

ART

- 142 **LIVRES D'ARTISTES**
- 143 **DES ARTISTES,
DES MOUVEMENTS**
- 144 **ART EN THÈMES**
- 145 **HISTOIRE DE L'ART**
- 145 **ARCHITECTURE**
- 145 **THÉÂTRE, CINÉMA**
- 146 **PHOTOGRAPHIE**
- 146 **MODE**
- 146 **BANDE DESSINÉE**
- 147 **JOUER AVEC L'ART**

SCIENCES HUMAINES

- 148 **MYTHOLOGIE
ET RELIGIONS**
- 148 **PHILOSOPHIE,
PSYCHOLOGIE**
- 149 **POLITIQUE
ET SOCIÉTÉ**
- 150 **PAYS ET PEUPLES**
- 150 **HISTOIRE**
- 155 **RÉÉDITIONS**

**SCIENCES
ET TECHNIQUES**

- 156 **HISTOIRE
DES SCIENCES
ET DES TECHNIQUES**
- 156 **CHIMIE,
MATHÉMATIQUES**
- 157 **ZOOLOGIE**
- 160 **NATURE,
ENVIRONNEMENT,
GÉOLOGIE**
- 161 **ÉVOLUTION,
PRÉHISTOIRE**
- 161 **CORPS HUMAIN,
SANTÉ**
- 162 **TECHNIQUES,
TRANSPORTS**
- 163 **CONQUÊTE SPATIALE**
- 163 **RÉÉDITIONS**

**AUTRES
DOCUMENTAIRES**

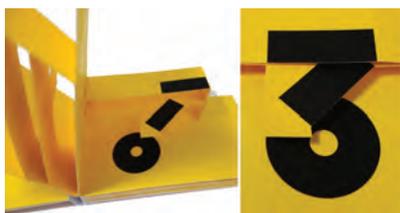
- 164 **ACTIVITÉS**
- 166 **SPORT**
- 167 **CUISINE**
- 167 **RÉÉDITIONS**



DOCUMENTAIRES

DOC

691



Plus d'une centaine de titres où l'insolite côtoie l'attendu, où des thématiques nouvelles apparaissent en contrepoint d'une déferlante éditoriale liée au phénomène de commémoration. Ainsi la Première Guerre mondiale est très présente dans un large choix – de points de vue, de modes de traitement, d'âges – de titres remarquables. Figurent aussi : Préhistoire, Néolithique, Rome antique, Moyen Âge et le XVI^e siècle avec un étonnant voyage *Des Deux côtés du monde*. En société sont abordés les droits de l'enfant, le sexisme, l'intégration. Un souffle d'aventure traverse des portraits inédits : Saint-Exupéry, Shackleton. Des destinations comme Pékin, l'Afrique, le Brésil, l'Italie invitent à la curiosité. En sciences et techniques à côté du retour des mathématiques, on découvre la chimie verte, le monde de demain, les régimes alimentaires des animaux et la zooptique, les cinq sens et la voix, la mécanique. En zoologie, l'auteur *Dahlov Ipcar* se révèle. L'Art est présent sous toutes ses formes – peinture, sculpture, l'architecture en dessins, théâtre, cinéma, photographie, mode, BD – pour tous les âges. Surgissent des figures : – Picasso, Monet, Kandinsky – et des livres d'artistes accompagnent les très jeunes avec simplicité des formes et douceur des émotions.

ART LIVRES D'ARTISTES



À PARTIR DE 4 ANS C2 C3

Marion Bataille

691 Numéro

Des pop-up, les plus purs qui soient et les plus élégantes, une sophistication et une simplicité éblouissantes. Marion Bataille exécute un nouveau numéro de magie. Elle fabrique, à partir d'un cercle et d'un petit trait, les chiffres de 0 à 10, en relief, noirs sur fond jaune. Les chiffres sont là, mais ils n'apparaissent que si l'on étire chaque page jusqu'au bout, aplatisant généreusement le livre. Typographie, volume, tout se mêle et réveille nos perceptions.

ALBIN MICHEL JEUNESSE

ISBN 978-2-226-24357-7

12,50 €



POUR TOUS À PARTIR DE 3 ANS C1 C2

Katsumi Komagata, trad. par Catherine Bonhomme et Ayaka Sekimoto

692 Du jaune au rouge

Nouvelle édition avec le texte bilingue japonais français. Du jaune au rouge, couleurs des impressions retrouvées de l'enfance. Couleur tendre du poussin et de la lumière changeante. Rythme immuable du jour à la nuit. Dans les découpes délicates des papiers, le poussin perdu – fragile et confiant – comme dans un conte, s'aventure. Le temps d'un jour de séparation, il découvre le monde qui, à chaque page, s'agrandit. Le temps aussi de retrouver ses parents – ils apparaissent ensemble comme des géants – et de sentir « que lui aussi a grandi, juste un petit peu. Juste un petit peu... ».

ONE STROKE / LES TROIS OURSES

ISBN 978-2-917057-09-4

30 €





POUR TOUS À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL LYC**
Bhaju Shyam, Durga Bai et Ram Singh
Urveti, trad. de l'anglais (Inde) par Jade
Argueyrolles

693 **La Vie nocturne des arbres**

Fabriqué artisanalement en Inde (papier, reliure et couture à la main, images sérigraphiées), ce livre est illustré par trois grands artistes de la tradition Gond (Centre de l'Inde). Très belle entrée dans un monde où les arbres sont majestueux et entourés de mystères. Les couleurs et le graphisme des « seigneurs des forêts » éclairent la nuit magique des fonds noirs des pages. De courts textes font référence à des traditions dans lesquelles les esprits des arbres sont dévoilés. Un pur bonheur !

ACTES SUD JUNIOR
ISBN 978-2-330-02132-0
28 €

DES ARTISTES, DES MOUVEMENTS

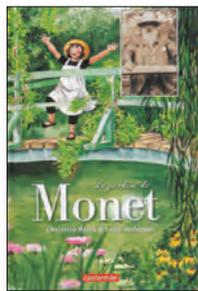
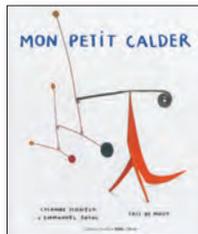
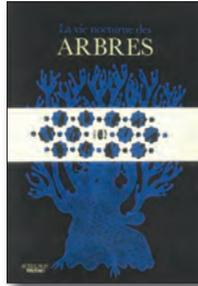


À PARTIR DE 3 ANS **C1**
Claire Zucchelli-Romer

694 **Kandinsky, un pop-up poétique**

Quelle astucieuse idée que de mettre en forme et en couleurs, via un pop-up, une toile de Kandinsky ! Sur fond noir, apparaissent, au fil des pages, des ronds de couleurs : du bleu, du jaune, du rouge... Peu à peu, le tableau « Plusieurs cercles » prend forme et se révèle, entier, de façon explosive, à la dernière page. Que d'émerveillement et de poésie ! À destination des tout-petits, ce livre, sans texte, met justement l'accent sur l'émotion que suscite une œuvre d'art. Une belle réussite !

PALETTE..., RÉVER
ISBN 978-2-35832-129-7
14,90 €



À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3**
Colombe Schneck, Emmanuel Javal,
ill. Iris de Mouy

695 **Mon petit Calder**

La sculpture « Mon petit Calder » est le fil conducteur de cette histoire vraie de retrouvailles après de longues années de séparation : Calder qui a créé deux petits stables presque semblables, Antoine Javal qui en a acquis un et puis l'Histoire, la guerre évoquée, la Résistance, les amours, le bonheur, la tristesse, et la transmission d'un père à son fils... Enfin, la joie qu'apporte un simple et léger objet d'art. Le mélange de photographies des sculptures et de dessins est très harmonieux.

PALETTE... / HÉLIUM, ART-ALBUM
ISBN 978-2-35832-127-3
15,90 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**
Christina Björk, trad. du suédois par Louis
Yvan Chaballe, ill. Lena Anderson

696 **Le Jardin de Monet**

Le voyage d'une enfant nommée Pomme avec son ami jardinier à la rencontre de Monet et de son fascinant jardin. De Paris à Giverny elle découvre l'art de Monet, sa famille, son jardin et les fleurs qui sont la passion de la petite fille. Des dessins pleins de charme, bien intégrés aux reproductions et aux photographies. Un récit vivant au rythme de ses enthousiasmes pour le peintre mais aussi des élans ou des fatigues du voyage. La bibliographie sur Monet a été complètement revue et augmentée depuis l'édition de 1986.

CASTERMAN, ACTIVITÉS LOISIRS
ISBN 978-2-203-07741-6
14,50 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**
Patricia Geis

697 **La Petite galerie de Picasso**

Sur un fond blanc, spacieux, et un beau papier épais, les œuvres sont habilement mises en valeur. Le texte précis s'attache surtout à la révolution créative à l'œuvre chez Picasso. À l'aide de pop-up, de découpes ou de plagues très explicites (guitare en relief, étonnant miroir pliant), le cubisme est expliqué simplement. Des personnages fictifs discrets guident le jeune lecteur, une astuce parfois nécessaire pour faire comprendre par exemple le grand format de *Guernica*.

PALETTE..., LA PETITE GALERIE
ISBN 978-2-35832-128-0
19,80 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Nicolas Martin

698 **Le Grand magasin surréaliste**

Des objets du quotidien – revisités par des artistes du courant surréaliste – deviennent des objets artistiques parfaitement inefficaces, parfois drôles, étranges, merveilleux. À travers ce catalogue thématique (jardinage, meubles, hygiène, sport, jouets...) le lecteur étonné visite tous les étages de ce « grand magasin » et découvre la « Brouette » de Benjamin Sabatier, le « Daybed » de Mona Hatoum, le « Forever bicycle » de Ai Weiwei...

PALETTE...

ISBN 978-2-35832-146-4

19,90 €

À PARTIR DE 10 ANS **C3 COL**

Gérard Cambon

699 **Bura-bura**

Avec ses personnages souriants et fantomatiques, l'univers de Gérard Cambon est amusant et un peu inquiétant. De ces objets récupérés, matériaux usagés, patins à roulettes, boîtes anciennes ou roues de vélo, perce une nostalgie d'où l'humour naît chaque fois de trouvailles ou de détournements inattendus. Le fer et la rouille rappellent des assemblages de Picasso, et peuvent inspirer, mener à la création, à partir de riens. Un monde où des objets quotidiens entament une vie imprévue.

GRANDIR

ISBN 978-2-84166-541-9

15 €

À PARTIR DE 15 ANS **LVC**

Androula Michaël

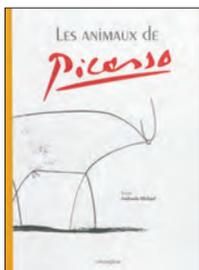
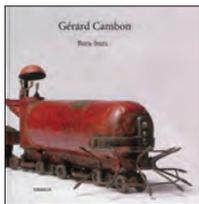
700 **Les Animaux de Picasso**

Un beau livre peuplé d'animaux que Picasso a métamorphosés par son art. Liant mythologie (cheval, taureau) et style, on avance dans un univers où la variété des expériences plastiques se mêle d'anthropomorphisme. On apprécie les *Onze variations sur le taureau* ou la splendide *Pêche nocturne à Antibes*. Le fil chronologique intervient de loin en loin. Un texte riche, simple, qu'on aimerait rencontrer plus souvent dans les documentaires.

CIRCONFLEXE

ISBN 978-2-87833-688-7

24,50 €



ART EN THÈMES

À PARTIR DE 3 ANS **C1**

Béatrice Gamba

701 **Dans mon petit musée...**

Sept petits albums cartonnés au format carré, réunis en un coffret, proposent aux plus petits une approche de l'art sur des thématiques bien adaptées : la famille, les animaux, les câlins, les jeux, les grimaces, les repas, le sommeil. Au total, quarante-deux œuvres peintes ou sculptées, chacune accompagnée d'une courte phrase (une simple onomatopée pour les grimaces !), invitent l'enfant à observer, à imaginer.

BAYARD JEUNESSE, MA TOUTE PETITE

BIBLIOTHÈQUE

ISBN 978-2-7470-4763-0

11,90 €

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Stéphane Frattini

702 **Qu'est-ce qu'on mange ?**

Le titre le plus réussi de cette collection sans doute en raison de son thème, mais surtout grâce aux œuvres sélectionnées. Peu connues pour la plupart, très colorées et présentées par des textes enjoués, elles se découvrent d'abord par un détail puis dans leur globalité en soulevant un volet. Un régal pour les yeux. Une collection pour apprendre à regarder mais qui ouvre à l'abstraction tant le détail se révèle parfois une nouvelle composition en soi.

