

- 114 **ENFANCE**
- 116 **HUMOUR**
- 117 **SOCIÉTÉ**
- 120 **SAGESSE ET SENTIMENTS**
- 122 **AMOUR**
- 123 **AVENTURE ET SPORT**
- 124 **HISTOIRE ET WESTERN**
- 127 **FANTASTIQUE ET FANTASY**
- 131 **SCIENCE-FICTION**
- 133 **POLICIER ET ESPIONNAGE**
- 136 **PATRIMOINE ET CLASSIQUES**

# **BANDES DESSINÉES & MANGAS**

# BANDES DESSINÉES & MANGAS

La sélection BD 2014, issue d'une production toujours pléthorique bien qu'à peu près stabilisée, reflète les grands mouvements qui décantent actuellement la bande dessinée : éclatement général des genres et styles, perte d'influence de la tradition franco-belge, au profit d'une double vague française et francophone plus marquée par le manga (ainsi *Lastman*) ou le comics underground, persistance du manga malgré le manque de nouvelles séries phares... En jeunesse / adolescence, la série écrase encore le marché, mais la moitié de notre sélection est constituée de pures nouveautés...

L'édition patrimoniale a connu un coup de frein, sauf chez Urban, qui publie une succession de comics classiques étourdissants...

Sur 125 œuvres proposées ici, venues de 39 éditeurs de toutes tailles, on retrouve la confirmation de la sensible Vanyda ou du duo Montel & Clément, le magistère de Trondheim, la capacité de Dupuis à lancer « Maggy Garrison » face à « Jérôme Bloche », à mythifier le Texas avec Matthieu Bonhomme ou à révéler l'enfance (et le visage !) du redoutable Choc.

On découvre Golo Zhao, Zita la fille de l'espace, Myrmydon le rêveur, et, pour les plus grands, les Space Brothers. Il y a eu beaucoup de Guerre mondiale, d'adolescence, d'adaptations littéraires et de documentaires.

Et quelques œuvres maîtresses venues de Gotham, avec ou sans Dark Knight... Réjouissante richesse !

## ENFANCE



À PARTIR DE 3 ANS 0-3 ANS C1 C2

Scén. Loïc Dauvillier, dess. Thierry Martin

**Myrmydon,**

551 t.1 : Myrmydon au pays des cow-boys,

552 t.2 : Myrmydon dans l'espace

553 et t.3 : Myrmydon dans l'autre du dragon

Que ce soit dans l'espace ou dans l'autre du dragon, Myrmydon joue à s'inventer des histoires, il est dans la peau de ses personnages avec le naturel et la concentration propres aux enfants. Ce monde imaginaire est non colorisé, juste dessiné, et contraste avec celui de la réalité pour un résultat très lisible et permettant au petit lecteur de s'identifier au héros ; la continuité graphique entre les cases et le découpage très clair de l'action permettent une lecture autonome.

**LA GOUTTIÈRE**

ISBN 979-10-92111-05-7

ISBN 979-10-92111-05-7

ISBN 979-10-92111-12-5

9,70 € CHACUN

À PARTIR DE 3 ANS 0-3 ANS C1 C2

Scén. Céline Fraipont, dess. Pierre Bailly

554 **Petit Poilu, t.14 : En piste les andouilles !**

555 et t.15 : L'Expérience extraordinaire

Deux titres complètent la série des aventures muettes à la douce ligne graphique de Petit Poilu. Sur le chemin de l'école, un tourbillon, un obstacle entraînent notre petit héros à vivre des péripéties le plongeant dans l'inconnu. Rencontre de l'autre, apprentissage, persévérance, courage et surtout amitié sont mis en avant dans ces BD à la tendre naïveté. Un petit bonheur de simplicité et de rigolade où de retour chez lui, il conservera précieusement près de son lit un souvenir de son aventure.

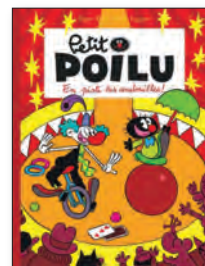


**DUPUIS, PUCERON**

ISBN 978-2-8001-5767-2 / ISBN 978-2-8001-7895-0

ISBN 978-2-8001-6089-4 / ISBN 978-2-8001-7984-1

9,50 € CHACUN



Première Guerre mondiale



Version numérique



Première lecture

À PARTIR DE 3 ANS 0-3 ANS C1 C2

Scén. Brigitte Luciani, dess. Ève Tharlet

556 **Cassis, t.1 : Cassis veut jouer**  
557 **et t.2 : Cassis a peur**

La petite Cassis, la plus jeune des filles de Monsieur Blaureau, passe l'après-midi (*Cassis veut jouer*) ou la nuit (*Cassis a peur*) avec les grands. Elle est ravie car elle adore être avec eux. Mais c'est encore une toute petite fille, avec son énergie débordante et ses cauchemars. Très jolie série animalière pour les plus petits dérivée de *Monsieur Blaureau* et *Madame Renarde*, douces aquarelles dans un format à l'italienne, très tendre. Une vraie réussite !



**DARGAUD**

ISBN 978-2-205-07217-4

ISBN 978-2-205-07218-1

7,95 € CHACUN

À PARTIR DE 3 ANS 0-3 ANS C1 C2

Charles Masson, coul. Elice

558 **Les Aventures de Lilou, t.2 : Le Tigre d'Angkor**

Au Cambodge, Lilou rencontre, grâce à son chat siamois, son petit voisin orphelin, cornac de son état. Quoi de plus merveilleux que de découvrir à dos de buffle la nature environnante, la ville et le superbe site d'Angkor ! Cette douce histoire sans parole mêlant amitié, retrouvailles, animaux sauvages, jungle et vestiges archéologiques est une ouverture sur le monde pour Lilou comme pour le petit lecteur. Un récit fluide et accessible et une histoire positive ouverte sur l'autre.

**DES RONDS DANS L'EAU, JEUNESSE**

ISBN 978-2-917237-52-6

12,50 €



À PARTIR DE 4 ANS C1 C2

Scén. Serge Bloch, dess. Nicolas Hubesch

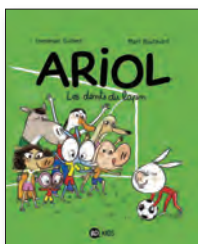
559 **Zouk, t.9 : Sage comme une sorcière**  
560 **et t.10 : L'Amitié, c'est magique !**

Deux nouveaux recueils des aventures de la « petite sorcière qui a du caractère ». Dans le premier, la petite fille a pris de bonnes résolutions et tente d'éviter d'user à tort et à travers de ses pouvoirs. Mais c'est si drôle... Entre famille et école, les maladresses se succèdent. Dans le second, les rencontres servent de fil rouge pour des histoires simples sur l'importance des relations entre enfants. Le dessin donne toujours beaucoup de charme à cette bande dessinée pour les petits.

**BAYARD JEUNESSE**

ISBN 978-2-7470-5107-1 / ISBN 978-2-7470-5305-1

9,95 € CHACUN



À PARTIR DE 6 ANS C2 C3

Scén. Emmanuel Guibert, dess. Marc Boutavant

561 **Ariol, t.9 : Les Dents du lapin**

Bitonio, le crack en sport doté d'un appareil dentaire, donne le titre de ce nouvel opus réjouissant des aventures d'Ariol et de sa bande de copains. Faire de la gym sous les yeux de toute sa classe, visiter le bureau de papa à la vue imprenable, sauver le maillot jaune de la chute, convaincre Mamie de manger au Burger Burp, cette succession d'histoires tendres et rigolotes bénéficie d'une mise en pages soignée et très colorée. Des tranches de vie quotidienne à hauteur d'enfant très réussies !

**BD KIDS**

ISBN 978-2-7470-4959-7

11,50 €

À PARTIR DE 6 ANS C2 C3

Scén. Michel Plessix, dess. Loïc Jouannigot

562 **La Chasse au trésor : une aventure de la famille Passiflore**

Le format change avec ce passage de l'album à la BD, mais pas le fond : on retrouve avec bonheur la famille Passiflore, la tendresse des personnages n'ayant d'égale que celle des couleurs et du dessin. La fratrie part sur les traces de son ancêtre pirate, pour une chasse au trésor avec ce qu'il faut de péripéties pour pimenter l'aventure, et quelques réparties hilarantes du petit Dentdelion. Quant à Onésime, en papa soucieux de ménager des surprises à ses enfants, il risque bien d'être étonné...



**DARGAUD**

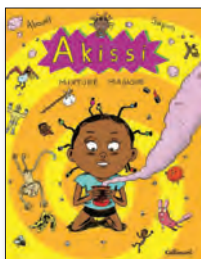
ISBN 978-2-205-07342-3

ISBN 978-2-205-16702-3

12,99 €



561



## HUMOUR

À PARTIR DE 5 ANS **C2 C3**

Marguerite Abouet, Mathieu Sapin, d'après l'univers graphique de Clément Oubrière

563 **Akissi, t.5 : Mixture magique**

Akissi, la petite sœur d'Aya, est de retour pour un des tomes les plus réussis. Elle s'embarque avec ses amis dans des aventures délirantes. En apparence, elles naissent toutes de l'imaginaire débridé de la petite fille, et surtout de la potion d'un marabout venu la désenvoûter. Qu'importe, la chipie a de la répartie au pays des crottes qui guérissent et des animaux qui parlent. Le coup de théâtre final, subtil, restaure néanmoins une explication rationnelle pour clore cette parenthèse magique.

**GALLIMARD**

ISBN 978-2-07-065888-6

10,50 €



À PARTIR DE 6 ANS **C3 COL COL LYC**

Kanata Konami, trad. du japonais par Kayo Chassaigne et Élodie Lepelletier

564 **Chi, une vie de chat, t.10 et 11**

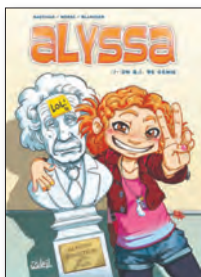
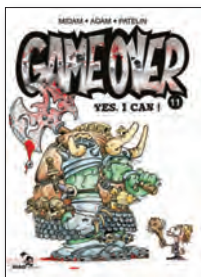
On ne présente plus Chi, la petite chatonne perdue et recueillie par la famille Tanaka. Nous suivons son intégration dans sa famille d'adoption, dans le quartier parmi les autres chats et sa rencontre avec deux autres chatons qui lui ressemblent étrangement... Chaque court chapitre montre une situation différente de la vie quotidienne de ce chaton. Un manga, en couleurs et avec un sens de lecture à la française, toujours aussi tendre et attachant pour les amoureux des chats, petits ou grands !

**GLÉNAT, KIDS**

ISBN 978-2-7234-9750-3

ISBN 978-2-344-00451-7

10,75 €



À PARTIR DE 7 ANS **C3 COL COL LYC**

Scén. Midam, Patelin, dess. Adam et Julien Mariolle

565 **Game over, t.11 : Yes, I can !**

566 **et t.12 : Barbecue royal**

Retour des mésaventures du barbare grin-galet chargé de délivrer l'empotée princesse dans une succession de gags muets mais non exempts d'onomatopées, toujours cruels, très visuels et définitivement sanglants. Les immanquables épreuves pour sauver sa dulcinée se solderont toujours par un échec cuisant, hélas souvent provoqué par la gente demoiselle plus gaffeuse et susceptible que jamais. L'imminence de la sortie pour notre preux chevalier semble infiniment lointaine, pour notre plus grand plaisir.



**GLÉNAT, MAD FABRIK**

ISBN 978-2-930618-54-8

ISBN 978-2-930618-59-3

ISBN 978-2-7234-9976-7

ISBN 978-2-331-01237-2

10,95 € CHACUN

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Scén. Isabelle Bauthian, dess. Rebecca Morse

567 **Alyssa, t.1 : Un Q.I. de génie**

568 **et t.2 : Sélection naturelle**

Malgré son Q.I. très élevé, Alyssa tient à bien s'intégrer dans son nouveau lycée. Elle décide donc de se rapprocher d'un groupe de copines branchées. Mais Alyssa doit lutter au quotidien pour s'adapter aux comportements, parfois déconcertants, de ses nouvelles amies. Bien sûr, les personnages sont un brin caricaturaux mais c'est un défaut vite oublié. La jeune Alyssa est sympathique dans sa quête de la normalité car, au final, elle est bien une ado type avec ses questionnements et son envie d'être acceptée.



**SOLEIL, HUMOUR**

ISBN 978-2-302-03696-3

ISBN 978-2-302-03954-4

ISBN 978-2-302-04239-1

ISBN 978-2-302-04388-6

10,95 € CHACUN

564





À PARTIR DE 11 ANS **C3 COL COL LYC**

Kohei Horikoshi, trad. du japonais  
par Tetsuya Yano

569 **Crazy zoo, t.1 à 4**

À la suite d'Hana, jeune lycéenne gaffeuse qui y a décroché un job d'été, pénétrez dans l'univers déjanté du zoo Oumagadoki. Le jour, tout y semble normal, mais, la nuit, les animaux se transforment en de bien étranges créatures ! Orchestrant cette ménagerie, un drôle d'homme-lapin, victime d'un mauvais sort. Pour retrouver son apparence humaine, il doit prouver son amour des animaux en redorant la cote de popularité de son établissement bientôt convoité par le directeur d'un aquarium, victime du même sort.

