

ALBIN MICHEL JEUNESSE  
À PARTIR DE 11 ANS



Benjamin Lacombe, Sébastien Perez

### Les Super-héros détestent les artichauts (a)

L'album papier paru en 2014 à l'origine de ce livre numérique interactif comprenait des lunettes 3 D. Premier pas vers le format ePub3 utilisé ici? Force est de constater que cette nouvelle dimension rend pleinement justice à l'inventivité et à la richesse de l'univers créé par Benjamin Lacombe et Sébastien Perez. Nous retrouvons Phosfo – devenu Phospho et faisant désormais équipe avec Wasp Woman – et il continue à vouloir nous initier au rôle de super-héros, pastichant toujours avec humour un ton professoral. Mais ses moyens sont désormais pleinement transmédiatiques et c'est ainsi, par exemple, que son journal intime va se prolonger en création d'une chaîne de télévision qu'il anime.



a.

Chacune des 46 pages-écrans s'ouvre sur de multiples ressources et les cinq chapitres thématiques offrent des cheminements pleins de surprises pour l'avatar que l'on est d'emblée invité à créer. Tests, quizz, parcours fléchés, jalonnent l'apprentissage et chaque rubrique thématique est enrichie d'interactions visuelles et sonores. Deux pépites parmi d'autres : un juke-box de vidéos (six minifilms d'animation!) et un juke-box musical qui donne le climat sonore dévolu à chaque personnage. Et aussi de vraies fausses archives journalistiques, des récits romanesques, une bande dessinée, la découverte de toute une mythologie... et beaucoup de fiches. Stylistiquement, l'image agrège Pop Art, comics américains, publicités vintage, affiches de propagande, quant aux références littéraires elles seraient à chercher du côté de Souvestre et Allain. Car Phospho, comme Fantômas, ne nous parle-t-il pas, dans un joyeux syncrétisme et avec une certaine désinvolture, de l'actualité de notre société troublée? Voir Making of page 104.

C.H. ET J.P.

iOS (4.3 ou +) / ANDROID (3.0 ou +)  
[TESTÉ SUR iOS]  
**9,99 €**

BAYARD PRESSE  
À PARTIR DE 11 ANS

### Zoom Zoom Okapi

Après *Give me Five* by Phosphore, Bayard poursuit l'édition d'applis consacrées à l'actualité. Ici, un principe très simple : chaque jour, 3 fragments d'image sont proposés. Au jeune lecteur de deviner ce qui est représenté parmi trois propositions. Bien entendu, la solution est donnée en même temps que la photo dans sa globalité. Le slogan utilisé (« Devine c'est quoi? »), ainsi que l'impossibilité d'archiver ces images pourront irriter. Pour autant, le procédé constitue un bon support de réflexion sur le pouvoir des images d'actualité, l'ambiguïté voire les possibilités de falsification de leur sens (en jouant sur le cadrage ou la légende). Attention, cette appli requiert un accès au réseau. J.P.

iOS (9.0 ou +) / ANDROID (4.1 ou +)  
[TESTÉ SUR iOS]

**GRATUIT**



## ONION GAMES

À PARTIR DE 11 ANS

**Million Onion Hotel**

*Million Onion Hotel* est un jeu de puzzle dans lequel le but est de faire... de la soupe à l'oignon! En effet, l'hôtel du Dr Peace est réputé pour sa succulente et mystérieuse soupe. Pour cela, il faudra tapoter des oignons le plus vite possible sur un damier pour former des lignes tout en veillant au temps. La réflexion est aussi de la partie car il faudra créer des lignes multiples pour débloquer le mode «frénésie» et obtenir des bonus pour vaincre les boss. À l'issue du niveau, des cartes révélant un peu plus l'histoire sont débloquentes. L'esthétique 8 bits, les effets visuels déjantés et la musique jazzy qui s'active en rythme sont des réussites. Un jeu décalé au gameplay simple et addictif! **C.M.**

iOS (8.0 ou +) / ANDROID (4.4)  
[TESTÉ SUR ANDROID]

