



ANNAPURNA INTERACTIVE / GIANT SQUID

À PARTIR DE 10 ANS

The Pathless

La lumière a été dérobée au monde et, en tant que dernière chasseuse, c'est à vous qu'il incombe de la ramener. Vous devrez explorer un monde ouvert et gravir des tours pour observer les alentours afin de trouver les runes vous permettant de chasser les mauvais esprits. Au fil de l'aventure vous débloquentez de nouvelles zones. Le point fort de *The Pathless* réside dans son système de déplacement. Le monde est parsemé de cristaux flottants, en les touchant à l'aide de votre arc vous gagnerez en vitesse et, si vous arrivez à les enchaîner, vous pourrez vous déplacer comme le vent à travers l'ensemble du jeu. Tout au long de votre aventure vous serez accompagné par un aigle qui vous aidera à résoudre les énigmes et affronter les boss des différentes zones. *The Pathless* est le second jeu de Giant Squid, les créateurs d'*Abzù*, avec lequel il partage la même ambiance mystique et une direction artistique soignée. Même si *The Pathless* est plus orienté action, le jeu n'est jamais punitif. Si l'on regrette parfois le manque de difficulté, il n'en est que plus accessible pour les joueurs les moins expérimentés. J.D.

PC / PS4 / PS5 / APPLE ARCADE

À PARTIR DE 32,99 € [ABONNEMENT APPLE ARCADE - 4,99 € / MOIS]



DEAR VILLAGERS, E-HOME ENTERTAINMENT / ARTEFACS STUDIO

À PARTIR DE 12 ANS

Le donjon de Naheulbeuk : l'amulette du désordre

La licence de fantasy humoristique bien connue du *Donjon de Naheulbeuk* se décline cette fois-ci en jeu vidéo, sous forme d'un tactical RPG. On y retrouve donc l'humour propre à la série et ses personnages maladroits, archétypes des jeux de rôle : elfe, barbare, ogre, sorcière, etc. à l'assaut d'un donjon pour mettre la main sur la convoitée statuette de

Gladeulfurha. Le gameplay est classique pour un tactical, déplacements case par case pour affronter les ennemis, plutôt bien mené sans apporter d'originalité. L'histoire et les quêtes sont en revanche ennuyeuses et l'on peine à s'y investir. Un jeu sympathique, si l'on aime l'univers de John Lang, mais manquant de profondeur dans sa narration. C.M.

PC

À PARTIR DE 34,99 €

[TÉLÉCHARGEMENT UNIQUEMENT]



FIFTYTWO

À PARTIR DE 6 ANS

Populus Run

« Et si on faisait un *Fall Guys* à l'envers, où il faudrait être le plus nombreux possible sur la ligne d'arrivée ? » On pourrait résumer (imparfaitement) le pitch de ce runner sans prétention mais bourré d'humour. Il s'agit donc de ramener le plus possible de personnages au bout de la course, dans un univers kitsch et coloré, où il faudra slalomer entre les burgers et les donuts géants ! Très intuitif, il bénéficie d'une scénographie réussie doublée d'une bande-son entraînante – où un chœur vous indique quoi faire. Ni plus ni moins qu'un *casual game* fun et sympathique. J.P.

iOS [APPLE ARCADE]

[ABONNEMENT APPLE ARCADE - 4,99 € / MOIS]



FOCUS HOME INTERACTIVE / DOUZE DIXIÈMES

À PARTIR DE 7 ANS

Shady Part of Me

Le jeu nous entraîne dans les méandres de l'esprit d'une petite fille ayant peur de la lumière. Blessée par le regard que les autres lui portent, elle se réfugie dans l'obscurité et découvre une alliée en la figure de son ombre. À travers ce jeu de plateformes, nous sommes surtout confrontés à de véritables casse-têtes, à base d'interrupteurs et de déplacements nécessitant



