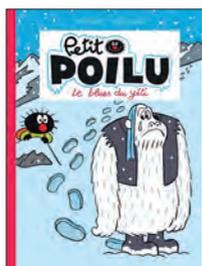
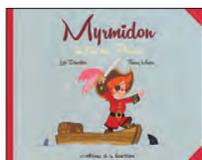
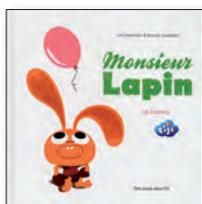


- 114 **ENFANCE**
- 115 **HUMOUR**
- 117 **SOCIÉTÉ**
- 121 **SAGESSE ET SENTIMENTS**
- 122 **AMOUR**
- 123 **AVENTURE ET SPORTS**
- 124 **HISTOIRE ET WESTERN**
- 127 **FANTASTIQUE ET FANTASY**
- 131 **SCIENCE-FICTION**
- 133 **POLICIER ET ESPIONNAGE**
- 136 **PATRIMOINE ET CLASSIQUES**

BANDES DESSINÉES

BANDES DESSINÉES

Cette année, la sélection du « neuvième art », c'est un profond renouvellement à l'intérieur de phénomènes anciens. Dans une production éditoriale très dynamique, nos choix vont à la vitalité persistante des titres pour les plus jeunes, où l'étonnant *Avni* côtoie un inattendu *Posy Simmonds*, le *Minuscule* de Tashiki ou le recueil des gentils gags du chat *Poussy*. Ils vont aux comics, dont les éditions soignées de séries cultes, souvent spectaculaires et intelligentes (si, si...) se multiplient, et à une nouvelle vague de mangas : pas encore best-sellers, de nombreux titres renouvellent les récits et thèmes. Plus largement, alors que les séries dominent, les deux tiers de notre sélection sont des inédits ! Si le groupe Dargaud-Dupuis-Kana-Urban... écrase le marché, 35 éditeurs sont représentés ici, témoins d'une variété patrimoniale illustrée par l'inoubliable Emeraldas de Matsumoto, les mythiques *New Gods* de Kirby, et d'une création pleine de surprises : l'allemand *Kinderland*, les mangas *A silent voice*, *Your lie in april*, *Six half* et son héroïne amnésique... l'émouvant *Berceau des mers*, et de grands albums signés Nury, Dorison, Domecq, Debon ou Loth. Enfin des coups de cœur spéciaux pour des héroïnes, *Yoko Tsuno*, *Batgirl* et, pour les ados, l'inspectrice Renee Montoya de *Gotham Central* !



ENFANCE

À PARTIR DE 3 ANS 

Scén. Loïc Dauvillier,
dessin Baptiste Amsallem

506 **Monsieur Lapin, t.3 : Les Ballons**

La vie quotidienne des lapins, ou la folie de Bugs Bunny, avec un graphisme qui fleurit bon l'album pour enfants. Ces aventures burlesques façon BD sans paroles sont une vraie réussite grâce à une mise en scène fluide et efficace, à l'expressivité malicieuse des craquants lapins et aux différents formats de planches où dominent les teintes orangées. Ici le jeune lapereau se trouve aux prises avec un sac de ballons multicolores...

DES RONDS DANS L'O
ISBN 978-2-917237-78-6
12,50 €

À PARTIR DE 3 ANS 

Scén. Loïc Dauvillier, dessin Thierry Martin

507 **Myrmidon, t.4 : Myrmidon sur l'île des pirates**

Retour du jeune Myrmidon qui joue à s'inventer des histoires. Ici, il pêche un costume de pirate et le voilà aux prises avec une bande de squelettes. Ce monde imaginaire est non colorisé, juste dessiné, et contraste avec celui de la réalité pour un résultat très lisible et permettant au petit lecteur de s'identifier au héros ; la continuité graphique entre chaque case et un découpage très clair de l'action permettent une lecture autonome.

