

- 110 **PREMIÈRES BD**
- 112 **HUMOUR**
- 116 **QUESTIONS DE SOCIÉTÉ**
- 120 **TÉMOIGNAGES - RÉCITS DE VIE**
- 121 **HISTOIRE**
- 122 **AVENTURES**
- 124 **SENTIMENTS**
- 128 **POLICIER ET ESPIONNAGE**
- 129 **FANTASTIQUE ET FANTASY**
- 133 **SCIENCE-FICTION**
- 135 **SUPER-HÉROS**
- 139 **ADAPTATIONS LITTÉRAIRES**
- 141 **PATRIMOINE**

BANDES DESSINÉES

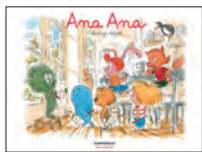
BANDES DESSINÉES

Une sélection singulière pour une année cafardeuse, où la Covid « Tombée du ciel » a semblé projeter « Dans l'abîme du temps » l'ensemble de l'édition de bande dessinée, ses libraires et ses auteurs.

Depuis le printemps s'enchaînent les nécrologies, tant d'auteurs célèbres et appréciés ayant lâché leurs crayons pour rejoindre le « Slumberland de Little Nemo » : Uderzo, Chéret, Follet, Dermaut, Varenne, Duchâteau, Vicomte, Quino, O'Neil, Drucker... laissant orphelins Astérix, Rahan, Ric Hochet, Malefosse, Sasmira ou Mafalda...

Les parutions stoppées net, sur l'ensemble de la planète de mars à juin, ont maintenant repris, mais il semble qu'on ne publiera en 2020 qu'à peine les deux tiers d'une production habituelle. « Morte saison » donc, symbolisée par cette exceptionnelle réédition de Nicole Claveloux ?

Que nenni, il y a toujours autant de trouvailles et de (re)découvertes, d'événements et de plaisirs, pour vous constituer une magnifique proposition de lecture. Cette année, l'évènement patrimoine c'est *Gasoline Allay* / Walt et Skeezi, chef-d'œuvre humaniste absolu qui paraît depuis cent ans (!), le dessin le plus poétique se trouve chez Cosey et sa *Minnie*, les surprises sont *Gazelle* ou *Un rêve de renard*, et des réflexions sur le monde dans *Spider-Man*, *l'histoire d'une vie* ou le formidable *Mary Jane* de Frank Le Gall. Beaucoup de rêve, un peu d'humour, trop d'amertume, mais toujours « Un monde formidable » (Asano) !



PREMIÈRES BD 3-6 ANS



Cl

Renaud Dillies

443 **L'Émouvantail, t.3. Un, deux, trois... soleil !**

Ce troisième tome du personnage de paille créé par Renaud Dillies (*Alvin et Abélard*) l'entraîne au gré des saisons, des couleurs d'or de l'automne au réveil de la nature du printemps. Accompagné de son ami volatile, Petit Oiseau, il croise sur sa route un ours en hibernation et une meute de loups, jusqu'à se retrouver prisonnier du givre de l'hiver. Illustrée avec toujours autant de brio, cette nouvelle aventure de l'Émouvantail permet de retrouver cet univers empreint de poésie et de sensibilité.

LA GOUTTIÈRE, JEUNESSE
ISBN 978-2-35796-019-0
10,70 €

Cl

Scén. Alexis Dormal et Dominique Roques, dessin Alexis Dormal

444 **Ana Ana, t.14. Un bel hiver**

445 **t.15. Les Doudous libraires**

446 **t.16. L'Étrange dessin**

Trois nouvelles histoires d'Ana Ana, la petite sœur du célèbre Pico Bogue, et de ses doudous farceurs qui font toujours les 400 coups. Découverte et émerveillement en voyant la neige un beau matin d'hiver, visite de la (magnifique) nouvelle librairie du village (guidée par les doudous de la librairie) ou invention d'un jeu où les dessins remplacent la parole : la tendresse des propos et la douceur des dessins sont toujours au rendez-vous !

DARGAUD, JEUNESSE
ISBN 978-2-205-07923-4/ISBN 978-2-205-08490-0
ISBN 978-2-205-08491-7
7,95 € CHACUN

C1

Scén. Céline Fraipont, dessin Pierre Bailly

447 **Petit Poilu, t.23. Duel de bulles**

23^e opus et toujours aussi sympathique ce Petit Poilu, petit bonhomme curieux, optimiste et courageux qui se trouve entraîné dans d'incroyables aventures muettes sur le chemin de l'école. Ici une bourrasque de vent le pare d'une carapace d'escargot et le transporte sous terre au royaume d'une étrange colonie de gastéropodes de conte de fées, où il va devoir confronter son amour propre à la grande diva Kary Cole, sosie d'une certaine Castafiore et très mauvaise joueuse, dans un instructif duel de bulles !



DUPUIS, PUCERON

ISBN 979-10-347-3801-4

9,90 €

C1

Shuo Hao

448 **Guide de survie dans la jungle**

Ce petit *Guide de survie dans la jungle* glisse malencontreusement du sac à dos d'un jeune explorateur. Il tombe dans les mains d'une étrange créature, habitante de cette jungle, ayant un petit air de famille avec les personnages inventés par Annette Tison et Talus Taylor, les Barbapapa. Elle va en faire un usage fort original ! Album sans texte, surprenant dans sa composition, amusant par cette histoire de mimétisme farfelue totalement adaptée pour les petits.

2024, 4048

ISBN 978-2-901000-24-2

14,50 €

C1

Victor Hussenot

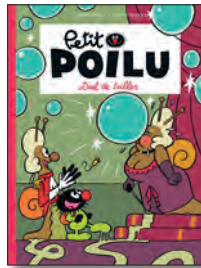
449 **Les Amoureux**

Deux amoureux affrontent ensemble les éléments : un nuage de fumée, une montagne qui surgit, l'océan qui manque les engloutir... Puis ils découvrent des crayons : un rouge pour elle, un bleu pour lui, apprennent à s'en servir, dessinent des mondes, s'offrent des cadeaux, se séparent et se retrouvent pour finalement combattre ensemble et construire à deux. Un petit traité sur l'amour pour les enfants, optimiste et intelligent, sans un mot et en deux couleurs !

LA JOIE DE LIRE, SOMNAMBULE

ISBN 978-2-88908-485-2

15,90 €



C1

Liniers, trad. de l'espagnol (Argentine) par Olivia Ruiz

450 **Bonne nuit, Planète**

Un album quasi sans texte, à l'aquarelle, à destination des tout jeunes lecteurs. Liniers nous entraîne sur les pas de Planète, le doudou de la petite fille présente sur la couverture. La nuit, il prend vie et partage avec Elliot, le chien de la maison, d'étranges aventures. Voilà les deux gourmands en quête du plus gros cookie du monde, la lune... Ce titre argentin, soutenu par l'Unicef, présente une rêverie poétique et tendre qui parlera aux petits, attachés à leurs doudous et proches du monde animal.

FLAMMARION JEUNESSE, ALBUMS CARTONNÉS

ISBN 978-2-0814-8943-1

14 €

C1 C2

David Périmony

451 **Billy Symphony**

Billy, jeune vagabond sans le sou, travaille dur pour s'offrir un saxophone... dont il ne parvient pas à tirer un son ! Mais grâce à l'oiseau qui vient y nicher, tout change. Billy est remarqué par le patron d'une boîte de jazz un peu crapuleux, enchaînant succès et fatigue, au risque de briser la belle amitié avec l'« âme » de son instrument. Dans cet album sans texte inspiré des *Silly Symphonies* des studios Disney, David Périmony utilise le crayon de couleur et des formes tout en rondeur qui donnent beaucoup de charme à cette poétique histoire d'amitié.

LA GOUTTIÈRE

ISBN 978-2-35796-001-5

16 €

450



C1

Mo Willems, trad. de l'anglais (États-Unis)

452 **Gérald et Peggy, t.3. Les Bobos de Gérald**

Des petites histoires autour de l'amitié entre une petite cochonne, Peggy, fonceuse et toujours de bonne humeur, et un jeune éléphant, Gérald, plus réservé et anxieux de nature. Ici Gérald s'est cassé la trompe et il découvre qu'il est allergique. Mises en scène dans de grandes cases quasi sans décor pour pointer les émotions, avec très peu de texte, des histoires simples et justes, drôles et tendres, totalement à hauteur d'enfant. BD Kids poursuit la publication des aventures de ce charmant duo, épuisées aux éditions Tourbillon. Mo Willems en a concocté 25 !

BD KIDS, MINI BD KIDS
ISBN 979-10-363-1271-7
7,95 €

6-8 ANS

C2

Matthias Picard

453 **Jim Curious : voyage à travers la jungle**

Un matin, Jim Curious, petit homme souriant affublé d'une combinaison spatiale, décide de traverser le miroir de sa petite maison. Commence alors une déambulation à travers une forêt luxuriante qu'il nous est proposé d'observer minutieusement grâce aux lunettes 3D fournies avec l'album. En variant le cadrage et la profondeur, en multipliant les détails, en jouant sur les reflets et les lignes graphiques, Matthias Picard nous entraîne au cœur d'une nature féérique. La lecture linéaire laisse place ici à la contemplation... Un petit bijou graphique et narratif.

2024, 4048
ISBN 978-2-901000-13-6
19 €

HUMOUR
6-8 ANS

C2

Ronan Badel

454 **Pépère le chat, t.1. La Maison du chat,**455 **t.2. Une famille au poil**

Une petite série très réussie pour les enfants qui commencent à lire tout seuls, et pour tous les amoureux des chats ! Selon le principe de la collection, l'accent a été mis sur la lisibilité : grandes cases, chapitres, texte imprimé sous les cases ou à côté. Mais aussi sur l'humour, irrésistible dans le dessin toujours réjouissant de l'auteur comme dans le texte, raconté par Pépère, gros matou de sept ans, qui s'est installé dans une nouvelle famille.

PÈRE CASTOR - FLAMMARION, MA PREMIERE BD
ISBN 978-2-08-144680-9
ISBN 978-2-08-144679-3
6,95 € CHACUN

C2

Scén. Ced, dessin Karine Bernadou

456 **Tilda sur les toits, t.1. Le Masque et la fée**

Tilda, fille du roi du royaume de Nawak, est une jeune princesse plutôt turbulente et assez « garçon manqué », à l'opposé de sa sœur Hermine, plus dans le cliché du genre, douce, brillante et sage. Mais Tilda a un secret : c'est elle la justicière qui se cache sous l'identité du Masque, aidée par sa fée Patrick, une fée à l'identité masculine, au physique plutôt ingrat mais détentrice des superpouvoirs du duo. Avec ces deux-là, Nawak prend des airs de Gotham City. Un duo hilarant pour une malicieuse parodie super-héroïque dans un univers de contes de fées totalement décalé.

BD KIDS
ISBN 978-2-408-01551-0
9,95 €

C2

Philippe Coudray

457 **L'Ours Barnabé, t.20. Visite guidée**

Depuis 1980, l'ours Barnabé promène sa silhouette débonnaire dans la bande dessinée jeunesse. Une recette singulière qui fonctionne toujours : ligne claire, couleurs en aplats, grande lisibilité pour une suite de gags à l'humour absurde, décalés et empreints de philosophie. Barnabé peut ainsi s'adresser à des âges très divers, par ses niveaux de compréhension multiples. Dans ce volume, c'est la thématique de l'art et des musées qui est explorée, sous toutes ses formes, et sans exclusive.

LA BOÎTE À BULLES, LA MALLE AUX IMAGES
ISBN 978-2-84953-361-1
9,50 €

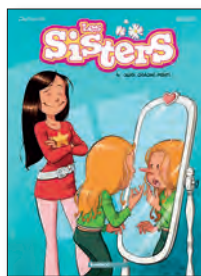
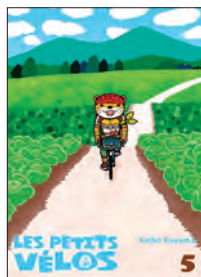
C2 C3

Min-seok Ha, trad. du coréen par Yoon-sun Park et Lucas Méthé

458 **Détective Kahn**

Détective Kahn est le spécialiste des enquêtes farfelues. Appelé par l'inspecteur Kong, il se précipite sur les lieux des forfaits au volant de sa voiture-capsule en compagnie de son fidèle assistant, le chat Nibalius, et déjoue les mystères les plus tordus. Ce qui lui attire les foudres du directeur des Blancs-becs, groupe tirant profit de la criminalité et soutenant les vilains en tout genre. Personnages, décors, accessoires, tout semble surgir d'un imaginaire enfantin débridé donnant vie à un monde de jouets. Un univers loufoque et drôle qui séduira les jeunes lecteurs.

MISMA
ISBN 978-2-916254-72-2
19 €



C2 C3 C4

Keiko Koyama, trad. du japonais par Fabien Nabhan

459 **Les Petits vélos, t.4 à 6**

C'est avec grand plaisir que nous retrouvons Véloutre et tous les personnages du café-pizzeria et magasin de vélos Strade Blanche dans ces trois nouveaux volumes de la série. Keiko Koyama ne change pas les ingrédients de sa recette originale et nous entraîne dans des aventures toujours aussi drôles et didactiques, même si l'aspect technique du monde de la petite reine est un peu moins présent que par le passé. Le dessin « kawaiï » est toujours aussi réussi et chaque histoire ravira les plus jeunes comme les plus grands.

KOMIKKU
ISBN 978-2-37287-461-8
ISBN 978-2-37287-462-5
ISBN 978-2-37287-484-7
8,50 € CHACUN

8-10 ANS

C2

Scén. Christophe Cazenove, dessin William Maury

460 **Les Sisters, t.14. Juré, craché, menti !**

Ce nouveau volume de la série tourne autour de la question du mensonge et de la vérité. Marine, la cadette, reine de l'embrouille, est prête à tout pour arriver à ses fins : elle s'enfoncé de plus en plus, et sans vergogne, dans des mensonges plus gros qu'elle. Comme toujours, l'humour est omniprésent, les rapports entre les deux sœurs oscillent entre tendresse et combat de catch, et si la petite menteuse ne s'en sort pas toujours indemne, on ne tombe pas non plus dans le manuel de morale à deux sous.

BAMBOO, HUMOUR
ISBN 978-2-8189-6736-2
10,95 €



459



C2 C3

Cooney, d'après Disney

461 **Minnie Mouse : Le secret de tante Miranda**

Un véritable « album de Noël », autour d'une Minnie délurée, dynamique et féministe en diable, indépendante et qui n'a peur de rien, surtout pas de Pat Hibulaire ou autres monstres. Suite à une lettre confuse de sa vieille tante Miranda, accompagnée de Clabelle, Minnie part sauver ses souvenirs d'enfance et un carnet noir qui contient des recettes de cuisine... ou d'amitié ! Une symphonie de neige et roc, blanc, or et ocre, un imagier poétique aux traits arrondis comme ses personnages, dans une épure des formes qui crée des ambiances magiques.

GLÉNAT, CRÉATIONS ORIGINALES

ISBN 978-2-344-03761-4

17 €



C2 C3

Couka

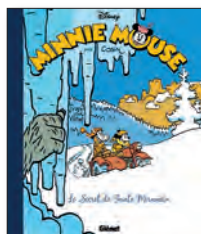
462 **Dégonflé : Aimé le pantomime**

Aimé est un jeune gars doux comme un agneau et très épris de son Aimée qu'il attend en déjeunant au restaurant de l'aéroport. Côté nourriture, notre « héros » est sacrément allergique. Et voilà qu'un petit malin s'amuse à catapulter une cacahuète dans le gosier de l'amoureux ébahi. Effet immédiat : il enfle et se métamorphose illico en sosie du « Baron », chef de la mafia du Vieux Continent... et voyageant sur le même vol que sa bien-aimée. Le voilà embarqué dans une sale histoire sacrément drôle que Couka met en scène en rendant un bel hommage au cinéma muet !