OKYO GAMES / PLUG IN DIGITAL
À PARTIR DE 7 ANS

Neon Beats

Avec *Neon Beats*, vous évoluez durant neuf niveaux au rythme d'une bande son qui se renouvelle à chaque fois, dans un univers abstrait fait de néons et de lignes blanches. Adresse et accélération sont au rendez-vous dans ce jeu de plateforme original et soigné, avec une musique basée sur le gameplay qui vous entraînera tout du long. Un seul petit bémol à ce jeu réussi : sa maniabilité sur support mobile, qui n'est pas aisée au début. Un bon jeu assez court : à découvrir, donc. **E.L.**

PC / IOS (13.0 ET +)
À PARTIR DE 3,49 €



SQUARE ENIX
À PARTIR DE 10 ANS

Kingdom hearts : melody of memory

Square Enix décline la série de RPG *Kingdom Hearts* en jeu de rythme, comme l'éditeur l'avait fait précédemment avec *Final Fantasy*. On peut ainsi diriger Sora, Donald, Dingo et bien d'autres personnages. Le jeu comporte la quasi-intégralité des morceaux de la série. Il propose des modes variés pour jouer seul ou à plusieurs en ligne. Néanmoins, le mode histoire est anecdotique : un résumé des épisodes de la série où l'on enchaîne sans cohérence les différents mondes. Surtout, le choix de niveaux proposés en vue de dessus rend l'ensemble brouillon voire illisible, énorme frustration pour un jeu rythmique basé sur la précision ! C'est le principal défaut du jeu, mais il vient gâcher l'expérience. **C.M.**

PS4 / SWITCH
À PARTIR DE 34,99 €



d'alterner les 2 personnages. Toute la progression est bercée par une narration permanente, entre dialogues et pensées, qui se découvre à chaque étape. Mais on se laisse surtout porter par l'ambiance onirique qui se dégage du titre par son visuel somptueux, nuancé d'ombres et de lumières, et sa bande-son mélancolique. **N.P.**

PC / PS4 / XBOX ONE / SWITCH
À PARTIR DE 15 €
[TÉLÉCHARGEMENT UNIQUEMENT]



MACHINEBOY
À PARTIR DE 12 ANS

Embracelet (a)

Jesper, un adolescent solitaire de 17 ans, part à la découverte de l'île de Slepp sur les traces d'un bracelet aux pouvoirs télékinésiques que son grand-père lui a confié avant de mourir et de sa propre histoire familiale. L'occasion pour lui de s'extraire de son quotidien dans une banlieue norvégienne pendant une semaine. Sur place il découvrira bien des secrets, l'âpreté de la vie sur une île isolée à l'activité sur le déclin et surtout l'amitié, ou plus ! Une belle aventure narrative sur le passage à l'âge adulte avec un brin de fantastique, de fantaisie et d'écologie, portée par des graphismes polygonaux épurés. On regrette juste

que l'histoire soit si courte et pas toujours aboutie dans son propos. **C.M.**

PC / SWITCH / IOS (IOS 13.0+)
À PARTIR DE 10,79 €
[TÉLÉCHARGEMENT UNIQUEMENT]



NOODLECAKE
À PARTIR DE 12 ANS

Nuts

Vous êtes un garde-forestier chargé d'étudier les comportements des écureuils. En journée, vous placez vos caméras dans la forêt et attendez le lendemain pour regarder les images tournées la nuit. Vous replacez ensuite les caméras jusqu'à ce que vous trouviez leur cachette... La direction artistique est très réussie et d'emblée on pense à *Firewatch*, pour son ambiance. Mais contrairement au jeu de Campo Santo la narration et l'intrigue ne sont pas au même niveau. *Nuts* propose toutefois une expérience originale d'observation et d'enquête où l'on prend plaisir à repasser au ralenti les films tournés la nuit pour observer les écureuils et étudier leur routine. **J.D.**

PC / SWITCH / APPLE ARCADE
À PARTIR DE 16,79 € [ABONNEMENT
APPLE ARCADE - 4.99 € / MOIS]





a.