LA GOUÏTIÈRE, JEUNESSE
ISBN 979-10-92111-16-3
9,70 €

À PARTIR DE 3 ANS 

Scén. Céline Fraipont, dessin Pierre Bailly

508 **Petit Poilu, t.16 : Le Blues du yéti**
509 **et t.17 : À nous deux !**

Sur le chemin de l'école, un tourbillon entraîne le petit héros dans de drôles de péripéties. Rencontre de l'autre, apprentissage, persévérance, courage et surtout amitié sont mis en avant dans ces BD muettes à la naïveté tendre et à la ligne graphique douce. Un petit bonheur de simplicité et de rigolade ! Ces nouveaux titres explorent, pour le premier, l'amitié et ses maladresses et, pour le second, l'image de soi. Deux bons crus !

 **DUPUIS, PUCERON**
ISBN 978-2-8001-6105-1
ISBN 978-2-8001-6348-2
9,50 € CHACUN

À PARTIR DE 4 ANS C1 : 👁️

Scén. Dominique Roques,
dessin Alexis Dormal

- 510 **Ana Ana, t.5 : Super-héros en herbe**
511 **et t.6 : Tous au bain !**

Cinquième et sixième titres, toujours aussi attractifs pour les petits, consacrés à Ana Ana, la petite sœur de Pico Bogue et à ses doudous. Le beau dessin d'Alexis Dormal donne toujours envie aux enfants d'avoir le même univers qu'Ana Ana et de lire et relire ses histoires. Les doudous aident Ana Ana à devenir une super-héroïne ou font la comédie pour ne pas se laver... Beaucoup de douceur et une dose d'espièglerie (moins tout de même que dans *Pico*).

 **DARGAUD**
ISBN 978-2-205-07410-9 / ISBN 978-2-205-07411-6
7,95 € CHACUN



À PARTIR DE 6 ANS C2 : 👁️

Scén. Emmanuel Guibert,
dessin Marc Boutavant

- 512 **Ariol, t.10 : Les Petits rats de l'Opéra**

Dans ce nouveau volume, voici une leçon de danse hilarante avec la jolie Yakima, nouvelle venue parmi les professeurs, qui nous apprend comment dessiner des lettres avec différentes parties du corps. Ariol passe aussi une soirée entre hommes avec son papa, dans des souvenirs de service militaire et de fromage qui pue. C'est drôle et touchant, vivant, toujours juste et parfaitement scénarisé et dialogué. Pour les enfants qui commencent l'école, Ariol reste indépassable.

BD KIDS
ISBN 978-2-7470-5299-3
11,50 €

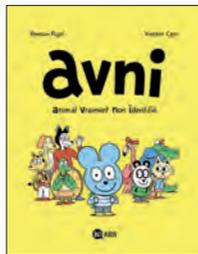
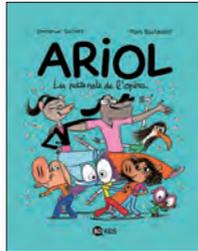
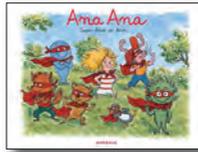
À PARTIR DE 6 ANS C2 : 👁️

Romain Pujol, Vincent Caut

- 513 **AVNI, t.1 : Animal Vraiment Non Identifié**

Emprunté au magazine *Toboggan* et nouveau venu chez BD Kids, AVNI est un drôle de petit animal tout bleu et tout en rondour aux membres extensibles, qui change de couleur à volonté. Ces bizarreries se révèlent très appréciables pour se faire des amis dans sa nouvelle école. Elles lui sont aussi très utiles au sein de sa drôle de famille : son papa ressemble à un loup, sa maman à un chien, et dans ce couple-là c'est l'homme qui s'occupe des tâches ménagères et la femme qui travaille.

BD KIDS
ISBN 978-2-7459-5753-5
9,95 €



À PARTIR DE 7 ANS C2 C3

Scén. Alain Jost et Thierry Culliford, d'après Peyo, dessin Jeroen De Coninck et Miguel Díaz

- 514 **Les Schtroumpfs, t.33 : Schtroumpf le Héros**

Un vieux livre, découvert au grenier, conte l'épopée de Schtroumpf le Héros, qui vécut des aventures formidables après s'être baigné dans la source de la Montagne du dragon. Les petits Schtroumpfs sont tous fascinés par ces exploits, à tel point que trois d'entre eux se mettent en route pour la source magique. Avec un dessin fidèle au style Peyo, on retrouve dans cet album l'esprit schtroumpf fait d'humour et de bonhomie, avec une petite incursion dans l'heroic fantasy qui fonctionne parfaitement.