PATAYO, PETIT PATAYO

ISBN 978-2-491277-02-4

10 €



10-12 ANS

C3 C4

Negi Haruba, trad. du japonais par Soizic Schoonbroodt

463 **The quintessential quintuplets, t.1 à 5**

Pour gagner de l'argent, le jeune Fûtarô doit donner des cours particuliers à cinq sœurs quintuplées, de très bonne famille mais nulles à l'école. Chacune a son caractère, mais toutes sont bien décidées à trouver tous les subterfuges pour éviter d'étudier. Le lycéen devra déployer des trésors d'ingéniosité pour les motiver malgré tout... Un manga plein d'humour, avec des personnages bien campés et un jeu du chat et de la souris assez savoureux, sans oublier le volet sentimental. Au passage, le lecteur aura un petit aperçu des ressorts de la pédagogie.

PIKA, PIKA SHONEN

ISBN 978-2-8116-5322-4/ISBN 978-2-8116-5323-1

ISBN 978-2-8116-5324-8/ISBN 978-2-8116-5325-5

ISBN 978-2-8116-5326-2

7,20 € CHACUN

C3 C4

Davy Mourier

464 **La Petite mort, t.4. V pour Vegan**

La Petite mort, devenu grand-père, après avoir passé un pacte avec le Grand Tout, réalise enfin son rêve et devient fleuriste. Pourtant, tout n'est pas idyllique, la pollution a décimé la faune et la flore, les humains sont devenus cannibales, et les relations de la Petite mort avec son fils sont toujours aussi compliquées. On retrouve avec plaisir tous les éléments qui ont fait le succès de la série dans une quasi-dystopie écologique qui aborde avec un regard ironique les préoccupations de notre temps.

DELCOURT, HUMOUR DE RIRE

ISBN 978-2-413-02023-3

15,50 €



461

C3 C4

Scén. Joann Sfar et Lewis Trondheim, dessin Grégory Panaccione

465 **Donjon antipodes, t. - 10 000 L'Armée du crâne**

Ce nouvel album de Donjon se déroule il y a bien longtemps et démarre alors qu'un terrible affrontement entre orques et elfes laisse d'innombrables morts sur le champ de bataille. C'est là que deux chiens que tout oppose vont se rencontrer et vivre des (més)aventures trépидantes. L'histoire, racontée selon le point de vue des deux canidés, est drôle, riche en rebondissements plus ou moins farfelus et en combats sanglants. L'ensemble se lit avec beaucoup de plaisir.

DEL COURT, HUMOUR DE RIRE
ISBN 978-2-413-01685-4
11,95 €

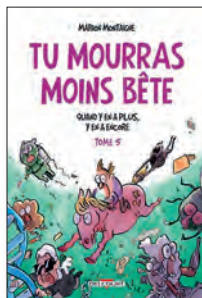
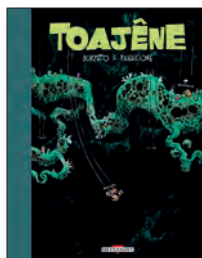
C3 C4

Hiroshi Uchiyama, trad. du japonais par Miyako Slocombe

466 **Tongari Thanatos : la bosse de Moroha**

Nouveau venu dans un petit village de campagne, le jeune Moroha peine à se faire des amis, les rapports entre les autochtones et les étrangers sont compliqués et les traditions pesantes. Surgit alors une bosse au sommet de son crâne qui l'oblige à adopter une coiffure ridicule pour la dissimuler, ce qui lui attire les moqueries de ses camarades de classe. Cet appendice pousserait quand on cache le fond de sa pensée ou que l'on est de mauvaise foi, mais aussi en cas de maladie d'amour. Avec beaucoup de drôlerie ce one-shot offre une réflexion sur l'acceptation de ses sentiments.

LE LÉZARD NOIR
ISBN 978-2-35348-145-3
11 €



13-15 ANS



C4 LYC

Scén. Bruno Bozzetto, dessin Grégory Panaccione

467 **Toajène**

Une bactérie intelligente et à visage humain, passionnée de calcul mental, s'ennuie dans son environnement. Elle assiste par hasard à une projection du film *Tarzan* avec Johnny Weissmuller et tombe folle amoureuse de Jane. La célèbre réplique "Toi Jane, moi Tarzan" est une révélation, elle s'identifie à Moatarzan et se met en quête de retrouver Toajène. La bactérie ayant été prélevée par des scientifiques, ses nombreuses particularités vont provoquer un grand chambardement dans la société. Loufoque, avec un dessin parfois inspiré de Gotlib, cette BD est un grand moment absurde et jubilatoire !



DEL COURT
ISBN 978-2-413-02751-5
19,99 €

C4 LYC

Marion Montaigne

468 **Tu mourras moins bête, t.5. Quand y en a plus, y en a encore**

Plein de nouveaux sujets diversement importants et d'actualité relative (comme les corbeaux voyageurs de *Game of Thrones*, l'homme bionique, ou les neurones gastriques) ou universels et intemporels (l'érection, le désir féminin, les poils des insectes) sont une nouvelle fois décortiqués humoristiquement par le Professeur Moustache, de retour après quatre ans d'absence, à la lumière des nouvelles découvertes scientifiques. Les sujets sont tous passionnants, et les explications s'appuient comme toujours sur de véritables expériences. Tout tout tout, vous saurez tout... sur beaucoup de choses !



DEL COURT, HUMOUR DE RIRE
ISBN 978-2-413-02189-6
19,99 €



468

C4 LYC

Kousuke Oono, trad. du japonais
par Rodolphe Gicquel

469 **La Voie du tablier, t.1 à 4**

Surnommé dans le milieu « Tatsu, l'immortel », cet ancien yakuza s'est aujourd'hui reconverti en parfait homme au foyer : il prépare de superbes bentos pour sa femme, active woman débordée ; il fréquente les boutiques à l'affût des meilleures promotions ; il joue les baby-sitters pour dépanner une voisine. Il lui arrive même d'aider un ancien complice à gérer son stress. Mais impossible de gommer totalement son air patibulaire et son regard de tueur malgré massages faciaux et cours de yoga. À reconversion extrême, situations très cocasses, l'humour est décapant ! Primée meilleure série humoristique aux Eisner Awards 2020.

KANA, BIG KANA

ISBN 978-2-505-07669-8/ISBN 978-2-505-07670-4
ISBN 978-2-505-07671-1/ISBN 978-2-505-08454-9
7,45 € CHACUN

QUESTIONS DE SOCIÉTÉ 8-10 ANS



C2 C3

Scén. Isabelle Wlodarczyk, dessin Juan Bernabeu

470 **Gazelle**

Dans ce magnifique album, où les couleurs et l'esthétique nous plongent au cœur de l'Afrique, nous suivons le parcours d'un jeune Erythréen qui tente de fuir son pays. Inspiré par les premiers mots d'un poème retrouvé dans l'embarcation avec laquelle le jeune homme a sombré, ce récit poignant nous permet d'imaginer la tristesse et la peur, l'espoir aussi, qu'il a pu ressentir tout au long de son périple. Bouleversant et nécessaire pour ne pas oublier ce pays ravagé par une des dictatures les plus dures au monde et, plus largement, le drame des migrants.

LIRABELLE

ISBN 978-2-35878-213-5
21 €



10-12 ANS

C3 C4

Aoi Makino, trad. du japonais par Sophie Piauger

471 **Sayonara miniskirt, t.1**

Karen Amamiya, 15 ans, leader du groupe Pure Club, met fin à sa carrière après l'agression par un fan lors d'un concert. Sous un look très masculin, elle est désormais la lycéenne Nina Kamiyama. Guère populaire parce que taciturne et agressive avec les garçons quand ils parlent mal des filles et avec les filles quand elles jouent les coquettes. Séquelle du drame plus que choix assumé, Nina/Karen va devoir affronter ce trauma car son agresseur connaît sa nouvelle identité ! Sous la forme d'un thriller, une réflexion sur l'affirmation de la féminité, le rapport à son corps.



SOLEIL, SOLEIL MANGA. SHOJO
ISBN 978-2-302-08191-8
6,99 €



C3 C4 LYC

Nadia Nakhlé

472 **Les Oiseaux ne se retournent pas**

Pour son premier roman graphique, Nadia Nakhlé nous offre le récit poétique de l'exil d'Amel, une petite orpheline en partance pour la France, fuyant son pays en guerre. Mais rien ne se passe comme prévu et Amel se retrouve très vite abandonnée par la famille qu'elle accompagnait. Elle rencontre Bacem, un soldat musicien qui la prend sous son aile et les deux compagnons avancent vers un avenir qu'ils espèrent meilleur. Les illustrations ciselées de l'auteure nous emportent de drame en rêve pour nous conter le destin d'Amel en une ode somptueuse à la liberté.



DEL COURT, MIRAGES
ISBN 978-2-413-02765-2
25,50 €

C3 C4

Narumi Shigematsu, trad. du japonais par Alexandre Goy

473 **Running girl : ma course vers les paralympiques, t.1 à 3**

Suite à une maladie, la jeune Rin a dû se faire amputer d'une partie de sa jambe droite. Découragée, c'est par la rencontre avec un prothésiste innovant et en s'intégrant à une équipe de handisports que la jeune héroïne va retrouver goût à la vie et même se préparer pour les jeux paralympiques de Tokyo. Complète en trois tomes, réalisée avec les conseils de spécialistes, la série parvient à nous embarquer dans cette histoire de résilience et de dépassement de soi par le sport, sans misérabilisme et avec un entrain communicatif.



AKATA, M

ISBN 978-2-36974-814-4
ISBN 978-2-36974-815-1
ISBN 978-2-36974-816-8
6,99 € CHACUN

C3 C4

Yanai, trad. du chinois

474 **Frankenstein family, t.1 et 2**

Drôle de famille ! : un garçon-chien, une fille-plante, une fille-araignée, une télépathe, et le frère cadet, jeune garçon surdoué qui prend en charge la fratrie après l'arrestation des parents, savants fous à l'origine de ces manipulations génétiques. Comment faire pour passer inaperçus quand on est tellement différents ? Complet en deux tomes, un manga original, au dessin vif et alerte, qui aborde ces sujets complexes avec une bonne dose d'humour et de légèreté, et interroge aussi la famille, la responsabilité, les liens entre l'homme et la nature.

CHATTOCHATTO

ISBN 978-2-490453-05-4
ISBN 978-2-490453-07-8
7,95 € CHACUN



13-15 ANS

C4 LYC

Lucie Albrecht

475 **Bruits de couloir**

Pour avoir couché avec son petit ami qui l'a ensuite fait passer pour une fille facile, Priscilla doit quitter le lycée, où elle se fait harceler, pour entrer en internat. L'occasion pour elle de tout recommencer... Cette BD traite sans fard de la sexualité adolescente et des traumatismes qui en découlent si ces relations ont lieu sous la pression sociale. Le personnage ambigu de Priscilla nous interpelle : victime désabusée, elle deviendra à son tour manipulatrice. Quant aux adultes, quasi absents du récit, ils symbolisent la difficulté des institutions à prendre en charge ce problème et venir en aide aux victimes de ces situations.

VIDE COCAGNE, SOUDAIN

ISBN 978-2-37936-008-4
17 €



C4 LYC

Scén. Jean-Christophe Deveney, dessin Nùria Tamarit

476 **Géante : histoire de celle qui parcourt le monde à la recherche de la liberté**

Céleste, géante, est recueillie bébé par un couple de fermiers déjà parents de six garçons. Elle grandit adorée par ses frères, chérie par ses parents. Ceux-ci seront tout de même réticents à la voir quitter le nid, surtout parce qu'elle est fille. Mais rien n'arrêtera la curiosité et la soif de connaissances de cette belle rousse aux yeux bleus ! Une formidable Odyssée au pays de la féminité, abordant toutes les croyances, peurs, mythes, fantasmes, que la femme a pu engendrer au cours des siècles. Le dessin, évoquant l'enluminure, donne chair à ce fantastique personnage !



DEL COURT

ISBN 978-2-413-00016-7
27,95 €

C4 LYC

Claire Fauvel

477 **La Nuit est mon royaume**

Quand Nawel, lycéenne et cheffe d'une petite bande de filles dans un lycée de la banlieue parisienne, décide de prendre sous son aile la nouvelle au look totalement décalé, elle ignore que celle-ci, Alice, va bouleverser sa vie et lui ouvrir la voie vers l'émancipation. Car Alice, déjà attirée par la musique et d'une grande culture en la matière, transmet bientôt sa passion à sa nouvelle amie. Passion qui s'impose bientôt comme choix d'orientation au grand dam des parents de Nawel, immigrés algériens. Un délicat portrait d'une génération qui refuse les carcans et se bat pour imposer ses choix.

RUE DE SÈVRES

ISBN 978-2-36981-927-1

18 €



C4 LYC

Paru Itagaki, trad. du japonais par Anne-Sophie Thevenon

478 **Beastars, t.8 à 12**

Au pensionnat de Cherryton, l'harmonie semble bien établie entre herbivores et carnivores. Jusqu'à ce que l'assassinat d'un herbivore réveille les craintes ancestrales. Legoshi, beau loup gris, attire d'emblée toutes les suspensions. Pourtant, sensible et timide, il fait tout son possible pour dompter sa force et réprimer ses instincts. Dans cette troublante communauté animale, toutes les conventions entre proies et prédateurs volent en éclats, les mixités et les rivalités offrent un singulier miroir à notre condition humaine. Bluffant !

KI-OON, SEINEN

ISBN 979-10-327-0576-6/ISBN 979-10-327-0586-5

ISBN 979-10-327-0626-8/ISBN 979-10-327-0641-1

ISBN 979-10-327-0657-2

6,90 € CHACUN



C4 LYC

479 **Mary Jane**

Le Gall a rêvé des années à ce livre, plein d'empathie, qui alterne biographie de Mary Jane Kelly, « la dernière victime », et témoignages de l'enquête sur Jack the Ripper. Jamais misérabiliste, le récit retrace un terrible et banal destin de femme : une pauvre irlandaise qui en 25 ans connut le pays de Galles, la mine, le mariage et le veuvage, Londres et la galanterie, la France, pour échouer à Whitechapel, battue, alcoolique, assassinée... à 25 ans. Une femme est passée, la société victorienne et capitaliste n'était-elle pas le vrai monstre ?

FUTUROPOLIS

ISBN 978-2-7548-2848-2

18 €

C4 LYC

David Ratte, coul. Mateo Ratte et David Ratte

480 **Ma fille, mon enfant**

Chloé vit dans une famille unie et ordinaire, mais quand elle annonce à sa mère que son petit copain s'appelle Abdelaziz, celle-ci se révèle bourrée de préjugés, multipliant les propos et remarques racistes. La communication se détériore entre elles malgré la bienveillance du père. Quand la liaison entre les deux ados prend fin tragiquement, Catherine cherche à renouer le contact avec sa fille. Parfois caricatural et stéréotypé, le personnage de Catherine est malgré tout réussi et est un beau portrait de mère. Le père est formidable.

