

DADA COMPANY
À PARTIR DE 8 ANS

Musée Thyssen Bornemisa

Tableaux vivants Musée Thyssen

Conçue par l'équipe du musée madrilène, l'application invite à découvrir six tableaux de sa collection de façon ludique et intelligente. Pour chacun d'entre eux – en plein écran –, une animation interactive, bien adaptée, attire l'attention sur les spécificités de l'œuvre, la démarche de l'artiste et les effets possibles sur le spectateur : équilibre des formes chez Schwitters, importance des détails chez Vittore Carpaccio, etc. Les effets sonores sont particulièrement intéressants. Certes, les fiches informatives restent succinctes et les reproductions trop peu nombreuses. Mais cette application a tout à fait sa place dans un parcours de sensibilisation à l'art. **V.S.**

iOS ET ANDROID [TESTÉ SUR iOS]
GRATUIT



MINILAB
À PARTIR DE 8 ANS

D'après Dominic Williman et Ben Newman

Le Système solaire – Professeur Astrocat

Autant l'album documentaire paru en 2014 se distinguait par son intérêt didactique et sa facture originale, autant l'appli est décevante. L'information documentaire est amoindrie, souvent approximative et parfois peu compréhensible. L'enchaînement des séquences perd beaucoup d'intérêt et de lisibilité vis-à-vis de celui choisi pour les chapitres du livre. Les procédés interactifs restent limités, le changement de support est peu convaincant et semble réducteur. La manipulation est facile, les divers jeux et les tests de connaissances (parfois ardu) peuvent être appréciés, mais la magie dans laquelle l'album entraîne le lecteur ne fonctionne pas vraiment ici et c'est bien dommage! **C.R.**

iOS ET ANDROID [TESTÉ SUR iOS]
À PARTIR DE 2,99 €



OFFICE NATIONAL DU FILM DU CANADA
À PARTIR DE 13 ANS

Heidi Foss, Amer Shomali

Les 18 fugitives (a)

Les 18 fugitives est une initiative réussie pour apporter des clés de compréhension sur les relations israélo-palestiniennes. Tiré d'une histoire vraie, ce livre raconte, à travers les ressentis divergents de quatre vaches, un mouvement de désobéissance civile pacifiste palestinien durant la première intifada. Il s'agit de la création d'une coopérative laitière à Beit Sahour par des villageois pour assurer leur propre moyen de subsistance. Cette BD interactive mélange animations soignées tournées en « stop motion », dessins originaux, archives et extraits du film documentaire d'Amer Shomali et Paul Cowan afin d'explorer les différents points de vue des deux protagonistes israélien et palestinien. **E.L.**

iOS ET ANDROID [TESTÉ SUR iOS]
GRATUIT



POISSON ROUGE INTERACTICA

À PARTIR DE 3 ANS

Birds Birds Birds / Les Oiseaux

Vingt-deux espèces d'oiseaux attendent les plus jeunes enfants dans cette application simple et ludique. Un arbre trône devant un décor chatoyant qui abrite cigognes, macareux et hirondelles. Chaque volatile s'anime dans une activité autonome conçue en fonction de son mode de vie. Fidèle à son expertise développée sur le web, l'éditeur Poisson Rouge limite le jeu à une action essentielle, qui traduit sans didactisme les spécificités alimentaires ou comportementales des oiseaux. Le hibou s'éveille dans un décor nocturne et le géocoucou fait la course. Si les couleurs sont moins harmonieuses que celles de la nature, l'ensemble compose un jeu libre gai et intuitif où les animaux se nourrissent et se déplacent pour une première sensibilisation aux tablettes tactiles.

C.D.

IOS ET ANDROID [TESTÉ SUR IOS]

À PARTIR DE 1,92 €**STEP IN BOOKS**

À PARTIR DE 3 ANS

**Merete Helle, Tim Garbos,
Kamila Slocinska**

Wuwu & co (b)

Les habitants de la Petite Maison Rouge accueillent l'enfant dans un univers immersif et sensoriel, où l'abri chaleureux contraste avec la forêt enneigée. C'est en levant la tablette à la verticale et en pivotant sur 360° que l'on rencontre ces Wuwu et leurs amis, avant de rabaisser l'instrument pour lire ou écouter leurs histoires. Celles-ci ouvrent sur des mini-jeux qui proposent une variété d'interactions : il faut crier dans le micro pour réveiller la fratrie d'Eugène, cliquer ou jouer avec la caméra. L'orientation en réalité augmentée et la maniabilité sont des défis très amusants, mais cette technicité peut déstabiliser certains lecteurs. Le manque d'intérêt des histoires et les maladresses de



b.

traduction sont une autre réserve. Cependant, l'immersion dans le conte fonctionne grâce aux personnages attachants et au trait remarquable de Kamila Slocinska. Son paysage en noir et blanc gagne en profondeur par les animations et l'accompagnement sonore, et la mise en couleurs des éléments clés ajoute à cette poésie. Cette application a été récompensée par le prix Bologna Ragazzi Digital Award en 2016. C.D.

IOS ET ANDROID [TESTÉ SUR IOS]

À PARTIR DE 2,49 €**TINYBOP**

LA BIBLIOTHÈQUE DE L'EXPLORATEUR
N°6

À PARTIR DE 6 ANS

Jasu Hu**Weather by Tinybop**

Pour observer des phénomènes atmosphériques et météorologiques et leurs conséquences tant sur la nature que sur l'activité humaine. L'ensemble fonctionne plutôt bien, l'exploration assez aisée permet de déclencher des phénomènes naturels et les « atmosphères » ainsi créées

reviendront les adeptes de la tête dans les nuages ! Plein soleil, ciel bleu se couvrant, tornade, neige et blizzard se succèdent dans un décor où la qualité graphique est à la hauteur des précédentes publications de cette collection. Une exploration approfondie permet d'agir sur un thermomètre et de voir les conséquences d'une température négative ou positive sur une vitre, un verre d'eau, des fleurs et même un chien. Un livret téléchargeable est à disposition et facilite l'accès à l'appli. C.R.

IOS

2,99 €**RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE**

Jonathan Paul

RÉDACTRICES

Colombine Depaire, Élisabeth Lancou,
Christine Rosenbaum et Véronique
Soulé