 **LE LOMBARD**
ISBN 978-2-8036-3543-6
10,60 €

HUMOUR



À PARTIR DE 7 ANS C2 C3 : 👁️

Benjamin Renner

- 515 **Le Grand méchant Renard**

Le renard de cette histoire est la risée de tous les animaux de la ferme où il essaie désespérément de se mettre une gallinacée sous la dent. Coché par le Grand Méchant Loup, le goupil, pas très rusé, va se révéler... un très gentil papa poules ! Drôle, décalée, une fable animalière, dessinée sans case, qui ravira les petits et les grands.

 **DEL COURT, SHAMPOOING**
ISBN 978-2-7560-5124-6
16,95 €



515

À PARTIR DE 7 ANS C2 C3

Johan Troianowski

516 **Hamour noir**

Comment gagner le cœur de sa belle quand on est un loup ? Ni fleurs, ni bijoux, mais un Petit Chaperon rouge, ça c'est bon ! Amour et humour noir font bon ménage dans cet album sans texte. Dans une succession d'histoires courtes, Monsieur et Madame Loup, pattes de mouches et gros appétit, évoluent dans la forêt des contes, dans un chassé-croisé amoureux pétri d'un humour souvent caustique. Drôle et saignant, ce petit livre joue aussi avec malice et une belle inventivité des codes de la BD.

L'ATELIER DU POISSON SOLUBLE

ISBN 978-2-35871-078-7

14 €



À PARTIR DE 8 ANS C3 C4

Nob

517 **Dad, t.1 : Filles à papa**

Chronique familiale pleine de sensibilité et d'humour, la nouvelle série de Nob (auteur de *Mamette*) met en scène un père au foyer célibataire de 40 ans, comédien au chômage (il « aurait pu être célèbre », mais la famille passe avant tout !), et ses quatre filles, nées de quatre mères différentes. De l'aînée, 20 ans à la petite dernière, 10 mois, elles ont toutes un fort caractère et un grand amour pour leur père, ce qui ne les empêche pas de se moquer de son côté éternel ado...



DUPUIS

ISBN 978-2-8001-6345-1

9,90 €

À PARTIR DE 9 ANS C3 C4

Gustavo Duarte

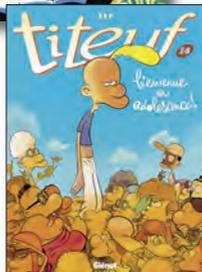
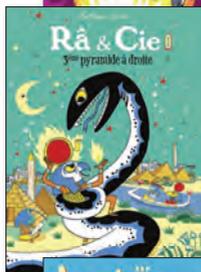
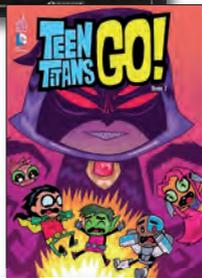
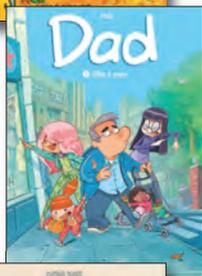
518 **Monstres !**

Une histoire burlesque et sans paroles où trois monstres méchamment rigolos sèment une sacrée panique dans une petite ville balnéaire en sortant des flots et en s'en prenant à la population locale. Heureusement, le vieux Pinô, qui attend désespérément les clients dans son bar, va prendre les choses en main. Un brillant exercice graphique et narratif qui nous vient du Brésil. C'est fluide, drôle, et recommandable pour tous les âges !

PAQUET, PERFECTUM

ISBN 978-2-88890-692-6

15 €



À PARTIR DE 9 ANS C3 C4

Scén. Sholly Fisch, dessin Lea Hernandez, trad. de l'anglais (États-Unis)

519 **Teen titans go !, t.1 et 2**

Adaptée d'un dessin animé, cette série présente une bande de super-héros adolescents déjantés, parmi lesquels Robin, l'acolyte de Batman. Ils doivent parfois combattre des super-vilains, mais vivant aussi leurs vies d'adolescents normaux, s'ennuient, organisent des « party party » ou font des blagues potaches. C'est divertissant, très dynamique voire tourbillonnant, avec un dessin *cartoon* acidulé. Une introduction joyeusement délirante aux comics pour les plus jeunes.