SUPER.COM / NODDING HEADS GAMES
À PARTIR DE 9 ANS

Raji: An Ancient Epic

Raji, une jeune femme indienne, a été désignée par les dieux pour s'opposer aux forces démoniaques revenues mettre le chaos sur Terre en capturant les enfants, dont son petit frère. Inspiré des mythologies indiennes, ce jeu d'action-aventure nous plonge au cœur de l'Inde médiévale avec un style visuel audacieux et riche de détails entre ses arrière-plans dépayés et ses effets de lumière somptueux. Le gameplay est relativement simple mais toutefois assez répétitif avec ses arènes de combat multiples. Le tout est ponctué de puzzles à résoudre et de séquences narratives en théâtre d'ombre qui en font un jeu qui n'a rien à envier aux blockbusters du genre.

N.P.

PC / PS4 / PS5 / XBOX ONE-S-X /
XBOX SERIES X-S / SWITCH

À PARTIR DE 23 €



THE IRREGULAR CORPORATION /
FIREART GAMES
À PARTIR DE 8 ANS

Tohu (a)

Pour sauver de la menace d'un sombre et secret personnage sa planète poissons et les autres drôles de planètes de son paisible univers, une petite fille va devoir les parcourir en récoltant des objets, et en résolvant des énigmes qui permettront de réactiver la protection de ce fragile univers. Une aventure facile, accessible à de jeunes joueurs, qui auront le plaisir d'arriver au bout sans trop de difficulté. L'atout majeur réside dans l'univers graphique particulièrement réussi, fait à la main, dont la richesse de la composition invite à prendre le temps de l'observation, évoquant le style d'Amanita Design. Une belle aventure pour s'initier au point & click!

C.B.

PC / PS4 / XBOX ONE / SWITCH /

À PARTIR DE 12,99 €



UBISOFT

À PARTIR DE 12 ANS

Immortal Fenyx Rising

L'heure est grave! Les dieux de l'Olympe ont été pris au piège par le titan Typhon. Guidée par Zeus et Prométhée, seuls rescapés, Fenyx devra les libérer. Difficile de ne pas voir les inspirations très présentes issues de *Zelda Breath of the wild*, tant le gameplay est similaire. Néanmoins, le jeu est bien réalisé et l'appropriation de cette référence réussie et fluide, tout comme les graphismes et l'ancrage mythologique. Cependant la narration pêche par une écriture non dénuée d'humour, mais inégale et dont les dialogues tombent souvent à plat de même les quêtes sont répétitives et sans intérêt, rendant au fil des heures le jeu lassant. Un jeu en demi-teinte qui permet de passer un bon moment.

C.M.

PC / PS4 / PS5 / XBOX ONE / XBOX
SERIES X-S / SWITCH

À PARTIR DE 44,99 €



WIRED PRODUCTIONS / TOMAS SALA
À PARTIR DE 10 ANS

The Falconeer

Dans la peau d'un Falconeer, on parcourt le monde océanique d'Ursee sur le dos d'un faucon de combat gigantesque. Ce duo, équipé pour le combat, se voit chargé de multiples missions, souvent prétextes à des affrontements aériens de plus en plus acrobatiques. Pas évident à maîtriser de prime abord, le jeu est surtout riche par la profondeur de son univers ouvert, mêlant steampunk et heroic-fantasy, dans une ambiance visuelle particulière qui colle parfaitement à l'univers du titre. Toutefois, un certain déséquilibre apparaît au fil du jeu, entre ses phases d'exploration lentes et ses combats intenses, si bien que l'on peine par moment à prendre pleinement possession de nos héros et de leurs capacités.

N.P.

PC / XBOX ONE / XBOX SERIES X-S

À PARTIR DE 30 €



YACK & CO

À PARTIR DE 9 ANS

Down in Bermuda

Après l'excellent *Agent A*, on attendait impatiemment la nouvelle création de Yack & Co! Elle met en scène un jeune aviateur confronté à une effroyable tempête dans le célèbre Triangle des Bermudes, et que l'on retrouve échoué, plus âgé de dizaines d'années et sans aucun souvenir. Il va s'aventurer dans plusieurs îles, chacune recelant un mystère à résoudre pour découvrir l'île suivante, par des mécanismes d'objets à trouver et de casse-têtes à résoudre. C'est simple, beau et coloré, brillant dans la réflexion proposée et finalement presque trop court. Si le titre est aujourd'hui disponible dans sa version intégrale, une version amputée de moitié était parue il y a près d'un an, laissant une expérience quelque peu amère par son goût d'inachevé : mais la qualité du titre n'en est qu'accentuée car il se reprend en main en quelques minutes seulement avec un plaisir intact. Par sa grande accessibilité il se prête parfaitement à des séances de découvertes! **C.B.**

