

ACTIVISION / BEENOX

À PARTIR DE 7 ANS

CTR Crash Team Racing Nitro-Fueled

Crash Bandicoot et sa bande reprennent le volant pour s'affronter dans des courses effrénées pleines de rebondissements. Si le jeu est une remasterisation du titre original sorti vingt ans plus tôt, il apporte avec lui pléthore de nouveautés ! On retrouve évidemment un mode histoire avec la possibilité de changer son personnage en cours de progression, mais aussi des courses multijoueurs, locales et en ligne, ainsi que de nombreux modes batailles et parcours chronométrés. Le tout complété par des karts entièrement customisables au fur et à mesure de la progression. À l'image de l'incontournable *Mario Kart*, *CTR* est une bonne alternative pour les fans du genre ! **N.P.**

PC / PS4 / ONE / SWITCH
[TEST ONE]

À PARTIR DE 30 €



ANNAPURNA INTERACTIVE / SIMOGO

À PARTIR DE 12 ANS

**Sayonara Wild hearts**

L'équilibre du monde menacé, trois divinités envoient chercher une héroïne au cœur brisé pour rétablir l'harmonie. De nuit, dans une ville éclairée par des néons, aux commandes de votre moto, vous pourchassez vos ennemis sur fond de musique synth pop. Les commandes sont simples : vous vous déplacez de gauche à droite pour récupérer les cœurs et éviter les obstacles. Tout au long de ses 23 niveaux / morceaux, le jeu déborde de trouvailles et d'inventivité. Il vous faudra combattre un gang de motards debout sur votre selle, chevaucher un cerf, éviter des boules de feu tirées par des loups avant de vous envoler sur le dos d'une épée. Un « pop album video game », généreux, hyper-référencé, véritable hommage à la pop culture qui réussit comme peu avant lui à mêler aussi bien sensations, musique et jeu vidéo. **J.D.**

PS4 / SWITCH / IOS (APPLE ARCADE)

À PARTIR DE 11,99 €

AMANITA DESIGN

À PARTIR DE 10 ANS

**Pilgrims (b)**

Voilà une drôle d'aventure dans laquelle nous embarque Amanita Design ! Une vieille dame, un bandit, un curé et le diable seront vos potentiels compagnons de route dans une très brève aventure, au cours de laquelle vous devrez explorer, fouiller et vous aider de divers objets en utilisant votre jeu de cartes, illustrant items et personnages. Si l'aventure est bouclée en à peine une heure, le joueur est immédiatement invité à rejouer : chaque action permet de débloquent des succès et pour les obtenir tous il faudra effectuer d'autres choix. Par exemple pour affronter l'ours, en l'assommant ou en lui administrant un somnifère les succès seront différents, ainsi que le cours de l'aventure. À cette richesse de jeu s'ajoute le savoir-faire des créateurs : c'est drôle, esthétiquement soigné, bien écrit et accompagné d'une bande-son entraînante. Un délice, idéal pour une courte session de jeu dynamique et enjouée ! **C.B.**

PC WINDOWS / MAC / IOS (APPLE ARCADE)

À PARTIR DE 4,99 €

[EN TÉLÉCHARGEMENT UNIQUEMENT]

APPLIS
& JEUX VIDÉO

b





a

ARTE FRANCE / LA BELLE GAMES
À PARTIR DE 12 ANS



The Wanderer: Frankenstein's Creature (a)

Prenant le contrepied des titres promettant le frisson, cette superbe création nous offre de la poésie et de l'émotion. Cette libre adaptation de l'œuvre de Mary Shelley nous plonge dans la peau de cet individu, qui ne sait pas vraiment ce qu'il est ni d'où il vient. Faisant l'apprentissage du monde, il nous invite à travers les yeux d'un nouveau-né à en regarder la beauté, mais aussi les aspects les plus sombres, notamment lorsqu'il est pourchassé par les habitants d'un village effrayés par son aspect. Le joueur guide les pas de la créature, faisant le choix de se cacher ou de se montrer, essayant d'interagir avec un monde si hostile mais qui semble avoir tellement à offrir, comme les prémises de l'amour. Cette magnifique œuvre se développe dans des tableaux où la couleur naît, s'étend et disparaît au fil d'une histoire dont le cœur est l'humanité. Remarquable écho à notre réalité? Une aventure qui ne laissera pas insensible. **C.B.**