BAMBOO, GRAND ANGLE

ISBN 978-2-8189-6906-9

18,90 €



480



C4 LYC

Riad Sattouf

481 **Les Cahiers d'Esther, t.5. Histoires de mes 14 ans**

13 ans et en 4^e au début de l'album, Esther s'installe dans l'adolescence : les garçons bien sûr, plus présents, mais la politique aussi, un regard plus aigu sur sa famille et son environnement bien en lien avec l'actualité de l'année de ses 14 ans : le réchauffement climatique, les gilets jaunes, l'incendie de Notre-Dame, l'exposition Sattouf à Beaubourg... On la quitte le jour de son entrée en 3^e. Physiquement Esther a adopté un nouveau look, elle continue de s'affirmer sous l'œil toujours tendre, amusé et curieux d'un auteur passionné par l'adolescence.

ALLARY, IMAGES
ISBN 978-2-37073-321-4
16,90 €

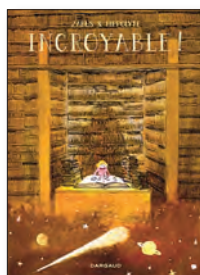
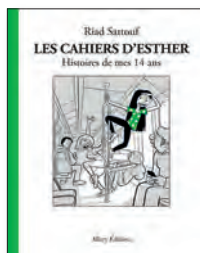
C4 LYC

Kaori Tsurutani, trad. du japonais par Géraldine Oudin

482 **BL métamorphose, t.3 et 4**

Une série inattendue et très rafraîchissante. Yuki, retraitée bien occupée, achète un manga à la couverture attractive, à la surprise de la jeune libraire Urara. Cet achat « madeleine », comme du temps de sa jeunesse, cache un « yaoi » ou boy's love. La grand-mère achète la série, comprend le contenu réel, échange avec la libraire devenu son amie, partageant cette passion. Elles rencontrent l'auteur, vont au Comicon... et chacune découvre un univers. Chronique douce et tranquille de la vieillesse, d'une curiosité qui rapproche les individus.

KI-OON, SEINEN
ISBN 979-10-327-0572-8
ISBN 979-10-327-0609-1
7,90 € CHACUN



C4 LYC

Scén. Zabus, dessin Hippolyte

483 **Incroyable !**

Jean-Loup est un petit garçon curieux et solitaire. Son seul compagnon est un ami imaginaire insolite : la figurine du roi Baudouin. Il est aussi très timide mais le hasard va l'amener à participer à un concours national d'exposés. L'enfant est paniqué : va-t-il réussir à prendre la parole en public ? Quel sujet va-t-il présenter ? Il décide alors d'aller demander de l'aide au roi Baudouin en personne... Avec légèreté et malice, les auteurs réussissent le tour de force d'aborder des sujets graves : la différence, le manque d'amour et surtout la dépression, sujet plutôt rare en BD jeunesse.

DARGAUD
ISBN 978-2-205-07965-4
21 €

À PARTIR DE 15 ANS



LYC

Inio Asano, trad. du japonais par Thibaud Desbief

484 **Anthology**

485 **Un monde formidable : intégrale**

Les deux volumes publiés ici par Kana regroupent de courtes histoires d'Inio Asano, l'auteur de *Dead Dead Demon's Dededede-destruction*. Autant de récits drôles, tristes, fantastiques, pessimistes, nonchalants ou dérangeants. Et toujours mis en images avec un trait précis, un sens du découpage et du cadrage totalement aboutis. Les œuvres de cet auteur trouvent naturellement leur place en bibliothèque aux côtés de celles de Tetsuya Toyoda, Taiyō Matsumoto, Kenji Tsuruta ou Jirō Taniguchi.

KANA, MADE IN
ISBN 978-2-505-08303-0
ISBN 978-2-505-08462-4
18 € ET 19,90 €

TÉMOIGNAGES / RÉCITS DE VIE 10-12 ANS

C3 C4 LYC

Yarô Abe, trad. du japonais par Miyako Slocombe

486 **Maladroit de naissance**

Yarô Abe s'inspire de sa propre vie pour nous présenter le Japon des années 1960-1970 à travers la vie quotidienne de Makoto. Le jeune garçon, souvent relégué du côté des perdants faute d'avoir un quelconque talent, grandit ainsi au sein d'une famille aimante et, notamment, d'un père qui n'aime rien tant que rester chez lui boire un verre de slip. Une belle chronique du temps qui passe et des petits riens qui font nos vies, par l'auteur de l'excellente série *La cantine de minuit*, autre référence du genre.

LE LÉZARD NOIR

ISBN 978-2-35348-181-1

18 €

C3 C4

Scén. Jean-David Morvan et Séverine Tréfouël, dessin David Evrard, coul. Walter Pezzali, préf. Marek Halter

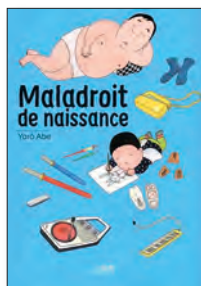
487 **Irena, t.5. La Vie après**

Cette saga historique sur la Pologne pendant la Seconde Guerre mondiale s'achève. Dans ce dernier tome, Irena Sendlerowa, qui a risqué sa vie pour sauver des enfants juifs, est devenue une dame âgée. Partie témoigner en Israël à la fin de ce terrible conflit, elle se remémore les souffrances de ces enfants rescapés ayant perdu leurs parents et traumatisés par l'horreur des camps. Elle confie ses derniers regrets et espoirs à l'écrivain Marek Halter, rescapé avec sa famille du ghetto de Varsovie. Un récit juste et poignant jusqu'au bout.

GLÉNAT, TCHÔ !

ISBN 978-2-344-03303-6

14,95 €



13-15 ANS

C4 LYC

Keum Suk Gendry-Kim, préfaces Jang Jae-Hyo et No Soon-Ho, trad. du coréen par Keum Suk Gendry-Kim et Loïc Gendry

488 **Jun**

Enfant renfermé, presque mutique, le petit Jun est diagnostiqué autiste. Ses parents entament un long combat pour que la différence de leur fils soit respectée, tout en veillant à ce qu'il mène une vie aussi normale que possible. Dans un pays, la Corée, qui a encore du mal à prendre en charge le handicap, le parcours de Jun sera semé d'obstacles mais son amour et son don pour la musique lui permettront de s'épanouir malgré ces difficultés. Narrée avec pudeur par sa petite sœur, la vie de Jun nous éclaire sur ce handicap si complexe à appréhender.

DEL COURT, ENCRAGES

ISBN 978-2-413-01848-3

19,99 €

C4 LYC

Scén. GiedRé, dessin Holly R

489 **La Boîte de petits pois**

GiedRé est née en 1985 à Vilnius, capitale de la république socialiste soviétique de Lituanie qui fait alors partie de l'URSS. C'est l'histoire de sa famille qu'elle confie aux crayons de couleurs de Holly R, la petite histoire d'une famille lituanienne au temps de la grande Histoire de l'URSS. Jeune autrice-compositrice-interprète et humoriste, GiedRé dit écrire « des chansons rigolotes sur des trucs pas très rigolos ». C'est aussi le ton de son autobiographie où Holly R restitue par un dessin très enfantin les souvenirs marquants de la petite fille !

DEL COURT, UNE CASE EN MOINS

ISBN 978-2-7560-9920-0

15,95 €



C4 LYC

Jarret Krosoczka, trad. de l'anglais (États-Unis) par Margot Negroni

490 **Une touche de couleur : comment j'ai perdu ma mère, trouvé mon père et fait face aux addictions de mes parents**

Jarret Krosoczka narre, sans misérabilisme ni apitoiement, l'histoire de sa famille et son enfance particulière. De mère très jeune et presque toujours absente et de père inconnu, il vit chez ses grands-parents à qui il a été confié. Ceux-ci ont de fortes personnalités et présentent bien quelques failles mais leur amour et leur soutien vont lui permettre de grandir et se construire dans cet environnement chaotique. Les aléas de la vie lui permettront de rencontrer son père et ses demi-frère et sœur et étonnamment de trouver sa place dans cette famille-là aussi. Un magnifique exemple de résilience.



DEL COURT, ENCRAGES
ISBN 978-2-413-02224-4
24,95 €

HISTOIRE 8-10 ANS

C3

Scén. Gwénaëlle Boulet, d'après Delphine Maury et Olivier Vinuesa, dessin Émile Bravo

491 **Les Grandes Grandes vacances, t.2. Le Secret**

Adaptée de la série animée diffusée sur France 3, cette bande dessinée propose un point de vue très juste sur la Seconde Guerre mondiale vue par deux enfants, Colette, 6 ans et Ernest, 11 ans. Séparés de leurs parents, puis de leurs grands-parents, les deux petits Parisiens traversent des moments difficiles : les bombardements à Dieppe, l'Exode, puis l'occupation allemande. Complété par un dossier documentaire en fin de volume.



BD KIDS
ISBN 979-10-363-1182-6
9,95 €



13-15 ANS

C4 LYC

Akiko Higashimura, trad. du japonais par Miyako Slocombe

492 **Le Tigre des neiges, t.5 et 6**

Ce manga historique dresse le portrait d'un célèbre seigneur de guerre du XVI^e siècle qui selon certaines théories étayées serait en fait une femme. Le récit, à la trame et au dessin classique, est avant tout l'histoire sensible de cette femme, Tora, qui doit faire sa place dans un monde d'hommes tout en préservant sa féminité. Un beau portrait de femme forte et également une saga passionnante qui peint avec force détails historiques le tableau de ce Japon féodal, de ses chefs de clans et des conditions de vie de l'époque. Série primée à Angoulême catégorie Jeunes adultes 2020.

LE LÉZARD NOIR

ISBN 978-2-35348-159-0
ISBN 978-2-35348-163-7
13 € CHACUN

C4 LYC

Scén. Fabien Nury, dessin Matthieu Bonhomme, coul. Isabelle Merlet

493 **Charlotte impératrice, t.2. L'Empire**

La suite de la vie de Charlotte de Belgique nous entraîne au Mexique où son époux est nommé empereur. Le couple royal désuni arrive dans un pays ravagé par le conflit entre la guérilla et le pouvoir mis en place par les Français. Accueillis avec bienveillance par la population, Maximilien et Charlotte tentent de mener une politique progressiste, qui rencontre vite l'opposition des élites et de l'Église. Une plongée dans l'intimité du pouvoir à travers les yeux de l'impératrice qui doit affronter seule les intrigues de cour et l'hostilité des puissants. Un beau portrait – romancé – de femme.



DARGAUD
ISBN 978-2-205-07956-2
16,50 €

C4 LYC

Scén. Philippe Pelaez, dessin Víctor Lorenzo Pinel

494 **Puisqu'il faut des hommes : Joseph**

Joseph revient de la guerre d'Algérie. Mais ce retour, plutôt que d'être fêté, ne suscite que mépris et hostilité de la part de la population du village, qui attend avec impatience le retour d'un autre enfant du village. Philippe Pelaez signe un portrait sans fard de cette petite communauté où tout le monde se connaît... ou pense se connaître, jusqu'à ce que la vérité explose. Le trait de Víctor Lorenzo Pinel, simple et élégant, s'accorde parfaitement à cette histoire subtile.

BAMBOO, GRAND ANGLE
ISBN 978-2-8189-6907-6
15,90 €

C4 LYC

Makoto Yukimura, trad. du japonais par Xavière Daumarie

495 **Vinland saga, t.22 et 23**

Thorfinn et ses compagnons poursuivent leurs aventures sur les mers vikings, et c'est ici la conclusion du troisième arc de la série, transition avant le périple vers la (future) Amérique. Entre fin des guerres baltiques, renoncement au pouvoir, et réflexion sur l'héritage, la promesse d'un mariage, les héros et héroïnes gagnent en maturité, au fil de pages magnifiquement composées, avec toujours autant d'intensité et d'émotion. La part faite aux personnages féminins est ici tout à fait remarquable.

KUROKAWA
ISBN 978-2-36852-840-2
ISBN 978-2-36852-961-4
7,65 € CHACUN



AVENTURES 3-6 ANS



C1 C2

Lolita Séchan, Camille Jourdy

496 **Cachée ou pas, j'arrive !**

Le petit héros animalier, Bartok Biloba, taupe de son état, inventé par Lolita Séchan, ayant fait notre bonheur dans deux précédents albums délicatement dessinés au trait en noir et blanc, fait une plongée dans l'univers très coloré des Vermeilles imaginé par Camille Jourdy en invitant Nouk, la petite fille chat, à une très tendre et fantasque partie de cache-cache ! Une après-midi qui brasse avec brio les personnages créés par ces deux talentueuses autrices, une rencontre tout en délicatesse. Quelle surprise réservera la prochaine aventure de Bartok Biloba ?

ACTES SUD, ACTES SUD BD
ISBN 978-2-330-13015-2
13,50 €

8-10 ANS

C2 C3

Scén. Jonathan Garnier, dessin Amélie Fléchais

497 **Bergères guerrières, t.3. Le Périphe**

Les bergères guerrières doivent entamer un périlleux voyage vers les Terres mortes pour sauver Molly, blessée dans le précédent tome lors du combat contre la Malbête. Ce nouveau volume nous permet de découvrir un peu plus l'univers des héroïnes et de faire évoluer doucement les personnages. Malgré une histoire globalement assez sombre, l'ensemble reste accessible grâce à quelques scènes plus légères. Le dessin d'Amélie Fléchais reste sur cet équilibre entre simplicité et richesse qui lui permet de plaire aux petits comme aux grands.

GLÉNAT, TCHÔ !
ISBN 978-2-344-03423-1
14,95 €



496

C2 C3

Ben Hatke, trad. de l'anglais (États-Unis) par Fanny Soubiran

498 **Jack & Zita**

Hatke ose le crossover entre l'univers de Zita (*Zita, la fille de l'espace*), sa très sympathique exploratrice intergalactique, et celui de Jack (*Jack, le téméraire*), héros d'une variation de *Jack et le haricot magique* dans un monde de fantasy, et la rencontre de ces deux « super-héros » en herbe est une belle réussite ! Le défi n'est pas des moindres, ils doivent combattre une armée de géants déterminée à faire disparaître les humains de la surface de la Terre. Une histoire bondissante et réjouissante, parodie joyeuse et enfantine des comics de super-héros.

RUE DE SÈVRES

ISBN 978-2-8102-0278-2

12,50 €

C2 C3

Taku Kuwabara, trad. du japonais par Thibaud Desbief

499 **Drifting dragons, t.1 à 3**

Ce formidable manga d'aventures évoque les grands romans de piraterie. À bord d'un dirigeable dragonnier, dernier du genre, un équipage composé de marginaux aux personnalités bien affirmées, mais solidaires, se met en quête d'incroyables dragons célestes, qu'il chasse pour en faire un commerce très lucratif. Le dessin plein de fougue et de détails savoureux donne vie à ce navire redoutable et à son équipage brinquebalant, le récit démarre en trombe et nous embarque pour un voyage enthousiasmant.

PIKA, PIKA SEINEN

ISBN 978-2-8116-3618-0

ISBN 978-2-8116-5353-8

ISBN 978-2-8116-5660-7

7,50 € CHACUN



13-15 ANS

C4 LYC

Éric Hérenguel

500 **The Kong crew, t.1. Manhattan jungle**

Le point de départ de ce triptyque : le gorille Kong a gagné face aux hommes et Manhattan est devenu son royaume. Le récit se situe en 1947. Le pilote Virgil part en mission pour récupérer des intrus qui se sont aventurés dans ce jungle hallucinant devenu une zone de jungle dangereuse et interdite où cohabitent bêtes préhistoriques et gang d'amazones. Dès les premières planches, le dessin, résolument rétro pour coller à l'époque, entraîne le lecteur dans des aventures accrocheuses et passionnantes peuplées de personnages à fort caractère.