**DEL COURT, SHŌNEN**

ISBN 978-2-7560-3592-5 / ISBN 978-2-7560-3593-2  
ISBN 978-2-7560-3594-9 / ISBN 978-2-7560-3595-6  
6,99 € CHACUN

À PARTIR DE 11 ANS **C3 COL COL LYC**

Hari Tokeino, trad. du japonais par  
Anne-Sophie Thévenon

570 **Baby-sitters, t.1 à 5**

Ryuchi et Kotaro se retrouvent orphelins par accident... Ils sont recueillis par la directrice d'une grande école : Ryuchi y poursuivra ses études tout en travaillant dans la crèche de l'établissement, crèche où pourra rester Kotaro toute la journée. Un manga attendrissant qui célèbre les joies simples d'une vie familiale (les liens de sang n'étant pas obligatoires pour former cette famille) et où les héros principaux sont peut-être plus les bébés que Ryuchi lui-même.

**GLÉNAT, SHOJO MANGA**

ISBN 978-2-7234-9401-4  
ISBN 978-2-7234-9909-5  
ISBN 978-2-7234-9910-1  
ISBN 978-2-7234-9911-8  
ISBN 978-2-344-00070-0  
6,90 € CHACUN

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Yusei Matsui, trad. du japonais par Frédéric Malet

571 **Assassination classroom, t.1 à 6**

Les premières pages de ce manga laissent un peu perplexe : un professeur extra-terrestre encourage sa classe de lycéens à le tuer d'ici la fin de l'année, sinon, il menace de détruire la Terre. Pourtant, à travers ce procédé un peu brutal, ce manga s'intéresse avec sensibilité aux difficultés de l'échec scolaire et à la problématique de l'intégration à un groupe pour des adolescents qui ne se conforment

pas à la « norme ». Des personnages nuancés, sans manichéisme, animent cette série et maintiennent le suspens tout au long du récit.

**KANA, SHŌNEN KANA**

ISBN 978-2-505-01944-2  
ISBN 978-2-505-01945-9  
ISBN 978-2-505-06005-5  
ISBN 978-2-505-06041-3  
ISBN 978-2-505-06042-0  
ISBN 978-2-505-06043-7  
6,85 € CHACUN

## SOCIÉTÉ

À PARTIR DE 7 ANS **C3 COL COL LYC**

Yoshitoshi Abe, trad. du japonais par  
Fédoua Lamodiène

572 **Lucika Lucika, t.1 à 7**

Lucika, petite fille espiègle, vit le quotidien comme une aventure avec un grand A. Elle porte un regard tantôt naïf, tantôt malicieux sur le monde qui l'entoure, au grand dam de sa famille qui ne la comprend pas toujours et qui a du mal à la suivre. Entièrement colorisé, ce manga nous entraîne dans un monde de tendresse et de poésie agrémenté d'une touche de fantastique. Chaque chapitre donne l'occasion à la jeune héroïne de nous dévoiler la richesse de son imaginaire !

**KI-OON**

ISBN 978-2-35592-588-7 / ISBN 978-2-35592-610-5  
ISBN 978-2-35592-632-7 / ISBN 978-2-35592-665-5  
ISBN 978-2-35592-685-3 / ISBN 978-2-35592-728-7  
ISBN 978-2-35592-753-9  
9,65 € CHACUN

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL LYC**

Gilbert Hernandez, trad. de l'anglais  
(États-Unis) par Christophe Gouveia Roberto

573 **La Saison des billes**

Gilbert Hernandez raconte l'enfance d'une fratrie d'origine sud-américaine dans les sixties aux États-Unis. Aucun adulte n'est représenté dans les cases bicolores. Toutes sont occupées par Huey et ses frères, leurs jeux et leurs bêtises. Toutefois, l'arrière-plan suggère que l'intégration des minorités n'est pas encore acquise... Un texte de l'auteur explicite cette quasi autobiographie, éclairant le jeu de mise en abîme autour des comics. Un beau regard sur l'enfance, de quoi séduire enfants et adultes.

**ATRABILE, ICHOR**

ISBN 978-2-88923-011-2  
21 €





À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL LYC**

Makoto Raiku, trad. du japonais  
par Fédoou Lamodière

574 **Animal kingdom, t.1 à 6**

Si l'anthropomorphisme des personnages animaux surprend un peu au départ, ce « Livre de la jungle » revisité est une très bonne surprise. Ici, l'enfant sert de catalyseur pour unifier des races animales divisées et ce malgré l'intervention des farouches défenseurs de la loi du plus fort. Une belle utopie qui célèbre l'union des faibles, mais aussi des forts contre l'adversité.

**KI-OON**

ISBN 978-2-35592-617-4 / ISBN 978-2-35592-618-1  
ISBN 978-2-35592-646-4 / ISBN 978-2-35592-675-4  
ISBN 978-2-35592-694-5 / ISBN 978-2-35592-729-4  
6,60 € CHACUN

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Scén. Zidrou, dess. Ernst,  
coul. Laurent Carpentier

575 **Boule à zéro, t.3 : Docteur Zita**

Zita est atteinte de leucémie et vit à l'hôpital, son traitement lui a fait perdre ses cheveux, c'est pourquoi elle est devenue « Boule à zéro » pour tous les habitués de l'hôpital, patients comme personnel soignant. Zidrou, scénariste productif et talentueux, a su faire d'un sujet particulièrement douloureux une série tendre et pleine d'espoir. Sans éluder l'aspect tragique de cette vie en milieu hospitalier, il fait du personnage de Zita une véritable bulle de bonne humeur et d'énergie. Touchant.



**BAMBOO, HUMOUR**

ISBN 978-2-8189-2549-2 / ISBN 978-2-8189-2682-6  
10,90 €

À PARTIR DE 11 ANS **C3 COL COL LYC**

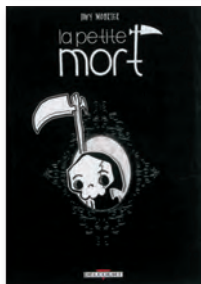
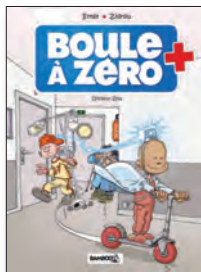
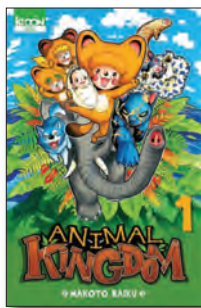
Hiromu Arakawa, trad. du japonais  
par Fabien Vautrin et Maiko\_O

576 **Silver Spoon, t.5 à 8**

Yugo Hachiken poursuit ses études dans un lycée agricole où il ne cesse de découvrir la dureté et les joies de la vie à la ferme. Centrés sur les rapports avec les animaux, ces quatre tomes sont riches en expériences pour le jeune citadin confronté à la pression éprouvante du monde rural. Cette série réussie en immersion dans le monde agricole est aussi amusante qu'instructive grâce au dynamisme, au charisme des personnages et aux irrésistibles scènes du héros avec son cheval Noisette.

**KUROKAWA**

ISBN 978-2-35142-897-9 / ISBN 978-2-35142-973-0  
ISBN 978-2-35142-974-7 / ISBN 978-2-35142-975-4  
6,80 € CHACUN



À PARTIR DE 11 ANS **COL COL LYC**

Chûya Koyama, trad. du japonais  
par Sylvain Chollet

577 **Space brothers, t.1 à 8**

Enfants, ils ont fait le serment de devenir astronautes. Adultes, Hibito, le cadet, travaille à la NASA et prépare son premier vol pour la lune ; Mutto a choisi la conception automobile mais, au chômage après avoir gratifié son chef d'un coup de boule, il se trouve rattrapé par sa promesse. Retenu candidat par l'Agence d'exploration aérospatiale japonaise, il franchit peu à peu les étapes qui le mèneront aux côtés de son frère. Une belle histoire sur la force des rêves d'enfant et sur l'appel de l'espace !



**PIKA, PIKA SEINEN**

ISBN 978-2-8116-1261-0 / ISBN 978-2-8116-0792-0  
ISBN 978-2-8116-1262-7 / ISBN 978-2-8116-0793-7  
ISBN 978-2-8116-1308-2 / ISBN 978-2-8116-0794-4  
ISBN 978-2-8116-1375-4 / ISBN 978-2-8116-1459-1  
ISBN 978-2-8116-1431-7 / ISBN 978-2-8116-1470-6  
ISBN 978-2-8116-1506-2 / ISBN 978-2-8116-1551-2  
ISBN 978-2-8116-1545-1 / ISBN 978-2-8116-1590-1  
ISBN 978-2-8116-1622-9

8,05 € CHACUN



À PARTIR DE 11 ANS **C3 COL COL**

Davy Mourier

578 **La Petite Mort, t.1 : Chapitre 1**

579 **et t.2 : Le Secret de la licorne-sirène**

L'histoire est celle d'une incarnation anthropomorphe de la Mort enfant qui découvre la vie. L'humour est (très) noir, certaines séquences sont à mourir de rire, aidées par un graphisme à la fois sombre et très enfantin. Mais ce qui fait toute la valeur de cet album, c'est surtout ce regard lucide sur la dimension impitoyable et profondément injuste de la mort (la grande). Le volume se clôt sur un choix terrible et une profonde mélancolie. À la fois émouvant et merveilleux.



**DEL COURT**

ISBN 978-2-7560-4256-5  
ISBN 978-2-7560-5186-4  
ISBN 978-2-7560-5442-1  
14,95 €



À PARTIR DE 11 ANS **C3 COL COL LYC**

Scén. Tsugumi Ohba, dess. Takeshi Obata, trad. du japonais par Thibaud Desbief

580 **Bakuman, t.17 à 20**

La fin de LA série à lire pour comprendre comment travaillent les mangaka, du moins ceux qui créent les séries que nous lisons en France. Sur un postulat assez peu réaliste (deux collégiens décrochent une série dans le Jump), le manga décrit tout le milieu éditorial, le tout construit en abyme, sur le modèle d'un shonen manga de combat (!). La passion des auteurs, derrière la machine industrielle, est bien transcrite.

**KANA, SHŌNEN**

ISBN 978-2-505-06006-2

ISBN 978-2-505-06044-4

ISBN 978-2-505-06045-1

ISBN 978-2-505-06046-8

**6,85 €**

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Paula Bulling, trad. Aurélie Marquer

581 **Au pays des lève-tôt**

Paula Bulling livre un témoignage sur le quotidien précaire des sans-papiers installés en Allemagne, dans le land de Saxe-Anhalt. Entre centre de rétention et foyers d'accueil, ce reportage aux dessins crayonnés rend compte avec respect des conditions de vie, du désœuvrement et de l'attente de ces réfugiés en butte à l'administration, à l'hostilité ambiante, aux attaques physiques. L'auteure, très engagée, nous renvoie à une réalité complexe et à notre impuissance face à une situation alarmante.

**AGRUME, LITTÉRATURE GRAPHIQUE**

ISBN 979-10-90743-13-7

**20 €**

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Jacques Ferrandez, d'après Albert Camus

582 **L'Étranger**

L'adaptation littéraire n'est pas un exercice évident en BD, mais Jacques Ferrandez transforme l'essai. Le soleil cru d'Algérie, qui fait tourner la tête de Meursault, s'oppose graphiquement à l'obscurité de la prison, qui annonce la condamnation à mort du héros. Le dessin, très proche des « Carnets de voyages » orientaux du dessinateur, convient parfaitement et facilite l'accès au texte, fidèlement adapté : un bon moyen de (re)lire Camus ! À comparer à la version de Munoz chez Futuropolis.

**GALLIMARD, FÉTICHE**

ISBN 978-2-07-064518-3

**22 €**



À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Joseph Lambert, trad. de l'anglais (États-Unis) par Sidonie Van den Dries

583 **Annie Sullivan & Helen Keller**

La force de cette BD est de mettre en images la perception du monde de la jeune Helen Keller, sourde, muette et aveugle. Le noir et le silence envahissent les cases, puis apparaît la langue des signes, enfin remplacée par les phylactères traditionnels, tandis que les monstres protéiformes reprennent des traits humains. Annie Sullivan, enseignante, raconte les progrès d'Helen et sa propre enfance malheureuse, mettant en perspective les apprentissages et la complicité croissante entre les deux femmes.



**CAMBOURAKIS / ÉDITIONS ÇÀ ET LÀ**

ISBN 978-2-916207-91-9

ISBN 978-2-36990-149-5

**22 €**

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Naoki Serizawa, trad. du japonais par Yohan Leclerc

584 **La Main droite de Lucifer, t.1 à 6**

Yû Katsumi est un médecin brisé : capturé par la guérilla en Afrique, il a été contraint de tuer. Un tatouage de Lucifer au bras droit symbolise sa déchéance. De retour au Japon, il sombre dans l'alcool. Sa rencontre avec le Dr Minamoto, à la tête d'une clinique dédiée aux laissés-pour-compte et fréquentée et financée par les Yakuzas, va le forcer à ré-exercer. Chroniques du quotidien et histoires mafieuses s'entremêlent dans cette quête de rédemption où l'on croise une belle galerie de personnages.

**KI-OON**

ISBN 978-2-35592-537-5

ISBN 978-2-35592-568-9

ISBN 978-2-35592-589-4

ISBN 978-2-35592-607-5

ISBN 978-2-35592-647-1

ISBN 978-2-35592-682-2

**7,65 € CHACUN**



À PARTIR DE 13 ANS COL LYC

Tetsuya Tsutsui, trad. du japonais par David Le Quéré

585 **Prophecy, t.3**

Un mystérieux vengeur a posté des vidéos sur Internet, prophétisant des événements dramatiques (incendie, agressions...) qui surviennent réellement. La police anti cyber-criminalité débusque les criminels (car ils sont quatre), devenus entretemps des héros aux yeux des exclus et parias de la société. C'est ici l'envers du décor de la *japanese way of life* qui est exploré. Une plongée abrupte dans un Japon très loin des fantasmes idylliques et des cerisiers. La fin est amère... comme la société.