URBAN KIDS - DC COMICS

ISBN 978-2-36577-629-5

ISBN 978-2-36577-696-7

9,90 € CHACUN

À PARTIR DE 9 ANS C3

Matthieu Roda

520 **Râ & Cie, t.1 : 3^{ème} pyramide à droite**

La mythologie égyptienne pour tous ! Au début il n'y avait rien. Puis Rââââ ! Dieu se créa lui-même, et petit à petit il poursuivit son œuvre... Tout se met en place, l'arbre généalogique des dieux s'agrandit et Matthieu Roda raconte l'Égypte ancienne avec beaucoup d'humour en un dessin naïf et très coloré qui s'adresse au jeune public mais qui plaira également aux grands. Jeux de mots, références, et des personnages dessinés toujours de profil comme dans le code pictural égyptien. Une réussite !

SARBACANE

ISBN 978-2-84865-773-8

12,50 €

À PARTIR DE 9 ANS C3

Zep

521 **Titeuf, t.14 : Bienvenue en adolescence !**

Le retour de Titeuf, ses copains, ses amours et ses interrogations existentielles. « Grandis un peu ! » lui dit Ramatou, son amoureuse n°2. Pour lui plaire, Titeuf s'efforce alors de devenir... un adolescent. Après une étude poussée (la démarche traînante, les poils au menton, le bonnet sur les yeux...), il sera très fier de sa première victoire : son premier bouton d'acné ! Le décryptage des particularismes adolescents est assez réjouissant, humour et finesse d'observation sont toujours au rendez-vous.



GLÉNAT, TCHÔ !

ISBN 978-2-344-00846-1

9,99 €



À PARTIR DE 11 ANS **C4**

Scén. Maryse Dubuc, dessin Delaf

Les Nombrils,

522 **t.7 : Un bonheur presque parfait**

On retrouve les trois filles en plein vertige de l'amour : Vicky filant le parfait amour avec James mais très attirée par sa sœur Mégane ; Jenny, reine du paraître, flirtant en public avec le beau J-F mais secrètement amoureuse d'Hugo (dont le physique lui donne trop la honte !), enfin Karine propulsée manager de son groupe de rock alors que son amoureux nage en pleine déprime ! Un nouveau jeu de massacre parfaitement orchestré et un incroyable dénouement qui met en bouche pour le prochain tome.



DUPUIS

ISBN 978-2-8001-6353-6
10,60 €

À PARTIR DE 11 ANS **C4**

Hari Tokeino, trad. du japonais par Anne-Sophie Thévenon

523 **Baby-sitters, t.6 à 8**

Orphelins par accident, Ryuchi et Kotaro sont recueillis par la directrice d'une grande école. Ryuchi y poursuit ses études mais il doit en contrepartie travailler dans la crèche de l'établissement, crèche qui accueille Kotaro. Un manga toujours aussi attendrissant qui célèbre les joies simples d'une vie familiale (les liens de sang n'étant pas obligatoires), les amitiés, les premiers émois amoureux, les découvertes enfantines, où les bébés volent souvent la vedette à Ryuchi.

GLÉNAT, SHOJO MANGA

ISBN 978-2-344-00461-6
ISBN 978-2-344-00563-7
ISBN 978-2-344-00564-4
6,90 € CHACUN

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Yusei Matsui, trad. du japonais par Frédéric Malet

524 **Assassination classroom, t.7 à 10**

Le principe laissait d'abord perplexe : un professeur extra-terrestre encourage sa classe de lycéens à le tuer avant la fin de l'année, sinon il menace de détruire la Terre. Pourtant ce manga délirant s'intéresse avec sensibilité à l'échec scolaire et à la problématique de l'intégration à un groupe pour des adolescents difficiles. Car Korosensei est un excellent professeur ! Des personnages nuancés, sans manichéisme,

animent cette série qui, dans ces volumes, confronte la classe E à une attaque bio-terroriste.