ANKAMA

ISBN 979-10-335-1127-4

15,90 €

C4 LYC

Satoru Noda, trad. du japonais par Sébastien Ludmann

501 **Golden Kamui, t.17 à 20**

Sugimoto l'immortel et Ashirpa, la petite Aïnou, sont toujours séparés. Ashirpa voyage vers le nord à la recherche d'une amie de son père en croyant que Sugimoto n'a pas survécu. Celui-ci, tout en poursuivant son chemin, espère qu'elle apprendra par la bouche-à-oreille qu'il est toujours vivant. Rebondissements multiples dans cette chasse au trésor particulière, *Golden Kamui* mêle toujours avec brio aventure, humour et découverte culturelle des Aïnous.

KI-OON, SEINEN

ISBN 979-10-327-0519-3

ISBN 979-10-327-0611-4

ISBN 979-10-327-0639-8

ISBN 979-10-327-0662-6

7,90 € CHACUN



498

C4 LYC

Scén. Philip Pullman, dessin Fred Fordham, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Marie Renier

502 **John Blake**

Pour son premier scénario de BD, Philip Pullman concocte une aventure maritime haletante où deux temporalités se croisent : celle de la jeune Séréna, naufragée d'une famille de plaisanciers d'aujourd'hui, et celle de l'équipage du Mary Alice, voilier fantôme du capitaine John Blake, qui navigue à travers les siècles, avec à son bord fuyards et naufragés de tous les temps... et qui recueille Séréna. Le défi pour Blake : débarquer chacun des passagers à son époque. La temporalité de Séréna se révèle la plus dangereuse, un milliardaire convoitant l'étrange vaisseau. De la très bonne BD d'aventure !

 **GLÉNAT, LOG-IN**
ISBN 978-2-344-03544-3
18,50 €



C4 LYC

Scén. Joann Sfar et Christophe Blain, d'après Jean-Michel Charlier et Jean Giraud, dessin Christophe Blain, coul. Christophe Blain et Clémence Sapin

503 **Une aventure du Lieutenant Blueberry, t.1. Amertume apache**

Cette reprise du mythique lieutenant Blueberry par Christophe Blain et Joann Sfar avait tout du piège. Mais les deux auteurs s'en sortent parfaitement, en évitant la simple copie et en utilisant le personnage pour développer leurs propres thèmes. Empêtré dans une relation avec la femme du commandant du fort, notre héros va ainsi devoir déployer tous ses talents pour éviter une nouvelle guerre avec les Apaches, décidés à venger le meurtre de deux jeunes Indiennes par les membres d'une communauté d'illuminés. Bonne chance, Mike !

DARGAUD
ISBN 978-2-205-07798-8
15 €



SENTIMENTS 6-8 ANS

C2

Scén. Beth Ferry, dessin Gergely Dudás, trad. de l'anglais (États-Unis) par Anne Léonard

504 **Fox & lapin**

Un charmant album pour les petits où deux amis partagent plein d'aventures. Fox le renard et Lapin vont à la fête foraine, à la plage, voyager et découvrir un trésor. Ils sont très copains mais ils ont des caractères très différents : Fox est plutôt aventureux mais il a peur du vide ; Lapin est timoré même si l'aventure lui plaît. À travers cinq petites histoires, ils vont ensemble surmonter leurs peurs et vivre de bons moments. Une première bande dessinée pleine de tendresse et de sagesse aux dessins simples mais adorables.

 **ALBIN MICHEL JEUNESSE**
ISBN 978-2-226-44972-6
11,90 €


10-12 ANS

C3 C4

Keiko Iwashita, trad. du japonais par Léa Le Dimna

505 **Mon coloc' d'enfer, t.1 à 7**

Pour des raisons familiales, Miko, lycéenne, rejoint la maison en colocation dont son oncle est propriétaire. Tous les autres occupants sont des jeunes adultes et la jeune fille doit apprendre l'autonomie et la vie en communauté. Elle est un peu méfiante vis-à-vis de Jun Matsunaga, le plus âgé, mais découvre peu à peu que sous des dehors un peu bruts il est prévenant et cherche à la protéger. Miko apprécie cette nouvelle liberté et s'intègre bien. Évidemment ses sentiments à l'égard de Jun évoluent... Un shōjo rafraîchissant !

 **PIKA, PIKA SHOJO. CHERRY BLUSH**
ISBN 978-2-8116-4606-6
ISBN 978-2-8116-4607-3
ISBN 978-2-8116-4608-0
ISBN 978-2-8116-5205-0
ISBN 978-2-8116-5435-1
ISBN 978-2-8116-5480-1
ISBN 978-2-8116-5832-8
6,95 € CHACUN

C3 C4

Yuhki Kamatani, trad. du japonais par Aurélien Estager

506 Nos c(h)œurs évanescents, t.1 à 4

Le jeune Yutaka Aoi, garçon d'une extrême sensibilité, introverti et fou de musique, rejoint la chorale de son collègue. Le récit en huit tomes est une chronique douce et poétique du quotidien des différents membres de la troupe et des répétitions en vue d'un concours national. En filigrane, le manga aborde de façon subtile la construction de soi à travers l'évolution du héros à la personnalité hypersensible et son rapport au monde. Le graphisme doux et délicat arrive à retranscrire les émotions que les sons procurent au personnage principal, et ainsi à toucher le lecteur.

AKATA, M

ISBN 978-2-36974-807-6/ISBN 978-2-36974-809-0
ISBN 978-2-36974-810-6/ISBN 978-2-36974-870-0
8,25 € CHACUN

C3 C4 LYC

Jon McNaught, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Nora Bouazzouni

507 L'Été à Kingdom Fields

Cet été-là est tout en sensations, en impressions, la « bande » émotionnelle d'un ordinaire petit film de vacances d'une famille mono-parentale composée de la mère, de son fils ado, féru de jeux vidéo, et de sa petite sœur encore dans l'enfance avec la curiosité de s'émerveiller de tout et de jouer avec rien. L'autoroute à l'heure des départs, pause déjeuner sur une aire de repos, arrivée au camping, installation, découverte du bord de mer... Des moments universels retranscrits en images de manière cinématographique. Les dialogues sont rares, place à l'ambiance sonore.

DARGAUD

ISBN 978-2-205-08208-1
18 €

C3 C4

Nio Nakatani, trad. du japonais par Aline Kukor

508 Bloom into you, t.1 à 7

Yû, élève de 1^{ère} année au lycée, n'est encore jamais tombée amoureuse. En intégrant le conseil des élèves, elle rencontre Tôko, très populaire et favorite pour la casquette de présidente. Cette fille l'intrigue car elle semble insensible aux déclarations amoureuses des garçons. Encore plus déstabilisant, Tôko déclare à Yû qu'elle pourrait l'aimer elle. Tout en se défendant des sentiments de Tôko, Yû

n'en est pas moins attirée par cette lycéenne qui semble très sûre d'elle. Prévu en huit tomes, un shojo délicat qui confronte deux adolescentes à la découverte de leur homosexualité.

KANA, SHOJO KANA

ISBN 978-2-5050-7677-3/ISBN 978-2-5050-7678-0
ISBN 978-2-505-07950-7/ISBN 978-2-505-07951-4
ISBN 978-2-505-07952-1/ISBN 978-2-505-07953-8
ISBN 978-2-505-08455-6

7,45 € CHACUN

C3 C4

Robiko, trad. du japonais par Laetitia Aya-Citroën et Misato Raillard

509 Nos précieuses confidences, t.1 à 3

Sur un quai de gare, deux lycéens assis sur le même banc. Lui, Azuma, beau gosse à lunettes, est plongé dans la lecture d'un livre. Elle, Aizawa, secrètement amoureuse de lui, se lance et lui déclare sa flamme. La réponse d'Azuma, déroutante et fort intéressante, annonce le ton de ce shojo original qui pourrait plaire aux garçons. Ces « précieuses confidences » se poursuivent au fil des tomes dans des lieux différents où s'immiscent les camarades de classe du duo. Une version adolescente drôle et subtile du best-seller de John Gray *Les hommes viennent de Mars, les femmes viennent de Vénus* !

PIKA, PIKA SHOJO. CHERRY BLUSH

ISBN 978-2-8116-3522-0
ISBN 978-2-8116-5355-2
ISBN 978-2-8116-5477-1
6,95 € CHACUN



C3 C4 LYC

Scén. Makoto Shinkai, dessin Yukiko Seike, trad. du japonais par Hana Kanehisa

510 5 cm per second, t.1 et 2

Adaptation d'un film de Makoto Shinkai, réalisateur renommé. Le récit s'étire tout au long de la jeunesse de Takaki et d'Akari, de l'école primaire à la sortie de l'adolescence, et conte un amour aussi fort qu'empêché par les déménagements, qui perdure par la correspondance et qui échoue... peut-être, au lecteur de se faire son idée. Vivre sa vie, vivre son amour, vivre de ses rêves : l'intensité enfantine, l'émotion adolescente, la décision adulte, toutes ces émotions se côtoient dans cette belle histoire douce et amère comme la vie.

PIKA, PIKA SHONEN

ISBN 978-2-8116-5165-7
ISBN 978-2-8116-5166-4
8,20 € CHACUN



C3 C4

Nakaba Suzuki, trad. du japonais
par Fédoua Lamodière

511 **Blizzard Axel, t.1 à 6**

Par l'auteur de *Seven Deadly Sin*, cette série nous entraîne dans le milieu du patinage artistique. Le héros, Fubuki Kitazato, est le dernier d'une fratrie de quatre enfants. Ses trois aînés étant tous des surdoués, pour ses parents, il est inexistant. Devenu le roi de la baston dans son collège pour attirer leur attention, son monde bascule quand il découvre l'art de glisser sur la glace. Une série, complète avec ces 6 volumes doubles, pleine d'humour et de peps, très documentée sur le patinage artistique, avec de beaux personnages secondaires.

NOBI NOBI I, SHONEN KIDS

ISBN 978-2-37349-317-7
ISBN 978-2-37349-318-4
ISBN 978-2-37349-375-7
ISBN 978-2-37349-442-6
ISBN 978-2-37349-453-2
ISBN 978-2-37349-485-3
10,90 € CHACUN

C3 C4 LYC

Tang Xiao, trad. du chinois par An Ning

512 **L'Enfant ébranlé**

Ce récit intimiste de 400 pages nous entraîne à la suite de Yang Hao, 10 ans, et de sa vie quotidienne dans une petite ville de province en Chine. Un manhua tout en sensibilité qui déroule le parcours initiatique d'un enfant qui grandit, trouve sa place dans sa famille et la relation avec son père, surmonte des épreuves, affirme son don pour l'écriture, choisit ses amis... Ce très bel album est porté par un dessin tout en élégance et en finesse de perception, au trait presque brouillé par le halo du souvenir.

KANA, MADE IN

ISBN 978-2-505-08432-7
19,95 €



513

13-15 ANS

C4 LYC

Scén. Sugaru Miaki, dessin Shouchi
Taguchi, trad. du japonais par Julie Gerriet

513 **Le Prix du reste de ma vie, t.1 et 2**

Kusunoki, jeune adulte, vivote, ayant abandonné rêves et ambitions, professionnelles comme sentimentales ou personnelles. Il découvre une boutique « surnaturelle » où l'on rachète la santé ou la vie. Il vend donc ses futurs trente ans, et passe ses derniers mois surveillé par une accompagnatrice. C'est une sorte de jeu d'échecs avec la mort, plein de sérénité, où il révisé sa vie, fait le deuil de la jeunesse, métaphore du passage à l'âge adulte. C'est aussi le questionnement d'une société japonaise qui ne fait plus envie à sa jeunesse.

DEL COURT-TONKAM, MOONLIGHT

ISBN 978-2-413-02657-0
ISBN 978-2-413-02658-7
7,99 € CHACUN

C4 LYC

Gengoroh Tagame, trad. du japonais
par Bruno Pham

514 **Our colorful days, t.1 et 2**

La nouvelle série de l'auteur du *Mari de mon frère* aborde avec délicatesse les émotions d'un lycéen amoureux d'un camarade de classe, qui n'ose pas déclarer ses sentiments et révéler son homosexualité. Tourmenté par le poids de ce secret, il sèche de plus en plus les cours et rencontre lors d'une de ces escapades un homme qui lui déclare qu'il l'a aimé. Cet homme tient un café, étrangement désert, où Kenta vient de plus en plus se réfugier. Cet adulte gay, qui ne dissimule pas ses attirances, va l'aider à s'affranchir de ses propres peurs et préjugés.

AKATA, M

ISBN 978-2-36974-833-5
ISBN 978-2-36974-856-4
8,05 €

C4 LYC

Scén. Mariko Tamaki, dessin Rosemary Valero-O'Connell, trad. de l'anglais (Canada)

515 **Mes ruptures avec Laura Dean**

En noir et blanc adouci de touches de rose pastel, la dessinatrice met en scène la relation amoureuse houleuse de Freddy avec Laura Dean, l'icône du lycée. Passion toxique, amitié, quête de sens, de nombreux thèmes liés à l'adolescence sont abordés. Le découpage dynamique de cette fresque (293 planches) et sa beauté graphique empêchent toute mièvrerie. Il faut saluer le fait que le problème amoureux n'est pas d'affirmer son homosexualité, mais la situation du « je t'aime, moi non plus », bien plus universelle, traitée avec beaucoup de finesse.

Primée meilleure publication pour adolescents (13-17 ans) aux Eisner Awards 2020.

RUE DE SÈVRES

ISBN 978-2-8102-0183-9

18 €

C3 C4 LYC

Scén. Silvia Vecchini, dessin Sualzo, trad. de l'italien par Marc Lesage

516 **21 jours avant la fin du monde**

Pendant qu'un vieil excentrique annonce l'arrivée prochaine de la fin du monde, la jeune Lisa vit un été particulier, dans cette petite station balnéaire italienne. Entre sa passion pour le karaté, ses retrouvailles avec son ami d'enfance, et surtout la découverte d'un drame qui a bouleversé le petit village des années auparavant, elle va grandir et trouver sa place au sein de sa communauté. Un roman graphique tout en subtilité, à la ligne claire élégante, qui entrelace douceur et gravité pour un récit initiatique tout en pudeur.

RUE DE SÈVRES

ISBN 978-2-81021-608-6

16 €



À PARTIR DE 15 ANS

LYC

Tomoko Oshima, trad. du japonais par Miyako Slocombe

517 **Le Monde selon Setchan**

Une œuvre de politique-fiction, témoignage du traumatisme de Fukushima, clé de lecture de cette dystopie. Les étudiants créent des groupes terroristes, la société se dissout dans une vacuité et un sentiment d'échec. Akkun, jeune étudiant, flotte sur la rivière de la vie. Setsuko s'oublie dans des relations sans envie, absente au monde. Le Japon sombre dans la crise, et ces deux égarés se trouvent, unissent leur vie « en marge », pour finir au mauvais endroit au mauvais moment. Une traduction émouvante de l'écroulement des certitudes du Japon de 2011.