KI-OON

ISBN 978-2-35592-605-1

7,90 €

## SAGESSE ET SENTIMENTS

À PARTIR DE 5 ANS C2 : 🌟

Takayo Akiyama, trad. de l'anglais par Amandine Schneider-Depouhon

586 **L'École buissonnière**

Un joli livre, en forme de leporello tenu par deux liens en tissu, qui nous conte l'histoire d'un petit garçon roux qui fuit dans la forêt les moqueries de ses camarades. Il rencontrera au long de ce périple initiatique un renard roux comme lui, une loutre, un hérisson, etc. Déplié, le verso propose une grande planche où l'on retrouve tous les personnages dans la forêt, avec le nom des arbres et des plantes. Le style graphique très doux, à l'aquarelle, ajoute au charme de la promenade.

CAMBOURAKIS, CAMBOURAKIS JEUNESSE

ISBN 978-2-36624-081-8

13,50 €



588



À PARTIR DE 6 ANS C2 C3 COL

Keisuke Kotobuki, trad. du japonais par David Le Quéré

587 **Roji !, t.3 à 5**

La petite Yuzu, cousine nippone de la Zélie de De Thuin, continue à explorer les ruelles de sa ville en compagnie de sa petite sœur Karin et de toute sa bande d'amis. Elles nous font découvrir un univers fantastique et merveilleux peuplé de petites créatures féeriques où les chats ont de bien drôles de pouvoirs. Une petite merveille de poésie enfantine et d'humour illuminée par de très beaux dessins aux teintes chatoyantes.

KI-OON

ISBN 978-2-35592-596-2 / ISBN 978-2-35592-676-1

ISBN 978-2-35592-754-6

9,65 € CHACUN

À PARTIR DE 9 ANS C3 COL

Delphine Cuveele, Dawid

588 **Passe-Passe**

Reposant entièrement sur un dessin à la fois coloré et doux, sans aucun dialogue, Passe-passe est une variation sur la disparition d'un être cher et la valeur du souvenir. Le lecteur suit une série de moments précieux entre une grand-mère et sa petite-fille, dont on finit par comprendre qu'ils resteront les souvenirs de l'enfant après la disparition de l'aïeule. C'est un message teinté d'espoir qui est transmis ici. Les plus jeunes lecteurs devront être accompagnés d'un adulte pour comprendre l'enchaînement final qui peut rester abstrait pour les enfants.

LA GOUTTIÈRE

ISBN 979-10-92111-06-4

9,70 €

À PARTIR DE 9 ANS C3 COL COL LYC

Satsuki Yoshino, trad. du japonais par Fédoua Lamodièrre

589 **Barakamon, t.8 et 9**

Après un séjour à Tokyo, Seishû Handa choisit de retourner vivre sur l'île pour le plus grand bonheur des habitants et surtout des enfants. La confection d'un gâteau, le voyage scolaire, le décès d'un villageois éloignent le jeune maître calligraphe de son art pour le plonger au sein d'instantanés de la vie quotidienne où sa naïveté est source de séquences amusantes ou émouvantes. L'alchimie de cette série réside dans un ton léger et juste, un graphisme efficace et des personnages très attachants.

KI-OON

ISBN 978-2-35592-664-8 / ISBN 978-2-35592-745-4

7,65 € CHACUN



Première Guerre mondiale



Version numérique



Première lecture





À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL LYC**

Yû, d'après Mamoru Hosoda et Yoshiyuki Sadamoto, trad. du japonais par Thomas Guillemin

590 **Les Enfants loups. Ame & Yuki, t.3**

Une très émouvante adaptation du film de Mamoru Hosoda, d'après les dessins du célèbre Sadamoto. Après la mort du père, le frère et la sœur, descendants d'une antique race d'homme-loups japonais, doivent choisir leur destinée après l'enfance : humains ou loups ? Il court tout au long du récit un inextricable mélange de joie et de mélancolie, de tristesse et de bonheur, de vie et de fatalité.

**KAZE, SEINEN**

ISBN 978-2-8203-1550-2

7,99 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL LYC**

Sui Kasai, trad. du japonais par Yohan Leclerc

591 **Gisèle Alain, t.4**

Gisèle Alain a quitté sa famille pour devenir logeuse dans une pension. Pour donner un sens à sa vie et s'occuper, elle monte une agence et devient « femme à tout faire » pour résoudre les demandes des habitants de la ville. Elle découvre bien des aspects de la vie quotidienne, avec innocence et une énergie communicative. Dans la lignée d'*Emma*, voici une série qui apporte une bouffée d'air et une héroïne volontaire, ingénue certes, mais pas mièvre pour un sou.

**KI-OON**

ISBN 978-2-35592-579-5

7,65 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL LYC**

Akimi Yoshida, trad. et adapt. en français par Pascale Simon

592 **Kamakura diary, t.3 à 5**

À la mort de leur père, les trois sœurs Koda accueillent chez elles leur jeune demi-sœur Suzu (née du premier remariage de leur père) aujourd'hui orpheline. Leur vie s'organise, entre le travail et les amours des trois grandes sœurs et la vie au collège et au club de foot de Suzu. Au fil des volumes des relations fortes se tissent. Cette chronique familiale douce-amère, aux détails subtilement distillés, mêle l'humour à la gravité, sans pathos.

**KANA, SHOJO KANA**

ISBN 978-2-505-01890-2

ISBN 978-2-505-01891-9

ISBN 978-2-505-06015-4

7,45 € CHACUN



À PARTIR DE 11 ANS **COL COL LYC**

Takashi Murakami, trad. du japonais par Victoria Tomoko Okada

593 **Le Chien gardien d'étoiles, t.2 : Enfances**

Cette suite inattendue nous livre une série d'histoires parallèles ou antérieures au premier récit. Un enfant battu et abandonné trouve l'énergie de traverser le Japon pour retrouver son grand-père, grâce à un chien dont personne ne veut. Le chien Happy est montré jeune chiot, et on découvre son frère jumeau, souffrant de malformation cardiaque. Une vieille dame va tout faire pour le sauver, et au passage y puiser la force de survivre à la solitude. C'est simple, fort et magnifiquement raconté.

**SARBACANE**

ISBN 978-2-84865-667-0

17,90 €



À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Tetsuya Toyoda, trad. du japonais par Yohan Leclerc

594 **Goggles**

Un recueil de six histoires courtes, peuplées de personnages qui ont tous en commun d'être des laissés-pour-compte et que l'on recroise parfois d'une histoire à l'autre. Certaines sont mélancoliques, d'autres burlesques ou fantastiques. La plus belle décrit la rencontre entre un jeune chômeur désœuvré et une petite fille mutique, qui ne quitte pas les lunettes de moto (goggles) léguées par son grand-père.

**KI-OON, LATITUDES**

ISBN 978-2-35592-582-5

14 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Daisuke Igarashi, trad. du japonais par Victoria Tomoko Okada

595 **Les Enfants de la mer, t.5**

Le dernier tome de cette série voit Ruka assister au « grand spectacle » annoncé depuis le début. La parade des animaux des plus grandes profondeurs et des époques les plus reculées peut commencer. Entre fable écologique et rêverie fantastique, Igarashi nous propose une vision magnifique des fonds sous-marins. L'épilogue nous laisse libre de percevoir un message sur le soin à accorder aux océans et à leurs richesses.

**SARBACANE**

ISBN 978-2-84865-666-3

15,50 €



À PARTIR DE 15 ANS **COL LYC**

Timothé Le Boucher

596 **Les Vestiaires**

Des ados prennent possession de leurs nouveaux vestiaires avec un changement de taille : des douches collectives. Pour ces garçons en pleine puberté, se dénuder suscite moqueries, frustrations, envies. Ce lieu unique, véritable défilé, dit beaucoup sur les rapports entre jeunes déjà catégorisés et sur la cruauté des relations où la place de chacun évolue au gré des inimitiés. La violence ordinaire verbale ou physique s'exprime à travers un dessin moderne et concis. Une œuvre sans concession au final glaçant.

**LA BOÎTE À BULLES**, HORS CHAMP

ISBN 978-2-84953-201-0

20 €



## AMOUR

À PARTIR DE 11 ANS **C3 COL COL LYC**

Scén. Kazune Kawahara, dess. Aruko, trad. du japonais par Misato Raillard

597 **Mon histoire, t.1 à 4**

Ce shōjo manga atypique réussit à rendre attachant un type de personnage d'habitude cantonné aux rôles secondaires. Cette fois, c'est le beau garçon cool qui passe au second plan et c'est tout ce qui fait la saveur de cette histoire. Le héros, archétype du gros balourd, révèle une générosité qui peut être confondue avec de la naïveté mais qui s'avère être une vraie finesse de sentiment. Sa relation touchante avec sa petite amie émeut au point qu'on en oublie le côté un peu mièvre des déclarations d'amour à répétition des deux amoureux.

**KANA**

ISBN 978-2-505-06089-5

ISBN 978-2-505-06090-1

ISBN 978-2-505-06091-8

ISBN 978-2-505-06092-5

6,85 € CHACUN



À PARTIR DE 11 ANS **COL COL LYC**

Hirokazu Ochiai, trad. du japonais

598 **Happy project, t.1 à 3**

Sôta participe au Happy Project, programme gouvernemental visant à enrayer la chute démographique. Entre télé-réalité et jeux à la Hunger Games (les célibataires sont ostracisés), ce shōnen tranche avec les romances classiques. Il illustre bien la pression ressentie



par les adolescents face aux choix de vie. Le mariage y est vécu comme une étape obligatoire de la vie publique, non plus privée... Sous couvert de fiction, il s'agit de problématiques qui résonnent au-delà de la société japonaise.

**SOLEIL**, SOLEIL MANGA

ISBN 978-2-302-03718-2

ISBN 978-2-302-03826-4

ISBN 978-2-302-04281-0

6,99 € CHACUN

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Hinako Ashihara, trad. du japonais

par Nathalie Terisse

599 **Piece, t.8 à 10**

Ce manga psychologique et sentimental gagne en intensité et en complexité au fil des tomes, les personnages démasquant leurs sentiments profonds et découvrant leurs failles. L'enquête de Mizuho, étudiante, sur une fille de sa classe, décédée à dix-neuf ans, l'a amenée sur des pistes inattendues. Une histoire très habile, remarquablement dosée, avec sa part d'émotion et ses mystères, qui parle de solitude et du mystère de la personnalité.

**KANA**, SHOJO KANA

ISBN 978-2-505-01854-4

ISBN 978-2-505-06020-8

ISBN 978-2-505-06093-2

6,85 € CHACUN

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Kei Sasuga, trad. du japonais

par Misato Raillard

600 **GE, Good ending, t.8 à 11**

Ce manga sentimental est clairement pédagogique : comment arriver à parler à une fille, sortir avec elle, gérer un échec, etc. sont les thèmes traités par les histoires. Seiji, le garçon, est amoureux transi et secret, ce qui entraîne des quiproquos. Roi de la gaffe amoureuse et de la timidité maladive, il finit par énerver une fille de sa classe, Yuki, qui devient son coach ! Il peut ensuite... enchaîner les échecs en connaissance de cause ! Joliment dessiné, sensible et respectueux, ce manga est réussi.

**KANA**, SHŌNEN KANA

ISBN 978-2-505-01772-1

ISBN 978-2-505-01773-8

ISBN 978-2-505-01774-5

ISBN 978-2-505-01775-2

6,85 €



À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Vanyda

601 **Un petit goût de noisette**

Vanyda nous invite à explorer cette fois la vie de jeunes adultes à travers plusieurs récits qui s'entrecroisent. Si le sentiment amoureux est le fil conducteur de cet album, il semble finalement que la rencontre de l'autre est ce qui importe. Parfois heureuse, parfois non, chaque histoire « d'amour » vécue apporte un éclairage différent, avec parfois ce fameux petit goût de noisette. Vanyda a décidément un regard à la fois réaliste, tendre et bienveillant sur ses personnages. Son univers, sans compromis avec la réalité, reste toujours poétique.



**DARGAUD**

ISBN 978-2-505-06000-0

ISBN 978-2-505-04848-0

17,95 €

À PARTIR DE 15 ANS **COL LYC**

Merwan

602 **Le Bel âge, t.3 : Départs**

Pour Violette, Leïla et Hélène, l'heure des choix a sonné, l'entrée dans le monde adulte est proche. Les trois colocataires se rejoignent à la montagne loin de Paris et de l'appartement qu'elles partagent entre tensions, disputes et incompréhension. Place à la détente, à la révélation de soi et à l'envie de nouveau départ pour enfin s'élancer dans la vie ! Avec ses dialogues ciselés et ses planches à l'encrage très marqué, cette chronique sensible et sincère s'achève sur un bien joli épilogue.



**DARGAUD**

ISBN 978-2-205-07146-7

ISBN 978-2-205-16611-8

16,45 €

À PARTIR DE 15 ANS **COL LYC**

D'après le roman d'Albertine Sarrazin, adapt. Anne-Caroline Pandolfo, dess. Terkel Risbjerg, préf. Jean-Jacques Pauvert

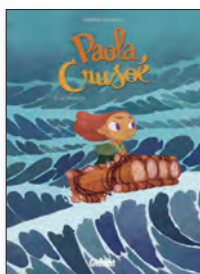
603 **L'Astragale**

L'Astragale, c'est ce petit os de la cheville que se brise l'héroïne, Anne, jeune détenue de dix-neuf ans, en s'évadant de prison, fracture qui va lui faire croiser le chemin d'un jeune malfrat au visage d'ange. S'en suivront amour fou, jalousie et prostitution. Toute la gouaille et la poésie de l'écriture d'Albertine Sarrazin se retrouvent dans cette adaptation très bien servie par des dessins élégants en noir et blanc qui donnent vie à cette femme libre, rebelle et émouvante.

