

LE CENTRE NATIONAL DE LA LITTÉRATURE POUR LA JEUNESSE PROPOSE CHAQUE ANNÉE UN LARGE PROGRAMME DE FORMATIONS.

Aux nombreux stages de formation continue viennent s'ajouter des manifestations gratuites : des journées d'étude, un cycle de rencontres (Les Visiteurs du soir) et un cycle de conférences (Les Conférences du CNLJ).

Ce programme s'adresse aux professionnels du livre et de l'enfance et à tout amateur de littérature pour la jeunesse, de la découverte à l'approfondissement.

Le site du CNLJ propose une version complète et détaillée du programme à télécharger ainsi que la grille des tarifs qui s'applique aux stages de formation continue.

<http://cnlj.bnf.fr/>

Renseignements

Agnès Bergonzi
Tél. 01 53 79 52 73
agnes.bergonzi@bnf.fr

Inscriptions

cnlj.formation@bnf.fr

Sauf indication contraire, ces formations ont lieu à la Bibliothèque nationale de France, site François-Mitterrand, Quai François-Mauriac, 75013 Paris.

Le programme se complète d'une offre de formations à la carte dans vos établissements.
Devis et tarifs sur demande.



© Alain Goustard

CALENDRIER

24 mai / 10h-12h L'Atelier international du CNLJ

Venez découvrir des livres jeunesse internationaux et échanger avec des bibliothécaires et spécialistes du domaine, français et étrangers, dans le cadre d'un webinaire, gratuit et accessible par le biais de Zoom. Modalités sur cnlj.bnf.fr

5 au 7 juin / Stage

À la croisée des littératures de l'imaginaire : acteurs, collections et médiations pour la jeunesse
Responsables pédagogiques : Corinne Bouquin, Christophe Patris, CNLJ, BnF

8 juin / Les Visiteurs du soir

Yves Grevet, romancier

12 au 14 juin / Stage

Langues du monde en bibliothèque : quelle offre, quelle médiation ?
Responsable pédagogique : Hasmig Chahinian, CNLJ-BnF

26 au 27 juin / Stage à distance

La critique en littérature de jeunesse : masterclass de Sophie Van der Linden
Responsable pédagogique : Sophie Van der Linden

25 au 27 septembre / Stage

Concevoir / réaménager un espace jeunesse : usages, collections, médiation
Responsable pédagogique : Violaine Kanmacher

QUELQUES TEMPS FORTS**12 au 14 juin / Stage**

Langues du monde en bibliothèque: quelle offre, quelle médiation?

Langues du monde en bibliothèque: quelle offre, quelle médiation?
Actuellement en France, un enfant sur cinq grandit avec une autre langue que le français. Quelle place faire à ces langues étrangères en bibliothèque, comment aborder cet enjeu interculturel?

Ce stage sera animé par Hasmig Chahinian, membre du CNLJ-BnF



↑ © David Pintor, Congrès régional 2019 d'IBBY Europe: «Languages in Europe. Children reading in a multilingual environment».

26 au 27 juin / Stage à distance

La critique en littérature de jeunesse: masterclasse de Sophie Van der Linden

Pour ceux qui voudraient approfondir leur analyse des albums jeunesse et rédiger des avis critiques, pour des blogs ou des réseaux sociaux. Deux jours en immersion à partir d'une sélection de titres.

Responsable pédagogique: Sophie Van der Linden, spécialiste de l'album et formatrice

**25 au 27 septembre / Stage**

Concevoir / réaménager un espace jeunesse: usages, collections, médiation

Sans se limiter aux questions d'architecture, de mobilier et de signalétique, ce stage proposera une démarche et des outils pour accompagner tout projet de réaménagement d'un espace jeunesse: analyser les usages et attentes des publics et de leurs attentes, impliquer et mobiliser les équipes, construire des médiations pour que chacun puisse s'approprier ces nouveaux espaces. Petit ou grand projet, chaque expérience servira d'exemple pour avancer.

Responsable pédagogique: Violaine Kanmacher, responsable jeunesse des bibliothèques de Lyon



↑ Espace jeunesse de la médiathèque centrale de Perpignan.