MILAN JEUNESSE, OUVRE L'ART

ISBN 978-2-7459-6096-2

12,90 €



699

HISTOIRE DE L'ART

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Béatrice Fontanel

703 **Ma première histoire de l'ART**

Parue en 2008, rééditée à l'identique en 2009, cette balade chronologique à travers l'histoire de l'Art, très bien construite et documentée, voit ici son dernier chapitre dédié au xx^e siècle s'étoffer et s'ouvrir sur les arts dans le monde : la Chine, le Japon, l'Afrique, l'Inde, l'Amérique latine. La couverture est passée au noir et introduit iconographiquement l'art chinois et l'art africain.

PALETTE...

ISBN 978-2-35832-154-9

28 €

ARCHITECTURE



À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL**

Aleksandra Mizielska

et Daniel Mizielski,

trad. du polonais par Lydia Waleryszak

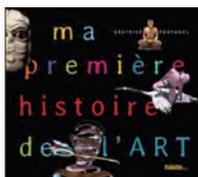
704 **M.A.I.S.O.N.**

Ce livre est un guide pour découvrir l'architecture moderne, atypique et novatrice, avec trente-cinq exemples sélectionnés dans le monde pour leur originalité et leur fonctionnalité. Localisation, nom de l'architecte, année de construction, matériaux utilisés, degré de respect de l'environnement et répartition des espaces intérieurs sont indiqués. Dessinés, les projets sont présentés avec des vues d'ensemble, des détails techniques et leurs habitants. Ces maisons surprennent et prouvent que leur conception s'est inspirée de la nature. Passionnant !

MILA / CITÉ DE L'ARCHITECTURE & DU PATRIMOINE

ISBN 978-2-84006-765-8

17,50 €



À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Didier Cornille

705 **Tous les ponts sont dans la nature**

Les projets de construction de ponts présentés ici ont été novateurs en leur temps, soit par la technique (et les matériaux), l'économie, le design, pour répondre à des cahiers des charges exigeants. Les techniques sont clairement illustrées, la mise en pages aérée, dans un format paysage relié par le haut. De courtes biographies des créateurs, souvent des duos d'architectes et d'ingénieurs, mettent en valeur leur complémentarité pour des créations toujours plus impressionnantes, où beauté et fonctionnalité se rejoignent.

HÉLIUM

ISBN 978-2-330-03059-9

14,90 €

THÉÂTRE, CINÉMA

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Bénédicte Rivière, ill. Gérard DuBois

706 **Arlequin, Charlot, Guignol & Cie**

Ce petit livre au charme suranné étonne à chaque page. Comment ça, Pimbêche c'est dans Corneille ? Cabotin était dentiste sur les marchés ? Et Riquiqui, c'est du théâtre ? Baladins des rues, théâtre populaire, music-hall, farces et pitreries hantent notre brillante langue française, donnant une place de choix à des amuseurs qui ont eu leur heure de gloire. Des dessins poétiques aux couleurs douces rappellent ces célébrités de chair ou de plume dont les éclats de rire résonnent encore.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-02224-2

10,90 €



À PARTIR DE 15 ANS **LYC**

Antoine de Baecque et Pierre Guislain

707 **Objectif cinéma**

Traversée vivante de l'histoire du 7^e art grâce à des entrées thématiques comme la réalité, la violence, les héros ordinaires, l'enfance, la peur et le rire ou le fantastique. Elles sont étayées par un dossier, quelques fiches techniques et analytiques de films, illustrées par des photographies, des interviews et des citations de réalisateurs. Cet outil formidable, complété par un dictionnaire, une chronologie et des informations pratiques, propose une somme de repères passionnants pour un large public.

GALLIMARD JEUNESSE - GIBOULÉES

ISBN 978-2-07-064056-0

25 €

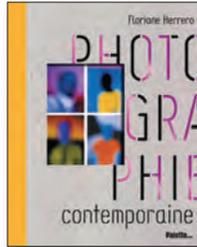


PHOTO-GRAPHIE



À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Floriane Herrero

708 **Photographie contemporaine**

En cinq chapitres – Témoignages, Mises en scène, Figure humaine, Paysages, Expérimentations – ce panorama situe d'emblée la photographie en tant qu'œuvre d'art et affirme sa subjectivité, qu'elle soit acte de photojournalisme engagé, réécriture du réel, clin d'œil pictural ou cinématographique, recomposition, installation, performance. Une réflexion intéressante dans un monde saturé d'images !

PALETTE...

ISBN 978-2-35832-132-7

28,50 €

MODE

POUR TOUS À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Florence Pinaud

709 **La Mode sous toutes ses coutures**

Avec une couverture qui s'inspire du magazine *Vogue* l'ouvrage décrypte le rôle du vêtement au cours des siècles et l'évolution des codes vestimentaires. L'auteur dévoile aussi les coulisses de ceux qui créent les tendances, le style. Autant de beaux portraits de couturiers en adéquation avec les courants artistiques de leurs époques. Un panorama original et détaillé de l'histoire du vêtement – très visuel aussi – pour un large public.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-02434-4

19 €

BANDE DESSINÉE

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Jean-Benoît Durand

710 **La Bande dessinée : du scénario à la publication**

Rédition quasi à l'identique de *À la découverte de la BD* paru en 2006, un ouvrage qui décortique la construction d'une bande dessinée et donne à comprendre tout le travail qui se cache derrière cette relation particulière entre bulles et images. Bien qu'appréhendée ici en tant que métier, cette approche est aussi une invitation à une double lecture : l'histoire racontée mais aussi comment elle est mise en scène.

FLAMMARION, CASTOR DOC

ISBN 978-2-08-130839-8

8,90 €

JOUER AVEC L'ART



POUR TOUS À PARTIR DE 3 ANS C1 C2 C3 COL

COL LYC

Ursus Wehrli, trad. de l'allemand

711 **L'Art en bazar**

Déconstruire et construire, déranger et ranger, déclasser et classer : c'est le plaisir jubilatoire que propose ce livre avec des œuvres d'art revisitées par Ursus Wehrli. Ainsi la place du village d'un tableau de Bruegel, grouillante de personnages et d'activités, se retrouve anormalement vide, presque fantomatique... Ou encore les touches pointillistes des « Poseuses » de Seurat sont rassemblées dans un sachet tels des bonbons acidulés. C'est une réédition et c'est toujours aussi savoureux !

MILAN

ISBN 978-2-7459-5533-3

14,95 €



POUR TOUS À PARTIR DE 8 ANS C3 COL COL

Andy Guérif

712 **1 et 1 font 3**

Oublions la chronologie de l'histoire de l'art, entrons directement dans le vif des œuvres et dans la sensation pure, sans discours. Andy Guérif les associe par 3, bien que très différentes, les échos de l'une à l'autre font toujours sens. Exemple : un pliage de Simon Hantaï, un papier découpé de Matisse et entre les deux une « entaille » de Lucio Fontana – dans le même bleu, la même forme pure. Une rencontre neuve et amusante. Le regard accepte – ou pas – ces rapprochements et apprend à lire une image avec bonheur.

PALETTE...

ISBN 978-2-35832-134-1

16,90 €



709

Responsable de la rubrique : Manuela Barcion

Rédactrices : Manuela Barcion, Cathy Dodu-Galan, Françoise Jacquet, Pascale Joncour, Christine Rosenbaum et Catherine Thouvenin

SCIENCES HUMAINES MYTHOLOGIE ET RELIGIONS

À PARTIR DE 10 ANS **C3 COL**

Sylvie Baussier, ill. Gwendal Le Bec

713 La Mythologie grecque

Accompagnés des repères nécessaires, ces seize récits offrent, par la qualité de l'écriture et la pertinence et le charme de l'illustration, outre le plaisir du récit, une connaissance précise, riche et sensible de l'univers de la mythologie grecque.

GALLIMARD JEUNESSE, ALBUMS DOCUMENTAIRES
ISBN 978-2-07-066081-0
18 €

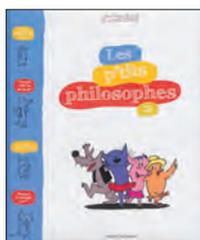
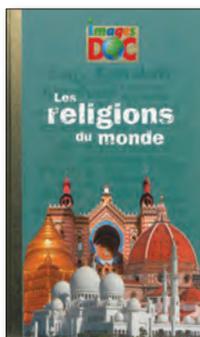
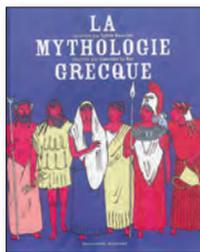
À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Sandrine Mirza

714 Les Religions du monde

Cet ouvrage très riche ne se borne pas à une présentation des religions contemporaines – contexte historique et culturel, figures emblématiques et lieux sacrés – mais s'ouvre sur « Les religions disparues », y compris ce que l'on peut deviner des interrogations métaphysiques de l'Homme préhistorique. Le dernier chapitre « Croire ou ne pas croire » aborde la question de la foi et de l'athéisme, dans une mise en perspective très large du fait religieux.

BAYARD JEUNESSE, IMAGES DOC
ISBN 978-2-7470-4559-9
19,90 €



713

PHILOSOPHIE, PSYCHOLOGIE

À PARTIR DE 4 ANS **C1 C2**

Sophie Furlaud, Jean-Charles Pettier, ill. Dorothée de Montfreid

715 Les P'tits philosophes. Vol. 2

Chonchon, Mina, Raoul et Plume, quatre animaux anthropomorphiques, héros de la rubrique « P'tits philosophes » de la revue *Pomme d'Api*, répondent à des questions que se posent les enfants. Chaque thème est présenté sous forme de BD, suivie d'une double page de développements : Pourquoi on aime bien rire ? Pourquoi on ne peut pas se promener tout nu ? Avec humour, mais avec sérieux, ce livre aux illustrations sobres et vives permet le dialogue avec les enfants, que l'on soit médiateur ou parent.

BAYARD JEUNESSE
ISBN 978-2-7470-5049-4
15,90 €

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Joar Tiberg, trad. du norvégien par Solène Feral, ill. Yokoland

716 Salut la peur !

Dans les livres pour enfants, le plaisir qu'il y a à jouer avec la peur est souvent exploité. Mais la peur elle-même, émotion complexe et diverse, est rarement étudiée, du moins avec ce mélange de sérieux et de fantaisie, et l'invitation à la maîtriser rarement explicite. À travers des exemples et le jeu des illustrations, l'enfant est invité à comprendre que les peurs sont multiples, que le réconfort peut, avec les adultes, être réciproque, et, enfin, qu'au-delà du désagrément, la peur a aussi une fonction de mise en garde.

ACTES SUD JUNIOR
ISBN 978-2-330-03048-3
13,20 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Françoise Armengaud, ill. Annabelle Buxton

717 Le Rhinocéros de Wittgenstein

D'après *L'Enquête de Wittgenstein* de R. Jaccard. Le récit mène à Cambridge le jeune Ludwig où il suit des cours de logique, puis il quitte son maître et son ami D. Pinsent et se retire en Norvège. Un an après, la Première Guerre mondiale éclate, opposant David l'Anglais et Ludwig l'Autrichien. Mais le cas philosophique du « rhinocéros dans une salle de

classe» les rapproche à nouveau. Servi par une illustration poétique, ce livre réussit le pari difficile de rendre accessibles les pensées d'un philosophe de la logique.

LES PETITS PLATONS
ISBN 978-2-36165-040-7
14 €

POLITIQUE ET SOCIÉTÉ

À PARTIR DE 9 ANS **C3**
Guia Risari, trad. de l'italien,
ill. Magali Dulain

718 Je m'appelle Nako

Cet album documentaire met en scène un jeune Rom, Nako, qui raconte sa vie de nomade confronté à un monde hostile. Sans illusions ni misérabilisme, avec humour, Nako évoque son quotidien sous le signe du rejet et de l'incompréhension, ses aspirations, les tribulations des siens et aussi ce qu'ils lui apprennent d'une culture singulière et unique. Comme le récit, l'image, sobre et légère, restitue à la fois une réalité quotidienne observée avec acuité et des échappées imaginaires.

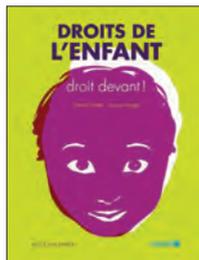
LE BARON PERCHÉ
ISBN 978-2-36080-099-5
16 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**
Gérard Dhôtel, ill. Louise Heugel

719 Droits de l'enfant, droit devant !

Parmi les 54 droits énoncés dans la Convention internationale des droits de l'enfant, les auteurs en traitent douze – accès à l'eau, à l'école, à un logement, à une nationalité... – pour dresser un bilan sans concession, pointant les progrès mais aussi les défis à relever. Chaque droit est expliqué et illustré à travers un récit de vie d'enfant suivi d'éléments informatifs. La présence d'exemples français montre que les pays les plus riches ne sont pas exempts d'efforts à fournir dans ce domaine.

ACTES SUD JUNIOR
ISBN 978-2-330-02431-4
15,50 €



À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**
David Groison et Pierangélique Schouler
720 **L'Histoire vraie des grandes photos**

Des photographies « iconiques » – prises de 1895 à 1965 par des photographes renommés ou des anonymes – sont analysées. Pour chacune un descriptif, un propos qui replace le cliché dans un contexte et donne le point de vue de l'artiste. Enfin « L'histoire vraie », plus développée, explique la technique du photographe, la réalité du terrain et entre dans le détail de l'édition. Une information construite à l'aide de regards croisés pour un décryptage loin des idées (parfois) reçues.