**SARBACANE**

ISBN 978-2-84865-642-7

24 €



# AVENTURE ET SPORT



À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL LYC**

Mathilde Domecq

604 **Paola Crusoe, t.2 : La Distance**

La tension monte dans la famille Crusoe, naufragée sur l'île. Ce sont les relations père-fils qui sont au cœur de ce deuxième album. Yoann ne voit d'issue que dans un radeau, tandis que son père s'oriente vers la construction d'un campement confortable rapidement détruit... Mais la réapparition de Rachel change la donne. En parallèle, Paola poursuit sa quête obstinée, prête à tout pour retrouver les siens, dont elle est pourtant proche. Une jolie variation familiale sur le thème des naufragés aventuriers.



**GLÉNAT, TCHÔ !**

ISBN 978-2-7234-9292-8

ISBN 978-2-331-00499-5

14,95 €



À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL LYC**

Tome & Janry

605 **Spirou et Fantasio : l'intégrale, t.15 : 1988-1991**

Le sommet de la période créative du tandem, dans sa reprise de la série classique des éditions Dupuis. Après s'être approprié les personnages et avoir créé une galerie de personnages secondaires, les auteurs inventent des histoires trépidantes, ironiques et comiques, tout en insérant quelques pointes de richesse psychologique. L'amitié, la dépression amoureuse, c'est aussi le retour de Fantasio au premier plan. Le dyptique *La Frousse aux trousses / La Vallée des bannis*, magistral, reste un régal de lecture. « Fantasio magaziine ! »



**DUPUIS**

ISBN 978-2-8001-6087-0

24 €





À PARTIR DE 11 ANS **COL COL LYC**  
Scén. Balak, dess. Michaël Sanlaville,  
Bastien Vivès

606 **Last Man, t.1 à 6**

Un manga à la française, prévu en douze tomes, concocté par un trio talentueux qui mixe habilement les références du manga pour proposer une série originale et décoiffante. Adrian, douze ans, participe pour la première fois au grand tournoi annuel parrainé par le roi Virgil. Il y rencontre un aventurier, Richard, séduisant mais peu recommandable, qui va l'entraîner dans une course poursuite semée d'épreuves. Beaucoup d'action et d'humour dans cette série très remarquée. La qualité du découpage et du dessin n'y est sans doute pas étrangère. Pépite BD/Manga 2013 du Salon du livre de jeunesse en Seine-Saint-Denis.

**KSTR**

ISBN 978-2-203-04773-0  
ISBN 978-2-203-06880-3  
ISBN 978-2-203-07404-0  
ISBN 978-2-203-07848-2  
ISBN 978-2-203-07849-9  
ISBN 978-2-203-08359-2  
12,50 € CHACUN



À PARTIR DE 11 ANS **C3 COL COL LYC**  
Haruichi Furudate, trad. du japonais  
par Jacques C.

607 **Haikyu !! Les as du volley, t.1 à 6**

Au collège deux jeunes joueurs de volley s'affrontent. L'un est un passeur talentueux mais très arrogant et qui ne sait pas jouer en équipe, l'autre est petit, maladroit et sans expérience véritable, mais extrêmement motivé et très vif. Ils se retrouvent dans le même lycée l'année d'après et vont devoir jouer ensemble... Les personnages sont attachants, avec une vraie personnalité que l'on voit évoluer, du suspens pendant les matches, un beau dessin : un très bon manga de sport !

**KAZÉ, SHÖNEN**

ISBN 978-2-8203-1658-5/ISBN 978-2-8203-1661-5  
ISBN 978-2-8203-1680-6/ISBN 978-2-8203-1722-3  
ISBN 978-2-8203-1759-9/ISBN 978-2-8203-1793-3  
6,79 € CHACUN



À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**  
Lisa Lugrin et Xavier Clément

608 **Yékini, le roi des arènes**

Au Sénégal, le sport n°1 est la lutte. Yékini, Roi des arènes invaincu quinze ans durant, en fut le héros. L'évocation de ce phénomène provoquant la ferveur populaire n'occulte ni la situation politique ni les problèmes sociaux. À travers trois lutteurs, trois conceptions du



sport s'opposent, entre valeurs ancestrales, business et politique. Avec ses dessins crayonnés et ses photos, cette plongée dans la réalité sénégalaise dévoile avec talent une société entre modernité et tradition.

**FLBLB ÉDITIONS**

ISBN 978-2-35761-055-2  
20 €

## HISTOIRE ET WESTERN



À PARTIR DE 4 ANS **C2 C3 COL**

Stéphane Sénégas, Frédéric Maupomé

609 **Anuki, t.3 : Le Coup du lapin**  
610 **et t.4 : Duel dans la plaine**

Anuki est un petit Indien téméraire, qui vit sa vie d'Indien au cœur des paysages grandioses du Far West. Qu'il cherche à impressionner une petite papoose en partant à la chasse au lapin, armé de son arc, ou qu'il s'engage dans un duel avec un petit Iroquois pour capturer un poney qui n'a rien demandé, Anuki vit des aventures palpitantes et instructives. La sobriété des couleurs, le dynamisme du trait, l'humour tendre, les cadrages très cinématographiques font de cette série 100% muette une excellente introduction à la bande dessinée.

**LA GOUTTIÈRE**

ISBN 979-10-92111-01-9  
ISBN 979-10-92111-07-1  
9,70 € CHACUN

À PARTIR DE 8 ANS **C3 COL COL LYC**

Scén. Raoul Cauvin, dess. Willy Lambil

**Les Tuniques bleues,**  
611 **t.58 : Les Bleus se mettent au vert**

Une série intemporelle et littéralement inusable, qui réussit l'exploit de plaire à toutes les générations d'enfants depuis quarante-cinq ans, tout en traitant de thèmes de société ou historiques. Ici, le sergent irascible mais au grand cœur, un peu lourdaud, et son compère au fort instinct de survie, toujours râleur, se transforment en agriculteurs pour nourrir l'armée. Beaucoup de gags et de bonne humeur, et toujours des catastrophes dans le sillage du tandem.

**DUPUIS**

ISBN 978-2-8001-6101-3  
10,60 €





À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL LYC**

Scén. Lewis Trondheim,  
dess. Matthieu Bonhomme

612 **Texas cowboys : the best wild west stories published, t.2**

« Louis » et « Matthew » ont livré à Delpozzo une nouvelle série de fascicules racontant la vie des pires gredins de l'Ouest légendaire, qui sont ici compilés pour notre plus grand plaisir. Harvey Drinkwater, pied-tendre non-chalant, doit survivre à la vengeance d'un gang, une attaque de diligence, conduire un troupeau de long-horns et (ne pas) trouver un trésor, tout en croisant l'amour... et les frères Earp. Bonhomme livre un dessin puissant qui joue avec les mythes, sur une mécanique infernale signée Trondheim.



**DUPUIS**

ISBN 978-2-8001-6085-6

20,50 €



À PARTIR DE 11 ANS **COL COL LYC**

Scén. Fred Duval et Jean-Pierre Pécau,  
dess. et coul. Mr Fab

613 **L'Homme de l'année. 1917. Le Soldat inconnu**

L'idée de raconter cet anonyme qui symbolise les millions de morts de 1914-1918 est classique, mais ici les auteurs nous tiennent en haleine. La rencontre d'un colon français, Joseph, et d'un villageois Malinké, Boubacar, est l'occasion d'un discours plus complexe qu'il y paraît sur les colonies. La rencontre brutale entre les deux héros évolue vers un respect et une amitié qui leur fait traverser la guerre, malgré l'horreur et le racisme. La fin tragique est particulièrement émouvante et humaine.



**DEL COURT, HISTOIRE & HISTOIRES - SÉRIE B**

ISBN 978-2-7560-2918-4

ISBN 978-2-7560-4072-1

14,95 €



À PARTIR DE 11 ANS **C3 COL COL LYC**

Kaneyoshi Izumi, trad. du japonais  
par Misato Raillard

614 **La Fleur millénaire, t.5 à 9**

Il était une fois, dans l'ancienne Chine, une princesse enfant délaissée par son père, lequel préfère sa seconde épouse et son fils. Devenue adolescente, la princesse Aki est confrontée aux dangers et aux intrigues mais, belle et experte en armes, flanquée d'un ami-esclave blond, elle nous entraîne dans les guerres des anciens royaumes plus que les gynécées. Dans ce shōjo plein d'action et de diplomatie, l'auteur déploie un trait très agréable et détaillé, avec une prédilection pour les costumes.

**KAZA, KAZÉ SHOJO**

ISBN 978-2-8203-1552-6

ISBN 978-2-8203-1576-2

ISBN 978-2-8203-1593-9

ISBN 978-2-8203-1751-3

ISBN 978-2-8203-1873-2

6,79 € CHACUN



À PARTIR DE 11 ANS **C3 COL COL LYC**

Kaoru Mori, trad. du japonais  
par Yohan Leclerc

615 **Bride stories, t.5 à 6 (grand format), t.6**

Ce manga très remarqué et récompensé poursuit son histoire quasiment non narrative, avec plusieurs lignes parallèles. Le jeune savant occidental assiste à un mariage traditionnel dans cette Asie centrale du XIX<sup>e</sup> siècle, occasion d'un foisonnement graphique de costumes et de scènes de groupes, aériées par les jumelles mariées, particulièrement délurées. Amir et Karluk, eux, recueillent un faucon blessé. Kaoru Mori mène avec grâce ces chapitres pleins d'humanité et développe de beaux personnages, avec des pointes d'humour en prime.

**KI-00N, LATITUDES**

ISBN 978-2-35592-636-5

ISBN 978-2-35592-656-3

ISBN 978-2-35592-655-6

14 € ET 7,65 € CHACUN



610

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**Masasumi Kakizaki, trad. du japonais  
par David Le Quéré616 **Green blood, t.1 à 5**

Un western crépusculaire et impitoyable qui démarre en pleine guerre de gangs à New York et s'achève dans l'état du Missouri à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. Cinq tomes pour voir assouvie la soif de vengeance des deux frères Burns à l'égard de leur paternel, le dangereux criminel Edward King qui a assassiné leur mère. Une plongée dans un univers de violence où le moindre sentiment peut mener à la mort, portée par le beau lien qui unit les deux frères.

**KI-OON**

ISBN 978-2-35592-549-8 / ISBN 978-2-35592-583-2  
ISBN 978-2-35592-613-6 / ISBN 978-2-35592-660-0  
ISBN 978-2-35592-693-8  
7,65 € CHACUN

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Ryōji Minagawa, trad. du japonais

617 **Peacemaker, t.10 et 11**

Place au deuxième cycle de l'histoire qui relance la lutte des Emerson contre les Crimson Executors, mené par une héroïne, Nicola, désormais détentrice du White Wing. Ce très beau manga sombre et tragique explore les codes du western, accumulant rebondissements, combats épiques, duels et secrets révélés dans des séquences spectaculaires où l'utilisation du noir et les dessins ciselés font mouche. Le scénario tient en haleine grâce à une maîtrise graphique du rythme et happe le lecteur.

**GLÉNAT, SEINEN MANGA**

ISBN 978-2-7234-9888-3 / ISBN 978-2-3440-0006-9  
7,60 € CHACUN

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**Fuyumi Soryo, Motoaki Hara,  
trad. du japonais par Sébastien Ludmann618 **Cesare : il creatore che ha distrutto, t.6 à 10**

Déjà dix tomes et aucune faille dans la qualité narrative et graphique de ce manga historique sur l'énigme du personnage de Cesare Borgia, modèle du Prince de Machiavel. Les qualités de fin stratège du héros se dessinent de mieux en mieux dans les luttes de pouvoir autour de Laurent de Médicis et dans les intrigues papales. Le personnage fictionnel d'Angelo, ami improbable de Cesare, perd de son innocence et se trouve confronté aux manipulations de son mentor. Passionnant et instructif !

**KI-OON, SEINEN**

ISBN 978-2-35592-597-9 / ISBN 978-2-35592-619-8  
ISBN 978-2-35592-653-2 / ISBN 978-2-35592-673-0  
ISBN 978-2-35592-695-2  
7,90 € CHACUN

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**Scén. Wellington Srbek, dess. Flavio Colin,  
trad. du portugais (Brésil) par Fernando  
Scheibe et Philippe Poncet619 **Le Brigand du Sertão**

Une fresque picaresque et baroque en six tableaux autour d'un redoutable brigand semant la terreur dans une petite bourgade du désert du Sertão au début du XX<sup>e</sup> siècle. S'y entremêlent histoires de vengeance et destins croisés avec des personnages hauts en couleur, le tout brillamment dessiné en noir et blanc par un très grand nom de la bande dessinée brésilienne.

**SARBACANE**

ISBN 978-2-84865-689-2  
22 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**Makoto Yukimura, trad. du japonais  
par Xavière Daumarie620 **Vinland saga, t.12**

Ce volume se concentre sur l'histoire terriblement émouvante d'un couple d'esclaves. Thorfinn travaille dans une ferme pour recouvrer la liberté. Alors qu'il a renoncé à la violence et aux armes, la fuite d'un esclave le met à l'épreuve. D'un remarquable réalisme et empreint d'humanité, ce manga oscille entre désespoir et émotion, avec une réflexion sur la condition d'esclave et les dramatiques conséquences de la guerre. Sublimée par un graphisme minutieux, l'intrigue se révèle captivante.