PC / MAC / XBOX ONE / XBOX SERIES X-S / SWITCH / APPLE ARCADE

À PARTIR DE 16,79 € ABONNEMENT
APPLE ARCADE - 4,99 € / MOIS]



NOUVELLES ÉDITIONS

DIGITAL DRAGON / BIT BYTERZ

À PARTIR DE 14 ANS

Memoranda

Un nain marin vous annonce qu'il faut le satisfaire si vous voulez pouvoir dormir de nouveau. Tel est le déclencheur de cette aventure point & click aux confins de l'insomnie et de l'oubli, inspirée des œuvres d'Haruki Murakami. Dans de très beaux décors, il faudra aller d'énigmes cryptiques, parfois trop complexes en raison d'une logique déroutante, en rencontres loufoques pour comprendre ce qui se passe et rendre son sommeil à Mizuki. Au fil des pérégrinations de tableau en tableau, des objets collectés et des notes prises dans le carnet, les éléments s'imbriquent peu à peu. L'univers poétique et surréaliste de l'auteur est bien retranscrit, mais la trop courte histoire laisse un sentiment d'inachevé. **C.M.**

PC / PS4 / XBOX ONE / SWITCH / IOS (IOS 8.0 +)

À PARTIR DE 14,99 €
[TÉLÉCHARGEMENT UNIQUEMENT]



MICROIDS / APPEAL STUDIOS

À PARTIR DE 9 ANS

Les Tuniques Bleues : Nord & Sud

Enième réédition depuis sa sortie initiale en 2012, le jeu de stratégie inspiré de la série de BD de Cauvin et Salvérius nous plonge au cœur de la Guerre de Sécession opposant l'Union à la Confédération. Sur une carte minimaliste, on choisit d'incarner les *bluecoats* face aux *redcoats* en mode solo ou multijoueur. À chaque tour, le choix nous est donné de prendre possession d'un territoire ou d'attaquer les troupes ennemies, soit sous forme de combat stratégique en 3D, soit en mode tir à la première personne. Si le jeu fonctionne toujours de manière correcte et agréable, on regrette toutefois qu'il

n'apporte que peu de nouveautés ou d'évolution dans son gameplay, si ce n'est sa difficulté. **N.P.**

PC / MAC / PS4 / XBOX ONE / SWITCH /

À PARTIR DE 20 €



NINTENDO

À PARTIR DE 7 ANS

Super Mario 3D World + Bowser's Fury

L'opus paru sur WiiU en 2013 ici réédité soufflait un vent de changement, délaissant le schéma classique des opus précédents. Mêlant 2D et 3D, rompant la linéarité de la progression, il a ouvert les portes au véritable changement du *Mario Odyssey* paru quelques années plus tard. À cette réédition s'ajoute *Bowser's Fury*, bonus tellement bien fait qu'on en regrette la courte durée. On y affronte Bowser dans un archipel d'îles pollué par une matière noire, dans lequel on navigue en totale liberté pour récolter les astres permettant de combattre le méchant. Drôle et réjouissant, il exploite tous les costumes, compétences et autres surprises de gameplay offrant une séance de jeu très plaisante. On en redemande!! **C.B.**

SWITCH

À PARTIR DE 59,99 €



RESPONSABLES DE LA RUBRIQUE

Claire Bongrand et Jonathan Paul

RÉDACTRICES ET RÉDACTEURS

Claire Bongrand, Julien Devriendt,

Élisabeth Lancou, Céline Meneghin,

Jonathan Paul, Nicolas Perisse