KANA, SHONEN KANA

ISBN 978-2-505-06172-4
ISBN 978-2-505-06321-6
ISBN 978-2-505-06332-2
ISBN 978-2-505-06265-3
6,85 € CHACUN

SOCIÉTÉ

À PARTIR DE 7 ANS **C2 C3**

Yoshitoshi Abe, trad. du japonais par Fédoua Lamodière

525 **Lucika Lucika, t.8 et 9**

Lucika, petite fille espiègle, vit le quotidien comme une aventure avec un grand A. Son regard sur le monde est tantôt naïf, tantôt malicieux, au grand dam de sa famille qui a parfois du mal à la suivre. Tout en couleurs, ce manga nous entraîne dans un monde de tendresse et de poésie agrémenté d'une touche de fantastique. Chaque chapitre donne l'occasion à la jeune héroïne de dévoiler la richesse de son imaginaire.

KI-DOON, KIDS

ISBN 978-2-35592-795-9
ISBN 978-2-35592-857-4
9,65 € CHACUN



À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4 LYC**

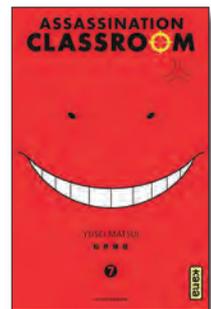
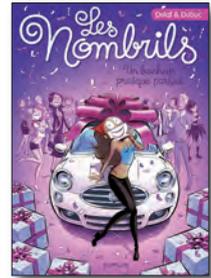
Hiromu Arakawa, trad. du japonais par Fabien Vautrin et Maiko O

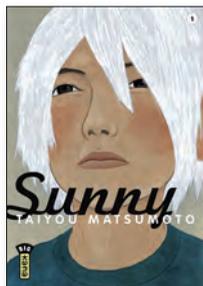
526 **Silver Spoon, La Cuillère d'argent, t.9 à 11**

Yugo poursuit ses études dans le lycée agricole où il ne cesse de découvrir la dureté et les joies du monde rural. Le jeune citadin complètement décalé se rapproche ici de ses camarades et de l'univers socio-économique dont il découvre les fragilités. Cette série réussie en immersion dans le monde agricole est aussi amusante qu'instructive grâce au charisme des personnages, et tout en étant très japonaise, elle pose bien des questions valides en France.

KUROKAWA

ISBN 978-2-36852-112-0
ISBN 978-2-36852-113-7
ISBN 978-2-36852-114-4
6,80 € CHACUN





À PARTIR DE 11 ANS **C4 LYC**

Taiyou Matsumoto, trad. du japonais par Thibaud Desbief

527 **Sunny, t.1 à 3**

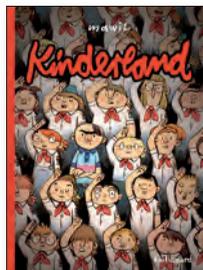
Un foyer pour enfants, dans la campagne japonaise, héberge une dizaine de pensionnaires d'âges divers. La « Sunny » du titre, personnage central, est une vieille Nissan abandonnée, qui sert de terrain de jeu et de refuge aux enfants. Dans ce récit choral chaque personnage est doté d'une histoire et d'une personnalité propres, avec son lot de souffrance et de solitude. Un manga original, poignant sans être misérabiliste, avec le dessin sensible de Matsumoto.

KANA, BIG KANA

ISBN 978-2-505-06107-6 / ISBN 978-2-505-06281-3

ISBN 978-2-505-06282-0

12,70 € CHACUN



À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4 LYC**

Mawil, trad. de l'allemand par Paul Derouet

528 **Kinderland**

Berlin-Est, septembre 1989. En ce début d'année scolaire, Mirco, petit et binoclard, timide et pétochard, croise le chemin de Torsten, nouveau dans son lycée. Torsten, plutôt rebelle, a du répondant et ne se laisse pas marcher sur les pieds. Entre le bon petit pionnier et celui dont le père est passé à l'Ouest va naître une très belle amitié. En filigrane, un tableau très réaliste de l'Allemagne de l'Est juste avant son effondrement, où les manigances des adultes viennent bouleverser la vie des enfants.