**KUROKAWA**

ISBN 978-2-35142-929-7  
7,65 €

À PARTIR DE 15 ANS **COL LYC**Scén. Robbie Morrison, dess. Charlie Adlard,  
trad. de l'anglais par Nicolas Meylaender621 **La Mort blanche : chronique de la der des ders**

Il est ici question d'une technique de guerre méconnue : la destruction de l'ennemi par avalanches. Bravo à cette réédition à partir des dessins originaux du dessinateur de *Walking Dead* : le travail graphique est époustouflant pour traiter de l'horreur des batailles livrées par le sergent major Orsini dans les Alpes italiennes. Delcourt s'inscrit avec brio dans la vague des publications autour de l'anniversaire de la Grande Guerre. Les textes des auteurs éclairent la genèse de ce one-shot.

**DEL COURT, CONTREBANDE**

ISBN 978-2-7560-5127-7  
15,95 €



Première Guerre mondiale



Version numérique



Première lecture

À PARTIR DE 15 ANS **COL LYC**

Scén. Brian Wood, dess. Davide Gianfelice, trad. de l'anglais (États-Unis) par Benjamin Rivière

- 622 **Northlanders, t.1 : Le Livre anglo-saxon**  
623 **et t.2 : Le Livre islandais**

Cette série historique américaine parue sous le label Vertigo s'est imposée par la qualité de ses récits situés dans le sombre Moyen âge, au temps des Vikings. Avec ces conquérants, comme dans *Vinland Saga*, la civilisation est rude et sanglante, et la frontière entre piraterie et commerce est souvent question de point de vue. Brian Wood donne une vraie cohérence à ses personnages dans une série d'arcs narratifs situés à des époques différentes. Le sac de Lindisfarne, la guerre de Mercie, celle d'Irlande...

**URBAN COMICS**, VERTIGO ESSENTIELS  
ISBN 978-2-36577-217-4  
ISBN 978-2-36577-259-4  
28 €

## FANTASTIQUE ET FANTASY



À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3 COL**

Luke Pearson, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Basile Béguerie

- 624 **Hilda et le chien noir**

La série publiée chez Nobrow ressort et se poursuit chez Casterman. En ne se reposant pas sur ses acquis et en parvenant une nouvelle fois à réenchanter le quotidien, Luke Pearson réussit une très belle suite aux aventures de la petite fille. Une jolie série sur la tolérance et la nature dans une atmosphère nordique de légendes et de créatures surnaturelles, le tout dans une ambiance colorée très travaillée.

**CASTERMAN**  
ISBN 978-2-203-08123-9  
15,50 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Scén. Loïc Clément, dess. Anne Montel

- 625 **Le Temps des mitaines**

Arthur, ourson timide, intègre l'école des Mitaines. Gonzague l'escargot érudit, Willo la luciole poltrone, Pélagie l'adorable souris pas maligne et Kitsu l'intrépide renarde l'accueillent dans leur bande. Cette équipe

de choc mène l'enquête : qui kidnappe les élèves ? Un univers teinté de policier et de fantastique se développe, mis en valeur par de délicates aquarelles dans une ambiance poétique et tendre. De la magie, du suspense, de l'amour, de l'humour. Un imaginaire enfantin et enchanteur !

**DIDIER JEUNESSE**, BD  
ISBN 978-2-278-07505-8  
14,90 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL LYC**

Kamui Fujiwara, Chiaki Kawamata, Junji Koyanagi, trad. du japonais par Fédoua Lamodièrre

- 626 **Dragon Quest – Emblem of Roto, t.1 à 5**

Sur un thème archi convenu – un jeune héros qui doit délivrer son royaume des forces du mal – on retrouve avec un réel plaisir une nouvelle version de l'épopée *Dragon Quest*. Ce qui pourrait sembler une simple réédition d'une série de jeux vidéo très connus, réussit à conserver une fraîcheur et un dynamisme bienvenus. On passe un bon moment à la lecture des aventures d'Arus, courageux héritier des plus grands héros, qui part à la reconquête de son royaume face aux forces démoniaques qui veulent sa mort.

**KI-OON**  
ISBN 978-2-35592-687-7  
ISBN 978-2-35592-688-4  
ISBN 978-2-35592-689-1  
ISBN 978-2-35592-690-7  
ISBN 978-2-35592-719-5  
6,60 € CHACUN

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL LYC**

Masashi Kishimoto, trad. du japonais par Sébastien Bigini

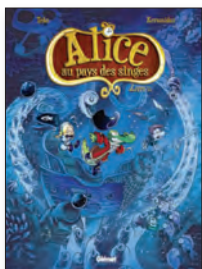
- 627 **Naruto, t.61 à 65**

La série dominante du manga shonen se poursuit avec les développements du conflit titanesque convoquant tous les personnages, vivants comme morts, ce qui est un vrai défi narratif. Naruto a rejoint la lutte, ce qui force les mystérieux comploteurs à se révéler. L'accumulation de morceaux de bravoure laisse encore un peu de place aux scènes psychologiques bien gérées par l'auteur. La série gagne en profondeur ce qu'elle perd en humour.

**KANA**, SHŌNEN KANA  
ISBN 978-2-505-01959-6  
ISBN 978-2-505-06019-2  
ISBN 978-2-505-06083-3  
ISBN 978-2-505-06084-0  
ISBN 978-2-505-06126-7  
6,85 € CHACUN







- À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL LYC**  
Scén. Tébo, dess. Nicolas Kéramidas  
628 **Alice au Pays des singes, t.2**

Pauvre Alice! C'est au Pays de Nulle part qu'elle atterrit juste au moment où le Capitaine Crochet et ses sbires s'apprêtent à exécuter Peter Pan. Pour fêter ça, ils ingurgissent du dangereux jus de crocodile au lieu de rhum. Pour récupérer l'antidote, s'ensuit une course poursuite les entraînant dans le ventre d'un kraken, dans la jungle, chez mère Nature. Cette BD déchaînée bénéficie d'échanges verbaux absurdes, de personnages loufoques, d'une énergie débordante et de planches explosant de couleurs.

**GLÉNAT**  
ISBN 978-2-7234-9191-4  
13,90 €



- À PARTIR DE 11 ANS **COL COL LYC**  
Scén. Brian Augustyn, dess. Humberto Ramos, trad. de l'anglais (États-Unis) par Sophie Watine-Viévard  
629 **Out there, t.1 à 3**

Dans un coin tranquille des États-Unis, quatre ados qu'a priori tout oppose sont contraints de s'unir contre les habitants de leur ville, ces derniers ayant pactisé avec des démons en échange de leur sécurité. Parue initialement en 2001, cette série américaine a conservé toute sa fraîcheur, réunissant les ingrédients nécessaires à un bon *teenage horror movie*. La lecture est extrêmement plaisante, confortée par les dessins d'Humberto Ramos qui, entre manga et cartoon, n'ont pas pris une ride.

 **GLÉNAT**, GLÉNAT COMICS  
ISBN 978-2-7234-9216-4  
ISBN 978-2-331-00751-4  
ISBN 978-2-7234-9420-5  
ISBN 978-2-331-00774-3  
ISBN 978-2-7234-9422-9  
ISBN 978-2-331-01222-8  
14,95 € T.1 ET 2, 16,50 € T.3



- À PARTIR DE 11 ANS **COL COL LYC**  
Scén. Brian Bendis, dess. Mark Bagley, trad. de l'anglais (États-Unis) par Nicole Duclos et Sophie Viévard  
630 **Ultimate Spider-Man, t.1 : Pouvoirs et responsabilités**

Réédition des treize premiers numéros de la série *Ultimate Spider-Man*, lancée en 2000, pour moderniser les origines du héros en les déplaçant au début du XXI<sup>e</sup> siècle (sachant que la version originelle date de 1962). Peter Parker y est toujours partagé entre sa carrière



de justicier et sa vie de lycéen, mais cette fois dans un contexte plus proche du lectorat actuel. Ainsi, cet album paraît idéal pour un public jeunesse en quête de comics, tant les auteurs arrivent à dépeindre l'adolescence avec justesse.

**PANINI COMICS / MARVEL COMICS**, MARVEL  
DELUXE  
ISBN 978-2-8094-3785-0  
28,50 €

- À PARTIR DE 12 ANS **C3 COL COL LYC**  
Hiroyuki Asada, trad. Jean-Benoît Silvestre  
631 **Letter Bee, t.15 à 17**

Asada a créé cette série d'*heroic fantasy* sentimentale, où de jeunes garçons jouent les facteurs-guerriers dans un monde envahi par de dangereux insectes. C'est la capacité d'émotion (le « cœur ») qui permet de vaincre. Aux dessins magnifiques se rajoute la création d'un univers complet plutôt original, dont protagonistes et lecteurs découvrent peu à peu les secrets. La lutte contre le désespoir, la force de la vie et du don sont les valeurs qui portent des héros attachants et fragiles.

**KANA**, SHŌNEN KANA  
ISBN 978-2-505-01826-1  
ISBN 978-2-505-06017-8  
ISBN 978-2-505-06143-4  
6,85 €

- À PARTIR DE 11 ANS **C3 COL COL LYC**  
Takatoshi Kumakura, trad. du japonais par Ken Kuriki  
632 **Mokke, t.4 à 7**

Ce très beau manga fantastique parle des fameux yōkai. Les deux héroïnes, Shizuru et sa cadette Mizuru, ont en effet le don du contact avec ces esprits. L'une les voit, l'autre peut s'associer à eux. Là où l'adolescente va se demander quand intervenir, qui aider et pourquoi, la plus jeune, elle, va régulièrement se faire posséder, parfois inconsciemment. Chaque chapitre est une petite réflexion sur la vie, la solitude et la compréhension de l'autre. Facile d'accès pour les enfants.

**PIKA**, SEINEN MANGA  
ISBN 978-2-8116-1305-1  
ISBN 978-2-8116-1373-0  
ISBN 978-2-8116-1447-8  
ISBN 978-2-8116-1532-1  
6,95 € CHACUN







À PARTIR DE 11 ANS **C3 COL COL LYC**

David Petersen, trad. de l'anglais (États-Unis) par Isabelle Troin

633 **Légendes de la Garde : La Hache noire**

Celanawe, membre de la garde de Lockhaven, est investi d'une mission : retrouver la mythique Hache noire. Celui qui la possède doit veiller sur le peuple souris et maintenir la paix. Les exploits épiques du jeune garde au-delà de la mer du Nord relèvent de la saga avec des épreuves à surmonter, des destins tragiques, des personnages incarnés, du courage et de la loyauté. De l'*heroic fantasy* animalière au graphisme à forte puissance évocatrice, très cinématographique et à la hauteur de la Légende.

**GALLIMARD**

ISBN 978-2-07-065768-1  
21€

À PARTIR DE 11 ANS **C3 COL COL LYC**

Juan Sáenz Valiente, trad. de l'espagnol (Argentine) par Agnès Philippart

634 **Norton Gutiérrez et le collier d'Emma Tzampak**

Norton, Cendrillon masculin de la famille Gutiérrez, se trouve embarqué dans une aventure aussi loufoque et farfelue que celles de sa série télévisée fétiche. Servi par un dessin au charme désuet, le scénario parodie à merveille un mauvais feuilleton de série B et entraîne dans un parcours initiatique le héros qui, de gringalet voûté et soumis, se métamorphose au fil des pages en jeune homme longiligne, élégant et séduisant ! Une BD originale d'un jeune auteur argentin.

**BANG ÉDITIONS**

ISBN 978-84-15051-85-5  
20 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL LYC**

Nakaba Suzuki, trad. du japonais par Fédoua Lamodièrre

635 **Seven deadly sins, t.1 à 5**

Une jeune fille part à la recherche de sept mystérieux mercenaires combattants pour libérer son royaume de la domination des chevaliers sacrés. Elle rencontre l'un d'eux qui a l'apparence d'un jeune garçon, apparence trompeuse car Meliodas est un combattant plus que redoutable. Il se joint à sa quête, d'autant plus qu'il a des intérêts personnels à retrouver ses anciens compagnons. *Seven deadly sins* est plutôt une réussite. Les personnages surprennent (un cochon

qui parle, une géante attachante et redoutable...) et les rebondissements et les mystères tiennent en haleine sans faire perdre le fil du récit.



**PIKA, PIKA SHÖNEN**

ISBN 978-2-8116-1356-3  
ISBN 978-2-8116-1464-5  
ISBN 978-2-8116-1357-0  
ISBN 978-2-8116-1465-2  
ISBN 978-2-8116-1500-0  
ISBN 978-2-8116-0987-0  
ISBN 978-2-8116-1544-4  
ISBN 978-2-8116-1589-5  
ISBN 978-2-8116-1615-1  
ISBN 978-2-8116-1741-7  
6,95 € CHACUN

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL LYC**

Diana Thung, trad. de l'anglais (Australie) par Louise Lavabre

636 **August moon**

Fi, petite fille solitaire en visite chez son oncle, sympathise avec l'étrange Jade. Ils tentent d'empêcher les hommes singes de raser la forêt. Cette longue épopée pour les jeunes lecteurs mêle plusieurs intrigues et niveaux de lecture, qui croisent amitiés enfantines et liens familiaux touchants... Diana Thung sensibilise à la beauté de la nature via une fable écologique cousine du Totoro de Miyazaki. Un bon roman graphique, enlevé, plein de rebondissements, militant sans être simpliste.