LE LÉZARD NOIR

ISBN 978-2-35348-179-8

11 €



LYC

Kouji Seo, trad. du japonais par Laetitia Aya Citroën

518 **Half & half, t.1 et 2**

En tombant du toit d'un immeuble, la charmante Yûki entraîne dans sa chute Shinchi, étudiant. Mais quelque part entre la vie et la mort, une mystérieuse voix leur annonce qu'un délai de sept jours leur a été accordé pour décider lequel des deux survivra. Sacré dilemme ! Et pour pimenter la chose, pendant cette période ils devront tout partager car ils ne peuvent pas s'éloigner physiquement l'un de l'autre. Peut-on vraiment tomber amoureux de cette façon ? L'auteur de la série *Fûka* reprend et étoffe son tout premier manga paru il y a 18 ans et nous offre une formidable histoire d'amour !

PIKA, PIKA SHONEN

ISBN 978-2-8116-2887-1

ISBN 978-2-8116-2888-8

6,95 € CHACUN



516

LYC

Tillie Walden, trad. de l'anglais (États-Unis) par Alice Marchand

519 **Sur la route de West**

Après un magnifique space opera (*Dans un rayon de soleil*), Tillie Walden nous offre ici un road trip intimiste. Les deux protagonistes, une adolescente fugueuse et une jeune femme fragile, se connaissent vaguement et se rencontrent par hasard dans une station-service. Ce voyage en commun où la destination géographique importe peu et qui prend très vite un caractère fantastique va surtout leur permettre de dépasser des blessures. Le dessin transcrit le chaos intérieur des deux héroïnes dans un temps suspendu où se révèlent tour à tour la force et la fragilité de chacune.

Primé meilleur album (Nouveauté) aux Eisner Awards 2020

 **GALLIMARD**, GALLIMARD BANDE DESSINÉE
ISBN 978-2-07-513423-1
24,50 €

POLICIER ET ESPIONNAGE 10-12 ANS

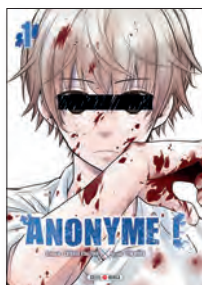
C3 C4

Scén. Pierre Gabus, dessin Romuald Reutimann

New Cherbourg stories520 **t.1. Le Monstre de Querqueville**521 **t.2. Le Silence des Grondins**

Cherbourg, années trente, une baleine étrangement bleue et poilue est retrouvée morte sur la plage, mettant en émoi la ville et bientôt la presse. En parallèle, le contre-espionnage envoie des agents récupérer des documents secrets sur la collaboration scientifique entre des créatures aquatiques (les Grondins) et des chercheurs. Cette série, prépubliée dans le quotidien local, rend hommage à la ville qui sert de décor à des aventures d'espionnage décalées sur fond fantastique. L'écriture du scénario est feuilletonesque avec un rythme narratif haletant.

 **CASTERMAN**
ISBN 978-2-203-20398-3
ISBN 978-2-203-20421-8
14,50 € CHACUN



523



13-15 ANS

C4 LYC

Scén. Chikara Kimizuka, dessin Yen Hioka, trad. du japonais par Studio Charon

522 **Anonyme !, t.1 et 2**

Takashi, un jeune lycéen, est confronté à l'opprobre public, de même que sa famille, après sa condamnation à trois ans de maison de redressement pour l'assassinat de son professeur principal. Mais les motivations de son acte, qu'il choisit de garder secrètes, sont loin de faire de lui le monstre que tout le monde rejette. Un manga courageux, qui interroge sans manichéisme les notions de bien et de mal, de culpabilité et de rédemption, et en appelle à la réflexion du lecteur.

SOLEIL, SOLEIL MANGA. SEINEN
ISBN 978-2-302-08180-2
ISBN 978-2-302-09032-3
7,99 € CHACUN



C4 LYC

Miguelanxo Prado, trad. de l'espagnol par Anne Cognard

523 **Le Triskel volé**

Artur, jeune thésard, met la main sur les cahiers d'un ancien professeur, relatifs à un triskel, objet celtique magique mystérieusement disparu. C'est le point de départ d'une enquête pleine de rebondissements, jusqu'à la découverte d'un danger menaçant l'humanité tout entière. Le dessin, sublime, nous immerge dans cette Espagne océanique, terre de légendes, peuplée aussi d'une galerie de personnages secondaires qui sont autant de trognes remarquables. Une magnifique œuvre graphique à découvrir.

 **CASTERMAN**
ISBN 978-2-203-08498-8
20 €

C4 LYC

Kei Sanbe, trad. du japonais par David Le Quéré

524 **Echoes, t.1 à 5**

13 ans après le meurtre de son frère jumeau et de ses parents, Senri, lycéen taciturne, n'a qu'une obsession : retrouver l'assassin quel qu'en soit le prix moral ou physique, les conséquences et les compromissions. Derrière cette trame violente se déploie le thème de la construction de soi après un trauma infantile. Bien ficelée, riche en rebondissements, l'histoire dévoile le destin des deux frères liés par un lien émotionnel à caractère télépathique. L'auteur d'*Erased* nous offre un nouveau thriller fantastique toujours aussi addictif.

KI-OON, SEINEN

ISBN 979-10-327-0473-8

ISBN 979-10-327-0480-6

ISBN 979-10-327-0498-1

ISBN 979-10-327-0563-6

ISBN 979-10-327-0630-5

7,90 € CHACUN

À PARTIR DE 15 ANS



C4 LYC

Aki Irie, trad. du japonais par Florent Gorges

525 **Dans le sens du vent : nord, nord-ouest, t.1 à 3**

Kei Miyama, 17 ans, d'origine japonaise, vit avec son grand-père, français et coureur de jupons, en Islande depuis le décès de ses parents. Pour gagner sa vie, il accepte toutes sortes de petites missions. Il a un don, il communique avec les objets. C'est de famille, son grand-père parle aux oiseaux. Il a aussi un frère qui vit au Japon chez un oncle et une tante. Avec l'irruption de son cadet sur le sol islandais, on pense cerner la nature de la série, thriller. Mais avec la visite d'un ami d'enfance, nous voilà touristes dans des paysages grandioses... Qu'importe le genre, on est conquis !

SOLEIL, SOLEIL MANGA. SEINEN

ISBN 978-2-302-08053-9

ISBN 978-2-302-08331-8

ISBN 978-2-302-08919-8

7,99 € CHACUN



FANTASTIQUE ET FANTASY 8-10 ANS

C2 C3

Scén. Miya Kazuki, dessin Suzuka et You Shiina, trad. du japonais par Guillaume Draelants

526 **La Petite faiseuse de livres : Ascendance of a bookworm, t.1 à 3**

Light novel adapté en manga par son autrice, une histoire qui fait honneur aux livres ! L'héroïne est une jeune femme d'aujourd'hui, bibliophile, qui décède (ironie !) écrasée par le poids de ses ouvrages préférés... et se réincarne avec tout son savoir dans un univers médiéval dans le corps d'une fillette de cinq ans. Sa nouvelle famille étant trop pauvre pour avoir accès aux livres, elle décide d'en fabriquer avec les moyens que lui offre l'époque. Série courte (sept tomes) qui retrace avec charme et humour l'histoire du livre via une héroïne attachante et volontaire !

OTOTO, SHONEN

ISBN 978-2-37717-254-2

ISBN 978-2-37717-289-4

ISBN 978-2-37717-305-1

6,99 € CHACUN

C2 C3

Luke Pearson, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Basile Béguerie

527 **Hilda, t.6. Hilda et le roi de la montagne**

L'incursion d'Hilda, la sympathique petite fille aux cheveux bleus, et de sa maman au cœur de la forêt de pierres, le royaume des trolls, dans l'album précédent, a fait germer une drôle d'idée dans la tête d'une maman troll. Résultat : Hilda prend la place d'un bébé troll et inversement. L'échange est savoureux pour le lecteur, moins pour la gamine, mais cette substitution pose un premier pas vers une entente entre les habitants de la ville de Trollbourg et le peuple de la montagne. L'héroïne, qui a désormais sa série sur Netflix, révèle encore une fois toute son ingénuité et sa générosité !

CASTERMAN

ISBN 978-2-203-09755-1

15 €

10-12 ANS



C3 C4

Scén. Aurélien Ducoudray, dessin Mélanie Allag

528 **Le Repas des hyènes**

En Afrique, les hyènes jouent un rôle important dans la vie des hommes. Pour éviter que leurs rires ne retiennent les morts lors des rites funéraires, les sorciers leur font des offrandes de viande. Étant le plus jeune fils du sorcier du village, Kana ne pourra pas être initié à ce rôle qui revient à son frère, Kubé. Mais il ne peut s'empêcher d'intervenir lors de la cérémonie d'initiation de Kubé et se retrouve à devoir affronter un yeban, esprit maléfique incarné par une hyène géante... Un beau conte aux allures de récit d'apprentissage mêlant onirisme et traditions.



DEL COURT, MIRAGES
ISBN 978-2-413-00211-6
19,99 €

C3 C4

Scén. Vincent Dugomier, d'après Stephen Desberg, dessin Renata Castellani, coul. Benoît Bekaert

529 **Les Omniscients, t.1. Phénomènes**

Cinq enfants qui ne se connaissaient pas se retrouvent réunis par un mystérieux pouvoir. Déjà vu ? Pas tout à fait puisque le scénariste des *Enfants de la Résistance* ne cherche pas ici à montrer d'affrontements titanesques. Ses héros ne disposent en effet « que » du savoir absolu, ce qui suscite autant de plaisir que de souffrance, de méfiance que de convoitise, y compris dans les plus hautes sphères. Avec un dessin assez classique, ce premier tome est très agréable à lire et promet des développements intéressants.



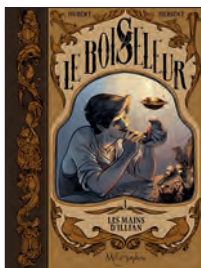
LE LOMBARD
ISBN 978-2-8036-7496-1
12,45 €

C3 C4 LYC

Scén. Gipi, dessin Luigi Critone, trad. de l'italien par Hélène Dauniol-Remaud

530 **Aldobrando**

Avant de mourir lors d'un ultime combat, le roi confie son fils, Aldobrando, à un vieux sorcier afin qu'il l'instruise. Le garçon, gauche et naïf, devra courir le monde pour aider son maître. Or ce voyage va permettre au héros de grandir, d'apprendre au fil des mauvais tours que lui joue la vie qu'il est plus malin



qu'il y paraît, courageux même, et au final aussi sage que son maître. Cet album étonnant oscille entre la chanson de geste édifiante et le conte initiatique dont la beauté du trait et les teintes douces et poétiques sont évocatrices.

CASTERMAN
ISBN 978-2-203-16667-7
23 €

C3 C4

Francisc Grimalt, trad. de l'espagnol par Patricia Arnaud

531 **Misères**

Un jeune garçon arrive aux portes de Misères, village composé de maisons bâties en enfilade en à-pic au sommet d'une montagne. Dans la première, il rencontre Zeferdino, le dernier survivant de ce lieu que l'enfant doit impérativement traverser pour échapper à un inquiétant poursuivant. Zeferdino le met en garde : tous les habitants sont des fantômes très capricieux, s'éterniser chez l'un d'eux entraînera la disparition du village. L'enfant va devoir être très diplomate... Un univers à la Lewis Carroll, une lecture comme un songe dans le somptueux décor imaginé par Grimalt.

MOSQUITO
ISBN 978-2-35283-529-5
18 €

C3 C4

Scén. Hubert, dessin Gaëlle Hersent

532 **Le Boisleur, t.1. Les Mains d'Illian**

Dans la ville imaginaire de Solidor, les habitants adorent les oiseaux exotiques et les magnifiques cages sculptées par le jeune apprenti Illian. Trop pauvre pour s'en offrir un, celui-ci décide de se fabriquer un rossignol en bois. La fille de son patron en raffole et du coup, lance la mode des oiseaux de bois et les vrais sont relâchés. Une fable délicate et douce-amère qui critique les modes, le consumérisme et ses conséquences. La dessinatrice illustre de façon magistrale le texte récitatif poétique et prête vie à ces splendides volatiles.

Magnifiques derniers scénarios, avec *Peau d'homme*, d'Hubert qui nous a quittés en février dernier.

SOLEIL, MÉTAMORPHOSE
ISBN 978-2-302-07778-2
19,99 €

C3

Molly Knox Ostertag, trad. de l'anglais (États-Unis) par Romain Galand

- 533 **Le Garçon sorcière, t.1**
- 534 **La Sorcière secrète, t.2**

Dans la famille du jeune Aster, les filles deviennent sorcières et les garçons métamorphes. Toute personne dérogeant à cette règle est bannie. Malheureusement pour Aster, impossible de trouver sa forme métamorphe, et plus grave, il est attiré par la sorcellerie et se révèle très doué, espionnant les cours de magie que suivent sa sœur et ses cousines. Ce don se révèle pourtant précieux pour sauver ses cousins et Charlie, une ado et simple humaine de son âge, qui devient sa meilleure amie. Un étonnant combat de genre glissé dans un récit fantastique célébrant l'amitié et complet en trois tomes.

KINAYE, GRAPHIC KIDS
 ISBN 978-2-35799-044-9
 ISBN 978-2-35799-051-7
 19,90 € CHACUN

C3 C4

Rumiko Takahashi, trad. du japonais par Akiko Indei et Pierre Fernande

- 535 **Mao, t.1 et 2**

Une nouvelle série de Rumiko Takahashi mettant en scène Nanoka, une jeune orpheline rescapée d'un accident. Devenue collégienne, elle revient sur les lieux du drame et découvre une barrière temporelle qui la plonge dans l'ère Taisho. Dans ce monde peuplé de yōkais, elle rencontre Mao, un maître onmyo et son jeune disciple. Grâce à eux, elle découvre ses pouvoirs magiques et les aide à traquer les démons. Un récit de fantasy envoûtant au rythme soutenu qui met en scène des personnages attachants aux visages ronds et tendres évoluant dans un univers au graphisme un brin rétro.

GLÉNAT, SHONEN MANGA
 ISBN 978-2-344-04293-9
 ISBN 978-2-344-04294-6
 6,90 € CHACUN



C3 C4 LYC

Naoki Urasawa, trad. du japonais par Thibaud Desbief

- 536 **Asadora !, t.1 à 3**

Urasawa revient avec ce «feuilleton manga» qui met en scène une fillette au caractère bien trempé, en 1959, dans Nagoya ravagée par un typhon. Asa aide les sinistrés du tsunami, devient pilote, enquête sur des monstres godzillesques... L'action s'enchaîne à un rythme effréné, dans une histoire aux multiples ramifications, tout en écho avec l'histoire du Japon. Le manga nous laisse en suspens avec une trace géante de pied reptilien. Le passé et le présent dialoguent dans un récit remarquablement construit. La suite, vite !

KANA, BIG KANA
 ISBN 978-2-505-08524-9
 ISBN 978-2-505-08525-6
 ISBN 978-2-505-08526-3
 7,45 € CHACUN



C3 C4

Scén. Fabien Vehlmann, dessin Matthieu Bonhomme

- 537 **Le Marquis d'Anaon : intégrale**

En 2002, deux espoirs de la bande dessinée, aujourd'hui admirés, imaginent les aventures de Jean-Baptiste Poulain, médecin des corps et des âmes au XVIII^e siècle. Sur une île bretonne battue par les légendes, dans les montagnes du Dauphiné à la poursuite de la Bête, en mer où rôde la maladie, dans l'Auvergne profonde, il est confronté à l'horreur surnaturelle comme aux crimes des humains. Témoin, esprit lucide et timide, il est le «clairvoyant», le messager de la Mort : le Marquis d'Anaon, son surnom. Une grande œuvre.

