

# 13

APPLIS

# APPLIS



836

Cette troisième sélection annuelle consacrée aux applis marque une évolution discrète mais réelle. Les documentaires interactifs et les applis d'activité y ont la part belle, comme l'illustrent les productions de Tinybop, incitant à la découverte libre d'un environnement naturel ou humain. En témoignent également le projet *ScratchJr* ou l'appli *StopMotion*, qui constituent d'excellents supports d'ateliers collectifs. Le jeu pur, porté par des éditeurs tels que Toca Boca, Vector Park ou Yatato, recèle des trésors d'inventivité : il permet de jouer avec les lettres de l'alphabet, de composer des chorégraphies fantaisistes, voire de se créer un morceau de nature sauvage rien qu'à soi. Mais le support tablette continue d'être un terrain d'expérimentation graphique surprenant et réjouissant, à travers le biais de créations telles que *Boum* de Mikael Cixous ou *Spot* de David Wiesner. Les applis pour jeunes publics trouveraient-elles leurs domaines de prédilection ? Rendez-vous l'an prochain pour le savoir !



POUR TOUS À PARTIR DE 3 ANS

Mikael Cixous,  
mise en son par Jean-Jacques Birgé,  
développement par Mathias Franck

836 **Boum**

Dès la sonnerie du réveil, la journée d'un homme ordinaire se révèle pleine d'imprévus. Sans un mot, les scènes se suivent en un long travelling qui sollicite seulement un glissement du doigt. Il faut prendre son temps pour avancer dans ce superbe récit graphique afin de profiter pleinement de la bande sonore. Extrêmement raffinée, en particulier dans les enchaînements, elle mêle sons naturels, musique instrumentale et bruitages.

LES INÉDITEURS

IOS/ANDROÏD [TEST SUR IOS]

2,99 €

À PARTIR DE 4 ANS

Lucas Zanotto

837 **Loopimal**

Le titre met en scène plusieurs animaux qu'il s'agit de faire danser. Pour cela, on place des formes géométriques colorées sur une ligne de montage pour créer une chorégraphie qui varie selon l'animal et le rythme musical proposé. La pieuvre s'improvise guitare, le cochon dandine son derrière et on s'amuse bien. On peut mettre en scène un seul animal ou plusieurs dans ces danses farfelues qui raviront les plus petits. Une esthétique élégante, colorée, et une simplicité de prise en main qui font mouche auprès du jeune public.

YATATOY

IOS

2,99 €

À PARTIR DE 4 ANS

James Gilleard

838 **Machines simples**

Cette application nous propose d'expérimenter le fonctionnement de six « machines simples » : leviers, poulies, plans inclinés, coins, roues et essieux, vis. Des jeux bien conçus permettent d'expérimenter et de comprendre leur fonctionnement : un bon vieux flipper, des trottinettes et des vélos qui avancent plus ou moins vite selon la taille (et la forme !) de la roue... Sur une thématique bienvenue, une application riche et intelligente, au design impeccable. Pour enfants et adultes curieux.

TINYBOP

IOS

2,99 €

À PARTIR DE 4 ANS

839 **Metamorphabet**

Vector Park a marqué les esprits avec *Windowsill*, un jeu au graphisme et aux mécanismes simples, efficaces et diablement prenants. Dans le même esprit, c'est à partir des lettres de l'alphabet que sont ici proposées des manipulations générant des métamorphoses. Chacune est prétexte à la découverte de mots débutants par chaque lettre. L'application est en anglais, mais la qualité de l'univers graphique comme celle des interactions proposées composent cependant un univers intéressant à proposer au jeune public, bon prétexte à la découverte d'une autre langue.

VECTOR PARK

IOS

À PARTIR DE 3,99 €



À PARTIR DE 4 ANS

840 **Toca nature**

D'une manière simple et ludique, à partir d'un carré vierge, l'enfant peut créer à sa guise un morceau de nature sauvage, avec ses montagnes et ses lacs, ses forêts et ses animaux qui prennent vie à mesure que le paysage se développe. Il peut ensuite explorer ce petit écosystème, en zoomant pour s'approcher des biches et des lapins, et même les nourrir avec les fruits ramassés en route. Une application de création sans contraintes, pleine de poésie, qui donne envie d'aller fouler pour de vrai la mousse des sous-bois.

TOCA BOCA

IOS

2,99 €

À PARTIR DE 5 ANS

Régis Lejonc

841 **Quelles couleurs**

Cette adaptation au format ePub de l'imagier publié en 2009 offre des possibilités de navigation nouvelles : pour chaque couleur, on peut combiner les éléments à sa guise pour créer des murs d'images inédits et chatoyants. Quelques animations bien choisies et discrètes apportent une touche ludique supplémentaire à ce beau projet, flânerie numérique et poétique au pays des couleurs, du blanc opalin au noir acétylène.

