



UBISOFT

À PARTIR DE 12 ANS

Steep

Jeu de glisse et de sports extrêmes, Steep propulse le joueur sur les plus hauts massifs d'Europe. Il propose plusieurs disciplines : ski, snowboard, parapente ou wingsuit, à pratiquer dans différents styles (free-style, pro-rider, etc.). S'élaner du haut de la montagne et dévaler les pentes est grisant. Steep se joue en multi, ce qui épice le tout grâce aux confrontations des chronos. Il est aussi possible d'enregistrer et partager des vidéos et captures de ses exploits. Un bon jeu de simulation, aux graphismes superbes, aux environnements vastes et donnant des sensations fortes. Dommage que le plaisir de jouer soit gâché par des caméras mal calibrées, des bugs et l'absence de réel challenge. **C.M.**

PC / PS4 / XBOX ONE
[TEST XBOX ONE]**À PARTIR DE 39€****NOUVELLE ÉDITION**

ACCIDENTAL QUEENS

À PARTIR DE 12 ANS

**A Normal Lost Phone (a)**

Ce projet étudiant (que nous avons présenté dans le n°289) est désormais une production aboutie grâce à un financement participatif. En trouvant un téléphone, on doit découvrir le mystère de la disparition de son propriétaire, le jour de ses 18 ans. Cette version s'enrichit d'une bande sonore de qualité, d'un travail sur les textes qui accompagnent les questionnements de l'adolescent / jeune adulte et surtout propose une fin que ne laisse plus d'ambiguïté. Bravo à ces jeunes créateurs talentueux dont on suivra avec plaisir les prochaines créations. **C.B.**

PC / MAC / LINUX / IOS

À PARTIR DE 2,99 €**[ACHAT EN LIGNE UNIQUEMENT]**

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE

Claire Bongrand

RÉDACTEURS

Claire Bongrand, Julien Devriendt, Elisabeth Lancou, Céline Meneghin et Nicolas Perisse

CARBON INCUBATOR

À PARTIR DE 6 ANS

Link Twin

Traversant une forêt mystérieuse, deux enfants, tels Hansel et Gretel, gagnent un monde plein de dangers. Sur des plateaux au-dessus du vide, deux portes à atteindre. Mais – et c'est là toute la difficulté – nos deux inséparables se déplacent de conserve, et doivent rejoindre les issues ensemble. Au joueur d'utiliser des objets (pierre qui bloque, boule qui roule...) pour modifier la position des héros. Si les premiers niveaux sont assez faciles, l'exercice se corse rapidement au cours d'une centaine d'étapes progressives. Cette appli ingénieuse ravira les amateurs de jeux de réflexion. Son graphisme élégant et son atmosphère intrigante lui confèrent par ailleurs un « supplément d'âme » qui pourrait bien séduire plus largement. **N.R.**

IOS (9.0 OU +) / ANDROID
(4.0.3 OU +) [TEST SUR IOS]**À PARTIR DE 1,99 €****APPLIS**



b.

ICLASSICS

À PARTIR DE 11 ANS

D'après Arthur Conan Doyle**The interactive adventures of Sherlock Holmes**

Poursuivant leur travail d'adaptation – de façon plus ou moins heureuse selon les titres – sur applications (et non pas livres numériques) d'auteurs classiques anglo-saxons, iClassics Productions propose le texte quasi intégral d'Un scandale en Bohême, la première nouvelle des *Aventures de Sherlock Holmes* (1891).

Les nombreuses illustrations de Jordi Salano, le très astucieux travail réalisé sur les animations et sur l'interactivité ainsi que la qualité de la bande sonore enrichissent singulièrement l'expérience de lecture. Le carnet d'esquisses de l'illustrateur et une biographie de l'auteur (malheureusement mal traduite) complètent l'application. *V.S.*

IPAD ET ANDROID [TEST SUR IPAD]

1,99 €**FINGERLAB**

À PARTIR DE 8 ANS

**Ange et Aurélien Potier****Yuri (b)**

Yuri se réveille dans une forêt, sur son lit à roulettes. On va le guider dans un univers nocturne peuplé d'insectes, en tâchant de trouver la bonne vitesse, ce qui n'est pas toujours simple pour un lit à roulettes sur un sol à l'inclinaison variable. Il faudra aussi trouver le bon rythme pour attraper les lianes, en étant précis et habile : ni trop haut ni trop bas pour se balancer avec l'amplitude nécessaire pour agripper une autre liane. Surtout, on évitera de se cogner aux moustiques, mais on utilisera grenouille ou libellule comme trampoline, on sautera aussi sur les champignons et on se fauflera entre les pattes des araignées. Un univers d'une grande beauté et d'une véritable poésie qui renforcent notre attachement à Yuri. Dix niveaux, longs et très exigeants en terme de difficulté. Mais cette exigence nécessite de s'investir, de faire de nombreux essais avant de franchir un obstacle. Ce qui rendra cette belle aventure inoubliable. *C.B.*

IOS (9.1 ou +)

2,99 €**STORYTOYS**

À PARTIR DE 4 ANS

D'après Eric Carle**Ours brun – parade des animaux**

Sixième application développée par Storytoys inspirée de l'univers d'Eric Carle, cette dernière propose de composer une parade musicale en compagnie du sympathique plantigrade (tiré de l'album *Ours brun, dis-moi...* paru chez Mijade en 1997). Évoluant dans un décor en 3D assez réussi, ce dernier va rencontrer tour à tour un oiseau, un canard, chacun de couleur différente, et chacun associé à un instrument et une mélodie spécifique, jusqu'à former un véritable orchestre ambulante. L'interaction proposée est en soi assez basique, mais il est possible de varier l'ordre de passage – ou encore d'enregistrer ses propres chants et sa propre musique. Cette appli colorée possède un charme réel, même si un effet de lassitude n'est pas à exclure. *J.P.*

IOS (6.0 ou +) / ANDROID (4.0.3 ou +)
[TEST SUR IOS]**À PARTIR DE 1,99 €****RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE**

Jonathan Paul

RÉDACTEURSClaire Bongrand, Jonathan Paul,
Nathalie Ryser et Véronique Soulé