ACTES SUD JUNIOR
ISBN 978-2-330-03226-5
16,50 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**
Benoît Heilbrunn, ill. Quentin Vijoux
721 **Je consomme donc je suis ? : débats et portraits**

Cette réflexion sur la société de consommation s'organise autour de portraits de grandes marques, dans de courts chapitres qui éclairent, comme par flash successifs, des aspects très différents d'un domaine complexe. Se mêlent énoncés factuels, analyses relevant de la psychologie, de l'économie, de la sociologie et, bien sûr, les images d'un univers où elles sont reines. Ici, paradoxalement, la séduction visuelle et le caractère parfois abrupt du propos ne sont pas les armes de la publicité mais de son décodage.

NATHAN, DÉCODAGE
ISBN 978-2-09-254578-2
16,90 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**
Jessie Magana, Alexandre Messager
722 **Les Mots indispensables pour parler du sexisme**

Sexisme : « attitude discriminatoire fondée sur le sexe ». Un abécédaire sur ce thème permet d'aborder de nombreux sujets de société. Ce tour d'horizon au contenu très riche à propos d'un mot, d'un personnage ou d'un évènement montre que les préjugés en la matière se construisent souvent au détriment des femmes mais aussi comment sont véhiculés les stéréotypes. Un ouvrage nécessaire pour prendre conscience de ce phénomène, par ailleurs enrichi de bibliographies et filmographies sélectives.

SYROS JEUNESSE
ISBN 978-2-7485-1473-5
12 €

PAYS ET PEUPLES

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Sun Hsin-Yu, trad. du chinois par Wu Juan

723 Une journée à Pékin

Une balade sur les pas d'une petite fille et d'un chat à travers la ville de Pékin en pleine mutation. Les *hutongs* font place à des gratte-ciel, les bicyclettes se raréfient, la publicité est planétaire. Au détour d'une page un jeune empereur surgit et la visite se poursuit dans le passé à travers la Cité interdite. L'illustration – contours noirs sur fond blanc – restitue des atmosphères entre un passé qui s'efface au profit d'une modernité dans laquelle des monuments de qualité surgissent parfois.

L'ÉCOLE DES LOISIRS, ALBUM DE L'ÉCOLE DES LOISIRS
ISBN 978-2-211-21565-7
12,70 €

À PARTIR DE 8 ANS **C3**

Carole Saturno, ill. Lucile Placin, Benoît Springer

724 Aujourd'hui en Italie : Federico à Bologne

Federico «à Bologne», certes, mais selon le principe de cette collection il nous emmène voyager à travers l'Italie. Le texte bien écrit, les péripéties amusantes, des illustrations agréables, une documentation assez anecdotique mais foisonnante, font la réussite de ce volume.

GALLIMARD JEUNESSE, LE JOURNAL D'UN ENFANT, SÉRIE MONDE
ISBN 978-2-07-065325-6
14,90 €

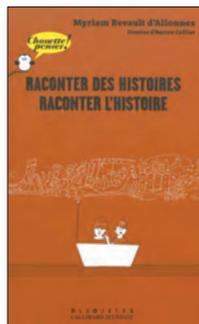
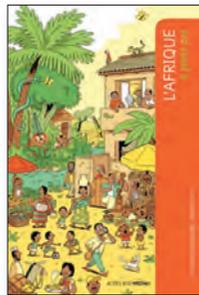
À PARTIR DE 10 ANS **C3 COL**

Natacha Scheidhauer, ill. Vincent Caut

725 L'Afrique

Une bonne synthèse pour une première initiation à la connaissance de ce continent. L'ouvrage s'intéresse à l'Histoire, à la géographie physique et humaine, à la vie quotidienne, à la richesse culturelle, sans occulter les problèmes qui se posent. Une bonne adéquation entre la maquette et son contenu, une illustration sympathique, de l'humour rendent l'ouvrage attrayant et informatif. Le ton parfois un peu caricatural nécessitera une prise de recul de la part du lecteur, mais l'ensemble est réussi.

ACTES SUD JUNIOR, À PETITS PAS
ISBN 978-2-330-02754-4
12,70 €



À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Adriana Brandão, Patrick Straumann

726 Aujourd'hui, le Brésil

Ce titre, coédité par Casterman et RFI, allié à une présentation adaptée aux jeunes lecteurs un contenu très riche qui intéressera aussi les adultes curieux. Cet immense pays est abordé dans tous ses aspects : histoire, société, politique, économie, culture. Utile pour la recherche d'information, l'ouvrage, grâce au choix des entrées, à l'iconographie et au propos informé et engagé, permet une véritable découverte d'un pays en mouvement et de la complexité des enjeux actuels.

CASTERMAN – RFI, AUJOURD'HUI

ISBN 978-2-203-07575-7

18,50 €

HISTOIRE

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Myriam Revault d'Allonnes, ill. Aurore Callias

727 Raconter des histoires, raconter l'Histoire

Pour donner à comprendre les liens entremêlés entre récit et Histoire, ce petit livre donne des définitions et des clés pour explorer des rapports moins évidents qu'il y paraît, entre récit de fiction et récit historique, entre Histoire et mémoire, entre Histoire et récit de soi, entre mémoire collective et mémoire individuelle. Une réflexion qui invite à comprendre comment se construit le discours historique. Des citations étayent le propos.

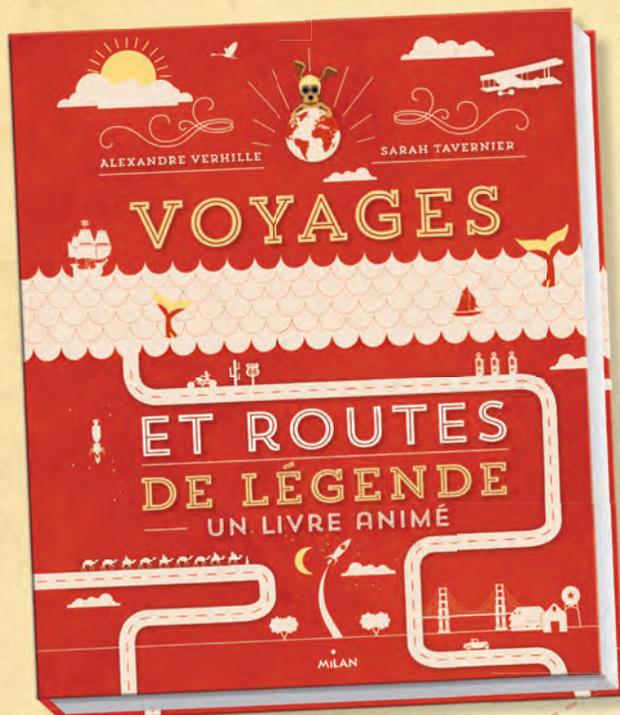
GALLIMARD / GIBOULÉES, CHOUETTE ! PENSER
ISBN 978-2-07-065227-3

10,50 €



724

EN ROUTE POUR L'ÉVASION...



UN DOCUMENTAIRE POP-UP AU GRAPHISME SURPRENANT !

Les images en volume invitent au rêve et au voyage sur les routes mythiques du monde...



Route de la soie



Route 66



Route du Rhum



Actuellement en librairie
Dès 7 ans
22,90 €

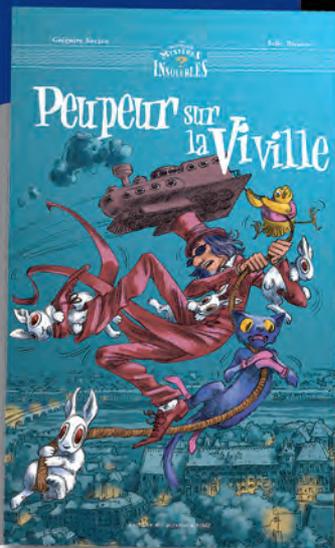
illustrations : Alexandre Verhille

Collection
"Les Mystérieux
Mystères insolubles"

Texte : Grégoire Kocjan
Illustration : Julie Ricossé
Format 20 x 33 cm
40 pages – 15 €

Tome 5
Peuteur sur la viville

ISBN :
978-2-35871-065-7

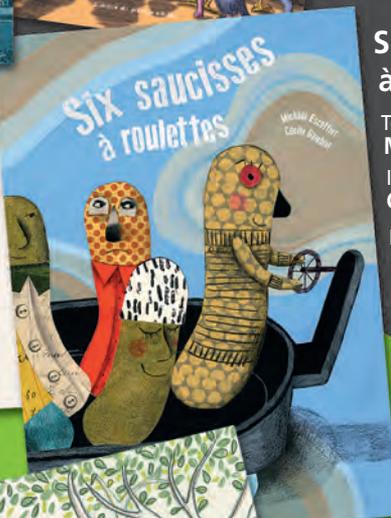


Tome 6
Le Risque du péril dangereux

ISBN : 978-2-35871-066-4

La Tache

Texte & illustration :
Éphémère
Format 28 x 21 cm
32 pages – 15 €
ISBN :
978-2-35871-071-8



Six saucisses à roulettes

Texte :
Michaël Escoffier
Illustration :
Cécile Gambini
Format 19,5 x 28 cm
32 pages – 15 €
ISBN : 978-2-35871-073-2

Revue
Hors Cadre[s] n° 15

Collectif
L'écriture littéraire
48 pages – 12 €
ISBN : 978-2-35871-067-1
ISSN : 1960-7075
www.revue-horscadres.com



Petite Plume grand chef

Texte & illustration :
Fabien Soret
Format 15 x 19 cm
40 pages – 14 €
ISBN : 978-2-35871-070-1

35, boulevard Carnot
43000 Le Puy-en-Velay
Tél. 04 71 02 81 75
Fax 04 71 02 81 60
poissonsoluble@wanadoo.fr

L'atelier du poisson soluble

www.poissonsoluble.com

ARCHÉO - LOGIE

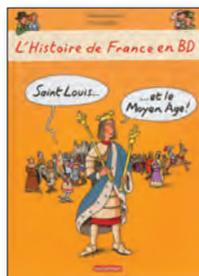
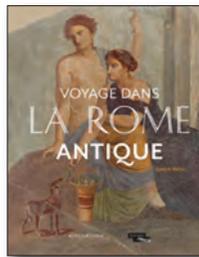
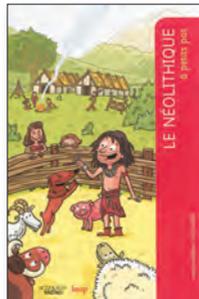
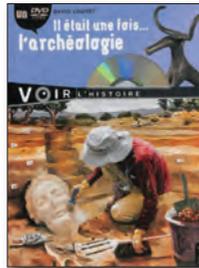
À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

David Louyot

728 **Il était une fois... l'archéologie**

L'archéologie étudie les vestiges enfouis sous terre pour expliquer le passé. Cet ouvrage montre toutes les faces de cette science qui recourt à de nombreuses spécialités et utilise les moyens technologiques les plus modernes. Il aborde aussi les relations de l'archéologie avec le politique, le patrimoine, l'environnement. Des photographies et des schémas explicatifs éclairent le propos. Le DVD joint montre les fouilles sous-marines à Arles. Un tableau actuel, complet, et intéressant.

FLEURUS, VOIR L'HISTOIRE
ISBN 978-2-215-108115-5
16,50 € + DVD



PRÉHISTOIRE

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Anne Augereau, ill. Loïc Méhée

729 **Le Néolithique**

Un panorama complet de cette période de la préhistoire qualifiée de « révolutionnaire » : son apparition au Proche-Orient puis sur le continent européen et ses incidences sur l'histoire de l'humanité. La description des points qui la caractérisent – sédentarisation, élevage, innovations diverses, etc. – met en évidence les mutations qui se sont installées dès 5800 avant J.-C. Une synthèse réussie grâce à des textes courts et des illustrations humoristiques. Idéal pour une première approche.

ACTES SUD JUNIOR – INRAP, À PETITS PAS
ISBN 978-2-330-02755-1
12,70 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Olivier Mélanon

730 **Le Clan de la grotte : au temps de l'Homme de Tautavel**

À partir des travaux de Henry de Lumley et de son équipe de paléontologues, l'auteur restitue la vie quotidienne de l'homme de Tautavel il y a 450 000 ans : techniques de chasse et outils, habitat et alimentation,

comportements et rituels, faune et flore de l'époque. Les techniques de fouilles et d'analyse des archéologues sont expliquées – sur le terrain et en laboratoire – replaçant l'homme de Tautavel en miroir de l'homme d'aujourd'hui. Des pages informatives complètent le récit réaliste en bande dessinée.