DARGAUD
 ISBN 978-2-205-08497-9
 39 €



536



C3 C4
Stan Zygart
538 **Similimondes, t.1**

Deux mondes en miroir. Sur celui « d'en haut », le jeune Capitaine Turlupin prépare en secret une mission d'exploration en construisant un étrange appareil. Il cherche à échapper à un environnement devenu bien triste et fragile. Sur celui « d'en bas », le capitaine Erebus, vivant à bord d'un navire échoué, est à la recherche du « profusia », un arbre dont parlent les vieux livres qu'il traque comme des trésors. Ces deux-là vont se rencontrer, en quête tous deux d'un monde meilleur... Le premier tome d'un très beau petit roman graphique au format flip book, à l'ambiance kafkaïenne et poétique.



PATAYO, PETIT PATAYO
ISBN 978-2-491277-12-3
10 €



13-15 ANS



C4 LYC
Satoko Kiyuduki, trad. du japonais par Nathalie Terisse

539 **Le Voyage de Kuro : histoire d'une itinérante, t.7**

Étrange et fascinant voyage que celui de Kuro, cette gamine vêtue de noir transportant un cercueil sur le dos, accompagnée de Sen, une chauve-souris douée de paroles, et de deux drôles de fillettes, curieuses et espiègles. Il s'achève ici dans une atmosphère toujours aussi envoûtante. Une aventure riche en surprises rencontres au fil d'un récit non linéaire, empruntant de nombreux chemins de traverse, parfois déroutants. Une série fantastique et noire, à veine poético-gothique, très originale et d'une grande qualité, tant au niveau du dessin que de l'écriture.

KANA, MADE IN
ISBN 978-2-505-07136-5
12,70 €



C4 LYC
Scén. Kyoya Origami, dessin Nachiyō Murayama, trad. du japonais par Rémi Buquet

540 **Le Dévoreur de souvenirs, t.1 et 2**

Ryōchi, jeune étudiant, mène des recherches sur le Kiokuya, personnage mystérieux qui serait capable, à leur demande, d'effacer de

la mémoire des personnes qui le sollicitent des souvenirs douloureux. Mais priver quelqu'un de ses souvenirs, n'est-ce pas porter atteinte à l'intégrité de la personne ? Ce manga original, complet en deux tomes, séduit par son scénario habile, qui interroge avec finesse les notions de mémoire et de compassion, de traumatisme et de résilience.

DEL COURT-TONKAM, MOONLIGHT
ISBN 978-2-413-03672-2
ISBN 978-2-413-03673-9
7,99 € CHACUN

C4 LYC
Eric Powell, trad. de l'anglais (États-Unis) par Nicolas Meylaender

541 **Hillbilly, t.3**

Ce dernier volume de *Hillbilly* confirme les très grandes qualités de la série : un univers original et riche, un ton dramatique sans être pesant et un dessin d'une grande souplesse, aux belles teintes sépia. Eric Powell lève par ailleurs le voile sur le passé de certains personnages, notamment James Stoneturner, qui aura un rôle crucial dans le combat de Rondel contre la sorcière Hattie et l'armée qu'elle a réunie derrière elle.

DEL COURT, CONTREBANDE
ISBN 978-2-413-00161-4
15,95 €

C4 LYC
Scén. Kaiu Shirai, dessin Posuka Demizu, trad. du japonais Sylvain Chollet

542 **The Promised Neverland, t.11 à 15**

Sous la houlette de leurs brillants aînés Emma et Ray, Norman s'étant sacrifié, les plus grands des enfants ont réussi à s'évader de l'orphelinat de Grace Field House, en réalité ferme d'élevage de jeunes humains destinés à servir de repas à des monstres. Mais ils ne sont pas tirés d'affaire pour autant. À l'extérieur, des monstres leur portent secours, des humains les menacent. La petite communauté s'en sort toujours, ralliant d'autres compagnons... Coup de théâtre : réapparition de Norman à la tête d'une communauté d'enfants, différent. Série addictive au scénario brillant.

KAZÉ, SHONEN
ISBN 978-2-8203-3598-2
ISBN 978-2-8203-3779-5
ISBN 978-2-8203-3795-5
ISBN 978-2-8203-3812-9
ISBN 978-2-8203-3829-7
6,89 € CHACUN



C4 LYC

Minna Sundberg, trad. de l'anglais
(États-Unis) par Achille(s)

543 **Un rêve de renard**

Tout commence par la bourde d'un jeune et détestable renard céleste. Sa désinvolture provoque une fissure entre le monde réel et l'au-delà, envoyant tous les habitants d'un village en transition dans « le sentier des oiseaux », dernière escale avant le pays du sommeil éternel. Tous sauf Hannu, jeune homme de 23 ans, et son chien Ville. Confrontés à la vilénie du renard, ils vont devoir traverser huit épreuves pour sauver les leurs. Un chapitre, une épreuve, où Ville se métamorphose en un animal différent. Une singulière course contre le temps, tout imprégnée de mythologie nordique. Dépayasant !

AKILEOS

ISBN 978-2-35574-455-6

39 €

SCIENCE-FICTION 10-12 ANS

C3

Alex Alice

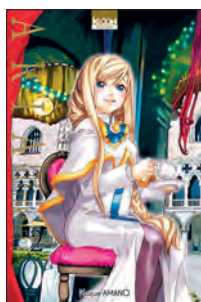
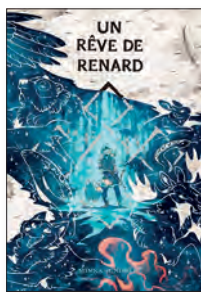
544 **Le Château des étoiles, t.5. De Mars à Paris**

Seconde moitié du XIX^e siècle, la scientifique Claire Dulac fait une prodigieuse découverte permettant le voyage dans l'espace mais elle disparaît au-delà des nuages. Son mari, ingénieur, et son fils, Séraphin, sont alors embarqués dans une formidable épopée spatiale orchestrée par le rêve d'un monarque romantique, Louis II de Bavière en personne, et menacé par le désir de conquête du redoutable Bismarck. Ici, Séraphin et ses amis, de retour sur Terre avec la princesse Martienne, tente d'approcher Napoléon III pour lui proposer une alliance avec le peuple de Mars !

RUE DE SÈVRES

ISBN 978-2-8102-0470-0

14 €



C3

Kozue Amano, trad. du japonais
par Géraldine Oudin

545 **Aria : the masterpiece, t.1 à 5**

Akari, jeune terrienne, arrive sur Mars terraformée, afin de devenir ondine ou gondolière à Néo-Venise. Au fil des saisons, l'héroïne découvre avec bonheur son métier et la ville grâce à sa bienveillante formatrice et ses amies apprenties. Dans une atmosphère douce, parfois mélancolique, souvent poétique, le lecteur suit l'évolution de cette charmante héroïne, enthousiaste et positive. Ki-oon offre à cette série, complète en sept tomes, une nouvelle édition en grand format mettant en valeur la qualité des dessins et la beauté des décors pour un voyage initiatique au fil de l'eau.

KI-OON, SHONEN

ISBN 979-10-327-0575-9

ISBN 979-10-327-0584-1

ISBN 979-10-327-0623-7

ISBN 979-10-327-0640-4

ISBN 979-10-327-0670-1

15 € CHACUN

C3 C4 LYC

Scén. Aurélien Ducoudray, dessin Steve Baker

546 **Bots, t.3**

Sur Terre, les humains, ayant poussé l'exploitation de l'intelligence artificielle à son paroxysme, ont disparu depuis des milliers d'années, laissant la place à des androïdes de différentes castes, allant des simples robots à l'apparence très rudimentaire et aux fonctions strictement utilitaires, aux clones humanoïdes les plus réussis (le lecteur peut s'y tromper). Ducoudray tricote un brillant scénario aux dialogues savoureux qui transforme un trio de ces robots exploités par leurs congénères plus « évolués » en sauveurs de l'humanité !

ANKAMA

ISBN 979-10-335-0968-4

14,90 €



C3 C4

Yoshitoki Oima, trad. du japonais par Thibaud Desbief

547 **To your eternity, t.12 et 13**

Une histoire qui mêle science-fiction, fantastique, écologie et chronique adolescente. Un être mystérieux, sous forme de boule, arrive sur Terre, et se fond dans une série d'êtres vivants successifs : un loup, puis un jeune garçon. Ces « hôtes » lui permettent de découvrir les humains comme leur univers, situé dans une sorte de forêt arctique. Un renouvellement très réussi du manga fantastico-poétique, par le biais de cette quête mystico-philosophique.



PIKA, PIKA SHONEN
ISBN 978-2-8116-5320-0
ISBN 978-2-8116-5510-5
6,95 € CHACUN



C4 LYC

Timothée Leman

548 **Après le monde**

Après le monde, c'est le voyage d'Héli et Selen qui tentent de trouver un sens au monde silencieux et désert qui les entourent. Un monde où les êtres vivants se sont progressivement évaporés, suite à l'apparition d'une étrange tour blanche sur Terre. Le silence du monde est illustré par de nombreuses planches sans texte, et l'alternance de verticalité et d'horizontalité dans la mise en pages rend de manière saisissante le vide qui entoure les protagonistes. Timothée Leman fait preuve ici d'un talent tant scénaristique que graphique.

SARBACANE

ISBN 978-2-37731-404-1
24 €



C4 LYC

Merwan

549 **Mécanique céleste**

Dans un monde post-apocalyptique bâti sur les vestiges de notre monde d'aujourd'hui et partagé entre plusieurs communautés, la jeune Aster survit en marge de la cité agricole de Pan avec son ami Wallis dont le père est l'administrateur. Menacés par la puissante république militaire de Fortuna, les habitants de Pan lancent un défi aux autorités de Fortuna : un duel de Mécanique céleste, version



un peu plus musclée de balle aux prisonniers. L'occasion pour Aster de découvrir ses origines et d'entrer dans la légende. Un récit enlevé, qui ne manque pas d'humour et percutant.

ISBN 978-2205-07818-3
25 €

C4 LYC

Albert Monteys, trad. de l'espagnol par Denise Laroutis et Christilla Vasserot

550 **Univers I, t.1**

Des robots de compagnie qui tuent par excès d'amour, un industriel fou qui veut breveter l'univers, un couple en décalage temporel... L'invention est permanente, la narration virtuose, l'humour au vitriol dans ces courts récits féroce-ment dystopiques, servis par un style graphique percutant qui rappelle la BD indépendante américaine. Un objet non identifié qui marque profondément son lecteur et combine avec talent divertissement et invitation à la réflexion sur un futur grimaçant.

DARGAUD

ISBN 978-2-205-07969-2
19,99 €

C4 LYC

Tsuyoshi Takaki, trad. du japonais par Sébastien Ludmann

551 **Heart gear, t.1 à 3**

Dans ce monde post-apocalyptique, l'humanité a quasiment disparu, au profit de robots désormais livrés à eux-mêmes. Rescapée, la jeune Roue vit en compagnie de Zett, robot et père de substitution. Après une attaque, la jeune fille et Chrome, son nouveau compagnon androïde, s'embarquent dans une quête riche en aventures et en rencontres. La galerie de personnages est bien campée, et le trait, vif et précis, nous fait entrer de plain-pied dans cet univers, qu'il s'agisse de scènes de combat ou de moments plus intimistes.

KI-OON, SHONEN

ISBN 979-10-327-0546-9
ISBN 979-10-327-0570-4
ISBN 979-10-327-0633-6
7,90 € CHACUN

À PARTIR DE 15 ANS

LYC

Scén. Tom King, dessin Barnaby Bagenda, Toby Cypress, Ig Guara [et al.], coul. Romulo Fajardo Jr, Tomeu Morey et Hi-Fi, trad. de l'anglais (États-Unis) par Jérôme Wicky

552 **Omega men**

Le système solaire de Vega repose sur l'extraction du stellarium, matière première empêchant la désintégration des planètes. Des activistes, les Omega Men, combattent la dictature imposée par la Citadelle à l'ensemble de Vega. White Lantern, envoyé de l'empire auprès des Omega Men, tente de négocier avec eux. Tom King reprend les personnages de Marv Wolfman et Joe Staton, et offre un récit de science-fiction des plus complexes, au sein d'un univers empreint de religion et de symbolisme.

URBAN COMICS, DC DELUXE
ISBN 979-1-0268-2027-7
22,50 €

LYC

Tsutomu Nihei, trad. du japonais par Yohan Leclerc

553 **Aposimz, la planète des marionnettes, t.5**

Aposimz, astre artificiel à la surface duquel l'Empire règne tandis qu'en son cœur, domine le contrôle central. Entre les deux, survivent des humains asservis et des « marionnettes » dotées de superpouvoirs. Essro, obligé de se transformer en l'une d'entre elles, s'associe à Titania, venu du cœur de la planète pour contrecarrer les plans de l'Empire. Nihei, créateur de mondes en apesanteur peuplés d'êtres hybrides évoluant dans des univers oniriques froids, épure son dessin pour jouer sur la prééminence des blancs. Une lecture envoûtante.

GLÉNAT, SEINEN MANGA
ISBN 978-2-344-04262-5
7,60 €



SUPER-HÉROS 8-10 ANS

C2 C3

Mike Kunkel, trad. de l'anglais (États-Unis) par Julien Di Giacomo

554 **Billy Batson et la magie de Shazam !**

Un nouvel épisode du Captain Marvel où le jeune Billy, élu par un sorcier pour recevoir les pouvoirs des grands héros de la Grèce antique, découvre qu'il n'est pas le premier garçon à avoir été choisi. Avant, un certain Théo avait le même pouvoir, mais, le manipulant de façon néfaste, le sorcier lui a fait oublier le mot magique. Mais il est bien décidé à récupérer son pouvoir ! Un nouvel épisode de Shazam, écrit et dessiné par Mike Kunkel, qui s'adresse aux plus jeunes, où l'on retrouve Billy et sa sœur Mary rivalisant de dialogues pleins d'humour, évoluant dans un univers graphique frais et dynamique.

URBAN COMICS, URBAN KIDS
ISBN 979-10-268-1958-5
10 €

10-12 ANS



C3 C4

Scén. Brian K. Vaughan, dessin Adrian Alphona et Takeshi Miyazawa, coul. Christina Strain et Brian Reber, trad. de l'anglais (États-Unis) par Laurence Belingard

555 **Runaways, t.1. Les Joies de la famille**

Réédition d'une série limitée consacrée à un groupe d'adolescents en fugue après avoir découvert que leurs parents forment une équipe de super-villains. Scénarisé par Brian Vaughan (futur auteur de la fameuse série *Saga*), ce titre opère un savant retournement des codes super-héroïques classiques. Tout en tension et en ironie, il saura largement plaire à un public adolescent, d'autant plus que ses dessinateurs, Takeshi Miyazawa et Adrian Alphona, sont ceux à qui l'on doit aujourd'hui la série *Ms. Marvel*.