PC WINDOWS / MAC
À PARTIR DE 14,99 €

ARTE FRANCE / LUDOPIUM
À PARTIR DE 10 ANS

Vectronom

Ne vous y trompez pas: si l'on peut croire à un énième puzzle-game au premier abord, ce jeu en dynamise, voire dynamite les codes. Son secret? une bande-son électro endiablée, qui modifie et recompose sans cesse le tableau, et du coup fait partie intégrante du gameplay. C'est donc en suivant le rythme de ladite musique, en devinant le *pattern* qui se cache derrière que l'on pourra éviter les pièges et les obstacles, et donc se déplacer du point A au point B. Concentration et précision seront donc de rigueur, sens du tempo et souplesse aussi. À noter qu'il est possible de jouer à plusieurs sur Switch et PC, ce qui en fait un des party-games les plus improbables, mais aussi un des plus réjouissants du moment. **J.P.**

PC / SWITCH / IOS (13.0 ET +) / ANDROID (5.0 ET +) [TEST IOS]
À PARTIR DE 4,49 €



BANDAI NAMCO / FROMSOFTWARE
À PARTIR DE 16 ANS

Dark Souls Trilogy

Dark Souls Trilogy est une compilation des trois volets de jeu complets de la grande saga *Dark Souls*. Chaque épisode nous plonge dans un univers magnifiquement sordide où l'on incarne un chevalier mort-vivant, homme ou femme. Ce dernier doit affronter tout un bestiaire, de créatures démoniaques à des boss surpuissants, et résoudre de nombreuses quêtes pour empêcher le monde de sombrer dans le chaos. Réputés pour leurs difficultés, les jeux imposent un gameplay exigeant pour le joueur, nécessitant d'être suffisamment adroit et préparé pour chaque séquence de jeu et conférant ainsi une satisfaction certaine à chaque réussite. **N.P.**

PS4 / ONE [TEST ONE]

À PARTIR DE 70 €



BIGBEN INTERACTIVE / BIG SHEEP STUDIO

À PARTIR DE 7 ANS

Spike Volleyball

Les simulations sportives de volley en jeu vidéo sont assez rares et bien souvent, on en est réduit à du beach volley. Pourtant ici, c'est bien le sport traditionnel qui est mis en avant. Après avoir choisi une équipe parmi la cinquantaine de sélections nationales, masculines et féminines, nous voilà lancé dans des matchs de « carrière » ou de compétition, seul ou à deux joueurs. Service, placement, passe et smash, il faudra être tactique pour venir à bout du gameplay exigeant et malheureusement assez brouillon compte tenu des nombreux indicateurs au sol. Sans être parfaitement réussi, il reste néanmoins jouable et nécessite un certain entraînement avant qu'on en vienne à bout. **N.P.**

PC / PS4 / ONE / SWITCH
[TEST ONE]

À PARTIR DE 40 €



CHUMP SQUAD / GWEN FREY

À PARTIR DE 8 ANS

Kine

Roo est un accordéon, Quat une batterie, Euler un trombone à coulisse. Ces trois braves instruments sont des êtres comme vous et moi, à ceci près qu'ils se déplacent chacun à sa façon particulière, en étendant ses cymbales, en allongeant son soufflet, ou en faisant coulisser sa coulisse. Ils sympathisent rapidement et décident de monter un groupe ensemble. Encore faut-il réussir à se rejoindre! Avec humour (situation et dialogues sont finement écrits et traduits) et bonne musique, *Kine* fait naviguer ses trois personnages dans des environnements labyrinthiques, qui demandent que l'on exploite au mieux la palette de mouvements de chacun. Malin, ce *Kine* est plus coriace qu'il n'en a l'air! **S.D.**