THIERRY MAGNIER / TRALALÈRE

E-BOOK. IOS/ANDROÏD [TEST SUR IOS]

6,49 €



À PARTIR DE 5 ANS

842 **ScratchJr**

Voici une déclinaison sur tablette et à destination des 5-7 ans du langage de programmation pour enfants créé par le MIT Lab. Après avoir choisi un fond d'écran, on y appose les personnages. Puis à l'aide de boutons regroupés par couleurs, on ajoute les actions et les effets voulus : types de déplacements, répétitions, enregistrement de sons, etc., jusqu'à créer un petit film d'animation. La simplicité d'utilisation étonne, et l'enfant prend plaisir à enrichir progressivement son œuvre. Une initiation réussie à la programmation.

MIT MEDIA LAB, TUFTS UNIVERSITY,  
AND PLAYFUL INVENTION COMPANY

IOS

GRATUIT

À PARTIR DE 6 ANS

Tuesday Bassen

843 **Maisons / Homes**

*Homes* propose de découvrir des maisons : yourte en Mongolie, maison en briques d'argile au Guatemala, petit immeuble à Brooklyn et maison-tour au Yémen. L'enfant peut entrer, explorer, zoomer, animer l'espace, manipuler, écouter, et découvrir ainsi d'autres habitats, d'autres habitudes de vie. La qualité esthétique et la précision documentaire de l'illustration ajoutent au plaisir du voyage et un livret téléchargeable facilite la prise en main de cette application qui ne révèle pas d'emblée toutes ses richesses.

TINYBOP

IOS

3,99 €

À PARTIR DE 6 ANS

Marie Caudry

844 **Plantes / Plants**

Des dioramas pleins de vie pour s'immerger dans le désert ou dans la forêt. En zoomant, en cliquant, ou juste en contemplant, l'enfant découvre des interactions entre la végétation et les animaux qui l'habitent. La roue du temps est l'instrument de navigation essentiel pour l'aider à comprendre les conséquences de ses actions et de l'alternance des saisons. L'application permet une grande variété de plans, que l'on explore petit à petit si l'on fait preuve d'assez de patience pour visiter minutieusement la surface et le monde sous-terrain, ou si l'on suit le guide pédagogique conçu par l'éditeur.

TINYBOP

IOS

1,79 €



À PARTIR DE 6 ANS

David Wiesner

845 **Spot**

Une coccinelle se promène sur l'écran, invitant à pincer l'un des points de son élytre. De zoom en zoom, l'enfant pénètre dans des mondes d'une infinie richesse et d'une beauté graphique fascinante. Cinq mondes sont à explorer : un monde minuscule, un monde de robots, un monde sous-marin, une station spatiale et un monde... félin ! Des passages magiques permettent de passer de l'un à l'autre. Une immersion totale dans l'imaginaire fantastique de l'auteur. L'aventure paraît sans fin, vertigineuse, abyssale... géniale!

HOUGHTON MIFFIN

IOS

4,99 €



À PARTIR DE 8 ANS

846 **Framed**

Cette drôle d'aventure est un mélange de bande dessinée interactive et de casse-tête. Dans une ambiance de polar, on agence les différentes cases d'une planche de bande dessinée pour permettre le cheminement du héros. Bien plus qu'un simple puzzle, grâce à un système narratif mettant l'intrigue au premier plan, c'est une riche aventure dont on prend plaisir à résoudre les énigmes pour découvrir la suite de l'histoire.

LOVESHACK

IOS

À PARTIR DE 4,99 €

À PARTIR DE 8 ANS

847 **ONF StopMo Studio**

Nous avons découvert un pionnier du film d'animation avec « l'Atelier Mc Laren » de l'Office National du Film canadien ; maintenant « ONF StopMo Studio » nous offre la possibilité de créer facilement de véritables petits films en stop motion. Les options sont multiples : on peut assembler des photos, y ajouter de la musique ou du son, des effets visuels et sonores mais aussi tout simplement tourner en direct, image par image. La prise en main est rapide et intuitive et les résultats garantis !

OFFICE NATIONAL DU FILM CANADIEN

IOS

2,99 €

Responsable de la rubrique : Jonathan Paul

Rédacteurs : Brigitte Andrieux, Claire Bongrand, Colombine Depaire, Claudine Hervouët, Élisabeth Lancou, Jonathan Paul, Marine Planche et Véronique Soulé