

Le Centre national de la littérature pour la jeunesse propose chaque année un large programme de formations.

Aux nombreux stages de formation continue viennent s'ajouter des manifestations gratuites : des journées d'étude, un cycle de rencontres (Les Visiteurs du soir) et un cycle de conférences (Les Conférences du CNLJ).

Ce programme s'adresse aux professionnels du livre et de l'enfance et à tout amateur de littérature pour la jeunesse, de la découverte à l'approfondissement.

Le site du CNLJ propose une version complète et détaillée du programme à télécharger ainsi que la grille des tarifs qui s'applique aux stages de formation continue.

<http://cnlj.bnf.fr/>

Renseignements

Agnès Bergonzi
Tél. 01 53 79 52 73
agnes.bergonzi@bnf.fr

Inscriptions

Marion Caliyannis
Tél. 01 53 79 57 06
marion.caliyannis@bnf.fr

Sauf indication contraire, ces formations ont lieu à la Bibliothèque nationale de France, site François-Mitterrand, Quai François-Mauriac, 75706 Paris Cedex 13



© Alain Goustart

Le programme se complète d'une offre de formations à la carte dans vos établissements. Devis et tarifs sur demande.

Calendrier

14 au 16 septembre / Stage
L'album sans texte : création et médiation

18 septembre / Les Conférences du CNLJ
La bande dialoguée. Une histoire des interactions verbales dans la bande dessinée francophone (1830-1960), par Benoît Claude

21 au 23 septembre / Stage
Presse jeunesse : de la collection à la médiation

28 septembre au 2 octobre / Stage
Explorer la littérature pour la jeunesse

1^{er} octobre / Les Visiteurs du soir
Les éditions Sarbacane

5 au 7 octobre / Stage
Artistes russes en héritage : les avant-gardes des années 1920 nourrissent la production contemporaine

12 au 14 octobre / Stage
À la découverte du conte : quelle offre pour quels usages en bibliothèque ?

15 octobre / Journée d'étude
Les jeunes et la violence : quel rôle pour les bibliothèques ?

16 octobre / Les Conférences du CNLJ
Le livre, le musée et l'enfant, par Ivonne Rialland, agrégée de Lettres modernes et docteure en Littérature française

2 au 3 novembre / Stage
Documentaire et bande dessinée

5 novembre / Les Visiteurs du soir
Zep

Quelques temps forts

Villeurbanne, 15 octobre /
JOURNÉE D'ÉTUDE
13^e Journée d'étude en région
organisée avec l'ENSSIB

Les jeunes et la violence : quel rôle pour les bibliothèques ?

La violence de la société ne s'arrête pas aux portes de la bibliothèque. En tant qu'institution, parfois la seule sur son territoire, la bibliothèque peut devenir un lieu de tensions... ou d'apaisement, à travers ses espaces, ses collections et ses actions de médiation. Professionnels du livre et de la médiation, sociologues et créateurs viendront partager leurs expériences et s'interrogeront sur ce que la bibliothèque peut offrir comme espace de questionnement, d'expression et d'évasion pour les jeunes.

Cette journée poursuivra la réflexion engagée par le dossier de *La Revue des livres pour enfants* consacré aux « nouveaux contours de la violence ».

14 au 16 septembre / STAGE

L'album sans texte : création et médiation

L'album sans texte fascine et effraie. Si la beauté graphique de l'objet attire, qu'en faire et comment le proposer à nos lecteurs ?

Un stage pour découvrir la richesse créative de cet objet graphique et littéraire, et les multiples possibilités qu'il offre pour créer des animations accessibles à tous publics.

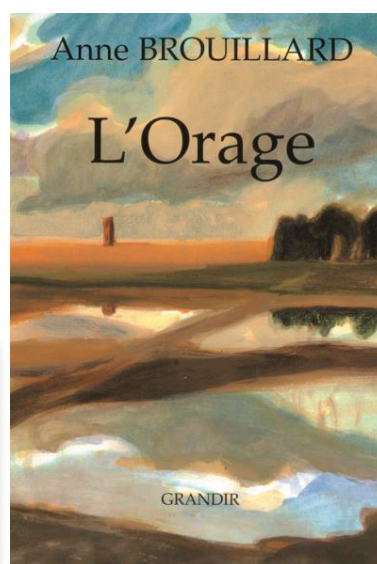
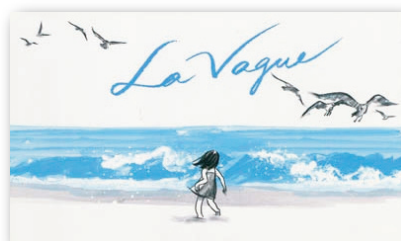
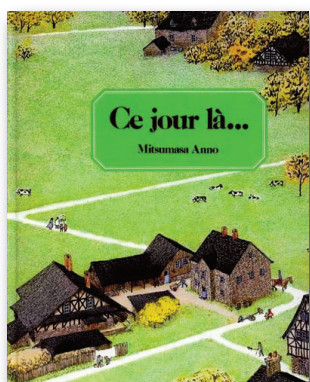
La responsabilité pédagogique est assurée par Violaine Kanmacher, responsable du département jeunesse de la Bibliothèque municipale de Lyon.

5 au 7 octobre / STAGE

Artistes russes en héritage : les avant-gardes des années 1920-1930 nourrissent la production contemporaine

Nathalie Parain, Feodor Rojankovsky, Samuel Marchak et Vladimir Lebedev... ces quelques artistes ont marqué l'histoire du livre pour enfants et continuent à inspirer les éditeurs et les créateurs d'aujourd'hui. Ce stage dévoilera les trésors de la Réserve de la BnF et de la médiathèque Françoise Sagan / Fonds patrimonial Heure joyeuse.

La responsabilité pédagogique est assurée par Virginie Meyer, CNLJ-BnF



Quelques albums sans texte :

- *Ce jour-là*, Mitsumasa Anno, L'École des loisirs
- *L'Horizon facétieux*, Juliette Binet, Gallimard Jeunesse-Giboulées
- *La Vague*, Susy Lee, Kaléidoscope
- *L'Orage*, Anne Brouillard, Grandir.