L'ÉCOLE DES LOISIRS – ARCHIMÈDE
ISBN 978-2-211-21274-8
12,70 €

ANTIQUITÉ

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Aurélien Piriou

731 **Voyage dans la Rome antique**

La collection romaine du musée du Louvre sert de trame à cet ouvrage. La grande richesse des informations mêle et juxtapose événementiel et société, information savante et anecdote. Dans un format agréable le parti pris de faire appel principalement à des photographies – de qualité – rend le livre un peu austère mais soutient bien le propos. Un voyage qui mène également à une évocation de quelques sites romains antiques comme Arles ou Pompéi. La chronologie assez complète est à remarquer.

ACTES SUD JUNIOR – LOUVRE ÉDITIONS
ISBN 978-2-330-03045-2
15,80 €

MOYEN ÂGE

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Dominique Joly, ill. Bruno Heitz

732 **Saint Louis et le Moyen Âge**

Le récit du règne de Saint Louis, né en 1214, canonisé en 1298. Un règne marqué par le renforcement de l'autorité royale, la mise en place des bases d'une justice moderne, mais aussi par l'engagement religieux d'un roi qui partira à deux reprises en croisades et se distinguera par son combat contre les Cathares avec l'appui de l'Inquisition et par l'obligation faite aux Juifs de porter la rouelle. Pertinence du texte servi par le choix de la bande dessinée.

CASTERMAN, L'HISTOIRE DE FRANCE EN BD
ISBN 978-2-203-06485-0
12,50 €

XVI^E SIÈCLE

À PARTIR DE 9 ANS C3 COL

Susana Robledo, ill. Renaud Perrin

733 **Des deux côtés du monde**

Des gravures sur bois et des codes de couleurs content en parallèle deux univers et deux destins d'enfants. Ceux-ci se croisent au cours de l'histoire et chacun se trouve propulsé dans la réalité de l'autre : Marcos l'Espagnol en Patagonie et Jonock le Patagonien en Espagne. Poésie et réalisme se conjuguent dans la description des atmosphères, servies par des illustrations qui s'ajustent en des tableaux réussis. Le contexte historique de la rencontre effective entre ces « deux côtés du monde » est évoqué.

 **RUE DU MONDE**, LIVRES-ÉVÉNEMENTS
ISBN 978-2-35504-282-9
23,80 €



733

XVII^E SIÈCLE

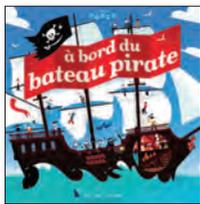
À PARTIR DE 8 ANS C2 C3

Jean-Michel Billioud, ill. Olivier Latyk

734 **À bord du bateau pirate**

Dans une présentation ludique et agréable, une approche « vie quotidienne » originale lors des différents moments de la vie des pirates – à bord et sur terre – informe pleinement sur le sujet. Le principe des rabats donne à voir de nombreux détails et permet d'observer plus encore, d'approfondir connaissances et vocabulaire sans surcharger la maquette. L'ouvrage renouvelle et approfondit, d'une façon attractive, l'information sur le sujet.

GALLIMARD JEUNESSE, LE MONDE ANIMÉ
ISBN 978-2-07-065481-9
13,90 €

XX^E SIÈCLE
EXPLO -
RATIONS
ET DÉCOU-
VERTES

À PARTIR DE 10 ANS C3 COL

Annick de Giry, Reno Marca

735 **Les Grands aventuriers de la terre, de la mer et du ciel**

Un souffle d'aventures traverse ces portraits : Alexandra David-Néel, Shackleton, Bombard, Guillaumet et Saint-Exupéry, autant d'individus qui, au risque de leur vie, ont repoussé les limites de ce qu'un humain peut entreprendre par la seule force de sa volonté. Le texte, comme un journal de bord, s'insère dans de beaux et grands dessins – souvent à la manière d'une BD – qui utilisent le grand format pour rendre compte d'un espace souvent démesuré, à la hauteur de leurs défis.

SEUIL
ISBN 978-2-02-108070-4
16,50 €

AUTOUR DE
LA PREMIÈRE
GUERRE
MONDIALE

À PARTIR DE 8 ANS C3

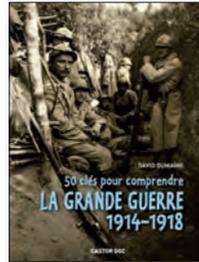
Fred Bernard, Émile Bravo

736 **On nous a coupé les ailes**

Le récit oscille entre le temps de l'insouciance et celui de la guerre. Des allers et retours entre 1899 et 1918 structurent le texte. René parle, il décrit la boue, les cadavres, l'horreur et évoque aussi sa passion : l'aviation. Passion qui l'accompagne dès son enfance. Depuis les tranchées, il suit l'apparition dans le ciel des nouveaux modèles d'avions, pour un temps d'évasion et une gloire éphémère des pilotes. Un texte documenté et sensible, des illustrations détaillées évoquent justement la réalité de la guerre à hauteur d'enfant.

ALBIN MICHEL
ISBN 978-2-226-25265-4
11,50 €

En 2014, la production éditoriale pour la jeunesse a été marquée par la commémoration de la Grande Guerre. Loin des approches convenues ou réductrices, auteurs, illustrateurs et éditeurs ont proposé des ouvrages d'une grande diversité et d'une grande qualité. Relayant les travaux des historiens qui renouvellent la vision du conflit (*50 clés pour comprendre la Grande Guerre*) ; s'attachant au sort des individus à travers l'album (*Maudite soit la Guerre*) ; invitant à la réflexion sur le sens même d'une démarche mémorielle (*Sur les traces du soldat inconnu*). Le livre de jeunesse sait aussi jouer de ses formes propres pour initier des approches inédites – *Le Journal d'un poilu* – ou toucher les plus jeunes – *Le Baron bleu* ou *On nous a coupé les ailes*. Enfin il est significatif que l'album *14-18 : une minute de silence à nos arrière-grands-pères courageux*, paru aux éditions du Seuil et non au Seuil Jeunesse, trouve sa place dans la sélection, témoignant ainsi des valeurs d'empathie et de confiance qui permettent une transmission entre générations.



POUR TOUS À PARTIR DE 11 ANS **COL LYC**
Thierry Dedieu

738 **14-18 : une minute de silence à nos arrière-grands-pères courageux**

Dans cet album de très grand format, c'est la guerre qui saute au visage, dans un enchaînement inexorable d'armes, de paysages ravagés, de corps détruits. L'absence de texte même exprime l'impossibilité de raconter l'horreur. Mais, en contrepoint, une lettre, d'une femme à son époux au front, témoigne de l'humanité qui est niée dans le processus de destruction en marche. Ce livre n'élude rien, les vivants et les morts. Une minute de silence, d'un silence assourdissant.

SEUIL
ISBN 979-10-235-0154-4
18 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL LYC**
David Dumaine

739 **50 clés pour comprendre la Grande Guerre 1914-1918**

Cet ouvrage présente, sous forme de rubriques successives, aussi bien des points fondamentaux que des aspects de l'histoire de la Grande Guerre apparemment mineurs et souvent méconnus ou évoqués avec réticence. Ainsi par exemple le chapitre « Com battre la peur » qui évoque les superstitions, les porte-bonheur ou l'usage de l'alcool. Pas de synthèse, donc, mais beaucoup d'informations qui composent un foisonnant panorama du temps de guerre et de la vie des soldats.

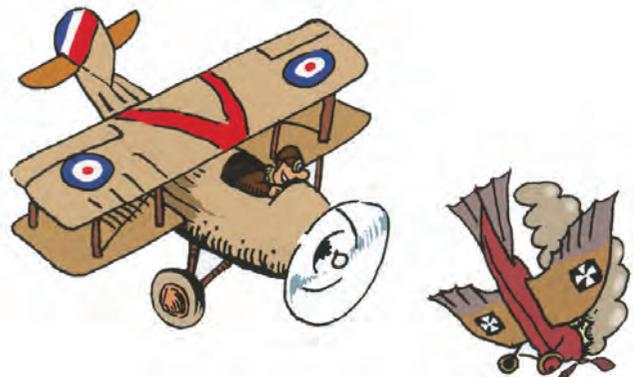
FLAMMARION, CASTOR DOC
ISBN 978-2-08-130562-5
8,90 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**
Dominique Joly, ill. Bruno Heitz

737 **1914-1918... La Grande Guerre**

Choix judicieux de la bande dessinée pour relater les grandes étapes de la guerre de 1914-1918, rendre compte des conditions de vie des soldats dans les tranchées, comme de la vie à l'arrière et notamment de la mobilisation des femmes. L'album évoque aussi les mutineries de 1917, la montée du pacifisme et les mouvements de grève qui se développent à l'arrière. Tout en étant riche en informations, la simplicité du texte et de sa mise en images le rendent accessible aux plus jeunes.

CASTERMAN, L'HISTOIRE DE FRANCE EN BD
ISBN 978-2-203-07576-4
12,50 €



737



À PARTIR DE 11 ANS COL COL LYC

Sandrine Mirza

740 **Le Journal d'un poilu**

Dans cet ouvrage alternent la présentation de documents extraits des archives familiales du soldat André Beaujouin et la chronologie et l'analyse, classiquement distancées, du conflit. Se trouvent ainsi mises en regard les traces d'une histoire personnelle et la lecture que fait l'historien des événements. Le volume contient aussi des fac-similés : journal de tranchées, livret militaire, cartes postales, tickets de rationnement, etc., qui créent un effet de réalité auquel les jeunes lecteurs seront sensibles.

GALLIMARD JEUNESSE, HORS-SÉRIE

DOCUMENTAIRE

ISBN 978-2-07-065818-3

16,95 €



À PARTIR DE 13 ANS COL LYC

Sophie Lamoureux

741 **Sur la piste du soldat inconnu**

Ce livre est construit autour d'un questionnement sur l'identité possible du soldat inconnu qui a été inhumé sous l'Arc de Triomphe. C'est l'indétermination même qui permet, en balayant les possibles, tout à la fois d'évoquer la guerre de 1914-1918 dans un contexte très large et de s'attacher à ce qu'ont pu être le quotidien et les destins individuels. Ce va-et-vient entre l'individuel et le collectif, entre passé et présent, donne une perspective très originale et sensible à cet ouvrage, remarquable par ailleurs dans son travail de documentation historique.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-02724-7

14,90 €



POUR TOUS COL COL LYC

Antoine Prost

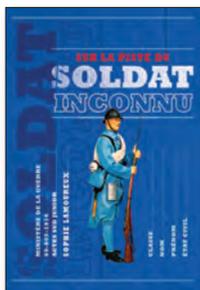
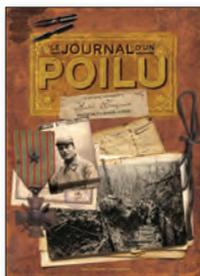
742 **La Grande Guerre expliquée en images**

L'historien Antoine Prost donne ici des illustrations à son ouvrage publié en 2005, *La Grande Guerre expliquée à mon petit-fils*. Le principe étant de répondre à des questions de l'enfant qui permettent d'évoquer les aspects stratégiques et militaires, politiques et économiques. Les documents, souvent issus d'archives familiales, illustrent le propos et le décalent légèrement vers une attention plus grande au contexte social et une prise en compte émouvante des individus qui furent photographiés.

SEUIL

ISBN 978-2-02-112088-2

25 €



AUTOUR DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE

À PARTIR DE 9 ANS C3 COL

Peter Sís, trad. de l'anglais par Camille Paul

743 **Le Pilote et le Petit Prince : la vie d'Antoine de Saint-Exupéry**

Peter Sís, illustrateur du monde et cartographe onirique, raconte la vie de l'auteur du *Petit Prince*. Agrémentées de textes filants en bas de chaque page, les illustrations invitent à découvrir un parcours biographique, événementiel et littéraire, contextualisé dans son époque. Par exemple, des clin d'œil à Méliès. Des ovales, encarts et planches, apportent des éléments sur l'entourage de Saint-Exupéry, des précisions techniques et des commentaires avec en fond de grandes images réalistes ou imaginaires.

GRASSET JEUNESSE

ISBN 978-2-246-78714-3

15,90 €

À PARTIR DE 11 ANS COL COL LYC

Isabelle Bournier, Philippe Jarbinet

744 **Les Hommes du jour J**

En trois temps – les préparatifs du débarquement, le débarquement, la bataille de Normandie – ce volume retrace ce qui sera le tournant décisif du second conflit mondial, accompagné de nombreux témoignages de toutes sortes – parachutistes, soldats français, anglais, américains ou allemands, reporters de guerre, résistants, infirmiers... – qui donnent une dimension humaine et sensible à cette histoire. Une iconographie variée, servie par une mise en pages réussie.