**SARBACANE**

ISBN 978-2-84865-705-9  
17,90 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL LYC**

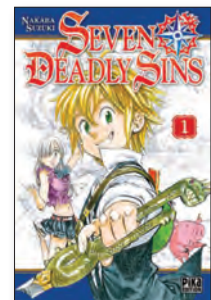
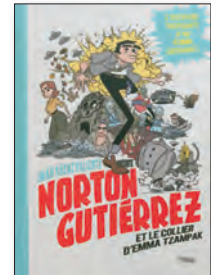
Tony Valente

637 **Radiant, t.1 à 3**

Un jeune magicien part en quête de l'origine des monstres qui tombent sur son monde et le dévastent. Mais sa quête le mène bien plus loin que prévu et l'entraîne dans de nombreux combats. Ce manga à l'européenne est une vraie bonne surprise. Il rappelle le *Dragon Ball* des débuts, avec un humour décapant, des personnages irrésistibles et une histoire captivante. Seth est un héros comme on les aime, bourré de bonnes intentions et de maladresse.

**ANKAMA**

ISBN 978-2-35910-391-5  
ISBN 978-2-35910-486-8  
ISBN 978-2-35910-505-6  
7,95 € CHACUN





À PARTIR DE 11 ANS **C3 COL COL LYC**

Scén. Fabien Vehlmann,  
dess. Bruno Gazzotti

638 **Seuls, t.8 : Les Arènes**

Dans le nouveau volume de cette série majeure, l'intrigue franchit une nouvelle étape : les cinq héros quittent Fortville pour la ville de Néosalem. Ils y sont retenus prisonniers par une communauté d'enfants blonds aux yeux bleus, dont le modèle de société emprunte autant à l'Antiquité qu'aux dictatures modernes. Beaucoup d'action (entre jeux du cirque et jeu vidéo), et quelques nouveaux indices, qui sont loin cependant d'élucider l'énigme de la catastrophe initiale.



**DUPUIS**

ISBN 978-2-8001-5709-2  
10,60 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Florent Maudoux

639 **Freaks Squeele. Funérailles, t.1 et 2**

640 **Freaks Squeele. Rouge, t.1 et 2**

Tandis que la série originale poursuit ses variations sur les codes super héroïques en maniant l'action, l'humour et les références, l'univers créé par Florent Maudoux connaît de nouveaux développements à travers des séries qui explorent, dans des veines un peu différentes, le passé de certains des personnages principaux : *Funérailles*, et *Rouge* (autour du personnage de Xiong Mao, autrement dit Petit Panda), dessiné par Sourya. Les scénarios sont élaborés, les ambiances travaillées et le dessin séduisant. Dans le même temps, l'auteur a entamé la réédition de la série mère en version colorisée.

**ANKAMA, LABEL 619**

ISBN 978-2-35910-446-2 / ISBN 978-2-35910-478-3  
ISBN 978-2-35910-430-1 / ISBN 978-2-35910-465-3  
14,90 € CHACUN



À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Arthur de Pins

641 **Zombillénium, t.3 : Control Freaks**

Zombillénium est un parc d'attraction un peu particulier où les employés sont des vampires et autres démons formés pour fournir des âmes au propriétaire du parc. Parc qui est administré avec « humanité » par le staff en place opposé au massacre gratuit des humains. Cet équilibre délicat bascule au début de la série et ne fait que s'aggraver ensuite. Le trait de Pins, à la fois plein de rondeur et extrêmement dynamique, fonctionne parfaitement avec cette série originale et pleine d'humour noir. Le scénario ne connaît pas de temps mort et tient le lecteur en haleine. Un long métrage animé est prévu pour 2016.



**DUPUIS**

ISBN 978-2-8001-5755-9  
ISBN 978-2-8001-7898-1  
14,50 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Masayuki Takano, trad. du japonais  
par Ryoko Akiyama, Frédéric Mory

642 **Blood alone, t.9**

Un manga de vampires au dessin soigné et esthétique, privilégiant l'univers feutré et les ambiances psychologiques, même dans les scènes d'action. La jeune Misaki, vampire malgré elle et éternelle enfant, vit avec le beau Kuroe, écrivain et chasseur de vampires : deux victimes unies par leurs blessures, à la poursuite d'un monstre. Tout un univers de personnages secondaires très construits se déploie progressivement, enrichissant une intrigue hors du temps. Magique et élégant, mais publication et traduction lentes !

**KI-OON**

ISBN 978-2-35592-598-6  
7,65 €



638



Première Guerre mondiale



Version numérique



Première lecture



À PARTIR DE 14 ANS **COL LYC**

Scén. Bill Willingham, dess. Bryan Talbot, Lan Medina, Mark Buckingham, trad. Nicole Duclos

643 **Fables, t.11 à 17 et 20 à 22**

*Fables* est une série particulièrement originale et qui, depuis 2002, a donné lieu à diverses excroissances. Le concept met en scène les personnages de contes de fées (au sens très large !) vivant dans notre monde réel, avec des institutions parallèles (un peu le syndrome Harry Potter) et un anonymat relatif. L'amusant est de voir ces braves loups, chaperons, belles, cendrillon avoir des problèmes de sécurité sociale, de contraventions, gérer leur vie réaliste tout en jouant et décalant les histoires des contes.

**URBAN COMICS, VERTIGO CLASSIQUES**

ISBN 978-2-36577-280-8 / ISBN 978-2-36577-281-5  
ISBN 978-2-36577-379-9 / ISBN 978-2-36577-380-5  
ISBN 978-2-36577-407-9 / ISBN 978-2-36577-408-6  
ISBN 978-2-36577-444-4 / ISBN 978-2-36577-282-2  
ISBN 978-2-36577-381-2 / ISBN 978-2-36577-409-3  
19 €



645

À PARTIR DE 15 ANS **COL LYC**

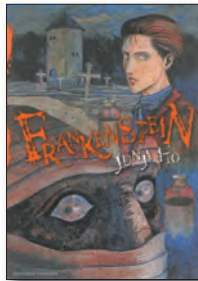
Junji Itô, trad. du japonais par Jacques Lallos

644 **Frankenstein**

Une vraie surprise que cette adaptation du chef-d'œuvre de Mary Shelley par le maître du manga d'horreur, celui-ci nous ayant plutôt habitué à de diaboliques et inimitables histoires de son cru ! Côté scénario, Itô est assez fidèle au roman, côté graphique il nous bluffe par la minutie de son dessin, les violents contrastes d'ambiance. On reconnaît particulièrement son trait pour les deux créatures nées du délire scientifique de Victor Frankenstein !

**TONKAM**

ISBN 978-2-7560-5561-9  
12,50 €



## SCIENCE-FICTION



À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Ben Hatke

645 **Zita, la fille de l'espace, t.1 à 3**

Dans le tome 1, en actionnant une télécommande tombée du ciel, Joseph est englouti par une faille spatio-temporelle... où Zita saute à son tour. Hélas ! elle arrive sur une planète menacée... Mais la petite héroïne sait vite trouver des complices sur Scriptorius pour sauver son ami, la planète, et rentrer sur Terre. Tonique dans le dessin et dans l'action, avec des héros attachants, cette première aventure riche en péripéties donne envie de retrouver Zita pour d'autres escapades au pays de la science-fiction.

**RUE DE SÈVRES**

ISBN 978-2-36981-009-4  
ISBN 978-2-36981-010-0  
ISBN 978-2-36981-022-3  
11,50 € CHACUN

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL LYC**

Scén. Jean Dufaux, dess. Antoine Aubin et Étienne Schréder

646 **L'Onde Septimus**

Dixième album publié pour prolonger la mythique série de Jacobs, voici une suite à *La Marque Jaune*, proposant une explication au destin d'Ollrik, le Guinea Pig amnésique. Mortimer tourne au savant inconscient, les crimes de la Marque Jaune récidivent, la folie gagne Londres, dans un scénario hanté par le fantôme de Septimus, pourtant carbonisé par Jacobs. Dufaux réussit une pirouette qui convainc et fait tenir son histoire, avec même de l'originalité.



**BLAKE ET MORTIMER**

ISBN 978-2-87097-189-5  
15,95 €





À PARTIR DE 11 ANS **COL COL LYC**

Scén. Kazuma Kamachi,  
dess. Chuya Kogino, trad. du japonais  
par David Le Quéré

647 **A certain magical Index, t.10 à 13**

Ce manga, apparemment classique par son dessin et ses personnages embourbés dans des intrigues ésotériques, est en fait une série très riche et renouvelée. Tohma, le jeune héros, vit dans un monde dominé par des mages-scientifiques qui, pour servir leurs conquêtes, élèvent des enfants dotés de pouvoirs (Espers). Tohma va rencontrer plusieurs Espers avant de découvrir son pouvoir, qui annule celui des autres. Par-delà les combats, les personnages sont fouillés et des questions d'éthique sont posées.

**KI-OON**

ISBN 978-2-35592-601-3

ISBN 978-2-35592-621-1

ISBN 978-2-35592-667-9

ISBN 978-2-35592-746-1

6,60 €



À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Scén. Brian M. Bendis, dess. Stuart Immonen, dess. David Marquez, trad. de l'anglais (États-Unis) par Jérémy Marèse

648 **All New X-Men, t.1 : X-Men d'hier et t.2**

Tandis que Cyclope mène une révolution pour revendiquer les droits des mutants, le Fauve invite dans le présent les membres d'origine des X-Men, alors adolescents, pour rappeler au héros extrémiste son pacifisme originel. Mais ces jeunes mutants, tout droit sortis des sixties, se retrouvent en pleine déroute face à la découverte de leur avenir en ce début de XXI<sup>e</sup> siècle. Idéale pour découvrir l'univers des X-Men, cette nouvelle série constitue un coup de jeune rafraîchissant et intelligent.

**PANINI COMICS, MARVEL NOW !**

ISBN 978-2-8094-3629-7

ISBN 978-2-8094-4180-2

14,95 € CHACUN



À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Scén. Matt Fraction, dess. Michael Allred, trad. de l'anglais (États-Unis) par Laurence Belingard

649 **FF, t.1 : Adieu et bienvenue !**

Les Fantastiques s'en vont dans l'espace pour protéger l'univers. En leur absence, ils nomment quatre remplaçants chargés, bien malgré eux, de la sécurité de la Terre. Le scénariste Matt Fraction fait ici la part belle aux personnages secondaires de Marvel.



Loin du sérieux des super-héros actuels, le tout est traité avec humour et légèreté, servi de plus par le style poétique et décalé du dessinateur Mike Allred. Chaudement recommandé pour les grands ados en quête de super-héros parodiques.

**PANINI COMICS, 100 % MARVEL**

ISBN 978-2-8094-3624-2

17,50 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Yuji Iwahara, trad. du japonais  
par Jean-Benoît Silvestre

650 **Dimension W, t.1 à 5**

2072 : le problème de l'approvisionnement énergétique a été résolu grâce à une source d'énergie inépuisable, le Coil. À double tranchant, celui-ci peut aussi être une arme redoutable. Entre ambiance futuriste graphiquement bien croquée, personnages mystérieux et charismatiques et scènes d'action efficaces, ce manga est aussi cruellement d'actualité car la question de l'énergie alternative, du profit qu'elle engendre, se pose dès maintenant.

**KI-OON**

ISBN 978-2-3559-2628-0

ISBN 978-2-35592-661-7

ISBN 978-2-35592-684-6

ISBN 978-2-35592-710-2

ISBN 978-2-35592-735-5

7,90 € CHACUN



À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Tsutomu Nihei, trad. du japonais  
par Johan Leclerc

651 **Knights of Sidonia, t.6 à 11**

Dans cette série, Nihei réussit à rester très inventif dans ses dessins, ses ambiances, ses monstres et les scènes de *space opera*, tout en livrant un récit certes mystérieux mais compréhensible. C'est un peu *Gundam* en mode *survival*, avec une humanité condamnée. Nagate, héros décalé, défend-il vraiment l'humanité ou d'autres monstres ? Sur une grille classique, une saga étrange et désespérée, poétique et absurde, sentimentale et mutique, par un grand mangaka.

**GLÉNAT, SEINEN MANGA**

ISBN 978-2-7234-9690-2

ISBN 978-2-7234-9725-1

ISBN 978-2-7234-9898-2

ISBN 978-2-7234-9932-3

ISBN 978-2-344-00291-9

ISBN 978-2-344-00335-0

7,60 € CHACUN





À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Scén. Brian K. Vaughan,  
dess. Fiona Staples, trad. de l'anglais  
(États-Unis) par Jérémy Manèse

652 **Saga, t.3**

Le scénario puise dans le fonds classique pour une histoire d'amour interdite entre deux races différentes, dans un univers de science-fiction, avec une profondeur et une richesse politique, et de la magie ! Alana et Marko sont deux extra-terrestres (l'une a des ailes angéliques, l'autre des cornes diaboliques) qui donnent naissance à un enfant, Hazel, et deviennent ainsi des cibles pour leurs races, par ailleurs en guerre. L'univers déploie une richesse peu commune, avec un art du suspense.



**URBAN COMICS, URBAN INDIES**

ISBN 978-2-36577-374-4

ISBN 979-10-268-0062-0

15 €

À PARTIR DE 15 ANS **COL LYC**

Scén. Robert Kirkman, dess. Charlie Adlard,  
trad. de l'anglais (États-Unis) par Edmond  
Tourriol, Makma

653 **Walking dead, t.19 à 21**

Dans des USA en déliquescence, une épidémie transforme les humains en zombies (et c'est contagieux !). Les « héros » cherchent certes à survivre, défendent leur communauté face aux flots de zombies comme aux groupes de pillards. Mais l'ennemi se trouve souvent à l'intérieur. Le noir et blanc est une des grandes forces de cette œuvre, qui prouve à chaque fois qu'horreur peut rimer avec intelligence. Kirkman règne sur le comics avec cette série, couronnée de multiples prix dont le Eisner.