À PARTIR DE 3,99 €



## OREAKIDS

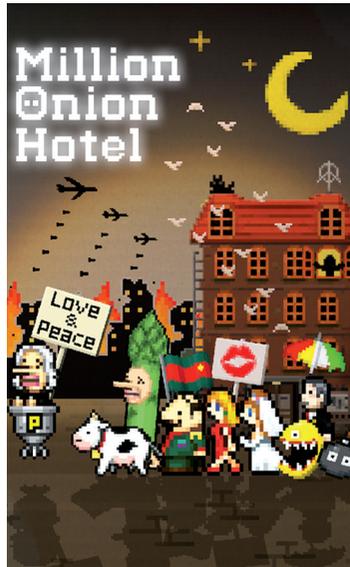
À PARTIR DE 7 ANS

**Fantastiques dinosaures 2**

Deux ans après un premier opus qui nous avait séduits, Oreakids propose une nouvelle appli consacrée aux «fantastiques dinosaures». On y retrouve les mêmes principes : une vingtaine de questions-réponses, une frise temporelle, une base de données permettant de chercher parmi les 140 nouvelles fiches d'animaux présentés en images de synthèse – l'iconographie est moins fournie, mais propose en contrepartie des visualisations à 360°. L'effet de bonne surprise n'est plus, mais le plaisir des aficionados perdure sans aucun doute. **J.P.**

iOS (9.0 ou +) / ANDROID (4.1 ou +)  
[TESTÉ SUR iOS]

À PARTIR DE 3,99 €



## PLUG IN DIGITAL

À PARTIR DE 15 ANS

**Another Lost Phone : Laura's story**

Un téléphone trouvé par terre, l'envie de le rendre à son propriétaire légitime vous pousse à regarder son annuaire, ses messages pour contacter un proche : 12 sms non lus de Ben, paniqué, qui se demande où se trouve Laura. À travers les photos, en parcourant les messages privés de ces personnages fictifs vous devrez tenter de découvrir ce qu'il s'est passé. Comme *A normal lost phone*, les faits racontés sont réalistes et inspirés d'histoires vraies. Le jeu aborde des problématiques difficiles, mais le soin apporté à l'écriture et les conseils distillés tout au long de l'histoire en font un jeu nécessaire. **J.D.**

iOS (7.0 ou +) / ANDROID (4.1 ou +)  
/ PC

À PARTIR DE 2,99 €

## SKELETON BUSINESS

À PARTIR DE 8 ANS

**Vignettes**

*Vignettes* est un jeu quelque peu déroutant au premier abord, dont le gameplay se dévoile au fur et à mesure. Mais son côté mystérieux est appréciable et fait partie de l'intérêt

de ce casse-tête. Son principe est un mélange d'explorations d'objets jusqu'à ce qu'ils se transforment en d'autres items, chaque manipulation en entraînant une autre, et ainsi de suite. Chemin faisant, il y aura des secrets à débloquer et des thématiques à explorer. Le tout est servi par un graphisme original, ainsi qu'une bande-son qui participe à l'ambiance étrange de ce jeu. Captivante, addictive, voici une belle création que nous offre le jeune studio français Skeleton Business. À tester au plus vite! **E.L.**

iOS (9.0 ou +) / ANDROID (4.1 ou +)  
[TESTÉ SUR iOS]

À PARTIR DE 3,39 €



## YATATOY

À PARTIR DE 5 ANS

**Lucas Zanotto****Bandimal**

Deux ans après *Loopimal*, L. Zanotto nous propose une nouvelle appli encore plus musicale! On y retrouve les mêmes animaux que précédemment, toujours mis en valeur par le graphisme joyeux et chaleureux propre à Yatatoy. Cette fois-ci, le but sera de composer des morceaux de musique de type électronique, qu'on agrémentera d'effets sonores et rythmiques variés, et dont on pourra faire varier le tempo. Le groupe peut être composé simultanément de trois animaux (choisis parmi une dizaine), et il est possible d'en changer en temps réel. On apprécie de pouvoir conserver ses créations! La prise en main est intuitive, la composition est aisée et plaisante, c'est toujours aussi beau. Que demander de plus? **J.P.**

iOS (10.0 ou +)  
3,99 €

## RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE

Jonathan Paul

## RÉDACTEURS

Julien Devriendt, Élisabeth Lancou,  
Céline Meneghin et Jonathan Paul