PC WINDOWS / SWITCH / XBOX ONE / PLAYSTATION 4 / STADIA
[TEST SWITCH]

19,99€**[EN TÉLÉCHARGEMENT UNIQUEMENT]****DEAR VILLAGERS / NANOPIKO**

À PARTIR DE 10 ANS

Pictoquest

Arvel et Flöh partent en quête des tableaux volés du royaume de Pictoria. Il s'agira alors de remplir des grilles de picross pour progresser. L'originalité du jeu tient dans l'intégration d'éléments de RPG. Ainsi la résolution des grilles fournit des objets utiles au déroulement de l'histoire, mais peut aussi donner lieu à des combats au tour par tour, ajoutant un côté tactique intéressant, comme le fait d'attendre le bon moment pour compléter une ligne et infliger des dégâts à l'ennemi. Néanmoins, les aspects RPG sont trop anecdotiques, le choix du personnage n'a aucune incidence, limitant l'intérêt de rejouabilité et le challenge des grilles n'est pas très relevé. Sympathique. **C.M.**

SWITCH

9,99€**[EN TÉLÉCHARGEMENT UNIQUEMENT]****HOUSE HOUSE**

À PARTIR DE 7 ANS

**Untitled Goose Game (b)**

Imaginez un charmant petit village anglais, un dimanche après-midi de printemps avec ses rosiers bien taillés, ses habitants paisibles... Nous y incarnons une oie mal intentionnée dont l'objectif est de semer la pagaille. Génie du mal bien organisé, le palmipède dispose d'un carnet sur lequel sont notés ses objectifs : voler les clefs du jardinier, faire en sorte que le jardinier se mouille, faire un pique-nique... Entre jeu d'infiltration et puzzle game, vous devrez observer votre environnement pour mener à bien vos bêtises, créant au passage de nombreux gags. On prend beaucoup de plaisir à incarner ce volatile : un bec pour attraper les objets, une paire d'ailes pour impressionner les humains autour de nous et, si cela ne suffit pas, on peut toujours cacarder bruyamment. **J.D.**

PC / MAC / SWITCH

À PARTIR DE 19,99€**[EN TÉLÉCHARGEMENT UNIQUEMENT]****THE IRREGULAR CORPORATION /****CLAUDIU KISS**

À PARTIR DE 12 ANS

PC building simulator

Nous voici aux commandes d'une entreprise d'informatique qu'il faudra faire prospérer en réparant et en créant des PC avec les meilleures configurations possibles pour satisfaire aux demandes des clients. Au fur et à mesure de la réussite de l'entreprise, les pièces disponibles sont de meilleure qualité pour répondre à des demandes plus exigeantes.

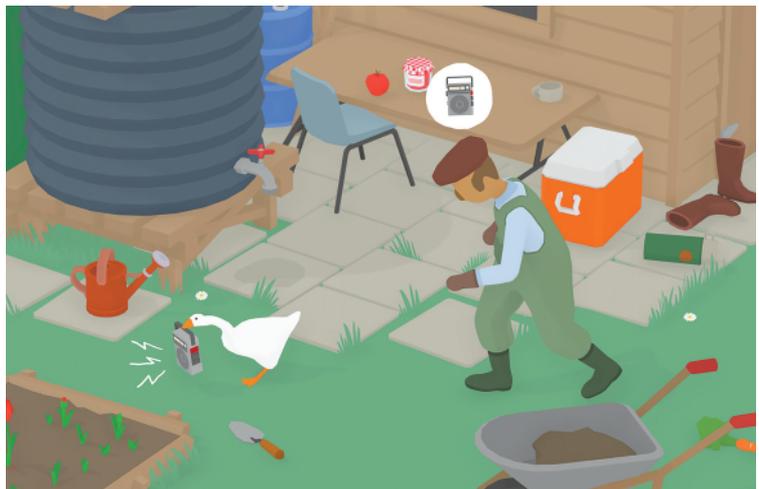
Tous les aspects de la gestion d'un magasin d'informatique sont abordés : gestion du budget, des stocks, commandes auprès des fournisseurs, relation clientèle et bien sûr construction des PC. Cette simulation originale et réaliste permet aussi bien de s'initier à la fabrication du PC idéal qu'à l'entrepreneuriat.

