

Le Centre national de la littérature pour la jeunesse propose chaque année un large programme de formation.

Aux nombreux stages de formation continue viennent s'ajouter des manifestations gratuites : des journées d'étude, un cycle de rencontres (Les Visiteurs du soir), et un cycle des Conférences du CNLJ.

Ce programme s'adresse aux professionnels du livre et de l'enfance et à tout amateur de littérature pour la jeunesse, de la découverte à l'approfondissement.

Le site du CNLJ propose le programme complet à télécharger ainsi que la présentation détaillée de chaque proposition.

<http://cnlj.bnf.fr/>

Renseignements

Virginie Meyer
Tél. 01 53 79 52 90
virginie.meyer@bnf.fr

Inscriptions

Marion Caliyannis
Tél. 01 53 79 57 06 Fax 01 53 79 41 80
marion.caliyannis@bnf.fr

Sauf indication contraire, ces formations ont lieu à la Bibliothèque nationale de France, site François-Mitterrand, Quai François-Mauriac, 75706 Paris Cedex 13



© Alain Goustard

Le programme se complète d'une offre de formations à la carte dans vos établissements. Devis et tarifs sur demande.

Calendrier

11 au 13 mars / Stage

Intégrer le numérique en bibliothèque jeunesse : ressources numériques, réseaux sociaux, ateliers de création

15 mars / Les Conférences du CNLJ

« Futuropolis », 1972-1992 : une aventure éditoriale / Jean-Pierre Mercier et Catherine Ferreyrolle

18 au 19 mars / Stage

Écouter les livres : livres-CD et textes lus en bibliothèque

21 mars / Les Visiteurs du soir

Nob, dessinateur et scénariste

25 au 27 mars / Stage

Culture pop et littérature jeunesse : quelles passerelles entre l'objet littéraire et la culture médiatique ?

1^{er} au 3 avril / Stage

Tour du monde des contes avec Muriel Bloch

9 avril / Master classe littéraire Marie-Aude Murail, auteure

19 avril / Les Conférences du CNLJ

« Les sœurs de Blanche Neige dans le monde : conférence contée / Praline Gay-Para

13 au 15 mai / Stage

Langues du monde en bibliothèque jeunesse : quelle offre, quelle médiation ?

16 mai / Journée professionnelle Démarches participatives : coconstruire la bibliothèque avec les enfants et les jeunes

20 au 22 mai / Stage

Jouer en bibliothèque

21 mai / Les Visiteurs du soir

Rascal, auteur-illustrateur

3 au 7 juin / Stage

Explorer la littérature de jeunesse

17 au 18 juin / Stage

Mario, Fifa, Minecraft, et après ? Quels jeux vidéo choisir ?

Quelques temps forts

25 au 27 mars / STAGE

Culture pop et littérature jeunesse : quelles passerelles entre l'objet littéraire et la culture médiatique ?

Dans un contexte de démultiplication des écrans, la littérature de jeunesse ne peut plus se penser en-dehors de la culture médiatique (adaptations, novellisations, « héros » se déclinant sur des supports variés). Du roman à la bande dessinée, quels impacts sur la création et les politiques éditoriales ? Quelles médiations pour la culture transmédiatique en bibliothèque, notamment en direction des adolescents ?

La responsabilité pédagogique de ce stage est assurée par Anne Clerc, formatrice

↓
Marie-Aude Murail
© photo Colette François.



9 avril / MASTER CLASSE LITTÉRAIRE

Marie-Aude Murail

France Culture, la BnF et le Centre national du Livre poursuivent leur collection de master classes d'écrivains contemporains. Animées par des producteurs de France Culture, ces rencontres se déroulent en public à la BnF. Elles proposent une plongée dans la création littéraire contemporaine.

Pourquoi écrivez-vous ? Ces master classes sont l'occasion de poser à des grandes figures de la littérature contemporaine cette question essentielle et toutes celles que se posent leurs lecteurs. Les conditions de l'écriture, la genèse des livres, l'inspiration, le plaisir et la souffrance, la solitude, le travail au quotidien, l'édition des textes, la réception des œuvres... Qu'est-ce qu'une vie d'écrivain, qu'est-ce que l'acte d'écrire ?

La rencontre avec Marie-Aude Murail sera animée par Louise Turrett, de 18h30 à 20h.



BiblioRemix à la Bibliothèque Louise Michel

16 mai / JOURNÉE PROFESSIONNELLE

Démarches participatives : coconstruire la bibliothèque avec les enfants et les jeunes

Journée professionnelle organisée avec la commission jeunesse de l'ABF

BiblioRemix, réseaux sociaux, ateliers de création... : comment associer les usagers de la bibliothèque pour coconstruire des espaces, des collections et des services ? Comment prendre en compte les attentes des enfants et des jeunes pour en faire de réels acteurs et faciliter l'appropriation du lieu ? Quelles nouvelles postures professionnelles en découlent ?

Les professionnels du livre et des bibliothèques se réuniront pour débattre sur la façon d'impliquer les équipes, les élus, les partenaires et les usagers dans cette démarche.

Raphaëlle Bats ouvrira cette journée, qui sera l'occasion de présenter différents projets menés dans les bibliothèques françaises, mais aussi finlandaises... et de solliciter la participation du public !

Inscriptions : marion.caliyannis@bnf.fr