**DEL COURT, CONTREBANDE**

ISBN 978-2-7560-5150-5 / ISBN 978-2-7560-5485-8

ISBN 978-2-7560-5151-2 / ISBN 978-2-7560-6423-9

ISBN 978-2-7560-6278-5

13,95 € CHACUN



À PARTIR DE 15 ANS **COL LYC**

Scén. Zidrou, dess. Alexei Kispredilov

654 **Rosko, t.1 : Per Svenson doit mourir aujourd'hui**

Per Svenson, ennemi public numéro 1, a été arrêté par Rosko, flic en fin de carrière, au moment où il allait abattre sa 93<sup>e</sup> victime. Quelques années plus tard sa peine de mort (et son évasion, en direct également) est orchestrée, mise en scène et diffusée par la chaîne de télévision Pimento TV. Mais cette belle mise en scène va déraiper... Très violente critique d'une société ultralibérale où la police et les médias sont privés et ne recherchent que le profit, d'où une course à l'audience sans scrupules.



**DEL COURT, MACHINATION**

ISBN 978-2-7560-4028-8

ISBN 978-2-7560-5484-1

15,95 €



654

## POLICIER ET ESPIONNAGE

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL LYC**

Gosho Aoyama, trad. du japonais  
par Olivier Huet

655 **Détective Conan, t.74 à 76**

Le détective lycéen transformé en enfant poursuit ses enquêtes, accompagné de son petit cercle. L'histoire est comme à chaque fois remarquablement construite et la série, toujours aussi addictive, a retrouvé toute sa dynamique.

**KANA, SHŌNEN KANA**

ISBN 978-2-505-01744-8

ISBN 978-2-505-01745-5

ISBN 978-2-505-01746-2

6,85 €

À PARTIR DE 11 ANS COL COL LYC

Kii Takashi, trad. du japonais par Jérôme Penet

656 **Eitarô le négociateur, t.1 à 5**

Eitarô Minegishi, négociateur dans un service spécial de la police japonaise, réussit, par la parole, à résoudre des situations critiques telles que prise d'otages, tentative de suicide ou cambriolage. Son credo : sauver des vies, qu'elles soient celles des malfaiteurs ou de leurs victimes. Un manga policier atypique avec son héros maigrichon qui, face à des gangsters qui font trois fois sa taille, arrive à garder le contrôle de la situation grâce à sa finesse psychologique. Un brin optimiste, peut-être, mais ça n'est pas désagréable finalement.

**BLACK BOX**

ISBN 979-10-92297-21-8

ISBN 979-10-92297-22-5

ISBN 979-10-92297-23-2

ISBN 979-10-92297-24-9

ISBN 979-10-92297-25-6

10,90 € CHACUN

À PARTIR DE 11 ANS COL COL LYC

Alain Dodier, coul. Cerise

657 **Jérôme K. Jérôme Bloche, t.24 : L'Ermite**

Retour de notre détective bien aimé dans la plus triste et la plus mélancolique de ses enquêtes. Convoqué par un notaire pour satisfaire les dernières volontés d'un de ses clients, Jérôme doit remettre en main propre une lettre au seul et dernier habitant d'un village administrativement rayé de la carte suite à la construction d'un barrage. Dodier entremêle à la mission du détective la confession épistolaire implacable d'un fils à son père condamné à tort pour un double meurtre.

**DUPUIS**

ISBN 978-2-8001-5758-0

12 €



À PARTIR DE 11 ANS COL COL LYC

Naoki Urasawa, d'après Hokusei Katsuhika, Takashi Nagasaki, trad. du japonais par Thibaud Desbief

658 **Master Keaton, t.5 à 8**

Excellente découverte que cette série policière originale sur l'archéologie. Le héros, universitaire japonais ancien membre des SAS britanniques, fait des petits boulots pour des assurances. Solitaire (mais papa) faussement nonchalant, il tient à la fois d'Indiana Jones, de MacGyver et de James Bond. Ses histoires, qui nous emmènent à travers le monde, sont variées et très accrocheuses, tant pour les énigmes que pour la psychologie. C'est facile d'accès à un large public et peu violent, avec une vraie touche d'humour.

**KANA, BIG KANA**

ISBN 978-2-505-01833-9

ISBN 978-2-505-01834-6

ISBN 978-2-505-01835-3

ISBN 978-2-505-01836-0

15 € CHACUN

À PARTIR DE 13 ANS COL LYC

Olivier Berlion

659 **Tony Corso, t.7 : La Donation de Konstantin**

Le détective désinvolte est de retour, toujours vêtu de ses chemises à fleurs et de ses lunettes, toujours flanqué de ses amis peu recommandables, et toujours aussi bougon et désagréable pour ses interlocuteurs. L'enquête se passe cette fois en Grèce. Tony met le doigt dans un trafic d'icônes, révélateur de l'emprise de la Mafia. C'est léger et percutant, notamment pour les seconds rôles, et de ce panier de crabes se dégage une certaine morale. Le travail de dessinateur de Berlion est toujours aussi séduisant.

**DARGAUD**

ISBN 978-2-205-07341-6

ISBN 978-2-505-04883-1

11,99 €

657



Première Guerre mondiale



Version numérique



Première lecture





À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Scén. Olivier Bocquet, dess. et coul. Julie Rocheleau, d'après Pierre Souvestre et Marcel Allain

**La Colère de Fantômas,**

660 **t.1 : Les Bois de justice**

661 **et t.2 : Tout l'or de Paris**

Une adaptation libre et inventive qui s'appuie sur le feuilleton original pour le réinterpréter, dans une veine assez noire, loin du ton consensuel et parodique des films que l'on connaît souvent mieux. Après avoir échappé au bourreau dans le premier volume, le héros sans visage continue à narguer la police dans le second et s'attaque à la Banque de France. L'arrière-plan historique est soigné, le dessin dynamique et élégant, et les ambiances très réussies. Une vraie grande bande dessinée d'aventures, sombre et puissante, prévue en trois tomes.



**DARGAUD**

ISBN 978-2-205-07019-4

ISBN 978-2-205-16235-6

ISBN 978-2-205-07172-6

ISBN 978-2-205-16606-4

13,99 €



À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Scén. Colman, dess. Maltaite

662 **Choc, t.1 : Les Fantômes de Knightgrave**

Ici, c'est le fameux adversaire de Tif et Tondou qui bénéficie d'un très beau projet, avec un scénario très bien ficelé et ce qu'il faut de changements d'angles pour séduire le lecteur. Car c'est l'enfance de Choc (et son visage !) qui sont ici révélés, sur fond d'Angleterre repoussante de hiérarchie sociale, de racisme et d'entre-deux-guerres glauque. Mené à grands coups de flash-back, alternant les points de vue du gangster et de l'enfant victime, le récit réussit à émouvoir. Encore !



**DUPUIS**

ISBN 978-2-8001-5757-3

ISBN 978-2-8001-7969-8

16,50 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Scén. Lewis Trondheim, dess. Stéphane Oiry

663 **Maggy Garrisson, t.1 : Fais un sourire, Maggy !**

Un polar contemporain qui ne sombre pas dans la violence est aujourd'hui une rareté. C'est pourtant ce qu'ont réussi ici les auteurs, avec ce titre peu médiatisé qui fleure bon le spleen et la solitude, l'échec et la misère : le

*hardboiled* pour le fond, mais à la portée des ados. Maggy la chômeuse londonienne devient par hasard détective privée. Les petits ennuis font les gros problèmes, c'est ce qu'elle comprend assez vite, tout en s'obstinant avec endurance et détachement.



**DUPUIS**

ISBN 978-2-8001-6078-8

14,50 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Scén. Zidrou, dess. Ludo Borecki et Benoît Ers

664 **Tueurs de mamans, t.1 : Castigo**

665 **et t.2 : L'Ordre des petites orphelines**

Pour se défouler, cinq collégiennes mal dans leur peau inscrivent sur un site Internet les châtements qu'elles souhaiteraient voir infligés à leur mère. Mais la plaisanterie tourne au cauchemar à mesure que ces scénarios de vengeance sont inexorablement mis en œuvre par un mystérieux homme masqué, dans une escalade de violence. On passe subrepticement de la comédie collégienne au thriller horrifique. Une série étonnante, prévue en 3 tomes, à déconseiller aux âmes sensibles.



**DUPUIS**

ISBN 978-2-8001-5266-0

ISBN 978-2-8001-7918-6

ISBN 978-2-8001-5421-3

ISBN 978-2-8001-7926-1

12 € CHACUN

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Jun Watanabe, trad. du japonais par Pascale Simon

666 **Montage, t.1 à 6**

En décembre 1968, un vol de 300 millions de yens a lieu mais l'enquête n'aboutit pas. En 2004, un jeune garçon, Yamato, découvre dans une ruelle un inspecteur de police agonisant qui lui révèle que l'auteur du vol est son père, et qu'il ne doit surtout faire confiance à personne. Quelques jours après le père de Yamato est découvert mort... Puis rien ne se passe jusqu'en 2010... Rebondissements, policiers véreux, amis douteux, cavale, suspense, angoisse : un manga thriller qui fonctionne très bien !

**KANA, BIG KANA**

ISBN 978-2-505-01838-4

ISBN 978-2-505-01839-1

ISBN 978-2-505-01840-7

ISBN 978-2-505-01841-4

ISBN 978-2-505-06018-5

ISBN 978-2-505-06081-9

7,45 € CHACUN





À PARTIR DE 15 ANS **COL** **LYC**  
Neyer  
667 **South Central stories**

Dans ce one shot découpé en trois actes, on plonge dans l'univers des gangs de Los Angeles quelques années après les émeutes de 1992. On y suit l'affrontement entre deux gangs : les Slain et les 66, à travers le parcours de Jacob et de Billy. Le scénario est bien mené et le graphisme inspiré des comics colle parfaitement à l'atmosphère fiévreuse qui agite les héros. Un album bien dans l'esprit du label 619, qui rassemble des auteurs partageant le goût des cultures urbaines et de la série B.

**ANKAMA**, LABEL 619  
ISBN 978-2-35910-467-7  
13,90 €



À PARTIR DE 15 ANS **COL** **LYC**  
Scén. Ed Brubaker, Greg Rucka,  
dess. Michael Lark, trad. de l'anglais  
668 **Gotham Central, t.1**

Une remarquable série policière, *hardboiled* en diable, écrite par Brubaker, qui a renouvelé la veine depuis quelques années. La bonne idée est d'avoir situé l'action dans la ville imaginaire de Gotham et, paradoxalement, de ne quasiment pas montrer les super-héros. Le quotidien des policiers, les enquêtes glauques et sordides, les vengeance, la peur des super-vilains dominent ces histoires très maîtrisées. C'est un peu Ed McBain au pays de Batman, et donc à dévorer.

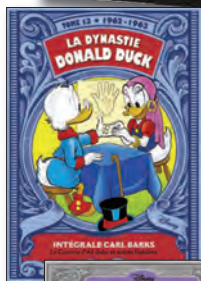
**URBAN COMICS**, DC CLASSIQUES  
ISBN 978-2-36577-521-2  
22,50 €



À PARTIR DE 15 ANS **COL** **LYC**  
Scén. Fabien Nury, dess. Brüno,  
coul. Laurence Croix  
669 **Tyler Cross**

Tyler cross, gangster taiseux, échoue au fin fond du Texas dans la sordide bourgade de Black Rock, avec 17 kg d'héroïne en poche. Il devra échapper aux mafieux, qui veulent récupérer le magot. Il règlera aussi son compte au clan Pragg – patriarche et fils dégénérés – qui terrorise la ville, et viendra au secours de la belle Stella. Ce récit très sombre, à la violence sourde, joue avec brio des codes du western et du film noir, dans une mise en scène magnifiée par la qualité du découpage et la puissance du dessin, taillé au couteau.

**DARGAUD**  
ISBN 978-2-205-07006-4 / ISBN 978-2-205-16641-5  
16,95 €



## PATRIMOINE ET CLASSIQUES



À PARTIR DE 6 ANS **C2** **C3** **COL**   
Carl Barks

670 **La Dynastie Donald Duck, t.13 à 15**

Glénat a acquis les droits des bandes Disney, et nous offre, à côté de volumes modernes de Rosa, l'intégrale d'un immense dessinateur, créateur de Picsou, son univers et d'innombrables personnages, Carl Barks. Ces recueils illustrent bien son talent à poser en quelques cases une aventure et gérer des péripéties trépidantes, tout autant qu'une galerie de personnages typés. Eisner sur-nommait Barks « le Andersen de la BD » : avec lui, la production la plus standardisée reste de l'art, pas moins.

Don Rosa

671 **La Grande épopée de Picsou, t.3 et 4**

**GLÉNAT**, INTÉGRALE CARL BARKS, LES INTÉGRALES  
ISBN 978-2-7234-9301-7  
ISBN 978-2-344-00154-7  
ISBN 978-2-344-00310-7  
ISBN 978-2-7234-9802-9  
ISBN 978-2-344-00156-1  
29,50 € CHACUN



À PARTIR DE 6 ANS **C2** **C3** **COL**

672 **Fantomiald**

Glénat continue de rééditer les grandes sagas Disney et cette fois c'est au tour de Fantomiald. Alter ego du paisible Donald, Fantomiald est un gentil pastiche des superhéros de comics. Références à Spiderman (avec son mythique ennemi l'Homme Sable) ou à Batman (et son signal d'alerte projeté dans le ciel), les histoires reprennent les codes du genre superhéros dans un esprit bon enfant et humoristique. Le personnage de Fantomiald dynamise et modernise celui de Donald sans perdre cette touche si particulière qui caractérise les bonnes séries Disney.

