

WARNER BROS GAMES / TT GAMES
À PARTIR DE 8 ANS

LEGO® Batman 3 : Au-delà de Gotham

Cette nouvelle aventure de Batman sous les traits d'un jouet de plastique exploite les modalités de jeu caractéristiques de la franchise : un jeu de plateforme avec la possibilité d'incarner un grand nombre de personnages avec une prise en main aisée, particulièrement plaisante quand on joue à plusieurs. Le scénario est efficace et riche, les Super-Héros devant s'allier aux Super-Vilains pour combattre le vil Brainiac. Ce sont plus de 150 personnages qui pourront être incarnés, dans de nouveaux décors, selon un principe de jeu qui fonctionne depuis de nombreuses années. Tout en regrettant un manque d'innovation, on ne peut qu'apprécier le scénario, qui devrait satisfaire les amateurs de la série comme ceux qui la découvrent, avec l'humour parodique propre à la licence.C.B.

PC / PS3 / PS4 / PSVITA / XBOX360 /
XBOX ONE / WIIU / 3DS [TEST PS3]

À PARTIR DE 30 €



RESPONSABLE ET RÉDACTRICE
DE LA RUBRIQUE
Claire Bongrand

L'APPRIMERIE
À PARTIR DE 13 ANS

D'après Guy de Maupassant Le Horla

Deuxième titre de la collection « Nautilus » disponible dans l'Ibookstore. Cette version enrichie du classique de Maupassant souligne l'angoisse sous-jacente du récit par des jeux typographiques, des illustrations aux teintes sombres ou encore par un *sound design* inquiétant qui ponctue ici et là des animations interactives. On salue le sérieux du travail d'adaptation et de (re)lecture. Un appareil documentaire, en fin d'ouvrage, saura séduire les enseignants qui osent s'aventurer dans un travail associant littérature classique et médiation numérique. Par le soin accordé à la mise en scène du texte, à son illustration et à son habillage sonore, L'Apprimerie démontre à nouveau que les animations rendues possibles par le numérique se mettent au service de la lecture. A.C.

E-Book. IOS
6,99 €

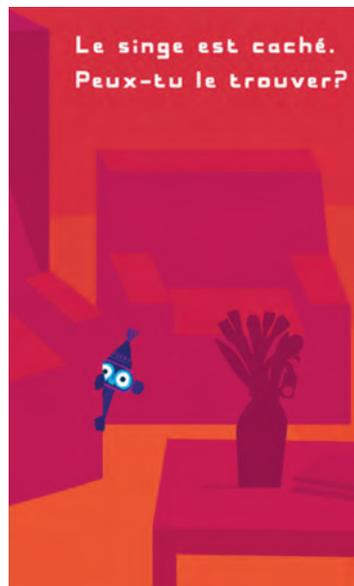


FOX G SHEEP
À PARTIR DE 3 ANS

Chris Haughton Le Singe au chapeau (a)

Clin d'œil au fameux *Chat chapeauté* (*The Cat in the Hat*) du Dr Seuss, ce nouveau personnage de Chris Haughton porte, lui, plutôt un bonnet dans cette aventure ! Mais il est tellement expressif avec ses gros yeux et ses longs bras qu'il entraîne joyeusement avec lui les petits à travers neuf scènes, très simples mais d'un intérêt inégal. En cliquant sur une flèche, une page écrite (non lue, mais accessible en quatorze langues) s'ouvre sur une page animée où l'on retrouve le graphisme si dynamique de l'auteur dans un beau camaïeu de rouge. L'enfant aura besoin d'un adulte pour lui lire la phrase, mais ce sera lui qui aidera le Singe au chapeau à atteindre la poignée de la porte ou les bananes inaccessibles. Et si l'on est déçu par la page du saxo, mal exploitée musicalement – malgré la qualité générale de l'ambiance sonore –, on se console en voyant le Singe au chapeau s'endormir après la lecture de *Oh non Georges!* La boucle est bouclée ! B.A.

IOS
2,99 €



a.



b.

THIERRY MAGNIER / TRALALÈRE
À PARTIR DE 4 ANS

Régis Lejonc

Quelles couleurs

Publié en 2009 chez Thierry Magnier, *Quelles couleurs* est un imagier surprenant, riche et beau, que nous avons retenu dans notre sélection annuelle. Cette adaptation au format ePub nous permet de le redécouvrir, dans une version à la fois différente et très fidèle. Le format numérique offre des possibilités de navigation multiples dans ces images, que l'on peut combiner à sa guise à l'intérieur de chaque couleur pour créer des murs d'image inédits. Quelques animations bien choisies et discrètes apportent une touche ludique supplémentaire à ce beau projet, flânerie numérique au pays des couleurs, du blanc opalin au noir acétylène. **M.P.**

E-BOOK. IOS/ANDROÏD
[TESTÉ SUR IOS]

6,49 €



TINYBOP
À PARTIR DE 8 ANS

Plants (b)

Forêt américaine, désert d'Arabie, toundra sibérienne ou pampa sud-américaine, *Plants* invite à découvrir des écosystèmes au fil des saisons. Si la navigation est obscure de prime abord, l'exploration révèle la richesse des outils interactifs permettant d'apprendre les noms des plantes et des animaux évoluant dans ces milieux et leurs galeries souterraines. Parents et enfants partagent l'expérience en enregistrant leurs profils, leurs questions et réponses respectives. L'éditeur met à disposition un livret téléchargeable sur son site et facilite la prise en main de l'application. Ce document complète la « lecture » de ce contenu numérique, soulignant la complémentarité des supports. On notera la qualité des illustrations réalisées par Marie Caudry, jeune illustratrice française, qui détonnent dans l'Appstore! **A.C.**

IOS

1,79 €



WYDAWNICTWO FORMAT
À PARTIR DE 5 ANS

Gérard Moncombe,
ill. Pawel Pawlak

L'Enveloppe mystérieuse
d'Arthur le facteur

Sacoche sur l'épaule, le facteur pédale d'une maison à l'autre. À chaque arrêt, le contenu de la lettre ou du colis est l'occasion d'un petit échange, lequel se clôt sur la même question : « Vous connaissez la famille Figueras? » Mais personne ne la connaît! Énoncé par une unique voix masculine et agrémenté de quelques interactivités, le récit (qui n'est pas écrit) ne manque pas de charme. L'illustration au style naïf mêle collages de papiers découpés, dessins à main levée, timbres oblitérés et cachets de la poste, avec de nombreuses petites animations. Réalisée et diffusée par un éditeur polonais qui coédite ou traduit de nombreux albums français, cet album applicatif est une jolie réussite! **V.S.**

IOS

0,89 €



RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE

Jonathan Paul

RÉDACTRICES

Brigitte Andrieux, Anne Clerc, Marine Planche et Véronique Soulé