Une curiosité à découvrir. **C.M.**

PC / PS4 / ONE / SWITCH [TEST PC]

À PARTIR DE 17,99€**[EN TÉLÉCHARGEMENT UNIQUEMENT]**

b



KLABATER / POLYSLASH

À PARTIR DE 12 ANS

We. The Revolution

Disons-le : n'espérez pas faire un usage pédagogique de ce jeu sur l'histoire de la Révolution française : on s'attachera avant tout à son intérêt purement ludique. L'on incarne donc le juge d'un tribunal révolutionnaire, devant lequel on présente successivement des accusés au sort de plus en plus périlleux. S'il lui est possible de diriger les débats, examiner les preuves et donc de mener une enquête, la quête de la vérité devra de plus composer avec la portée politique des verdicts. Assez vite, notre juge devra jouer un impossible jeu d'équilibriste face aux différentes factions, afin d'éviter un bain de sang dans Paris, voire de sauver sa propre tête ! À l'inverse, il lui sera possible d'étendre son influence dans la ville afin de défendre ses quartiers... ou sa propre réputation. La question des choix moraux est bien illustrée par le gameplay, riche et immersif ; on regrette presque une trop grande complexité dans laquelle on peut se perdre. Si l'on accepte le parti pris assumé d'évoluer dans une ambiance (assez bien) dépeinte comme tragique et tumultueuse, on donnera une chance à ce titre qui réussit un croisement entre jeu d'enquête et questionnement éthique. **J.P.**

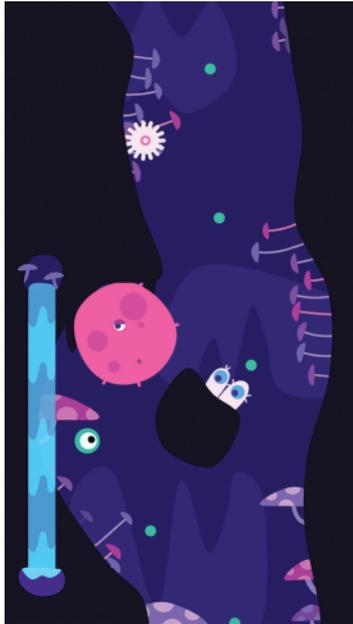
PC / PS4 / ONE / SWITCH [TEST PS4]
À PARTIR DE 20 €

**LOJU**

À PARTIR DE 8 ANS

Ordia (a)

Le jeu de plateforme verticale, vous connaissez ? C'est un peu le principe de ce jeu où l'on incarne une curieuse petite boule munie d'un seul œil. On devra la faire progresser de manière verticale, en la catapultant vers des petits spots « d'accroche », tout en évitant les obstacles de plus en plus variés et retors en fonction de notre avancée. Principe simplissime, bien servi par une direction artistique

**a**

chaleureuse et colorée, et une bande-son atmosphérique. Mais ne vous y trompez pas, concentration et dextérité sont de mise, suffisamment pour apprécier chaque succès et prendre un réel plaisir à manipuler ce jeu. **J.P.**

iOS (10.0 ET +) / ANDROID (4.4 ET +)
 [TEST iOS]

