

Le Centre national de la littérature pour la jeunesse propose chaque année un large programme de formation.

Aux nombreux stages de formation continue viennent s'ajouter des manifestations gratuites : des journées d'étude, un cycle de rencontres (Les Visiteurs du soir), et un cycle des Conférences du CNLJ.

Ce programme s'adresse aux professionnels du livre et de l'enfance et à tout amateur de littérature pour la jeunesse, de la découverte à l'approfondissement.

Le site du CNLJ propose le programme complet à télécharger ainsi que la présentation détaillée de chaque proposition.

cnlj.bnf.fr

Renseignements

Virginie Meyer
Tél. 01 53 79 52 90
virginie.meyer@bnf.fr

Inscriptions

Marion Caliyannis
Tél. 01 53 79 57 06 Fax 01 53 79 41 80
marion.caliyannis@bnf.fr

Sauf indication contraire, ces formations ont lieu à la Bibliothèque nationale de France, site François-Mitterrand, Quai François-Mauriac, 75706 Paris Cedex 13



© Alain Goustard

Le programme se complète d'une offre de formations à la carte dans vos établissements.
Devis et tarifs sur demande.

Calendrier

17 janvier / Les Visiteurs du soir
May Angeli, auteure-illustratrice

25 janvier / Les Conférences du CNLJ
Les langues dans la cité : lire et penser le multilinguisme au XXI^e siècle / Christine Hélot

7 février / Les Visiteurs du soir
Thomas Lavachery, auteur

22 février / Les Conférences du CNLJ
Adolescences et dystopies / Laurent Bazin

11 au 13 mars / Stage
Intégrer le numérique en bibliothèque jeunesse : ressources numériques, réseaux sociaux, ateliers de création

15 mars / Les Conférences du CNLJ
« Futuropolis », 1972-1992 : une aventure éditoriale / Jean-Pierre Mercier et Catherine Ferreyrolle

18 au 19 mars / Stage
Écouter les livres : livres-CD et textes lus en bibliothèque

21 mars / Les Visiteurs du soir
Nob, dessinateur et scénariste

25 au 27 mars / Stage
Culture pop et littérature jeunesse : quelles passerelles entre l'objet littéraire et la culture médiatique ?

1^{er} au 3 avril / Stage
Tour du monde des contes avec Muriel Bloch

9 avril / Master classe littéraire
Marie-Aude Murail, auteure

19 avril / Les Conférences du CNLJ
« Les sœurs de Blanche Neige dans le monde : conférence contée / Praline Gay-Para

13 au 15 mai / Stage
Langues du monde en bibliothèque jeunesse : quelle offre, quelle médiation ?

Quelques temps forts

11 – 13 mars / STAGE

Intégrer le numérique en bibliothèque jeunesse : ressources numériques, réseaux sociaux, ateliers de création

Du jeu vidéo aux novellas sur Whatsapp, des blogs à Snapchat, du stopmotion à la programmation créative, tour d'horizon de la place des outils et ressources numériques à destination d'un public jeunesse en médiathèque. Une formation de 3 jours pour développer ses compétences numériques.

La responsabilité pédagogique de ce stage est assurée par Julien Devriendt, responsable numérique des médiathèques de Choisy-le-Roi (94).



18 et 19 mars / STAGE

Écouter les livres : livres-CD et textes lus en bibliothèque

Se repérer dans la production éditoriale en matière de livres-CD et de textes lus, en appréhender la diversité et la richesse, aborder les nouveaux supports et les perspectives d'avenir.

La responsabilité pédagogique de ce stage est assurée par Françoise Tenier, formatrice et critique.



1^{er} – 3 avril / STAGE

Tour du monde des contes avec Muriel Bloch

Pour une géographie de l'oralité, pour un déménagement permanent des récits...

Raconter les contes, c'est voyager, faire voyager, et faire entendre leur langue même si on ne la parle pas... Le stage, consacré à la pratique du contage, s'intéressera particulièrement aux contextes de la narration et à ses variations.

La responsabilité pédagogique de ce stage est assurée par Muriel Bloch, conteuse, auteure et formatrice.

