



Le Retour à la terre, t.3 - Le Vaste monde,
dess. M. Larcenet, Dargaud

bandes dessinées



hurra !

Bayard Jeunesse

Collection Bayard BD / Les Héros J'aime la BD
Scén. et dess. Yvan Pommaux, coul. Nicole Pommaux :

Théo Toutou, t.3 : Cavalcade

Troisième recueil des courtes aventures du chien détective et de son amie Natacha, la craquante libraire au si joli minois. Les quatre récits abordent des registres différents avec réussite, mais l'ensemble tourne autour de l'amour. Pauvre Théo, qui ne peut déclarer sa flamme à son ange ! Pommaux s'est amusé à organiser des courses-poursuites, des bals costumés, et joue toujours sur les situations classiques du roman policier. Les plus jeunes vont se régaler, leurs aînés seront ravis. (O.P.)

ISBN 2-7470-1270-0

8,90 €

À partir de 8 ans



bravo !



chouette !



pourquoi pas ?



hélas !

Dupuis

Collection Repérages

Patrice Pellerin :

L'Épervier, t.6 : Les Larmes de Tlaloc

Voici la fin du premier cycle des aventures de Yann de Kermeur, le corsaire de Sa Majesté impliqué dans une chasse au trésor, accusé à tort d'un meurtre, et lancé à la poursuite de cupides aventuriers. On voit que Pellerin a travaillé avec Charlier... et qu'il retrouve ce qui faisait le charme et l'efficacité des aventures du grand scénariste. Après cinq volumes assez trépidants, qui nous avaient menés de Bretagne en Guyane, voici l'heure des comptes et des révélations, dans un parfum de désillusion et d'amertume : pas de véritable happy end, mais un non-affrontement de personnages malades des fièvres et fous de l'or, une pirouette du destin, et de belles figures féminines pleines de caractère. Yann reprend la mer, sur sa Méduse, tel le cow-boy solitaire de *La Prisonnière du désert*. (O.P.)

ISBN 2-8001-3390-2

9,80 €

À partir de 11 ans



problème...

Dargaud

Collection Poisson Pilote

Scén. Jean-Yves Ferri, dess. Manu Larcenet, coul. Brigitte Findakly :

Le Retour à la terre, t.3 : Le Vaste monde

En direct des Ravenelles, charmant village perdu en pleine nature, Manu continue à raconter sa vie quotidienne sur un ton décalé. Mais là, le héros est en crise (encore !) car en attente de paternité. Les gags se présentent en demi-pages ou sur quelques pages, mais leur enchaînement se lit comme un feuilleton, faisant monter le rire jusqu'au déchaînement final. Manu a quitté son carton, mais il ne voit plus le monde qu'à travers Laurence Pernoud © et s'interroge sur tout. Les villageois offrent toujours un contrepoint surréaliste et bonhomme à ce petit agité nerveux, pour lequel le lecteur ne peut qu'éprouver de la tendresse. Larcenet a toujours cultivé un ton décalé, confinant à l'absurde, il l'enrichit ici d'humanité. (O.P.)

ISBN 2-205-05625-5

9,80 €

À partir de 11 ans

Tonkam

Collection Sky

Mitsuru Adachi :

Jinbé

Ce court manga en un seul tome se lit avec beaucoup de plaisir, et offre une bouffée de grave légèreté et de bonheur humain. Jinbé, c'est le surnom du héros Jinpei et aussi en japonais le nom du requin-baleine. Ce mélange traduit le statut incertain du personnage, un veuf trentenaire employé dans un aquarium, qui vit avec la fille de sa femme décédée. Il la protège, elle l'aime, et autour d'eux gravite une galerie de personnages secondaires loufoques qui permettent à l'auteur de construire



Jinbé,
ill. M. Adachi
Tonkam

bandes dessinées

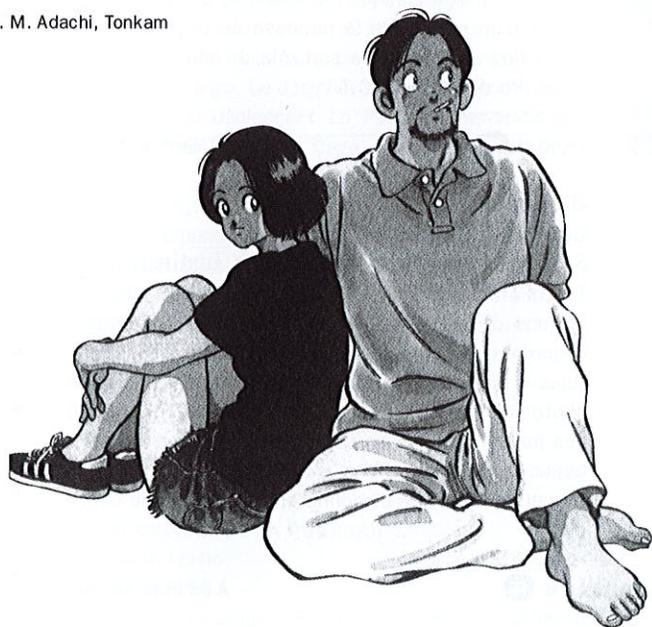
ces courtes saynètes sentimentales dont il a le secret. Avec un grand art de la mise en scène et des ruptures de rythme, jouant de l'ellipse et du mystère, Adachi fait progresser ses personnages l'un vers l'autre. Les nombreux petits gags n'empêchent pas l'émotion de s'installer chez le lecteur. (O.P.)

ISBN 2-84580-470-9

10 € 

À partir de 12 ans

Jinbé, ill. M. Adachi, Tonkam



RESPONSABLE ET RÉDACTEUR DE LA RUBRIQUE :
Olivier Piffault