4,49 €**MERLE BLANC / BERLORBI**

À PARTIR DE 6 ANS

**Léna Mazilu, Yoann Guény,
 Maxime Zucca**

Birdie Memory

Birdie memory est une application de reconnaissance d'oiseaux, liée au documentaire *Écoute les oiseaux avec Birdie memory* (chez Albin Michel Jeunesse), et/ou au poster édité par la Ligue de protection des oiseaux. Elle apporte des informations complémentaires à ces derniers (le milieu de vie des oiseaux, leur plumage...). À l'aide de l'appli vous passez votre téléphone ou votre tablette sur une illustration d'oiseau (20 au total) et vous entendez son chant, associé à un court texte

descriptif ; celui-ci pouvant être augmenté par d'autres informations disponibles sur le site Internet dédié. Un « memory » sonore est proposé pour vous entraîner à l'écoute des différents chants. L'ensemble est sympathique mais reste peu fourni. À tester pour les aficionados des oiseaux, en espérant un enrichissement du contenu. **E.L.**

iOS (11.0 ET +) / ANDROID (4.4 ET +)
 [TEST iOS]

GRATUIT**(19,90 € LE LIVRE OU LE POSTER)****MINIBOMBO / TIWI**

À PARTIR DE 4 ANS

Silvia Borando, Anna Beozzi

Affamé comme un loup

Prolongeant l'album éponyme de Silvia Borando (Little Urban), l'application reprend la dernière partie de cette histoire-randonnée, celle où quatre animaux fuient le loup en suivant les galeries souterraines creusées par la taupe. Elle propose un seul mécanisme de jeu – trouver la sortie d'un court labyrinthe – à l'issue duquel l'irruption du loup entraîne les quatre amis dans un nouveau labyrinthe (et un nouveau décor) jusqu'à la pirouette finale.

On appréciera l'illustration aux aplats de couleurs vives et tranchées, la bande-son vivifiante tandis que les plus petits s'amuseront de la répétition des scènes. Publiée dans sa version originale italienne en février 2018, désormais traduite en français, cette application a reçu une mention spéciale aux BolognaRagazzi Digital Award 2019. **V.S.**

iOS (9.0 ET +)

2,29 €



b

MODUS / FROZENBYTE
À PARTIR DE 10 ANS



Trine 4: The Nightmare Prince

Pour ce quatrième opus, Amadeus le magicien, Zoya la voleuse et Pontius le chevalier sont appelés à venir en aide au Prince Selius, dominé par une mystérieuse force ténébreuse. On switche alors en temps réel entre nos trois héros, chacun ayant des compétences propres qui permettront de débloquent les passages et écarter les nombreux obstacles semés sur leur chemin. Si l'aventure est un régal en mode solo, il prend une tout autre tournure en mode multi à 4 joueurs où la coopération est plus que nécessaire pour progresser. Le tout est sublimé par l'ambiance magique de l'univers visuel en 2.5D et une musique enchanteresse. Une saga qui peut d'ailleurs être découverte dans son intégralité grâce à la sortie de *Trine: Ultimate Collection* qui reprend les quatre titres réunis pour la première fois. **N.P.**

PC / PS4 / ONE / SWITCH [TEST ONE]

À PARTIR DE 30 €

NINTENDO
À PARTIR DE 8 ANS

Luigi's mansion 3 (b)

Sorti le jour d'Halloween, ce troisième volet particulièrement attendu tient toutes ses promesses. On retrouve Luigi, attiré dans un guet-apens par le Roi Boo, qui va devoir parcourir un hôtel hanté pour sauver ses amis. Le héros poltron est pour cela aidé des gadgets du professeur K. Tastroff, qu'il s'agisse de l'Ectoblast GL-U (un aspirateur à fantômes) ou d'autres bricolages qui l'aideront à capturer les esprits facétieux. L'aide d'un double gluant fait d'ectoplasme est particulièrement drôle et offre un mode de jeu en coopération réjouissant. L'aventure est drôle, faussement effrayante, nécessite de se creuser les méninges, dans un univers vraiment riche et soigné qui ravira un large public. **C.B.**