CASTERMAN

ISBN 978-2-203-08109-3

16,75 €

À PARTIR DE 11 ANS COL COL LYC

Rolande Causse, dessins Gilles Rapaport

745 **Le Convoy des mères**

Double récit, celui des mots, celui des images pour évoquer le destin tragique de femmes juives arrêtées lors de la rafle du Veld'Hiv, regroupées au camp de Pithiviers et violemment séparées de leurs enfants pour être déportées vers Auschwitz dont ni elles ni



Première Guerre mondiale



Version numérique



Première lecture

leurs enfants ne reviendront. Sobriété et beauté du récit, force d'expression des images qui dialoguent avec des documents d'archives et des photographies pour rendre hommage aux enfants disparus et à leurs familles.

ÉDITIONS DU CERCIL

ISBN 978-2-95409032-0

17 €

APRÈS 1945

À PARTIR DE 8 ANS C3

Thomas Scotto, ill. Barroux

746 Un bond de géant : 1969, on a marché sur la Lune

La nuit du 20 au 21 juillet 1969 une petite fille attend que son petit frère vienne au monde. Cela lui permet de relativiser l'évènement qui agite les grandes personnes et que la télévision, dans cette salle d'attente de clinique, va retransmettre : les premiers pas de l'homme sur la Lune. Le texte restitue les réflexions d'un enfant et les illustrations sa rêverie éveillée, mélangeant crayonnés, grandes taches de couleur évoquant les espaces et collage de fragments de journaux de l'époque.

KILOWATT, UN JOUR AILLEURS

ISBN 978-2-917045-24-4

15,80 €



À PARTIR DE 13 ANS COL LYC

Elias Sanbar

747 La Palestine expliquée à tout le monde

Elias Sanbar est une grande figure intellectuelle du mouvement national palestinien, acteur du combat pour la paix, le partage et la reconnaissance mutuelle. Il revient aux sources du conflit israélo-palestinien, l'opposition entre le rêve d'un royaume arabe et l'émergence d'un foyer national juif sous l'égide britannique. Pour aider le lecteur à comprendre les racines de ce conflit, il décrypte avec intelligence et une profonde compréhension des enjeux mutuels, les grandes étapes du combat du peuple palestinien.



SEUIL, EXPLIQUÉ À...

ISBN 978-2-02-112068-4

8 €

Responsable de la rubrique : Christine Rosenbaum

Rédacteurs : Marion Caliyannis, Hélène Dubertret, Claudine Hervouët, Hélène Romeuf, Christine Rosenbaum et Jacques Vidal-Naquet

RÉÉDITIONS

À PARTIR DE 9 ANS C3 COL

Irène Delage, ill. Jean-Marie Poissenot

748 Napoléon Bonaparte : un homme, un empereur

HACHETTE JEUNESSE, L'HISTOIRE AU MUSÉE

ISBN 978-2-01-292167-2

14,50 €



À PARTIR DE 10 ANS C3 COL

Christophe Malavoy, ill. Hubert Van Rie

749 Mon père, soldat de 14-18

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE

ISBN 978-2-7324-6215-8

6 €



À PARTIR DE 11 ANS COL COL

Alain Serres, ill. Zaü

750 Mandela, l'Africain multicolore : édition hommage

RUE DU MONDE, GRANDS PORTRAITS

ISBN 978-2-35504-307-9

17,50 €

À PARTIR DE 13 ANS COL LYC

Fabrice Hervieu

751 L'Afrique : de l'Algérie au Zimbabwe

GALLIMARD JEUNESSE, HORS-SÉRIE

DOCUMENTAIRE

ISBN 978-2-07-065815-2

24,50 €

À PARTIR DE 13 ANS COL LYC

Michel Reeber

752 Les Grandes religions

MILAN, LES ESSENTIELS MILAN

ISBN 978-2-7459-6329-1

8,90 €

À PARTIR DE 15 ANS COL LYC

Olivier Da Lage, Tirthankar Chanda

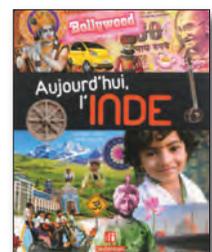
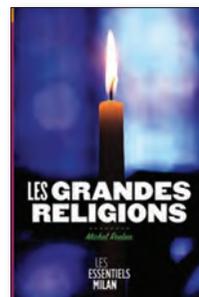
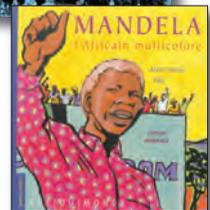
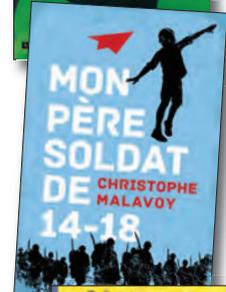
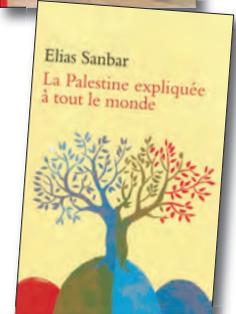
753 Aujourd'hui, l'Inde

CASTERMAN / RADIO FRANCE

INTERNATIONALE

ISBN 978-2-203-07847-5

17,50 €



SCIENCES ET TECHNIQUES HISTOIRE DES SCIENCES ET DES TECHNIQUES

À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3**

Véronique Corgibet, ill. Laurent Kling

754 **Les inventions**

Allégé et restructuré pour un plus jeune public, cet ouvrage explore douze thèmes, du feu à l'électricité en passant par la roue, l'écriture ou la machine à vapeur, avec une bonne accroche et un vocabulaire adapté. L'illustration, documentaire et humoristique, apporte de la légèreté et permet d'entrer aisément dans le texte. Les quelques lignes sur la vie avant l'invention apportent un éclairage supplémentaire.

ACTES SUD JUNIOR, À TRES PETITS PAS
ISBN 978-2-330-02216-7
6,80 €

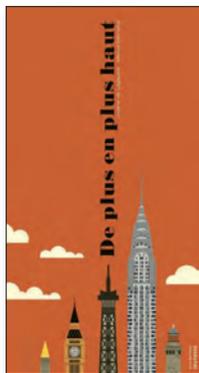
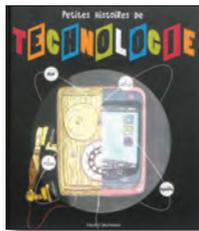
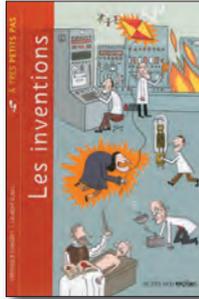
À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Paul Beaupère, Anne-Sophie Cayrey,
ill. El don Guillermo

755 **Petites histoires de technologie**

Prenons neuf objets connus, comme le téléphone, l'appareil photo, l'ordinateur ou le satellite. Comment sont-ils nés ? Comment ont-ils évolué en termes de technologie ou de design ? Ce petit livre répond à ces questions de manière simple, agréable et avec humour. La maquette présente chaque objet sous sa forme ancienne et actuelle. Un système de rabats permet d'en découvrir les composants et les principes techniques. Suit un historique de l'évolution de cette invention. Une introduction claire et originale à l'histoire des technologies.

BAYARD JEUNESSE
ISBN 978-2-7470-4675-6
12,90 €



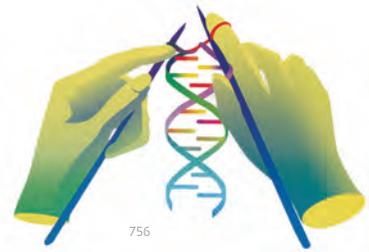
À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Luc Ihaddadène, ill. Romain Trystram

756 **Dans quel monde vivrons-nous demain ?**

Prédire le futur ? Cet ouvrage s'y essaie en imaginant ce que seront en 2050 les loisirs, l'habitat ou l'alimentation, mais aussi la situation économique et politique de la planète. Réchauffement climatique, thérapies géniques, risques de guerre sont clairement évoqués. La description du quotidien d'une famille du futur alterne avec des chapitres purement documentaires. Un sujet passionnant traité d'une manière complète et agrémenté d'illustrations futuristes.

BAYARD JEUNESSE
ISBN 978-2-7470-4386-1
16,90 €



CHIMIE, MATHÉ- MATIQUES



À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Justine de Lagausie, Mikhail Mitmalka

757 **De plus en plus haut**

Cet album au format tout en hauteur confronte en une double-page des réalisations végétales, animales, artistiques ou technologiques s'élevant graduellement vers le ciel au fil du livre. Les illustrations, épurées et agrémentées d'une courte légende, entraînent dans un voyage autour du monde entre sites naturels, monuments historiques, lieux sacrés. Les vignettes explicatives concises sur les pages de garde apportent l'information documentaire nécessaire. Dès lors, la nature règne toujours en maître.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE, DOCUMENTAIRE
ISBN 978-2-732-46443-5
12,90 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Émilie Ramel, Caroline Willay,
ill. Laurent Kling

758 **La Chimie verte**

La notion de chimie verte, récent concept désignant une chimie plus respectueuse de l'environnement, est expliquée aux enfants. L'ouvrage apporte un éclairage sur certaines mesures adoptées par l'industrie chimique pour réduire son impact nocif et informe sur des solutions alternatives aux produits dangereux et aux ressources naturelles qui s'épuisent. Les initiés au développement durable pourront vérifier qu'elle concerne de nombreux domaines de la vie quotidienne qu'elle tente d'améliorer.

ACTES SUD JUNIOR, À PETITS PAS
ISBN 978-2-330-02816-9
12,70 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Benoît Rittaud, ill. Sylvain Lepithec

759 **Les Merveilles du calcul**

L'auteur, mathématicien, poursuit son travail d'initiation aux mathématiques. Après avoir traité du hasard, des nombres, de la géométrie et de l'infini, il aborde ici concrètement les pratiques de calcul dans un panorama historique. Une petite fiction sympathique explique de façon claire et ludique différentes méthodes : compter avec ses doigts (pour la table des neuf), le mécanisme de l'abaque, du boulier, de la « pascaline », et expose les limites de la calculette. Une première découverte intéressante.

LE POMMIER, LES MINIPOMMES
ISBN 978-2-7465-0764-7
8,90 €

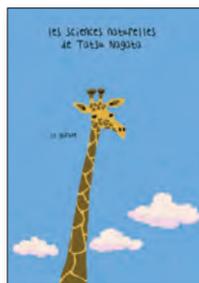
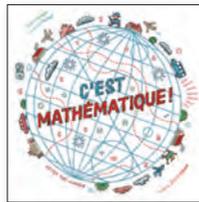
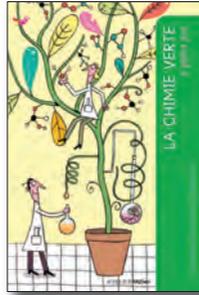
À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Carina Louart, Florence Pinaud,
ill. Jochen Gerner

760 **C'est mathématique !**

Une promenade raisonnée à travers l'univers scientifique des mathématiques d'une manière rigoureuse autant que ludique. Clair et sobre dans sa typographie, concis et équilibré dans ses paragraphes, ce livre invite constamment le lecteur à calculer, découvrir et aussi rêver dans le territoire des mathématiques. Il offre une variété d'anecdotes qui parsèment les chapitres et qui témoignent de l'importance de cette science dans les activités humaines.

ACTES SUD JUNIOR
ISBN 978-2-330-03046-9
18 €



ZOOLOGIE

À PARTIR DE 3 ANS **C1 C2**

Claude Delafosse, ill. Héliadore

761 **Les Traces des animaux**

Pour aiguïser le sens de l'observation, ce documentaire propose aux petits lecteurs de reconnaître les animaux de la forêt grâce aux traces laissées derrière eux. Six animaux – blaireau, sanglier, ours, loup, faisan, chevreuil – sont à découvrir à l'aide d'indices : empreintes, excréments, abris, traces sur les arbres. L'animal est dévoilé dans son milieu naturel grâce à un transparent et à une lampe magique. Écureuil, lièvre, grand tétras complètent plus brièvement ce tableau animalier.

GALLIMARD JEUNESSE, MES PREMIÈRES
DECOUVERTES, LAMPE MAGIQUE
ISBN 978-2-07-065212-9
9 €



À PARTIR DE 3 ANS **0-3 ANS C1**

Tatsu Nagata, trad. Thierry Dedieu

762 **La Girafe**

Nouvelle venue dans cette collection : la girafe. Élégante, fine et sensible, goûtant la lune ou poursuivie par un lion vorace, l'animal ainsi croqué ne laissera pas le lecteur indifférent. Il retiendra quelques caractères principaux – une naissance acrobatique, un cœur de onze kilos, une taille de près de six mètres de haut, vingt minutes de sommeil par jour – tout en s'amusant du comique de certaines situations et de l'humour comme dans bon nombre d'ouvrages de cette série.

SEUIL JEUNESSE, LES SCIENCES NATURELLES
DE TATSU NAGATA
ISBN 979-10-235-0119-3
9 €



À PARTIR DE 6 ANS C2 C3

Adrienne Barman

763 **Drôle d'encyclopédie**

La couverture et le titre de ce documentaire annoncent la couleur ! Une classification inédite issue de l'imagination de l'auteur répertorie les animaux selon leurs traits de caractère, leurs aptitudes, leurs lieux de vie. Les noms ainsi que les couleurs sont scientifiquement exacts, contrairement à la répartition géographique des familles. Cette encyclopédie visuelle bénéficie d'illustrations réalistes et décalées et d'une mise en pages ludique. De la manière de traiter avec humour et audace du règne animal !