PANINI COMICS, MARVEL
ISBN 978-2-8094-8355-0
32 €

13-15 ANS

C4 LYC

Scén. Brian Michael Bendis, dessin Patrick Gleason, Ryan Sook, Yanick Paquette, coul. Brad Anderson, Alejandro Sanchez, trad. de l'anglais (États-Unis) par Laurent Queyssi

556 **Clark Kent : Superman, t.2. Mafia invisible**

Scén. Brian Michael Bendis, Marc Andreyko, dessin Ivan Reis, Brandon Peterson, Kevin Maguire [et al.], coul. Alex Sinclair, Fco Plascencia, trad. de l'anglais (États-Unis) par Laurent Queyssi

557 **Clark Kent : Superman, t.3. La Maison EL**

Scén. Brian Michael Bendis, Greg Rucka, dessin Steve Epting, Yanick Paquette, Mike Perkins, coul. Brad Anderson, Nathan Fairbairn, Paul Mounts, trad. de l'anglais (États-Unis) par Laurent Queyssi

558 **Leviathan, t.1. Ascension**

Scén. Brian Michael Bendis, dessin Alex Maleev, Szymon Kudranski, coul. Alex Maleev, Brad Anderson, trad. de l'anglais (États-Unis) par Laurent Queyssi

559 **Leviathan, t.2. Guerre secrète**

Séries animées par Brian Bendis, auteur-phare de comics à qui l'on doit entre autres *Jessica Jones* et *Ultimate Spider-Man*, arrivé sur les titres liés à Superman, avec la lourde tâche de moderniser un personnage certes emblématique, mais aussi quelque peu moribond. Oscillant entre science-fiction et récit d'espionnage, le scénariste apporte un réel coup de jeune au héros, maîtrisant l'art du dialogue avec brio. Il est de plus appuyé par de très bons dessinateurs, aussi à l'aise dans les scènes d'action que dans les passages plus intimistes.

URBAN COMICS, DC REBIRTH

ISBN 979-10-268-1636-2

ISBN 979-10-268-2060-4

ISBN 979-10-268-1746-8

ISBN 979-10-268-1901-1

15,50 €, 22,50 €, 17,50 €, 22,50 €



C4 LYC

Scén. Brian Michael Bendis, David Walker, dessin Jamal Campbell, trad. de l'anglais (États-Unis) par Julien Di Giacomo

560 **Naomi, t.1**

Naomi, 17 ans, s'ennuie terriblement dans sa petite ville du nord-ouest des États-Unis et est fascinée par Superman. Adoptée comme son héros de prédilection, elle mène l'enquête sur un mystérieux événement survenu le jour où elle a été recueillie par ses parents. Brian Bendis et David Walker brosent ici le portrait intimiste et tout en nuances d'une adolescente en quête de ses origines. Une belle relecture des codes super-héroïques, magnifiée par les illustrations très expressives de Jamal Campbell.

URBAN COMICS, DC WONDER COMICS

ISBN 979-10-268-1931-8

15,50 €

C4 LYC

Scén. Ed Brubaker et Greg Rucka, dessin Doug Mahnke, Michael Lark et Stefano Gaudiano, coul. David Baron et Lee Loughridge, trad. de l'anglais (États-Unis) par Philippe Touboul et Alex Nikolavitch

561 **Joker : L'homme qui rit**

La première histoire de ce recueil, datée de 2005, réécrit la naissance du Joker et son premier affrontement avec Batman, au début de sa croisade, et le commissaire Gordon, fraîchement nommé. Le second récit, daté de 2002 et tiré de la série *Gotham Central*, place la police de Gotham sur les traces du Joker, lancé dans une odyssée meurtrière. Deux bonnes enquêtes, toujours sur le fil du rasoir, opposant la loi et l'ordre à la folie et à l'anarchie. L'ensemble bénéficie de belles planches, dans une veine réaliste mais avec des styles très différents.

URBAN COMICS, DC DELUXE

ISBN 979-10-268-1969-1

15,50 €

C4 LYC

Scén. Kelly Sue DeConnick, dessin Robson Rocha et Daniel Henriques, coul. Sunny Cho, trad. de l'anglais (États-Unis) par Sarah Grassart

562 **Arthur Curry : Aquaman, t.1. Eaux troubles**

Kelly Sue DeConnick reprend les aventures d'Aquaman où *New Justice* les avait laissées : Arthur Curry, amnésique, échoué sur une île perdue, part à la recherche de son passé et de ses pouvoirs disparus. Sur le chemin de sa mémoire, il se retrouve aux prises avec les dieux oubliés de la création du monde, et les créatures qu'ils ont engendrées. Les très belles illustrations de Robson Rocha et Daniel Henriques mettent en valeur un scénario inventif, qui rend la lecture de ce nouvel opus passionnante !

URBAN COMICS, DC REBIRTH
ISBN 979-1-0268-2343-8
14,50 €



C4 LYC

Scén. Tom King, dessin Clay Mann, Travis Moore, Lee Weeks [et al.], coul. Tomeu Morey, Arif Prianto et Mitch Gerads, trad. de l'anglais (États-Unis) par Jérôme Wicky

563 **Heroes in Crisis**

Le Sanctuaire, lieu de retraite où les super-héros font des séjours thérapeutiques, devient le théâtre sordide d'une tuerie de masse de justiciers masqués. Les héros de DC Comics (Batman, Superman, mais aussi Harley Quinn) mènent alors l'enquête chacun de leur côté. En se centrant sur les thérapies psychanalytiques des personnages, cette série offre un regard novateur sur la condition des super-héros, servi par le graphisme rêveur et mélancolique des dessinateurs (Clay Mann en tête).

URBAN COMICS, DC REBIRTH
ISBN 979-10-268-1676-8
22,50 €



C4 LYC

Scén. Jeff Lemire, dessin Dean Ormston, coul. Dave Stewart, trad. de l'anglais (États-Unis) par Julien Di Giacomo

564 **Black Hammer, t.3. L'Heure du jugement**

Suite à l'arrivée de Lucy Weber, fille de Black Hammer et nouvelle détentrice de son pouvoir, le voile se lève sur la mystérieuse ville de Rockwood où sont coincés depuis dix ans les anciens héros de Spiral City. L'histoire ne s'arrête cependant pas là puisqu'un nouveau rebondissement a lieu. Œuvre protéiforme et singulière, *Black Hammer* conserve une impressionnante cohérence. Les différents genres explorés et les variations de style graphique, loin de nuire au récit, lui donnent au contraire une grande force.

URBAN COMICS, URBAN INDIES
ISBN 979-10-268-1646-1
15,50 €

C4 LYC

David López, coul. Nayoung Kim, trad. de l'espagnol par Christilla Vasserot

565 **Black hand & Iron head**

Alexia n'a qu'un rêve, devenir une super-héroïne mais le temps des héros est révolu car son père a éradiqué la supercriminalité. Le décès brutal de ce dernier va tout changer et lui ouvrir les yeux. Elle découvre l'existence de sa demi-sœur noire. Malgré leurs différences et les lourds secrets de famille, elles déjouent un plan machiavélique. Un comics de super-héroïnes renouvelant le genre, un récit audacieux, des dialogues percutants et une bonne dose d'humour. Sans oublier un dessin expressif, cinématographique, qui donne du punch à l'action.

URBAN COMICS, URBAN STRIPS
ISBN 979-1-0268-1673-7
15,50 €



565



C4 LYC

Scén. Grant Morrison, dessin Liam Sharp, coul. Steve Oliff, trad. de l'anglais (États-Unis) par Edmond Tourriol

566 **Hal Jordan : Green Lantern, t.1. Shérif de l'espace**

Scén. Grant Morrison, dessin Liam Sharp, Trevor Scott, coul. Steve Oliff, trad. de l'anglais (États-Unis) par Benjamin Viette

567 **Hal Jordan : Green Lantern, t.2. Les Sables d'émeraude**

Grant Morrison reprend ici la série consacrée au policier intergalactique Green Lantern, alors que celui-ci est chargé de mener une enquête sur la disparition de la Terre. D'une créativité rare, ses aventures le mèneront dans les contrées les plus folles de l'espace, donnant ainsi lieu à un vaste space-opera particulièrement réjouissant. Le dessin détaillé de Liam Sharp sert parfaitement cette inventivité, chaque case étant emplie d'éléments secondaires qui renforcent le foisonnement de l'intrigue.

URBAN COMICS, DC REBIRTH

ISBN 979-10-268-1625-6

ISBN 979-10-268-1903-5

15,50 €, 19 €

C4 LYC

Scén. Tom Peyer, dessin Jamal Igle, coul. Andy Troy, trad. de l'anglais (États-Unis) par Alex Nikolavitch Racunica

568 **L'Autre terre, t.1**

L'Homme-Libellule et Dragonfly, deux super-héros, opèrent comme justiciers à Fortune City, le premier sur Terre-Alpha, le second sur Terre-Oméga, Terre-Oméga étant la version noire de Terre-Alpha. À la poursuite de Numéro Un, méchant beaucoup plus méchant sur Terre-Oméga que sur Terre-Alpha, les deux justiciers par une facétie du vilain se retrouvent projetés chacun dans l'univers de l'autre, accumulant les quiproquos. Le récit jongle avec brio entre les deux univers et joue avec dextérité de la pagaille engendrée par des super-héros aux repères inversés. Réjouissant !

DELCOURT, CONTREBANDE

ISBN 978-2-413-02398-2

15,95 €



C4 LYC

Liam Sharp, coul. Romulo Fajardo, trad. de l'anglais (États-Unis) par Thomas Davier

569 **Wonder Woman, Batman : la chute de Tír Na Nóg**

C'est un meurtre qui réunit ici Wonder Woman et Batman. Un meurtre risquant de déclencher une guerre puisque c'est le roi de Tír Na Nóg, refuge des dieux et créatures celtes, qui a été assassiné. Liam Sharp puise avec bonheur dans la mythologie celtique pour développer ce récit original. Le dessin, très précis et enrichi d'enluminures, est superbe. Les décors grandioses et la riche galerie de personnages font de cette aventure à part dans l'univers DC une belle épopée et une indéniable réussite.

URBAN COMICS, DC DELUXE

ISBN 979-1-0268-1771-0

15,50 €

C4 LYC

Scén. Mariko Tamaki, dessin Steve Pugh, trad. de l'anglais

570 **Harley Quinn : breaking glass**

Au début de cette histoire, Harleen Quinzel n'est encore qu'une simple lycéenne, fraîchement débarquée à Gotham, joyeusement cinglée, prompte à voler au secours des marginaux... et donc rapidement plongée dans les ennuis. Mariko Tamaki réinvente l'origine d'Harley Quinn et en profite pour dénoncer l'argent-roi, faire l'éloge de la différence et du vivre-ensemble. Steve Pugh met superbement en images ce scénario avec de magnifiques planches monochromatiques au style réaliste totalement abouti. Avec ce titre, Mariko Tamaki est distinguée Meilleure scénariste aux Eisner Awards 2020.

URBAN COMICS, URBAN LINK

ISBN 978-2-38133-001-3

14,50 €



570



C4 LYC

Scén. Chip Zdarsky, dessin Mark Bagley, coul. Frank D'Armata, trad. de l'anglais (États-Unis) par Nicole Duclos

571 **Spider-Man : l'histoire d'une vie**

Chip Zdarsky et Mark Bagley s'adonnent ici à une passionnante réécriture de la vie de Spider-Man des années 1960 à nos jours. À la différence des codes habituels des comics, le héros prend ici de l'âge au fil des décennies, permettant de réinterpréter les grands moments de sa carrière sous le prisme de la vieillesse et du temps qui passe. Une très bonne idée qui donne lieu à un récit tout à la fois sombre et porteur d'espoir, idéal pour rendre hommage à la carrière du justicier.

PANINI COMICS, MARVEL. 100 % MARVEL
ISBN 978-2-8094-8381-9
22 €



À PARTIR DE 15 ANS

LYC

Scén. Jeff Lemire et Gene Luen Yang, dessin Ivan Reis, José Luis, Joe Bennett [et al.], coul. Marcela Maiolo, Nathan Fairbairn, Hi-Fi [et al.], trad. de l'anglais (États-Unis) par Benjamin Rivière

572 **The Terrifics**

Sous la plume du talentueux et protéiforme scénariste Jeff Lemire, *The Terrifics* réunit Mr. Terrific, troisième individu le plus intelligent du monde, Phantom Girl, adolescente piégée sous sa forme spectrale, Plastic Man, héros rigolo et extensible, et Metamorpho, être surnaturel. Alliés à la famille de Tom Strong, nos super-héros traversent différentes dimensions du Multivers, et sont confrontés à de nombreuses menaces afin de sauver l'Univers. Jeff Lemire fait à nouveau montre de sa créativité débordante.

URBAN COMICS, DC REBIRTH
ISBN 979-10-268-1794-9
35 €



LYC

Stjepan Sejic, trad. de l'anglais (États-Unis) par Julien Di Giacomo

573 **Harleen**

Dans cette autre variation sur la naissance d'Harley Quinn, Harleen Quinzel est psychiatre et veut prouver que le comportement de certains sociopathes peut s'expliquer par des altérations du cerveau. Ces recherches vont l'amener jusqu'à l'asile d'Arkham et à l'un de ses pensionnaires les plus redoutables, le Joker. Stjepan Sejic fait de celui-ci un psychopathe flamboyant et manipulateur qui entraînera la jeune femme dans sa folie. Ce scénario très noir et violent est servi par un splendide dessin sur ordinateur.

URBAN COMICS, DC BLACK LABEL
ISBN 979-10-268-1606-5
19 €

ADAPTATIONS LITTÉRAIRES 8-10 ANS



C2 C3

Pénélope Bagieu, d'après Roald Dahl

574 **Sacrées sorcières**

Une truculente adaptation du roman de Roald Dahl par l'autrice des *Culottées*, qui y glisse toute sa fantaisie tout en respectant l'univers de l'écrivain. Ici les sorcières sont réelles, ce sont des femmes ordinaires (enfin presque !), mais elles sont une terrible menace pour les enfants car elles les détestent profondément. C'est la mamie d'un petit garçon tout juste orphelin qui révèle à l'enfant leur existence. Sceptique, l'enfant sera pourtant confronté à ces horribles créatures et même leur victime. Enlevé, vif et plein d'énergie !

GALLIMARD, FÉTICHE
ISBN 978-2-07-512693-9
23,90 €

C2 C3

Scén. Susie Morgenstern, dessin Thomas Baas

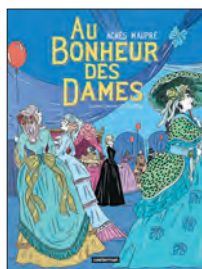
575 **Lettres d'amour de 0 à 10**

Ernest, 10 ans, vit avec sa grand-mère et leur gouvernante une vie bien réglée, sans joie, sans surprise, sans tendresse, sans savoir où et pourquoi son papa est parti. Quand arrive dans sa classe Victoire, une gamine énergique et pétillante, un vent d'allégresse et d'extravagance balaie l'austérité de son existence : un monde nouveau s'ouvre à lui et il est bien décidé à l'explorer... Il a tant à faire, à découvrir, et surtout, rattraper le temps perdu ! Quel plaisir de retrouver ce formidable roman de Susie Morgenstern adapté et dessiné par Thomas Baas.

RUE DE SÈVRES

ISBN 978-2-36981-041-4

14 €



13-15 ANS

C4 LYC

Georges Bess, d'après Bram Stoker

576 **Dracula**

Georges Bess, grand dessinateur français, est parti de l'idée que tout le monde connaît le personnage de Dracula, mais peu connaissent réellement son histoire. Dans cet album imposant tout en noir et blanc, l'auteur revient à l'essence du mythe : le roman écrit par Bram Stoker en 1897. Il respecte le récit à la lettre mais grâce à son illustration, il fait passer toute la puissance du texte et du célèbre personnage de vampire. Sous sa plume, beautés vénéneuses et créatures inquiétantes évoluent dans un décor gothique parfaitement maîtrisé.