SWITCH
À PARTIR DE 59,99 €

NINTENDO / JUPITER CORPORATION
À PARTIR DE 8 ANS

Picross S3

Avec une régularité qui force le respect, Jupiter et Nintendo sortent presque chaque année depuis 1995 au moins un *Picross*, dont les cinq derniers sur Switch. On trouve donc surtout du connu et du reconnu dans ce *Picross S3*, avec des centaines de nouveaux casse-têtes logiques sur le modèle des nonogrammes (une variation du *Démineur* axée non

pas sur la survie mais sur le dessin de cases en noir et blanc) et une interface un peu vieillotte mais efficace. Nouveauté de ce S3, les « Color Picross » (en petite quantité) proposent une variation bienvenue avec d'autres couleurs pour peindre les cases. Reste quoiqu'il en soit un plaisir inégalé à remplir des cases tout en se triturant les méninges. **S.D.**

SWITCH
9,99 €
[EN TÉLÉCHARGEMENT UNIQUEMENT]



NINTENDO
À PARTIR DE 10 ANS

Ring Fit Adventure

Après *Wii Fit*, Nintendo réessaye avec *Ring Fit Adventure* de mettre ses joueurs au sport, cette fois sur Switch. Vendu avec deux solides accessoires (un bandeau de jambe où l'on glisse un Joycon et le fameux Ring, où s'insère l'autre Joycon, à tenir à deux mains), *Ring Fit* a quelques besoins supplémentaires : quelques mètres carrés d'espace pour gesticuler et idéalement un tapis. Si possible, mieux vaut aussi avoir au moins un spectateur, pour s'assurer que l'on fait les bons mouvements. Une fois tout ça prêt, *Ring Fit* (qui gère très bien de multiples profils d'utilisateurs) propose une aventure sous forme de jeu de rôle simplifié (avec le plaisir de se sentir soi-même progresser et gagner en compétences en même temps que son personnage), mais aussi des minijeux compétitifs plus rapides. La variété des exercices permet de s'adapter à un grand nombre d'envies et de niveaux de pratique, et l'univers rempli de personnages amusants encourage à poursuivre sur sa lancée. **S.D.**

SWITCH
59,99 €



POPCANNIBAL
À PARTIR DE 13 ANS

Kind Words

Une boîte à empathie, voilà ce que propose *Kind Words* aux joueurs qui lisent bien l'anglais. Le jeu (ou l'œuvre multimédia interactive ? peu importe après tout) ne propose rien de plus que de recevoir des lettres d'inconnus et de leur répondre pour les réconforter, les rassurant ou les félicitant. Ou d'envoyer soi-même une lettre dans le vide, en espérant une réponse. On pourrait craindre une invasion de trolls, mais grâce à une communauté positive ce n'est heureusement pas le cas, et la quasi-totalité des courriers virtuels sont touchants et sincères. Le plus gros souci de *Kind Words*, finalement, c'est qu'une bonne compréhension de l'anglais écrit reste indispensable. **S.D.**

PC WINDOWS / MAC

3,99 €

[EN TÉLÉCHARGEMENT UNIQUEMENT]



PQUBE / ONION SOUP INTERACTIVE
À PARTIR DE 10 ANS

Nippon marathon

Bienvenue dans une course totalement déjantée ! Dans *Nippon Marathon*, vous incarnez des personnages farfelus déguisés en chien, crustacé ou licorne. Durant les courses, tout peut arriver, entre attaques de chiens, peaux de bananes géantes, enseignes lumineuses et croche-pieds avant le départ, le jeu n'hésitant pas à tricher avec ses propres règles ! Malgré un gameplay imprécis et des graphismes basiques, la diversité des environnements, le bowling en caddie et la loufoquerie ambiante font passer un bon moment. Le mode solo permet de découvrir les motivations des personnages, mais c'est à plusieurs – jusqu'à quatre joueurs – que ce condensé de délire à base de pop culture japonaise se déguste. **C.M.**

PC / PS4 / ONE / SWITCH [TEST SWITCH]

À PARTIR DE 12,99 €

[EN TÉLÉCHARGEMENT UNIQUEMENT]



