

Échos



Le Prix Bernard Versele a 40 ans

Institution belge dont nous sommes tous jaloux¹, le Prix Bernard Versele² s'apprête à fêter ses quarante ans. Créé en 1979 par la Ligue des familles de la Belgique francophone, le PBV – ainsi que le désignent ses nombreux artisans – a profité de l'occasion pour faire ses comptes : 1300 000 votes d'enfants rassemblés par ces 40 éditions animées par 270 bénévoles.

Chaque année, 50 000 bulletins papier parviennent à l'adresse du prix, auxquels s'ajoutent 2 à 3 000 votes électroniques (procédure mise en place en 2000)

1 000 livres sélectionnés par un comité de 17 personnes qui se réunit une fois par mois pour examiner la production francophone, quel que soit son pays d'édition.

181 ouvrages primés dans cinq catégories en fonction des âges des lecteurs.

Porté par une association solide et un bénévolat constant, le Prix Bernard Versele se distingue par sa liberté de choix ; les modes semblent avoir très peu de prise sur ses sélections, les livres de poche y côtoient les albums et les rééditions ne sont pas exclues.

Pour l'occasion, petite exposition de la sélection 2019 : que du bon !

Clôture des votes le 26 avril 2019, proclamation des résultats le jeudi 23 mai à Bruxelles !

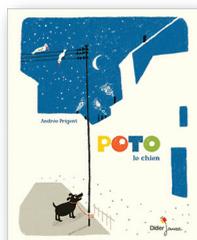
1. En référence au titre de l'article de Lucie Cauwe qui lui était consacré dans notre numéro « 100 % Belgique(s) ! » (n° 287, février 2016).

2. Bernard Versele (1944-1977), psychologue belge novateur qui dédia sa carrière à la toute petite enfance, œuvrant entre autres pour la qualité des livres et jouets qui leur étaient destinés.

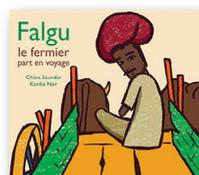
Prix Versele sélection 2019

<https://www.laligue.be/leligueur/articles/prix-versele-2019-la-selection>

1 chouette (dès 3 ans)



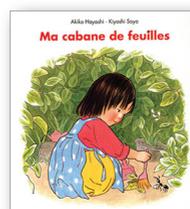
Poto le chien,
Andrée Prigent
(Didier Jeunesse)



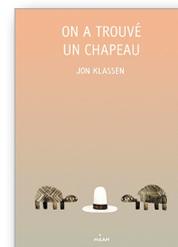
Falgu le fermier va au marché, Chitra Soundar et Kanika Nair
(Kaléidoscope)



Oh, hé, ma tête!,
Shinsuke Yoshitake
(Kaléidoscope)

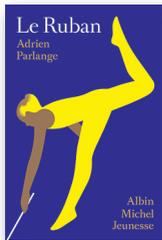


Ma cabane de feuilles,
Akiko Hayashi et Kiyoshi Soya
(L'École des loisirs)



On a trouvé un chapeau,
Jon Klassen
(Milan)

2 chouettes (dès 5 ans)



Le Ruban, Adrien Parlange
(Albin Michel Jeunesse)



Suis-moi!, Maja Kastelic
(Alice Éditions)



Broutille, Anne Herbauts
(Casterman)



Capitaine Maman,
Magali Arnal
(L'École des loisirs)



Le Jardin de madame Li,
Marie Sellier et Catherine
Louis, calligraphies de Wang
Fei (Picquier Jeunesse)

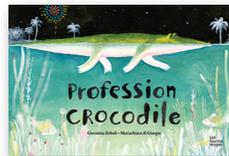
3 chouettes (dès 7 ans)



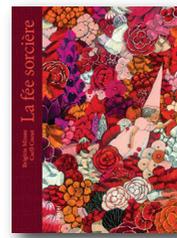
Un grand jour de rien,
Beatrice Alemagna
(Albin Michel Jeunesse)



La Révolte des lavandières,
John Yeoman et Quentin
Blake (Gallimard Jeunesse)



Profession crocodile, Giovanna
Zoboli et Mariachiara di Giorgio
(Les Fourmis rouges)



La Fée sorcière, Brigitte
Minne et Carll Cneut
(Pastel)



Minute, papillon!, Gaëtan
Dorémus (Rouergue)

4 chouettes (dès 9 ans)



Bruits, Marion Bataille
(Thierry Magnier)



*Tout sur les tremblements
de Terre*, Perceval Barrier
et Matthieu Sylvander
(L'École des loisirs)



*Ma grand-mère est une
terreur*, Guillaume
Guéraud (Rouergue)



D'entre les ogres,
Baum et Dedieu
(Seuil Jeunesse)



De la terre à la pluie,
Christian Lagrange
(Seuil Jeunesse)

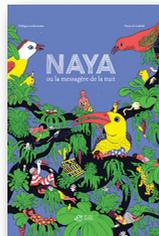
5 chouettes (dès 11 ans)



*Y'a pas de héros dans
ma famille!*, Jo Witek
(Actes Sud Junior)



Sally Jones,
Jakob Wegelius
(Thierry Magnier)



Naya ou la messagère de la nuit,
Philippe Lechermeier et Claire
de Gastold (Thierry Magnier)



Mister Orange,
Truus Matti
(La Joie de lire)



*La Plus grande peur
de ma vie*, Éric Pessan
(L'École des loisirs)