GLÉNAT

ISBN 978-2-344-03860-4

25,50 €

C3 C4

Scén. Loïc Clément, d'après Marie-Aude Murail, dessin Anne Montel

577 **Miss Charity, t.1. L'Enfance de l'art**

Adaptation du roman de Marie-Aude Murail qui s'est elle-même inspirée de Beatrix Potter pour créer son héroïne. Miss Charity est une demoiselle pas comme les autres, à l'esprit curieux de tout et à l'étroit dans cette société victorienne. À travers sa vie quotidienne, le lecteur découvre son amour des bêtes, son goût pour l'observation quasi scientifique et sa passion pour dessiner les animaux. Ce personnage attachant, croqué avec tendresse par le duo Clément-Montel, reste espiègle et plein d'humour malgré l'âpreté de son parcours de vie.

RUE DE SÈVRES

ISBN 978-2-36981-684-3

16 €

C4 LYC

Agnès Maupré, d'après Émile Zola

578 **Au bonheur des dames**

Montés à la capitale après la mort de leurs parents pour échapper à la misère, Denise et ses frères se retrouvent plongés dans l'effervescence des grands travaux d'Hausmann et l'essor des grands magasins. Denise devient employée au Bonheur des dames, l'un de ces nouveaux magasins, régi d'une main de fer par l'audacieux Octave Mouret qui n'a de cesse de faire croître son affaire, menant à la faillite les petits boutiquiers du quartier. Le charme et la détermination de la jeune femme vont être remarqués par Octave. Une adaptation fidèle et haute en couleur du roman de Zola.

CASTERMAN

ISBN 978-2-203-17015-5

20 €



575

C4 LYC

Max de Radiguès, d'après Edward Abbey, dessin Hugo Piette

579 **Seuls sont les indomptés**

Le héros est un homme solitaire et rebelle en rupture avec la société moderne de ces années 1950. Il vit en vrai cow-boy dans le désert du Nouveau-Mexique, dormant à la belle étoile avec pour seul compagnon son bel appaloosa. Quand il apprend l'incarcération d'un ami pour objection de conscience, il descend en ville et finit lui aussi en prison. Il parvient à s'évader et devient alors la cible d'une véritable chasse à l'homme. Ambiance western, mise en scène très visuelle et efficace, dessin subtil pour ce héros en décalage avec son époque. Une bonne adaptation BD de l'œuvre d'Abbey.

SARBACANE

ISBN 978-2-37731-105-7

24 €



LYC

Ronald Wimberly, trad. de l'anglais (États-Unis) par Charles Recoursé

582 **Prince of cats**

Ronald Wimberly transpose avec brio *Roméo et Juliette*, une des plus célèbres pièces de Shakespeare, histoire de vendetta et d'amours interdites, dans le New York des années 1980, en pleine apogée du hip-hop où les gangs s'affrontent en duels de rap ou de breakdance, mais plus souvent ici par des combats au sabre sur les dancefloor ou sur les territoires de graff. Juliette est noire, Roméo blanc et c'est Tybalt, le cousin de Juliette, qui sera le plus virulent dans cette rivalité de classe, de race entre les Montague et les Capulet. Étonnant, insolent et jubilatoire !

DARGAUD

ISBN 978-2-205-07940-1

19,99 €

À PARTIR DE 15 ANS



LYC

Gō Tanabe, d'après Howard Phillips Lovecraft, trad. du japonais par Sylvain Chollet

580 **Dans l'abîme du temps**581 **La Couleur tombée du ciel**

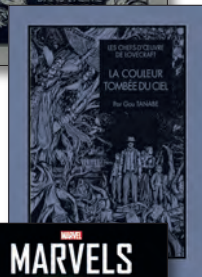
Nouvelles adaptations remarquables de nouvelles du maître de l'horreur suggérée. Un ancien professeur de la Miskatonic University mène des recherches en Australie, sur la piste d'une civilisation disparue. Mais ces êtres ont-ils vraiment disparu ? Pourquoi le professeur semble-t-il revivre ce qu'il découvre ? Puis un récit de 1927, des plus emblématiques, lié au cycle d'Arkham, raconte la chute d'une météorite qui contamine, rend fou et tue qui la touche. Typique de l'indicible, que l'on ne peut représenter et qui laisse une formidable impression.

KI-OON, LES CHEFS-D'ŒUVRES DE LOVECRAFT

ISBN 979-10-327-0489-9

ISBN 979-10-327-0594-0

17 €, 15 €



PATRIMOINE 10-12 ANS



C3 C4

Scén. Kurt Busiek, dessin Alex Ross, trad. de l'anglais (États-Unis) par Laurence Belingard

583 **Marvels**

Scén. Kurt Busiek et Roger Stern, dessin Jay Anacleto, trad. de l'anglais (États-Unis) par Laurence Belingard

584 **Marvels : l'œil de l'objectif**

Marvels révéla le talent unique d'Alex Ross. Il s'attache aux pas d'un banal reporter et suit sa vie – et celle de l'Amérique des années 1930 à nos jours, consacrée aux super-héros, ceux qui ont vraiment existé. Un postulat brillamment tenu, depuis la naissance de l'androïde Torch à la venue de Galactus, tout est vrai ! Et l'on revisite l'histoire : pages magnifiques et émouvantes sur les mutants, qui renvoient ouvertement à la ségrégation ; pages romantiques aussi, la mort de Gwen Stacy concluant ce monument à la culture des comics et des teenagers.

PANINI COMICS, MARVEL

ISBN 978-2-8094-8364-2

ISBN 978-2-8094-8393-2

24 €, 20 €

C3 C4

Scén. Gerry Conway, Gary Friedrich, Mimi Gold [et al.], dessin Gene Colan, John Buscema, Don Heck, coul. Michael Kelleher et Kellustration, trad. de l'anglais (États-Unis) par Laurence Belingard et Nicole Duclos

585 **Daredevil l'intégrale, t.7. 1971**

Créée en 1964 par Bill Everett et Stan Lee, c'est avec Conway-Colan que la série a connu ses premières heures de gloire. L'homme au collant rouge bénéficie d'un dessin exceptionnel, virevolte sur les couvertures comme sur les planches, avec un rendu de la musculature et des courbes de mouvement fascinantes. Murdock n'est pas encore – totalement – ce personnage sinistre et maudit. C'est l'époque du duo avec la magnifique Veuve Noire et de décors improbables situés à San Francisco. Un âge d'or de la série, avant les sommets de Miller et Janson.

PANINI COMICS, MARVEL. MARVEL CLASSIC
ISBN 978-2-8094-8389-5
35 €



C3 C4

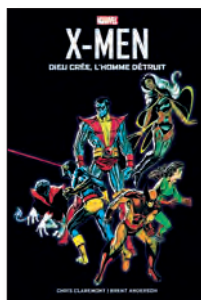
Scén. François Rivière, dessin Floc'h, préf. Jean-Luc Fromental

586 **Une amitié singulière**

Monumentale intégrale pour l'univers délicieusement construit par Floc'h et Rivière, de 1977 à 2009, mêlant roman policier anglais, univers des conventions et style so british. Deux personnages récurrents : le stylé Francis Albany, avec sa moustache et ses lunettes, critique et écrivain distingué autant que détective amateur, et la délicieuse et fascinante Olivia Sturgess, qui partage les traits et le regard magnétique de Louise Brooks. Ce tandem irrésistible est porté par l'humour très fin des dialogues, comme par une ligne claire assumée.



DARGAUD
ISBN 978-2-205-08313-2
39 €



13-15 ANS



C4 LYC

Raymond Briggs, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Alice Marchand

587 **Ethel & Ernest**

Réédition, vingt ans après, de l'album que l'auteur de l'inoubliable *Bonhomme de neige* a consacré à l'histoire de ses parents, depuis leur rencontre dans les années 1920 jusqu'à la fin de leur vie, au début des années 1970. L'occasion de traverser un pan de l'histoire de l'Angleterre, mais surtout de découvrir ou redécouvrir cette histoire d'amour infiniment modeste et touchante, que le fils raconte avec une grande délicatesse, et un humour constant. Un récit qui touche au cœur, et un concentré d'humanité.

GRASSET

ISBN 978-2-246-81650-8
19,90 €



C4 LYC

Scén. Chris Claremont, dessin Brent Anderson, coul. Steve Oliff, trad. de l'anglais (États-Unis) par Nicole Duclos

588 **X-men : Dieu crée, l'homme détruit**

Scénarisée par Chris Claremont (à qui l'on doit le développement de personnages iconiques comme Wolverine ou Tornade), cette histoire subtile, parue en 1982, décrit la lutte des X-Men contre le révérend William Stryker qui a fédéré autour de lui un grand mouvement antimitants. Véritable parabole sur le racisme et la xénophobie, elle a eu un grand impact sur l'évolution des X-Men et tisse une réflexion encore d'actualité aujourd'hui.



PANINI COMICS, MARVEL. BEST OF MARVEL
ISBN 978-2-8094-8353-6
16 €



587



C4 LYC

Frank King, trad. de l'anglais (États-Unis) par Fanny Soubiran

589 **Walt et Skeezix : Les plus belles pages du dimanche de Gasoline Alley : 1921-1934**

Une légende que ce strip le plus ancien en activité, créé le 24 novembre 1918 dans le *Chicago Tribune* ! La série voit – fait exceptionnel – ses personnages vieillir avec ses lecteurs, on en est à la cinquième génération ! Walt, vétéran de la Première Guerre, est le héros récurrent. Skeezix est un bébé abandonné. La série est un miroir et une école de la vie, avec l'enfant qui grandit, sa découverte du monde, un questionnement philosophique, humoristique et toujours poétique. Un chef-d'œuvre d'expérimentation graphique, toujours lisible et touchant : universel.



ÉDITIONS 2024

ISBN 978-2-919242-60-3

35 €



C4 LYC

Rumiko Takahashi, trad. du japonais par Satoko Fujimoto

590 **Maison Ikkoku : perfect edition, t.1 à 4**

Réédition très soignée d'un manga phénomène, publié dans *Big Comics Spirits*, entre 1980 et 1987, au succès mondial. Une redoutable construction, une structure comique et un théâtre de personnages excessifs mais attachants. Le jeune Godai, étudiant paresseux, est amoureux de sa logeuse Kyoko, et si tout annonce leur union, les locataires de la pension de famille n'ont de cesse de s'interposer dans leur destinée. Triangles amoureux, rebondissements, pour ce qui est aussi une analyse psychologique plutôt fine du passage à l'âge adulte. Un monument !

DELCOURT-TONKAM, SEINEN

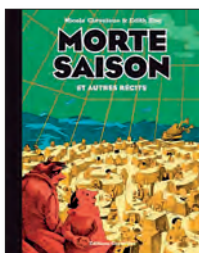
ISBN 978-2-413-02685-3

ISBN 978-2-413-02686-0

ISBN 978-2-413-02832-1

ISBN 978-2-413-03779-8

12,50 € CHACUN



C4 LYC

Scén. Édith Zha, dessin Nicole Claveloux

591 **Morte saison et autres récits**

Une fantaisie surréaliste parue en 1979 aux Humanoïdes associés. Les inventions graphiques, la faune improbable, les paysages torturés servent de décor à une quête étrange. Claveloux mêle avec une incroyable audace un réalisme très expressif et un psychédélisme déchaîné. Un beau témoignage patrimonial d'une époque où de jeunes autrices abattaient les murs et les catégories. L'album est complété par une délirante bande comique, *Louise XIV*, parodie féministe et acide qui amusa les lecteurs d'*Okapi*.

CORNÉLIUS, COLLECTION SOLANGE

ISBN 978-2-36081-180-9

25,50 €

À PARTIR DE 15 ANS

LYC

Jack Kirby, préface Mark Evanier, trad. de l'anglais (États-Unis) par Jérôme Wicky

592 **Le Démon**

Jack Kirby rend ici hommage aux nombreuses créatures de la culture populaire. Le démon Etrigan est extrêmement puissant et possède une force colossale. Invoquée par Merlin pour combattre la fée Morgane, son âme a été liée à celle de Jason Blood, un chevalier de Camelot, lui permettant de devenir immortel. Au moyen d'une incantation, il peut passer d'une forme à l'autre. xx^e siècle. Jason Blood affronte alors les forces occultes dans une série d'aventures fantastiques au cœur de Gotham City.

URBAN COMICS, DC ARCHIVES

ISBN 979-1-0268-1621-8

35 €

LYC

Scén. Grant Morrison et Paul Kupperberg, dessin Richard Case, John Byrne et Doug Braithwaite, coul. Carlos Garzon, Scott Hanna, John Nyberg [et al.], trad. de l'anglais (États-Unis) par Maxime Le Dain

593 **Doom patrol, t.1**

Scén. Grant Morrison, dessin Richard Case, Kelley Jones, Steve Yeowell [et al.], coul. Daniel Vozzo, trad. de l'anglais (États-Unis) par Maxime Le Dain

594 **Doom patrol, t.2**

Fin des années 1980, Grant Morrison propose sa version de cette série des années 1960. Sa Doom Patrol s'appuie sur Robotman, cerveau humain transplanté dans un robot, Negative Man, créature hermaphrodite possédée par un esprit négatif et Crazy Jane, sous l'emprise de personnalités multiples. Tout en gardant l'esprit atypique originel, il insuffle des éléments fantastiques, sur-réalistes, voire horribles qui donnent un ton hors norme à l'ensemble. Une œuvre intrigante et passionnante.

URBAN COMICS, VERTIGO ESSENTIELS

ISBN 979-1-0268-1663-8

ISBN 979-10-268-1867-0

35 € CHACUN



595



LYC

Yoshiharu Tsuge, trad. du japonais par Léopold Dahan

595 **Le Marais (Œuvres 1965-1966, t.3)**

L'éditeur bordelais poursuit la publication de l'intégrale des œuvres de ce grand nom de la bande dessinée japonaise plutôt méconnu en France. Au Japon, Yoshiharu Tsuge (né en 1937) est considéré comme le précurseur de la bande dessinée autobiographique, il est à l'origine du *watakushi manga* (« bande dessinée du moi »). *Le Marais* réunit les premières œuvres réalisées pour la mythique *Garo* (1964-2002), revue en quête de nouvelles approches artistiques. 11 courts récits sombres, étranges, intrigants. Une plongée dans l'univers singulier de cet auteur atypique.

CORNÉLIUS, COLLECTION PIERRE

ISBN 978-2-36081-170-0

25,50 €

LYC

Scén. Mark Waid, dessin Alex Ross, pages additionnelles tirées de *Justice Society 22* par Geoff Johns et Alex Ross, trad. de l'anglais (États-Unis) par Jean-Marc Lainé

596 **Kingdom Come**

Urban réédite ici l'intégralité du désormais classique *Kingdom Come*. Mark Waid et Alex Ross y dépeignent le futur désenchanté de l'univers DC dans lequel les grandes icônes Superman, Batman et consorts, désormais vieillissantes, ont été remplacées par une nouvelle génération de justiciers plus opportunistes et amoureux. Magnifié par les sublimes peintures d'Alex Ross, ce volume saura plaire à un public en demande d'histoires de super-héros plus sophistiquées.

URBAN COMICS, DC BLACK LABEL

ISBN 979-10-268-1683-6

28 €

Responsables de la rubrique : Pascale Joncour et Olivier Piffault

Rédactrices et rédacteurs : Camille Baurin, Elisabeth Béguey, Pierre-Henri Collin, Pascale Joncour, Wilfried Muller, Annabel Peltier, Olivier Piffault, Marine Planche, Marie Roussel et Hélène Valotteau