

## Le Centre national de la littérature pour la jeunesse propose chaque année un large programme de formation.

Aux nombreux stages de formation continue viennent s'ajouter des manifestations gratuites : des journées d'étude, un cycle de rencontres (Les Visiteurs du soir), et un cycle des Conférences du CNLJ.

Ce programme s'adresse aux professionnels du livre et de l'enfance et à tout amateur de littérature pour la jeunesse, de la découverte à l'approfondissement.

Le site du CNLJ propose le programme complet à télécharger ainsi que la présentation détaillée de chaque proposition.

<http://cnlj.bnf.fr/>

### Renseignements

Virginie Meyer  
Tél. 01 53 79 52 90  
virginie.meyer@bnf.fr

### Inscriptions

Marion Caliyannis  
Tél. 01 53 79 57 06 Fax 01 53 79 41 80  
marion.caliyannis@bnf.fr

Sauf indication contraire, ces formations ont lieu à la Bibliothèque nationale de France, site François-Mitterrand, Quai François-Mauriac, 75706 Paris Cedex 13.



© Alain Goustard

**Le programme se complète d'une offre de formations à la carte dans vos établissements. Devis et tarifs sur demande.**

## Calendrier

**23 au 24 septembre / Stage**  
Que faire avec la presse jeunesse ?

**30 septembre au 1<sup>er</sup> octobre / Stage**  
**Lire le monde : médiation et réception de l'album**

**4 octobre / Les Conférences du CNLJ**  
La bande dessinée : de la presse au livre, par Sylvain Lesage

**7 octobre / Journée d'étude**  
2<sup>e</sup> Assises de la littérature pour la jeunesse. Lire aussi, page 194 : Spécial Assises de la littérature jeunesse.

**8 au 10 octobre / Stage**  
Construire une politique d'accueil des enfants et des jeunes en bibliothèque

**14 au 16 octobre / Stage**  
À la découverte du conte : quelle offre pour quels usages en bibliothèque ?

**17 octobre / Les Visiteurs du soir**  
**Pascal Quéré, conteur**

**4 au 6 novembre / Stage**  
Le roman pour les 8-12 ans

**7 novembre / Les Visiteurs du soir**  
**Gérard Lo Monaco, auteur-illustrateur**

**15 novembre / Les Conférences du CNLJ**  
Rencontre avec Agnès Rosenstiehl et Katy Couprie, autour de l'exposition « Ne les laissez pas lire ! »

**18 novembre / Journée d'étude**  
**Dessins originaux et fonds d'archives : quels témoins de la création pour la jeunesse en bibliothèque ?**

**18 au 19 novembre / Stage**  
Comment utiliser les tablettes avec les enfants et les jeunes en bibliothèque ?

**6 décembre / Les Conférences du CNLJ**  
J.R.R. Tolkien, poète de la « route perdue », par Olivier Piffault (À l'occasion de l'exposition Tolkien qui se tiendra à la BnF du 21 octobre 2019 à janvier 2020).

**12 décembre / Les Visiteurs du soir**  
**Les Éditions Cambourakis**

## Quelques temps forts

### 30 septembre au 1<sup>er</sup> octobre / STAGE

Lire le monde : médiation et réception de l'album

Lire, comprendre et utiliser l'album, objet culturel, vecteur de transmission. L'album sera analysé du point de vue de sa réception par des publics de tous âges (enfants, adolescents, familles francophones ou non...). Pour appréhender la question de la médiation culturelle et réfléchir aux pratiques de lectures partagées, venez rencontrer les créatrices Katy Couprie et Ramona Bădescu, ainsi que l'éditrice Mathilde Chèvre (Le Port a jauni).

La responsabilité pédagogique de ce stage est assurée par Nathalie Mansuy-Todeschini, chargée de la médiation jeunesse à la Médiathèque départementale de Seine-et-Marne (77).

### 18 novembre / JOURNÉE D'ÉTUDE

Dessins originaux et fonds d'archives : quels témoins de la création pour la jeunesse en bibliothèque ?

12<sup>e</sup> journée d'étude en Région, organisée avec la Bibliothèque de Tours, avec le soutien de l'Université de Tours.

Dessins et manuscrits originaux, correspondances d'éditeurs, documentation de critiques... nombreux sont les documents qui constituent des témoins précieux de la création et de l'édition pour la jeunesse. Quelles sont les institutions qui les conservent, quels partenariats, notamment avec les chercheurs, sont mis en place autour de ces archives, quelle médiation mettre en œuvre pour les mettre à disposition d'un large public ?

La journée débutera par un hommage à Tomi Ungerer.

Patrice Wolf et Bruno Heitz, qui ont fait don de leurs archives – le premier à Tours, le second à Muret pour les livres jeunesse et Dole pour les bandes dessinées – seront mis à l'honneur.

Gratuit sur inscription  
au 01 53 79 57 06 ou  
marion.caliyannis@bnf.fr

### VISITEURS DU SOIR

Le cycle des Visiteurs du soir offre des rencontres avec les acteurs de la littérature pour la jeunesse : auteurs, scénaristes, illustrateurs, éditeurs, conteurs... Prenez le temps de venir les écouter longuement, de revenir sur leur parcours, de partager leurs « secrets de fabrication », d'échanger avec eux en toute simplicité...

Au programme du 2<sup>e</sup> semestre 2019 :

**17 octobre :** Pascal Quéré, conteur

**7 novembre :** Gérard Lo Monaco, auteur-illustrateur

**12 décembre :** Les Éditions Cambourakis

Rencontres de 18h à 20h. BnF, site François-Mitterrand, Salle 70

Gratuit sur inscription  
au 01 53 79 49 49 ou visites@bnf.fr

Réécoutez nos précédents rendez-vous avec May Angeli, Thomas Lavachery, Nob, Rascal et d'autres sur [cnlj.bnf.fr](http://cnlj.bnf.fr) (Formations manifestations > Réécouter, revoir...)



Dessin de Bruno Heitz.