LA JOIE DE LIRE

ISBN 978-2-88908-187-5

24,90 €

À PARTIR DE 6 ANS C2 C3

Dreaming Green, Ji-Yeon Lim, trad. du coréen par Yeong-Hee Lim et Françoise Nagel, photographies Jeong-min Pak

764 **La Grenouille**

Dreaming Green, Hee-Jeong Yi, conseiller scientifique Sang-Hun Han, trad. du coréen par Yeong-Hee Lim et Françoise Nagel, photographies Jeong-min Pak

765 **La Tortue**

Dreaming Green, Jeong-Sun Yi, conseiller scientifique Jae-Cheon Choi, trad. du coréen par Yeong-Hee Lim et Françoise Nagel, photographies Sang-Bong Son

766 **La Coccinelle**

Trois titres viennent compléter cette collection axée sur la faune et construite selon la même organisation thématique : anatomie, nutrition, reproduction, prédateurs et diversité de l'espèce. Ils bénéficient d'un texte concis et informatif accompagné de photographies à fort impact visuel ainsi que d'un dépliant central imposant et détaillé. Les caractéristiques et le mode de vie de chaque animal y sont abordés. Idéal pour une approche approfondie et pour assouvir la curiosité des jeunes lecteurs.

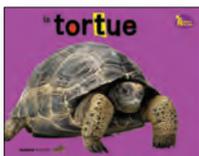
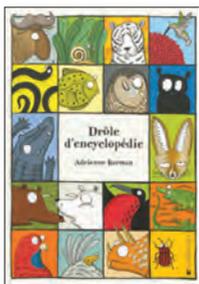
MANGO JEUNESSE, NATURE EN VUE

ISBN 978-2-7404-3064-4

ISBN 978-2-7404-3065-1

ISBN 978-2-7404-3061-3

10 € CHACUN



Un hommage à Dahlov Ipcar, peintre, illustratrice, auteure américaine née en 1917 et dont deux albums documentaires figurent parmi cette sélection. En 1945 elle illustra « The Little fisherman » de Margaret Wise Brown. Une carrière de plus de soixante-dix ans lui a permis de signer une bonne trentaine d'ouvrages pour la jeunesse. En publiant

– en traduction française – un choix parmi ses albums les plus remarquables, les éditions Albin Michel font découvrir l'originalité et la richesse de son talent alors inédit en France. Dahlov Ipcar est également connue pour ses peintures d'animaux au style kaléidoscopique, une exposition lui a été consacrée dès 1939 au MoMa. Aujourd'hui, quelques-unes de ses œuvres sont présentées tant au Metropolitan Museum of Art qu'au Whitney Museum of American Art de New York. Installée dans l'État du Maine depuis les années 1930, elle expose régulièrement son travail. Une sensibilité et des images à partager sans limite avec les enfants !



À PARTIR DE 6 ANS C2 C3 :👁️

Dahlov Ipcar, trad. de l'anglais (États-Unis) et adaptation française de Françoise de Guibert

767 **L'Œuf mystérieux**768 **J'aime les animaux**

Parus en 1958 et en 1960 aux États-Unis, ces deux albums documentaires montrent avec finesse, justesse et poésie aux enfants d'aujourd'hui une galerie étonnante de dinosaures et une sélection d'animaux du monde entier dans différents contextes. L'intérêt de l'auteur pour le sujet animalier s'exprime magnifiquement au travers d'illustrations souvent très modernes de style et dans une palette de couleurs où le noir – largement employé – fait contraste et rehausse les roses et les verts.

ALBIN MICHEL JEUNESSE

ISBN 978-2-226-25178-7

ISBN 978-2-226-25177-0

12,90 € CHACUN



À PARTIR DE 6 ANS C2 C3

Steve Jenkins, Robin Page, adapt. de l'anglais (États-Unis) par Jeanne Simonneau

769 **Que faites-vous avec ça ?**

Une truffe, un museau, une trompe, un bec sont autant de nez qui s'affichent dans une première double-page où une devinette est posée : « Que faire avec un tel nez ? ». Sur la suivante apparaissent les réponses ainsi que les animaux auxquels ces détails anatomiques appartiennent. Une belle réalisation grâce aux illustrations où couleurs, textures et volumes donnent vie à chaque élément mais également au travail de mise en pages très soigné. L'album se clôt par une présentation scientifique des animaux.

LE GENÉVRIER, CALDECOTT
ISBN 978-2-36290-025-9
16 €

À PARTIR DE 6 ANS C2 C3

Françoise Laurent, ill. Capucine Mazille

770 **Bon appétit les animaux ! Les régimes alimentaires**

Un format à l'italienne pour de grandes aquarelles réalistes et vivantes représentant sur chaque double-page des groupes d'animaux répertoriés en fonction de leur régime alimentaire. Elles sont accompagnées d'un court texte qui détaille et explique les menus de chacun tout en décrivant les particularités anatomiques, physiologiques et comportementales adaptées à chaque type d'alimentation. Un ouvrage sérieux qui permettra aux plus jeunes de se familiariser avec ce sujet.

LES ÉDITIONS DU RICOCHET, OHÉ LA SCIENCE !
ISBN 978-2-3526-3091-3
12,50 €

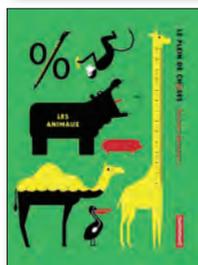
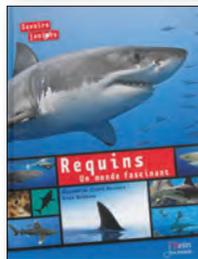
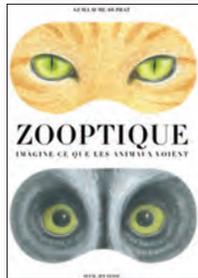
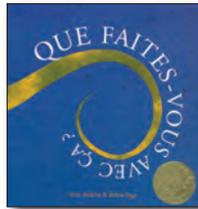
À PARTIR DE 7 ANS C2 C3

Guillaume Duprat

771 **Zooptique, imagine ce que les animaux voient**

Une mise en situation intéressante : être confronté au même paysage à travers la vision qu'en ont divers animaux comme le chimpanzé, l'escargot, le caméléon ou l'abeille. Un grand format avec des rabats, comme des masques, dévoile pour chaque animal non seulement l'image restituée mais aussi des précisions concernant le champ de vision, la perception des mouvements, l'acuité visuelle, les formes et les couleurs perçues. L'ouvrage met aussi en parallèle certaines capacités humaines et animales. Étonnant !

SEUIL JEUNESSE
ISBN 978-2-02-110855-2
18 €



À PARTIR DE 9 ANS C3 COL

Alexandrine Civard-Racinais, ill. Alain Bénétou

772 **Requins : un monde fascinant**

Le requin, objet de fascination et de terreur, donne lieu à un ouvrage complet dans lequel on découvrira ses particularités, ses comportements, ses habitudes alimentaires, son rôle vital dans l'écosystème marin alors qu'il est devenu une espèce menacée. Enrichi par des photographies, des croquis explicatifs et des textes précis, un nouveau regard se pose sur ces spécimens méconnus, source d'inspiration pour les ingénieurs et les équipiers et, hélas, victimes de leur mauvaise réputation.

BELIN JEUNESSE, LES SAVOIRS JUNIORS
ISBN 978-2-7011-7779-3
15,50 €

À PARTIR DE 9 ANS C3 COL

Delphine Godard, Roland Garrigue

773 **Mille milliards de fourmis**

Ce documentaire, publié à l'occasion d'une récente exposition au Palais de la découverte à Paris, est conçu comme un complément à la visite. Il décrit en détails – textes et images – l'organisation de la vie sociale et les caractéristiques singulières de cet insecte. Le langage vivant et souvent malicieux utilisé par l'auteur est relayé par des dessins de fourmis anthropomorphes qui, par leur humour, sauront séduire un large public d'enfants.

SEUIL JEUNESSE / PALAIS DE LA DÉCOUVERTE
ISBN 979-10-235-0143-8
12,90 €

À PARTIR DE 9 ANS C3 COL

Simon Rogers, trad. de l'anglais par Emmanuel Gros, ill. Nicholas Blechman

774 **Les Animaux**

Un documentaire créatif où l'infographie occupe une place prépondérante. Ici l'auteur balaie le règne animal dans ses grandes lignes : les différentes espèces, leurs particularités, leur alimentation, etc., l'accès aux chapitres étant facilité par un système d'onglets sur lequel figure un pictogramme. Une mise en pages bien structurée et efficace qui capte l'attention, beaucoup d'illustrations, des explications pertinentes, et de l'humour font le charme de cet ouvrage instructif, lisible et très esthétique.

AUTREMENT, LE PLEIN DE CHOSES
ISBN 978-2-7467-3687-0
16,50 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Lucia Simion, ill. Philippe Mignon

775 **À la rencontre des animaux des pôles**

Un voyage aux antipodes pour découvrir un environnement et sa faune. Divisé en trois zones géographiques, ce documentaire révèle les particularités de chacune. Dans un vocabulaire simple et adapté, des photographies, des schémas, des cartes expliquent comment les animaux vivent et résistent à des conditions climatiques extrêmes. Des doubles-pages sont consacrées à des sujets spécifiques. De nombreuses informations pertinentes pour participer à une mission d'observation aux pôles.

BELIN JEUNESSE, LES SAVOIRS JUNIORS

ISBN 978-2-7011-7638-3

15,50 €



À PARTIR DE 11 ANS **C3 COL**

Sol Camacho-Schlenker, Antonio Fischetti, ill. ALE + ALE

776 **Insectes superstars**

Un titre accrocheur pour une sélection d'insectes, triés par catégorie, aux étonnantes prouesses. Leur rôle essentiel dans l'équilibre de la nature ainsi que leurs aptitudes et leurs comportements sont disséqués afin d'expliquer leurs talents. Enrichie par des illustrations d'une originalité indéniable, à base de procédés artistiques multiples, leur présentation est accompagnée de textes courts, précis et documentés au ton léger et humoristique. Une somme d'informations.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-02433-8

18 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL**

Caroline Laffon, ill. Catherine-Jeanne Mercier

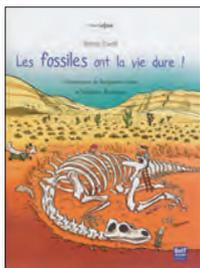
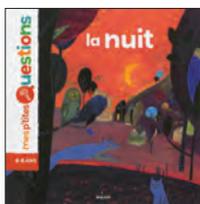
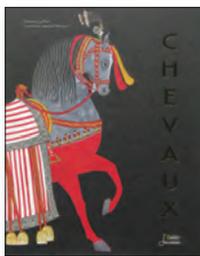
777 **Chevaux**

Organisé en abécédaire, cet album d'une belle richesse graphique porte un regard singulier sur cet animal. Il donne des informations insolites et variées sur la place que les hommes lui ont attribuée dans les différentes mythologies, croyances populaires et légendes. Ce panorama surprenant, rythmé par des entrées alphabétiques judicieuses, des textes courts et des illustrations parfaitement mises en valeur, est très enrichissant.

BELIN JEUNESSE

ISBN 978-2-7011-7480-8

19,90 €



NATURE, ENVIRONNEMENT, GÉOLOGIE

À PARTIR DE 3 ANS **0-3 ANS C1**

Conception graphique Sandrine Granon

778 **L'imagier Deyrolle**

Pour découvrir et observer fleurs, fruits, arbres et légumes, mammifères, animaux de mer et oiseaux. Depuis 1831, les éditions Deyrolle proposent des curiosités naturelles pour tous les regards. Les dessins présentés ici sont issus des fameuses planches de l'éditeur, véritables « leçons de choses ». Le petit format carré, bien pensé pour les enfants, associe pédagogie par l'image et ressources esthétiques. Mieux connaître la nature est déjà un premier pas vers une sensibilisation à mieux la protéger et la respecter.

GALLIMARD JEUNESSE

ISBN 978-2-07-065496-3

14,90 €

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Astrid Dumontet, ill. Pauline Comis

779 **La Nuit**

Le thème de la nuit est traité ici avec intelligence et joliment illustré. Des questions à hauteur d'enfants sont posées sur des sujets variés : l'alternance jour/nuit, la lumière et l'obscurité, les étoiles, etc. ; une double-page est consacrée à la nuit de Noël ou aux créatures fantastiques. En contrepartie, des réponses sérieuses comportant des explications claires et adaptées. Les illustrations apportent quant à elles une atmosphère poétique et joyeuse tout en répondant parfaitement au texte.