GALLIMARD

ISBN 978-2-07-066310-1

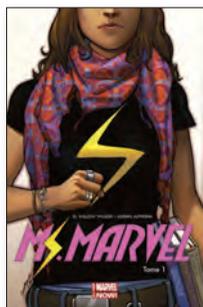
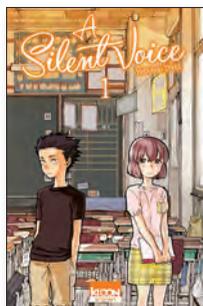
27 €

À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4**

Yoshitoki Oima, trad. du japonais par Géraldine Oudin

529 **A silent voice, t.1 à 4**

Le handicap, ici la surdité, est un sujet rarement traité en manga. Ce shonen, qui sera complet en 7 volumes, débute à l'école primaire : Shoya, garçon un peu caïd, est d'abord intrigué par l'arrivée de Shoko, jeune fille sourde, puis son intérêt se transforme en harcèlement. Quelques années plus tard, Shoya, qui



a appris la langue des signes, recontacte Shoko pour s'excuser. Le dessin très classique contraste avec la gravité des thèmes abordés : handicap, différence, harcèlement, solitude.

KI-OON, SHONEN

ISBN 978-2-35592-771-3 / ISBN 978-2-35592-794-2

ISBN 978-2-35592-822-2 / ISBN 978-2-35592-839-0

6,60 € CHACUN

À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4**

Yûkô Osada, trad. du japonais par Fédoua Lamodière

530 **Kid I luck !, t.1 à 3**

Bagarreur invétéré, Kinjoro Yaoi est la terreur de son lycée jusqu'au jour où son amie d'enfance est victime d'une agression. Pour lui redonner le goût de vivre, il décide de devenir un champion du rire à l'instar des comiques professionnels qui faisaient le bonheur de son amie avant le drame. Un parcours du combattant pour ce voyou au grand cœur doté d'un sens de l'humour exécrationnel ! Menée tambour battant, une histoire complète en 3 tomes qui séduit.

KI-OON

ISBN 978-2-35592-730-0

ISBN 978-2-35592-750-8

ISBN 978-2-35592-804-8

7,90 € CHACUN



À PARTIR DE 11 ANS **C4 LYC**

Scén. G. Willow Wilson, dessin Adrian Alphona, trad. de l'anglais (États-Unis) par Nicole Duclos et Jérémy Manesse

531 **Ms. Marvel, t.1 : Métamorphose**

532 **et t.2 : Génération Y**

Suivant la volonté de Marvel de s'ouvrir aux minorités, *Ms. Marvel* est une super-héroïne adolescente et musulmane. Si l'approche ne manque pas de démagogie, elle reste bienvenue en cette actualité, les auteurs (dont une scénariste musulmane) dépeignant la culture islamique avec tendresse et humour. La dimension super-héroïque de l'intrigue se voit du coup écartée, jusque dans le dessin même qui évoque davantage le *Lou* de Julien Neel que le trait habituel des comics. Le parfait comic book à conseiller aux ados.

PANINI COMICS, ALL-NEW MARVEL NOW !

ISBN 978-2-8094-4763-7

ISBN 978-2-8094-5030-9

14,95 € CHACUN

À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4**

Scén. Zidrou, dessin Ernst

533 **Boule à zéro, t.4 : Madame la Mort**

Retour de Zita, dite «Boule à zéro» parce qu'elle est atteinte de leucémie et que son traitement lui a fait perdre ses cheveux. Toujours pétillante de bonne humeur, elle est un rayon de soleil pour tous les habitués de l'hôpital, patients comme personnel soignant. Ici, elle va mettre toute son énergie pour reconforter sa compagne de chambre et sa meilleure amie qui doit subir une grave opération. Avec beaucoup de délicatesse, Zidrou ne laisse de côté aucun des aspects liés à la disparition d'un proche.

 **BAMBOO**, HUMOUR
ISBN 978-2-8189-3238-4
10,90 €

À PARTIR DE 12 ANS **C4 LYC**

Harold Sakuishi, trad. Vincent Zouzoukowsky

534 **Rin, t.1 à 3**

Ce nouveau manga de l'auteur de *Beck* a débuté au Japon en 2012. C'est un curieux mélange de chronique contemporaine quasi autobiographique, et de manga loufoque à base de magie et d'amours adolescentes. Le héros, Norito, est en effet un jeune mangaka, qui a du mal à s'imposer. L'étrange vient d'une jeune fille médium, qui donne son nom à la série. De nombreux personnages secondaires animent avec vigueur et humour l'intrigue, donnant à ce récit un ton picaresque autant que psychologique.