**GLÉNAT**, GRANDES SAGAS DISNEY  
ISBN 978-2-344-00103-5  
18,95 €



À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL LYC**

Scén. Krystyna Boglar, dess. Bohdan Butenko, trad. du polonais par Lydia Waleryszak

673 **Gucio & César**

On découvre, avec cette première traduction française, un grand classique du livre pour enfants en Pologne, publié en album en 1968. Dans un beau format à l'italienne, en noir et blanc, cet épais volume rassemble cinq grandes histoires de deux personnages sympathiques : César le chien dégourdi et Guccio l'hippo glouton, qui ne pense qu'à manger des carottes et dormir. L'humour absurde et les aventures farfelues pourront séduire les enfants curieux.

**LA JOIE DE LIRE**, ALBUMS  
ISBN 978-2-88908-186-8  
19,90 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL LYC**

Floyd Gottfredson

674 **L'Âge d'or de Mickey Mouse, t.8 à 11 (1948-1955)**

Il y avait eu des éditions partielles des bandes de Mickey, mais l'édition donnée par Glénat est la première complète, ordonnée, permettant de plonger dans les premiers pas du personnage. On comprend pourquoi les petits français se jetèrent en 1934 sur le tout nouveau Journal de Mickey. Bien moins puériles que les bandes actuelles, ces aventures sont dynamiques, drôles et rythmées. Le format des cases est daté, mais ce patrimoine bouge encore.

**GLÉNAT**, LES INTÉGRALES  
ISBN 978-2-7234-9803-6 / ISBN 978-2-344-00011-3  
ISBN 978-2-344-00155-4 / ISBN 978-2-344-00369-5  
29,50 € CHACUN



À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL LYC**

Jidéhem et Vicq

675 **Sophie : intégrale, t.2 : 1965-1969**

Ce trésor des éditions Dupuis met en scène une gamine intelligente et audacieuse, qui adore rire, surtout des méchants (bêtes) (très). Elle est flanquée d'amis adultes, Starter et Pipette, et de son papa inventeur, qui attire les espions et les voleurs (très bêtes). Véritable série enfantine de l'âge d'or du journal *Spiou* et du graphisme «à la Franquin», une des premières à animer sans complexe une fille, cette perle est une madeleine qui a gardé une vraie fraîcheur, notamment ici.



**DUPUIS**, INTÉGRALES  
ISBN 978-2-8001-5566-1 / ISBN 978-2-8001-7899-8  
28 €



À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL LYC**

Osamu Tezuka, trad. du japonais

676 **La Nouvelle île au trésor**

Publié pour la première fois en 1947, ce titre lança la carrière de Tezuka et révolutionna l'esthétique du manga au Japon. L'édition proposée ici est la version de 1984, entièrement redessinée par l'auteur. Dans un style très cartoon, nous voilà embarqués à la suite du jeune Pete et du Capitaine dans une chasse au trésor sur une île mystérieuse. On y croise de méchants pirates, une tribu cannibale, mais aussi... Tarzan ! Tout ce beau monde est réuni pour le plus grand plaisir des petits et des grands dans ce petit bijou d'humour et de fraîcheur.

**ISAN MANGA**  
ISBN 978-2-36768-006-4  
18 €



À PARTIR DE 11 ANS **C3 COL COL LYC**

Scén. Edgar Rice Burroughs, dess. Burne Hogarth

677 **Tarzan par Burne Hogarth, t.5 et 6**

Si Hal Foster est celui qui a le premier adapté Tarzan en bande dessinée, la reprise de la série par Burne Hogarth en est le sommet, et un moment spécial de l'histoire de la bande dessinée, par les expérimentations anatomiques, les cadrages, le sens du mouvement. Aucun des successeurs n'a fait mieux ! Les histoires restent très lisibles, bien que délicieusement manichéennes.

**SOLEIL**, L'ÂGE D'OR  
ISBN 978-2-302-03087-9 / ISBN 978-2-302-03715-1  
29,95 € CHACUN



À PARTIR DE 11 ANS **C3 COL COL LYC**

Hal Foster

678 **Prince Valiant : intégrale, t.4 et 5 (1943-1946)**

Suite de la réédition de cette bande dessinée légendaire ! Considérée par les historiens du genre comme un des sommets absolus. La fantaisie historique emmène son héros, prince viking exilé, de la cour du roi Arthur à Rome occupée par les Vandales, aux batailles contre Attila à des odyssées en Méditerranée, dans un syncrétisme historico-légendaire sans complexe. Dessin et couleurs exceptionnels, humour omniprésent, souffle de l'aventure, ce monument est daté mais reste lisible.

**SOLEIL**, L'ÂGE D'OR  
ISBN 978-2-302-03752-6 / ISBN 978-2-302-04237-7  
24,95 € CHACUN



À PARTIR DE 11 ANS C3 COL COL LYC

Zhang Leping, trad. du chinois et notes  
Nicolas Henry et Si Mo, préf. Nicolas Finet

679 **San Mao, le petit vagabond**

San Mao, malingre mais malin, vit dans la rue et la misère dans le Shanghai des années 1930. Publié dans la presse chinoise sous forme de yonkoma (carrés de quatre cases), San Mao connaîtra un grand succès populaire. Les aventures de ce Charlot chinois, toujours muettes (à l'exception de quelques inscriptions), sont tour à tour cocasses ou poignantes. Après la rue, San Mao s'engage dans l'armée où ne lui sont épargnées ni les brimades de ses supérieurs, ni la violence des combats.

ÉDITIONS FEI

ISBN 978-2-35966-098-2

33 €



684



À PARTIR DE 11 ANS C3 COL COL LYC

Leiji Matsumoto, trad. du japonais  
par Sylvain Chollet

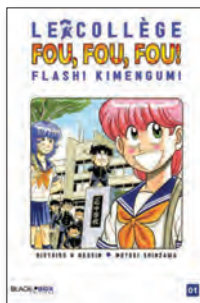
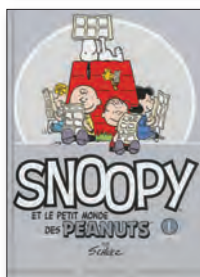
680 **Capitaine Albator : le pirate de l'espace : l'intégrale**

L'auteur et l'œuvre ont atteint rang de classique et de mythe. Regroupée en un pavé de presque 1100 planches, l'histoire de la lutte du capitaine Harlock et de son vaisseau Arcadia contre les Sylvidres garde tout son souffle et la force de son récit. Plus concentrée que d'autres séries de l'auteur, elle est facile à lire. C'est l'occasion de saisir l'originalité et l'apport de Matsumoto, qui ouvrit, dans les années 1970, une voie propre au *space opera*, bien éloignée du quasi contemporain *Star Wars*.

KANA, SENSEI

ISBN 978-2-505-06121-2

25 €



À PARTIR DE 11 ANS C3 COL COL LYC

Alex Raymond

681 **Flash Gordon : l'intégrale, t.3 : 1941-1944**

Flash, jeune homme courageux, quitte la Terre, à bord de la fusée du Dr. Zarkov, pour sauver la jeune et ravissante Dale. Sur la planète Mongo ils s'opposent au tyran Ming. Les péripéties s'enchaînent, comme les inventions technologiques et les peuples et créatures, dans un tourbillon d'action. Ces planches influencèrent toute une génération d'auteurs américains et européens. Le style de Raymond évolue et progresse de page en page, aboutissant à un réalisme classique et puissant. Un monument de la BD.

SOLEIL, L'ÂGE D'OR

ISBN 978-2-302-03776-2

39,95 €



À PARTIR DE 11 ANS C3 COL COL LYC

Charles Schulz

682 **Snoopy & les Peanuts, t.14 : 1977-1978**

683 **et t.15 : 1979-1980**

684 **Snoopy et le petit monde des Peanuts, t.1 et 3**

Une édition monumentale et qui est toujours un événement : cette version française soignée d'une luxueuse intégrale américaine strictement chronologique nous fait découvrir la continuité de l'univers des Peanuts, et leur force comique comme leur profondeur. Le format à l'italienne de l'intégrale Fantagraphics est idéal. Un must, encore et toujours. Delcourt livre en parallèle les planches du dimanche.

DARGAUD

ISBN 978-2-205-06796-5 / ISBN 978-2-205-07329-4

ISBN 978-2-7560-5032-4 / ISBN 978-2-7560-5230-4

14,95 € CHEZ DELCOURT, 32 € CHEZ DARGAUD

À PARTIR DE 11 ANS C3 COL COL LYC

Motoei Shinzawa, trad. du japonais

par Jérôme Penet

685 **Le Collège fou, fou, fou ! : flash ! Kimengumi, t.1, 2 et 3**

Les années collège-lycée du Kimengumi, une bande de cinq hurluberlus, cancren invétérés : tout y est prétexte à s'amuser, à faire n'importe quoi. Des situations banales virent au burlesque, au farfelu, à l'improbable. L'auteur réunit les codes du manga : *super deformed*, outrance des expressions, *speedline* et soin des décors. Ces histoires sont un régal de nostalgie pour les amateurs de la



version animée des années 90 et sera une découverte pour les autres. Un manga déliant façon folie douce !

#### BLACK BOX

ISBN 979-10-92297-18-8 / ISBN 979-10-92297-19-5  
ISBN 979-10-92297-20-1  
10,90 € CHACUN

À PARTIR DE 11 ANS **COL LYC**

Ai Yazawa, trad. du japonais par Yuko Karamatsu

#### 686 **Gokinjo, une vie de quartier, t.1 à 4**

Avant Nana, Ai Yazawa livra plusieurs mangas sentimentaux sur les étudiants, travaillant son style de dessin aux silhouettes longilignes et étirées, aux visages à la « Néfertiti ». Gokinjo, malgré son titre, parle d'une école de mode, occasion de multiplier les tenues et coiffures qui mettent en valeur le style Yazawa. C'est aussi une très belle chronique sentimentale, polyphonique, d'un passage à la vie adulte, qui se prolonge dans le manga *Paradise Kiss*.

#### DEL COURT / AKATA, SAKURA

ISBN 978-2-7560-2682-4 / ISBN 978-2-7560-2683-1  
ISBN 978-2-7560-2684-8 / ISBN 978-2-7560-2685-5  
16,99 € CHACUN

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Ernie Bushmiller, trad. de l'anglais (États-Unis) par Harry Morgan

#### 687 **Nancy, 1943-1945**

Nancy est une petite fille, espiègle et débrouillarde, héroïne d'un strip quotidien publié pendant cinq décennies aux États-Unis, connue en France sous le titre « Arthur et Zoé ». Cette réédition patrimoniale vaut autant par la qualité du dessin minimaliste de Bushmiller et son sens du comique que par les éclairages apportés sur la vie quotidienne dans l'Amérique en guerre, vue par des enfants. C'est drôle et efficace, parfois difficile d'accès pour les plus jeunes en raison des nombreuses références à l'actualité de l'époque.

#### ACTES SUD - L'AN 2

ISBN 978-2-330-02263-1  
39 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Scén. Ibn al Rabin, dess. Frederik Peeters

#### 688 **Les Miettes**

Sous une élégante couverture à dos toilé, la réédition d'un titre publié confidentiellement en 2001 et devenu introuvable. Une joyeuse

bande composée d'un baron, deux frères siamois, un comte en toge et une aventurière se mettent en tête de détourner un train. De l'aventure, une bonne dose d'humour et de fantaisie, des dialogues bien sentis (« du Audiard genevois », dit l'auteur), et un dessin à la fois dynamique et très expressif, dans une magnifique bichromie noir et or.

#### ATRABILE

ISBN 978-2-88923-018-1  
18 €



À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Trad. de l'anglais (États-Unis) par Philippe Touboul

#### 689 **Joker Anthologie**

Ce recueil regroupe une vingtaine d'histoires parues sur le Joker, depuis sa création en 1940 jusqu'à nos jours. De la jovialité des débuts à la folie extrême qui le caractérise aujourd'hui, l'ouvrage retrace l'évolution chronologique du criminel. De nombreux artistes d'hier et d'aujourd'hui y sont conviés, permettant de consacrer l'importance de cette figure iconique, mais aussi de mesurer l'évolution graphique des comics au fil du temps.

#### URBAN COMICS, DC ANTHOLOGY

ISBN 978-2-36577-330-0  
25 €



À PARTIR DE 15 ANS **COL LYC**

Bob Gale, Devin Grayson, Greg Rucka, Ian Edginton, trad. de l'anglais (États-Unis) par Alex Nikolavitch

#### 690 **Batman : No Man's Land, t.1 à 3**

Une des sagas les plus importantes de Batman enfin traduite en France. Lancée en 1999, elle prend place dans une Gotham City ravagée par un séisme et déclarée « no man's land ». N'y demeure plus qu'une minorité de citoyens pris dans une gigantesque guerre des gangs, alors que le Dark Knight semble avoir disparu. L'intrigue, riche et haletante, rappelle des films populaires comme « Dark Knight Rises » ou « Hunger Games » et saura trouver son public chez les plus grands.

#### URBAN COMICS, DC CLASSIQUES

ISBN 978-2-36577-335-5  
ISBN 978-2-36577-392-8  
ISBN 978-2-36577-411-6  
28 € CHACUN



*Responsable de la rubrique* : Olivier Piffault

*Rédacteurs* : Camille Baurin, Nadia Boucheta, Marion Breuiller, Nathalie Grimaud, Pascale Joncour, Olivier Piffault, Marine Planche, Marie Roussel et Hélène Valotteau