MILAN, MES PETITES QUESTIONS

ISBN 978-2-7459-6256-0

8,90 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Martial Caroff, ill. Benjamin Lefort et Matthieu Rotteleur

780 **Les Fossiles ont la vie dure !**

Ce livre présente une sélection de fossiles de différentes périodes géologiques. Vertébrés, céphalopodes, coquillages, végétaux, ou même traces de déplacement : plusieurs types de fossiles sont présentés, avec leurs

caractéristiques, leur mode de fossilisation, les circonstances de leur découverte, ainsi que des informations sur l'organisme original. Les illustrations sont précises, dotées d'indications d'échelle. Sans prétendre à l'exhaustivité, l'ensemble constitue une première approche agréable.

GULF STREAM, DAME NATURE
ISBN 978-2-35488-229-7
9,90 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**
Francis Hallé et Luc Jacquet

781 **Il était une forêt**

Dérivé du film du même nom, cet ouvrage sur le cycle de vie d'une forêt équatoriale propose deux niveaux de lecture. L'un, simplifié, décrit les étapes qui suivent une déforestation tandis que l'autre, s'adressant aux plus âgés, développe les notions scientifiques juste abordées dans le premier. Les photographies (extraites du film) et les schémas très pédagogiques (et néanmoins poétiques) du botaniste Francis Hallé illustrent le propos avec pertinence et renforcent le message écologique.

ACTES SUD JUNIOR
ISBN 978-2-330-02331-7
14 €

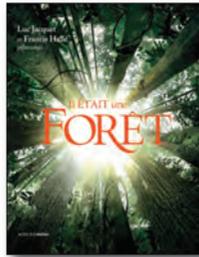
ÉVOLUTION, PRÉHISTOIRE

À PARTIR DE 11 ANS **C3 COL COL**
Douglas Palmer, trad. de l'anglais
par Bruno Porlier

782 **Oh! Les dinosaures**

Attractif, sérieux dans le contenu, d'une construction hiérarchisée, avec de l'humour et une maquette originale et inventive, voilà un ouvrage séduisant. Une somme d'informations au fait de l'actualité de la recherche comblera la curiosité et construira une connaissance qui ne cesse de s'enrichir au rythme des découvertes de nouveaux fossiles, souvent spectaculaires. L'occasion aussi de découvrir en parallèle des métiers qui participent à l'exploration du domaine.

GALLIMARD JEUNESSE, LES YEUX DE LA DÉCOUVERTE
ISBN 978-2-07-065344-7
18 €



CORPS HUMAIN, SANTÉ

À PARTIR DE 3 ANS **C1 C2**

Stéphanie Ledu, ill. Mylène Rigaudie

783 **Les Lunettes**

Tous les aspects sur cet instrument essentiel à la correction de la vue sont décrits ici avec précision. Depuis les visites chez l'ophtalmologiste en passant par l'opticien ou encore l'orthoptiste, les troubles de la vision, la fabrication des lunettes en usine ainsi qu'un point historique. L'aspect développement durable est même évoqué. Des pages restituent la vision d'une personne myope, hypermétrope, astigmatique et il est intéressant d'y observer ce qui les différencie.

MILAN JEUNESSE, MES P'TITS DOCS
ISBN 978-2-7459-6170-9
7,40 €



À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Jan von Holleben, Antje Helms,
trad. de l'allemand par Roland Fuentès

784 **Est-ce que ça arrive à tout le monde ?**

Comment aborder l'amour, le sexe et la puberté de façon originale, mais sans vulgarité ni mièvrerie? Cet ouvrage y réussit brillamment. Des questions spontanées, parfois inattendues sont traitées avec sérieux mais sans dramatisation. De plus, l'auteur – photographe de profession – a mis en scène des adolescents berlinois avec humour et originalité. Un documentaire qui se place toujours sous le signe du respect et de la tolérance.

SYROS JEUNESSE
ISBN 978-2-7485-1489-6
15 €



783

À PARTIR DE 11 ANS COL COL LYC

Dominique Souton, ill. Aurore Petit

785 **La Voix**

Ce livre a été publié à l'occasion de l'exposition « La voix, l'expo qui vous parle » présentée à la Cité des sciences (Paris). Différents aspects sont abordés : le fonctionnement anatomique de la voix, son rôle de vecteur de communication et d'expression, ses usages artistiques mais aussi des conseils pour améliorer son souffle ou sa diction, et de mini expériences à réaliser. Le texte parfois technique et complexe est accompagné d'illustrations stylisées qui amplifient le propos tout en apportant une touche d'humour.

ACTES SUD JUNIOR / ÉTABLISSEMENT PUBLIC
DU PALAIS DE LA DÉCOUVERTE ET DE LA CITÉ
DES SCIENCES

ISBN 978-2-330-02436-9

16 €

À PARTIR DE 13 ANS COL LYC

Jean-Christophe Bailly

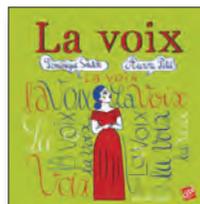
786 **Les Cinq sens**

L'auteur invite à une réflexion sur les cinq sens : comment, à travers eux, nous « sentons »-nous vivants ? Le toucher, le goût, l'odorat, l'ouïe et la vue ont pour finalité d'informer sur le monde et se sont développés au fil de l'évolution humaine. Le texte de qualité s'appuie sur des exemples pris dans le monde animal et dans les écrits de philosophes. Cette leçon de philosophie éclairante et interactive est, comme les cinq sens, une façon passionnante d'entrer en contact avec le monde.

BAYARD, LES PETITES CONFÉRENCES

ISBN 978-2-227-48720-8

12,50 €



TECHNIQUES, TRANSPORTS



À PARTIR DE 3 ANS C1 C2

Maria Van Lieshout

787 **Vol 1-2-3**

Cet album original propose d'apprendre à compter tout en partant à la découverte d'un aéroport : comptoirs d'enregistrement, contrôles de sécurité, salles de détente et d'embarquement, mais aussi la signalétique. Maria Van Lieshout utilise en effet largement le style graphique des pictogrammes typiques d'un aéroport. En cohérence avec cette démarche, les anatomies sont simplifiées et stylisées, l'auteur jouant par ailleurs sur le contraste des couleurs. Un album qui donne envie de passer plus de temps dans les aéroports (si !).

SARBACANE

ISBN 978-2-84865-680-9

13,90 €

À PARTIR DE 9 ANS C3 COL

Nick Arnold, ill. Allan Sanders,

trad. de l'anglais par Bruno Porlier

788 **Comment ça marche ? Moteurs et voitures**

L'ouvrage composé d'un livret et du matériel nécessaire à la réalisation des systèmes décrits étudie neuf mécanismes : de l'élément central – le moteur – à l'accélérateur, la boîte de vitesses, les roues, etc., qui ensemble permettent le fonctionnement d'une automobile. Tous font l'objet d'une explication précise avec des schémas légendés très lisibles et des définitions succinctes mais justes des termes mécaniques. Une initiation aux grands principes de la mécanique automobile qui intéressera petits et grands !

GALLIMARD JEUNESSE, ALBUMS

DOCUMENTAIRES, LES LIVRES-COFFRETS

ISBN 978-2-07-065342-3

19,95 €



787



À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Anne-Sophie Baumann, Jacques van Geen, ill. Charles Dutertre

789 **Qui a construit ma maison ?**

Qui n'a jamais collé son œil à un trou de pa-lissade pour regarder un chantier en cours ? Cet ouvrage répond aux questions des curieux. Il montre les étapes de la construction d'un bâtiment : des fondations au toit en passant par les murs et les fenêtres, l'électricité, la plomberie, la peinture. Tous les corps de mé-tier présentent simplement et clairement leur travail, les outils et les matériaux utilisés. Des photographies concrétisent les expli-cations. Un livre vivant, intéressant.... et constructif.

TOURBILLON, EXPLORADOC
ISBN 978-2-84801-601-6
13,95 €

CONQUÊTE SPATIALE

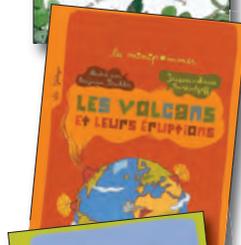
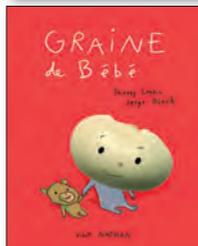
À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Mike Goldsmith, trad. de l'anglais par Bruno Porlier

790 **La Fabuleuse conquête de l'espace**

Un large panorama consacré à la conquête de l'espace depuis les premières fusées jusqu'aux sondes lancées aux confins du système solaire. Les missions marquantes, les pionniers de l'espace, les engins spa-tiaux, de même que la vie quotidienne des astronautes, sont décrits et mis en valeur grâce à une maquette dynamique due aux dépliants panoramiques, aux volets à sou-lever pour découvrir l'intérieur d'une fusée ou d'une combinaison de cosmonaute. Peut séduire aussi par le détail des illustrations.

GALLIMARD JEUNESSE
ISBN 978-2-07-064946-4
18,95 €



RÉÉDITIONS

À PARTIR DE 3 ANS **C1 C2**

Thierry Lenain, ill. Serge Bloch

791 **Graine de Bébé**

NATHAN JEUNESSE
ISBN 978-2-09-254969-8
10 €

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Dianna Hutts Aston, trad. de l'anglais par Mireille Chauveinc, ill. Sylvia Long

792 **L'Histoire d'un papillon**

CIRCONFLEXE, AUX COULEURS DU MONDE
ISBN 978-2-87833-602-3
13,50 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Jacques-Marie Bardinzeff, ill. Benjamin Strickler

793 **Les Volcans et leurs éruptions**

Francis Eustache, ill. Odile Graumer

794 **Les Petites cases de ma mémoire**

Jean-Philippe Uzan, ill. Barbara Martinez

795 **La Gravitation ou Pourquoi tout tombe toujours**

LE POMMIER, LES MINIPOMMES
ISBN 978-2-7465-0659-6
ISBN 978-2-7465-0658-9
ISBN 978-2-7465-0669-5
8,90 € CHACUN

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Lionel Hignard, Muriel Bourges, ill. Yves Calarnou

796 **Les Abeilles, de précieux insectes en danger**

BELIN JEUNESSE, SAVOIRS JUNIOR
ISBN 978-2-7011-7701-4
15,50 €



Responsable de la rubrique : Christine Rosenbaum

Rédacteurs : Claudine Boué, Marion Caliyannis, Hélène Dubertret, Nathalie Grimaud, Jonathan Paul et Christine Rosenbaum

AUTRES DOCU- MENTAIRES ACTIVITÉS

À PARTIR DE 9 ANS C3 COL COL

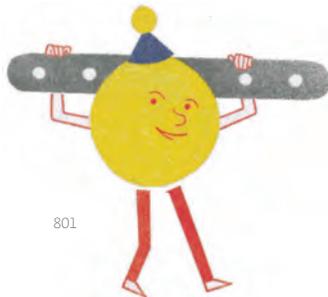
797 Jean Cocteau – Cahier de coloriage

Après Yves Saint-Laurent et Jean-Charles de Castelbajac, l'art et les dessins de Jean Cocteau explosent sur les grandes pages de cet album. Affiches, croquis, portraits et auto-portraits inspireront bien des jeux aux jeunes lecteurs. C'est élégant et raffiné, à l'image de l'artiste dont le coup de crayon et l'art du trait sont autant de preuves de son talent. Nombreuses entrées dans son univers pour une leçon de dessin et de graphisme. On peut aussi profiter de cet album sans le colorier.

P'TIT GLÉNAT

ISBN 978-2-7234-9358-1

12 €



À PARTIR DE 9 ANS C3 COL

Christine Dodos-Ungerer,
ill. Cécile Gambini

798 Du côté de chez moi : un cahier d'activités pour raconter sa maison

L'espace intime de l'habitat est ici évoqué, la vie à l'échelle d'une maison, d'un appartement sans oublier le voisinage et le quartier qui sont prétextes à des activités où le lecteur décrira son propre habitat. Il regardera alors son environnement sous un autre jour et découvrira ce que chacun peut apporter à la vie en collectivité, le quartier étant une communauté en miniature. Le grand format est agréable et les illustrations accompagnent harmonieusement la narration.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-02427-7

14 €



À PARTIR DE 9 ANS C3 COL

Jasmine Francq, ill. Marta Orzel

799 Ah l'eau !

La partie fiction met en scène l'histoire d'une goutte d'eau : ses parcours, ses différentes formes et ses multiples utilisations. La partie documentaire précise ses états possibles (solide, liquide, vapeur), ses statuts (douce, salée, potable), l'utilité des stations d'épuration, le rôle des nuages et comment certains artistes travaillent avec l'eau dans leurs œuvres. Des illustrations délicates et harmonieuses sont au service d'une thématique riche.