SQUARE ENIX
À PARTIR DE 8 ANS

Dragon quest builders 2

Le mal est de retour, asservissant les habitants des différentes îles. Accompagné de Malroth, devenu amnésique, le joueur devra rendre son lustre au monde en construisant des bâtiments. Ce mélange de RPG et de *Minecraft* fonctionne toujours aussi bien, le scénario permet de guider le joueur et de compléter d'île en île ses compétences et possibilités de construction et de culture, tout en découvrant de nouveaux matériaux. Les villageois prennent désormais une part active à la reconstruction, ajoutant un aspect gestion très intéressant. Si le mode multi est anecdotique, le mode libre regorge de possibilités. Un jeu qui conviendra tant aux amateurs de RPG qu'aux créatifs assoiffés de constructions ! **C.M.**

PS4 / SWITCH [TEST PS4]

À PARTIR DE 45,99 €



TEPES OVIDIU
À PARTIR DE 5 ANS

Cessabit : résoudre des énigmes

Voici une application pour exercer sa mémoire à tout âge, dans une ambiance zen ! Après avoir observé une image et repéré les éventuels éléments dissimulés, le joueur est invité à se souvenir d'un détail en le discernant entre quatre propositions, avant de passer successivement à quatre ou cinq autres détails. Aucune limite de temps n'est imposée. Le jeu se répète au fil de 24 images, avec un niveau de difficulté quasi identique, ce qui peut finir par lasser. Reste que le graphisme simple et épuré, en noir et blanc à peine tacheté de quelques couleurs, la variété des images et la simplicité du jeu ne manquent pas d'attrait. **V.S.**

iOS (8.0 ET +) / ANDROID (4.1 ET +)
[TEST IOS]

À PARTIR D'1,29 €



TERRY CAVANAGH
À PARTIR DE 10 ANS

Dicey Dungeons

Après *VVVVVV* et *Super Hexagon*, deux classiques de la scène indépendante, Terry Cavanagh change une nouvelle fois de genre avec *Dicey Dungeons*, cette fois un bon petit jeu de combat tactique où l'on construit son personnage à chaque bataille. Comme dans *Slay the Spire*, on retrouve plusieurs personnages aux styles de combat radicalement différents. Mais la comparaison s'arrête là, car ici l'univers, rigolo, tire plutôt du côté d'*Adventure Time*, et surtout tout se joue à coups de dés. Un parti pris original, un peu frustrant parfois, mais qui oblige à repenser ses tactiques pas seulement en fonction de l'attaque et de la défense, mais aussi en fonction du risque. **S.D.**

PC WINDOWS / MAC / LINUX

12,49 €

[EN TÉLÉCHARGEMENT UNIQUEMENT]



TRIBAND
À PARTIR DE 8 ANS

What the Golf?

Qu'est-ce qui fait un jeu de golf ? La mécanique (pointer dans une direction, presser un bouton pour définir la force du coup puis relâcher) ? Le respect des règles ? L'inclusion de champions ? Pour les développeurs de *What the Golf?*, la réponse est clairement la mécanique, puisque leur jeu ne respecte absolument rien du monde du golf. Au contraire, c'est même ce qui fait le sel du jeu : à chaque niveau, on découvre une nouvelle variation (souvent hilarante) autour du thème du golf, et qui s'en éloigne progressivement en intégrant des mécaniques venues d'autres genres. *What the golf?* devient ainsi presque une histoire parodique du jeu vidéo. Une bonne surprise remplie d'autres surprises. **S.D.**

PC WINDOWS / MAC / IOS (APPLE ARCADE)

15,99 €

[EN TÉLÉCHARGEMENT UNIQUEMENT]



