

Le Centre national pour la jeunesse propose chaque année un large programme de formation

Aux nombreux stages de formation continue viennent s'ajouter des manifestations gratuites : des journées d'étude, un colloque international, un cycle de rencontres (Les Visiteurs du soir), et un cycle de conférences (Les Matinées du patrimoine). Ce programme s'adresse aux professionnels du livre et de l'enfance et à tout amateur de littérature pour la jeunesse, de la découverte à l'approfondissement. Le site du CNLJ propose le programme complet à télécharger ainsi que la présentation détaillée de chaque proposition.

<http://lajoieparleslivres.bnf.fr/>

Renseignements

Virginie Meyer
Tél. 01 53 79 52 90
virginie.meyer@bnf.fr

Inscriptions

Marion Caliyannis
Tél. 01 53 79 57 06 Fax 01 53 79 41 80
marion.caliyannis@bnf.fr

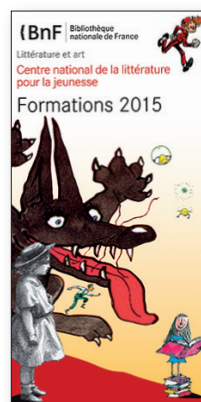
Sauf indication contraire, ces formations ont lieu à la Bibliothèque nationale de France, site François-Mitterrand, Quai François-Mauriac, 75706 Paris Cedex 13



© Alain Goustard

Le programme se complète d'une offre de formations à la carte dans vos établissements. Devis et tarifs sur demande.

Calendrier mai-juin 2015



11 au 13 mai / Stage

L'offre pour les adolescents en bibliothèque

18 au 20 mai / Stage

Accueil et offre pour le public des 0-6 ans

21 mai / Les Visiteurs du soir

Rencontre avec Rémi Courgeon, auteur-illustrateur

22 mai / Les Matinées du patrimoine

Conférence par Loïc Boyer
« Le graphiste et l'enfant : panorama international »

26 au 29 mai / Stage

La chaîne du livre de jeunesse, de la création à la diffusion

1er au 3 juin / Stage

Pratique du conte et activités culturelles en bibliothèque

4 juin / Les Visiteurs du soir

Rencontre avec Paul Fustier, fondateur des éditions « Le Genévrier »

5 juin / Les Matinées du patrimoine

Conférence par Bernadette Bricout, Université Paris Diderot

8 au 12 juin / Stage

Explorer la littérature de jeunesse

15 au 17 juin / Stage

La bande dessinée : nouvelles tendances, nouveaux horizons

Quelques temps forts

11 au 13 mai / Stage

L'offre pour les adolescents en bibliothèque



Ce nouveau stage a été conçu pour offrir une continuité avec les stages « Accueil et offre pour le public des 0-6 ans » et « L'offre de lecture pour les 7-10 ans » : comme eux, il offrira une réflexion sur les publics, une exploration de tous les genres et des rencontres avec des professionnels de la production et de la médiation.

La production éditoriale adressée aux adolescents a connu des évolutions majeures ces dernières années. Des romans adolescents aux romans *young adult*, de la bande dessinée aux romans graphiques, de la "poly-exploitation" d'univers fictionnels au documentaire-fiction, de l'imprimé au numérique, comment se repérer ? Quelles clefs pour connaître et analyser ? Que choisir ? Ces trois jours de stage permettront de mettre en regard cette production et les attentes du public et de réfléchir aux axes et aux enjeux de la constitution d'une offre dédiée dans la bibliothèque.

La direction pédagogique de ce stage est assurée par Anne Clerc, formatrice en littérature pour la jeunesse.

Les Visiteurs du soir

Rencontres avec les acteurs de la littérature pour la jeunesse : auteurs, illustrateurs, éditeurs, conteurs

21 mai / Rémi Courgeon

« Une histoire au petit déjeuner, une histoire au déjeuner, une histoire au goûter et une histoire au dîner. Un enfant bien nourri est un enfant heureux. »

Graphiste de formation, diplômé de l'École Estienne, Rémi Courgeon est peintre, publiciste, écrivain-voyageur, auteur et illustrateur pour la jeunesse. Ses albums en particulier, superbes et émouvants, à l'esthétique et au ton très personnels, ont été salués par la critique. Ils témoignent avec force et sensibilité, par le texte et l'image, de son empathie pour l'enfance et l'adolescence.

4 juin : Paul Fustier

1er octobre : Catherine Gaillard

19 novembre : Georges Lemoine

10 décembre : Valérie Zenatti

Les enregistrements sonores des rencontres ainsi que les bibliographies qui les accompagnent sont disponibles en ligne sur le site du CNLJ. Venez réécouter Katy Couprie, Jacqueline Duhême et les précédents invités.

BnF, site François-Mitterrand, Auditorium 70 (hall Est)

Entrée gratuite sur inscription au 01 53 79 49 49 ou visites@bnf.fr

Les Matinées du patrimoine

Conférences sur l'histoire du livre et de la littérature pour la jeunesse

22 mai / Loïc Boyer, graphiste et directeur de collection

En France, au Japon, en Suisse, aux États-Unis, en Grande-Bretagne ou en Italie, partout où le secteur de l'édition pour la jeunesse s'est trouvé foisonnant et où il y a eu une production de design graphique conséquente, il y a eu des graphistes pour investir l'album. À travers l'approche biographique de quelques-uns d'entre eux, cette conférence étudiera les circonstances qui ont pu amener ces spécialistes de la typographie, de la presse, de la publicité, à œuvrer pour les enfants. Que furent leur empreinte, leur approche formelle et/ou éditoriale et quelles relations spécifiques ces deux activités ont-elles pu nouer ?

5 juin : Bernadette Bricout, Université Paris Diderot

2 octobre : Anne Besson, Université d'Artois

27 novembre : Benoît Tane, Université de Toulouse 2-Jean Jaurès

11 décembre : Benoît Peeters, écrivain et scénariste.

Venez réécouter en ligne Anne Chassagnol, Thérèse Willer et les conférences précédentes.

BnF, site François-Mitterrand, Auditorium 70 (hall Est)

Entrée gratuite sur inscription au 01 53 79 49 49 ou visites@bnf.fr



www

la suite sur notre site
<http://lajoieparleslivres.bnf.fr>