ACTES SUD JUNIOR / PARC DE LA VILLETTE, LES ATELIERS VILLETTE

ISBN 978-2-330-03224-1

9,90 €

À PARTIR DE 9 ANS C3 COL COL

800 Le Grand Livre de l'origami : 69 modèles faciles pour les enfants

Simplicité et facilité avec les règles d'or et les bases des pliages, le détail des plis le plus souvent utilisés. Les modèles sont réalisables avec une grande variété de papiers. La réalisation est expliquée pas à pas (croquis et photos à l'appui) avec toutes les indications utiles (difficulté, dimension du papier, temps d'exécution) et l'ajout de quelques conseils. C'est le solfège idéal pour se lancer dans les multiples gammes de cet art du pliage.

ATLAS

ISBN 978-2-7234-9616-2

20 €



À PARTIR DE 9 ANS C3 COL

Sandrine Le Guen, ill. Annabelle Buxton

801 Archicube : construis avec l'architecte Bernard Tschumi

Collection inspirée des Ateliers jeune public de La Villette, dédiés à la nature et aux arts, aux qualités pédagogiques et ludiques appréciables. La partie fiction aborde l'architecture à travers les aventures d'un grand et d'un petit carré, figures géométriques omniprésentes dans la ville. La partie documentaire raconte le métier d'architecte et plus particulièrement celui de B. Tschumi, concepteur de La Villette, avec des exemples de ses réalisations et des références à d'autres confrères. Enfin, une partie activités liées au thème conclut l'ouvrage.

ACTES SUD JUNIOR / PARC DE LA VILLETTE,

LES ATELIERS VILLETTE

ISBN 978-2-330-03078-0

9,90 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Sandrine Le Guen, ill. Chloé Perarnau

802 **Clap Zoom**

Trois entrées dans le monde du cinéma. Pour la fiction, deux enfants deviennent figurants occasionnels pour un tournage ; pour la partie documentaire, une sélection d'inventions qui ont marqué l'histoire du cinéma, les étapes de réalisation d'un film, les trucages et les effets spéciaux. Quelques films cultes sont proposés avant la partie dédiée aux activités : fabriquer un thaumatrope, un plateau de cinéma, des costumes, un jeu des sept familles sur les métiers du cinéma.

ACTES SUD JUNIOR / PARC DE LA VILLETTE, LES ATELIERS VILLETTE
ISBN 978-2-330-03225-8
9,90 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Bettina Mercier

803 **Land art, collection automne-hiver**

Après la mer et ses trésors, l'auteur invite ici à profiter de façon ludique, sensible et poétique des éléments offerts par la nature en automne et en hiver. Les propositions de ce petit livre sont enthousiasmantes : incitatives, à la portée de tous et faciles à réaliser, elles seront l'occasion de promenades familiales, suivies de bons et beaux moments de création partagée.

ACTES SUD JUNIOR
ISBN 978-2-330-03465-8
13,50 €

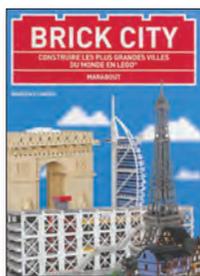
À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Junko Nakamura, Odile Chambaut

804 **Atelier pour enfants, dix ateliers pour fabriquer dix livres**

Mode d'emploi astucieux de plusieurs techniques (Leporello, pêle-mêle, carnet, imagier, livre relié, livre éventail) pour fabriquer 10 livres faciles à réaliser. À l'heure du numérique, ce contrepoint fait découvrir ces différentes formes et permet d'explorer les domaines qui s'y rattachent (illustration, typographie, etc.). Le résultat final est photographié, les étapes de fabrication sont détaillées ; il y a aussi des références artistiques qui renvoient à des œuvres ou à des techniques.

MEMO
ISBN 978-2-35289-228-1
14 €



À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Jean-Michel Billioud

805 **Le Monde des timbres pour les philatélistes en herbe**

Thématique rare qui permet un voyage passionnant dans l'univers de la philatélie ! Dans une mise en pages très agréable, les textes accompagnent une iconographie riche : histoire et fabrication du timbre, richesse des messages qu'il peut véhiculer, les flammes et les cachets, les différents acheminements du courrier. Quelques focus sur l'histoire de la Marianne, les collections, les timbres du monde, les raretés et le mail art.

GALLIMARD JEUNESSE
ISBN 978-2-07-066032-2
14,90 €

À PARTIR DE 13 ANS **COL LYC**

Warren Elsmore, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Delphine Billaut

806 **Brick City : construire les plus grandes villes du monde en Lego®**

Ce livre s'adresse aux amateurs de la brique légendaire aussi bien que d'architecture. Cinquante-huit projets sont présentés autour de monuments et symboles urbains du monde entier. Sont mises en parallèle des maquettes gigantesques réalisées par des cabinets d'architectes et des adaptations de ces mêmes monuments pour tous. On trouvera des indications du matériel nécessaire, des croquis de montage et des photographies des réalisations terminées.

MARABOUT
ISBN 978-2-501-08715-5
15,90 €



804

SPORT

À PARTIR DE 6 ANS C2 C3

Anne-Sophie Baumann, ill. Elsa Fouquier

807 **Bienvenue au poney club**

Une lecture attrayante et instructive grâce à une somme d'informations bien hiérarchisées et bien organisées, un vocabulaire précis, une maquette dynamique. Il est question du poney lui-même (anatomie, dans le pré, au box) ; des installations du poney club ; de l'équitation (au manège, à la fête du club). Volets et rabats aiguisent la curiosité et incitent à la découverte tant des singularités de cette activité (matériel de pansage, activités au manège), que du travail et des outils du maréchal ferrant.

GALLIMARD JEUNESSE, LE MONDE ANIMÉ
ISBN 978-2-07-065482-6
13,90 €

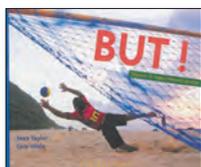
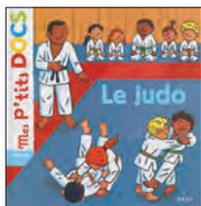
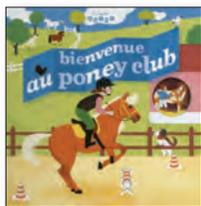
À PARTIR DE 6 ANS C2 C3

Stéphanie Ledu, ill. Robert Barborini

808 **Le Judo**

Une sensibilisation et une première initiation à ce sport venu du Japon. Le livre allie aspects sportifs et ludiques, leçons de comportements et bienfaits pour la santé. À l'aide d'un vocabulaire approprié le lecteur découvrira la spécificité des lieux de pratique et du matériel – dojo, tatamis –, de l'équipement – kimonos et ceintures –, des différentes techniques de combat et des postures. Informatif et incitatif pour pratiquer cette activité.

MILAN JEUNESSE, MES P'TITS DOCS
ISBN 978-2-7459-6337-6
7,40 €



À PARTIR DE 9 ANS C3 COL COL

Nicolas Georget, Joël Miot, ill. Laurent Stefano

809 **J'apprends à jongler**

Ce thème, original, est bienvenu et pertinent : un peu d'histoire des arts du cirque avant la pratique ; choix et fabrication des balles, postures, les bons gestes, exercices avec 1, 2 ou 3 balles, les figures et aussi des conseils pour monter un spectacle. Les auteurs, issus du monde du cirque, sont toujours encourageants dans leurs propos et insistent sur l'entraînement et la persévérance, qualités indispensables pour réussir comme chacun sait.

FLEURUS / PÔLE EUROPEEN DES ARTS DU CIRQUE
ISBN 978-2-215-14779-4
10 €

À PARTIR DE 9 ANS C3 COL

Sean Taylor, trad. de l'anglais (Royaume-Uni et États-Unis) par Laurana Serres-Giardi, photographies Caio Vilela

810 **But! Enfants du monde, enfants du foot**

Voyage autour du ballon rond qui rassemble les enfants du monde : sans stade ni maillot, riches ou pauvres, pieds nus, avec un ballon de fortune, ce sport universel est partagé avec égalité par garçons et filles ! Le format à l'italienne laisse la place aux photographies d'enfants en action avec un ballon. Un texte indique les singularités que ce sport a apportées à chaque pays et donne de brèves informations sur les règles du foot. Ce livre est porteur de valeurs comme le respect et la tolérance.

RUE DU MONDE
ISBN 978-2-35504-322-2
16 €

À PARTIR DE 10 ANS C3 COL COL

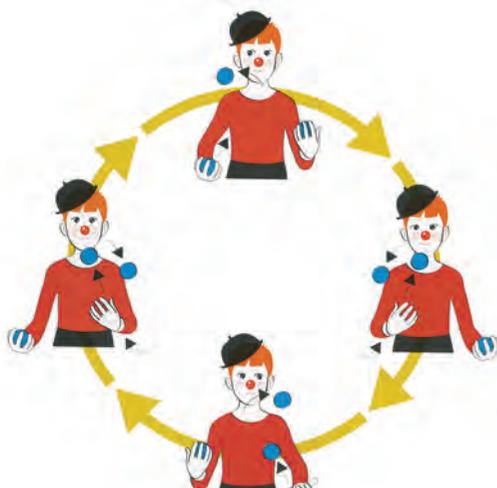
Bruno Garay, photogr. Corinne Dubreuil

811 **Je fais du handball**

Une approche claire et visuelle de cette activité qui peut se pratiquer assez jeune. Un ouvrage bien construit où il est autant question de l'état d'esprit qui anime ce sport collectif que de l'histoire et des règles de ce jeu. En dehors de l'équipement, tactiques et stratégies, places et rôles techniques des joueurs sur le terrain sont décryptés. Une lecture qui s'adresse tant aux néophytes qu'aux connaisseurs qui veulent approfondir le sujet.

MILAN JEUNESSE, JE FAIS DU...
ISBN 978-2-7459-6511-0
15,90 €

809



CUISINE

À PARTIR DE 6 ANS AVEC UN ADULTE **C2 C3 COL**
Seymourina Cruse, ill. Élisabeth Géhin

812 **Le Grand livre de cuisine des enfants**

Cet élégant livre est un clin d'œil enthousiaste aux ouvrages désormais patrimoniaux – et novateurs en leur temps – de Michel Oliver dans les années 1970 ! Un grand format, des couleurs vives, une mise en pages très graphique, des illustrations qui se suffisent à elles-mêmes pour 50 recettes (entrées, plats, desserts) classiques et faciles à réaliser par les enfants. Des indications pratiques, des trucs et astuces complètent l'ensemble. Ce parti pris minimaliste, mais efficace, a beaucoup de charme !

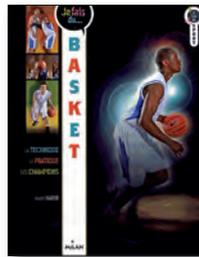
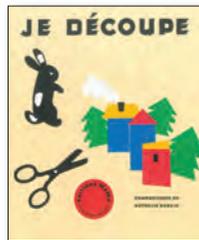
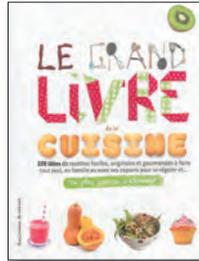
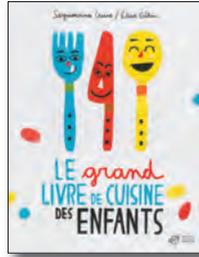
THIERRY MAGNIER
ISBN 978-2-36474-321-2
21,20 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL COL**
Aya Nishimura, Paul Jackman et Kate Blinman, trad. de l'anglais par Bruno Porlier, photogr. Will Heap et Dave King, ill. Takashi Mifune

813 **Le Grand livre de la cuisine**

Édition vivante, colorée et appétissante pour des recettes de repas de toute la journée. Après des conseils pour une alimentation saine et un rappel illustré des gestes de la cuisine et de la pâtisserie, il y a près d'une centaine de recettes dont les étapes sont photographiées. Pour quelques ingrédients, il y a quatre propositions de variantes. Les recettes à la fois classiques et exotiques (avec aussi un léger accent britannique !) donneront envie aux plus jeunes de mettre la main à la pâte.

GALLIMARD JEUNESSE, NE PLUS JAMAIS S'ENNUYER
ISBN 978-2-07-065708-7
17,80 €



RÉÉDITIONS

♥
À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3**
Nathalie Parain

814 **Je découpe**

Réédition en cinq tons directs d'un livre publié en 1931 dans la fameuse collection des « Livres-jeu du Père Castor ». Dix propositions de découpages et collages (les papiers de couleur sont fournis) à partir d'une grande image et d'un petit texte narratif pour inspirer l'enfant dans ses propres créations. C'est simple, ludique et pédagogique sans en avoir l'air : la simplification des formes stimulera l'imagination. Une production toujours actuelle.

MEMO, GRANDES RÉÉDITIONS
ISBN 978-2-35289-200-7
24 €

À PARTIR DE 10 ANS **C3 COL COL**
Nemer Habib, photogr. Hervé Bellenger

815 **Je fais du basket**

MILAN JEUNESSE, JE FAIS DU...
ISBN 978-2-7459-6524-0
15,90 €



814

Responsable de la rubrique : Catherine Thouvenin
Rédactrices : Christine Rosenbaum et Catherine Thouvenin