USTWO GAMES

À PARTIR DE 10 ANS

Assemble with care

La dernière création des concepteurs de *Monument Valley* était particulièrement attendue. Si l'on y retrouve le soin esthétique, les modalités de jeux sont totalement différentes. On suit une jeune femme, Maria, réparatrice de toute sorte d'objets pour gagner sa vie, qui débarque dans la petite ville de Bellariva. À travers les objets abîmés, ce sont les histoires de leurs propriétaires qui se révèlent. Mais il y a un décalage entre la simplicité des puzzles illustrant les réparations accessibles aux plus jeunes, et les histoires de vie qui trouveront une résonance auprès d'un public plus mature, sans pour autant être particulièrement marquantes. Une relative déception malgré la qualité de réalisation graphique et sonore, aussi bien que les puzzles à la difficulté croissante. **C.B.**

IOS (APPLE ARCADE)

À PARTIR DE 4,99 €

[EN TÉLÉCHARGEMENT UNIQUEMENT]

**NOUVELLES ÉDITIONS**

CAPCOM

À PARTIR DE 13 ANS

Phoenix wright: Ace attorney trilogy

Cette compilation regroupe les trois premiers volets de la série *Ace attorney*, revus en haute définition. On suit l'avocat Phoenix Wright dans une dizaine d'affaires, avec un système de jeu rodé et efficace : phase d'enquête, étude des preuves puis interrogatoire, le tout servi par des dialogues à l'humour décapant. La traduction française est perfectible (quelques fautes et des références aux touches des Wiimote!) mais appréciable. L'absence du deuxième écran de la DS se fait sentir, naviguer avec les manettes étant moins intuitif qu'avec le stylet. Néanmoins, ce portage est de bonne facture et permettra aux plus jeunes de découvrir cette série culte et atypique et pour la première fois sur des consoles autres que Nintendo. **C.M.**

PS4 / ONE / SWITCH [TEST SWITCH]
29,99 €

[EN TÉLÉCHARGEMENT UNIQUEMENT]



SOMETIMES YOU

IZHARD

À PARTIR DE 6 ANS

OVIVO

Dans un univers uniquement en noir et blanc, on dirige une sphère, OVO, à la découverte de cet univers. Flottant entre les deux couleurs pour éviter les obstacles et progresser au fil des aspérités du terrain, OVO récolte des symboles et des billes et découvre finalement qu'il voyage dans un monde plus grand. C'est là tout le principe, OVO se déplace dans une zone hyper-zoomée et minimaliste qui une fois dézoomée fait découvrir un environnement complexe et permet d'appréhender l'histoire de ce monde. Un jeu de plateforme beau, à l'ambiance sonore apaisante, au gameplay épuré et évolutif au long des 10 niveaux, chacun découpé en

trois étapes, qui brille par son originalité et son intelligence. **C.M.**

PC / PS4 / ONE / SWITCH / IOS
[TEST SWITCH]

À PARTIR DE 0,99 €

[EN TÉLÉCHARGEMENT UNIQUEMENT]



SQUARE ENIX

À PARTIR DE 12 ANS

Final fantasy VIII remastered

Pour ses 20 ans, *Final Fantasy VIII* bénéficie d'une réédition aux graphismes améliorés. Même si les arrière-plans accusent leur âge, le travail sur les personnages et les cinématiques donne au jeu une nouvelle jeunesse. Le scénario reste inchangé, de jeunes mercenaires de la BGU, Squall en tête, doivent combattre une terrible sorcière manipulant le temps. Si le jeu souffrait de lenteur, la possibilité d'accélérer le temps est une excellente idée qui permet de se concentrer sur la profondeur du système de combat (et ses puissantes G-Force), et sur l'histoire qui entre quête de sens et passage à l'âge adulte est toujours aussi passionnante. Une belle occasion de (re)découvrir ce titre emblématique. **C.M.**

PC / PS4 / SWITCH [TEST SWITCH]

À PARTIR DE 19,99 €

[EN TÉLÉCHARGEMENT UNIQUEMENT]

**RESPONSABLES DE LA RUBRIQUE**

Claire Bongrand et Jonathan Paul
RÉDACTEURS

Claire Bongrand, Sébastien Delahaye,
Julien Devriendt, Elisabeth Lancou,
Céline Meneghin, Jonathan Paul,
Nicolas Perisse et Véronique Soulé