DEL COURT, SEINEN
ISBN 978-2-75606885-5 / ISBN 978-2-7560-6886-2
ISBN 978-2-7560-6887-9
7,99 € CHACUN

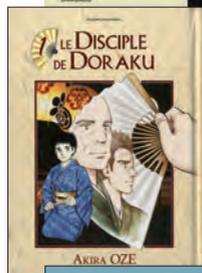
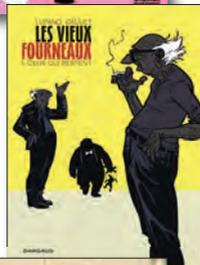
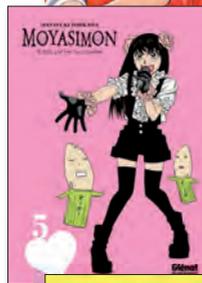
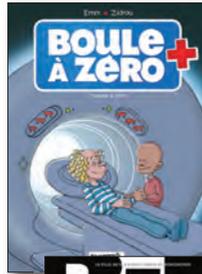
À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Masayuki Ishikawa, trad. du japonais

535 **Moyasimon : il était une fois les microbes, t.1 à 4**

Sawaki a un don : il voit les microbes ! Cela le conduit sur les bancs de l'école d'agronomie où nous suivons sa progression. Un festival de printemps bien agité, une cave de fermentation, des expériences... et des microbes qui prennent la parole dans les marges composent cette série loufoque mais passionnante. L'auteur distille quelques notions d'écologie et de biologie, et c'est aussi une excellente façon de découvrir la vie d'un campus japonais, voyage scolaire en France en prime !

GLÉNAT, SEINEN MANGA
ISBN 978-2-7234-9884-5 / ISBN 978-2-7234-9885-2
ISBN 978-2-7234-9886-9 / ISBN 978-2-7234-9887-6
9,15 € CHACUN



À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Scén. Lupano, dessin Paul Cauuet

536 **Les Vieux fourneaux, t.1 : Ceux qui restent**
537 **et t.2 : Bonny and Pierrot**

Trois vieux amis, Antoine, Mimile et Pierrot, anarchistes et contestataires de toujours, se retrouvent. Accompagnés de Sophie, la petite-fille d'Antoine, les voilà embarqués dans une folle virée en Toscane. Sophie y gagnera la fortune et en fera cadeau en secret à Pierrot en ressuscitant son amour de jeunesse, Ann Bonny. Tout dans cette BD est savoureux : les dessins, les situations, les dialogues ! Ces septuagénaires ne perdent pas une occasion de vivre à fond et sont attachés à la liberté et à l'amitié !

 **DARGAUD**
ISBN 978-2-505-01993-0 / ISBN 978-2-505-06163-2
11,99 € CHACUN

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Akira Oze, trad. du japonais par Cyril Coppini

538 **Le Disciple de Doraku, t.1 et 2**

Au Japon, le raguko est l'art de raconter des histoires à genoux sur un coussin avec pour seul accessoire un éventail. Tout en suivant le parcours initiatique de Shota, jeune instituteur tombé par hasard sur le livre du grand maître en la matière, Doraku Sekishuntei, dont il va vouloir devenir le disciple, le lecteur occidental découvre dans ses moindres détails une tradition peu connue des étrangers. Avec beaucoup d'humour, la fiction dévoile tous les arcanes de cet art.

ISAN MANGA
ISBN 978-2-36768-003-3
ISBN 978-2-36768-008-8
29,90 € CHACUN

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Fabien Toulmé

539 **Ce n'est pas toi que j'attendais**

Fabien et Patricia quittent le Brésil pour la France et se préparent dans la joie à accueillir leur deuxième enfant. Pourtant, inexplicablement, Fabien est inquiet. À la naissance de Julia, rien n'a été diagnostiqué, mais pour Fabien, c'est évident : sa fille est trisomique. Ce très bel album autobiographique aborde un sujet important, sans pathos. Fabien y retrace ses sentiments de père, de l'angoisse irraisonnée à l'acceptation de la réalité, pour livrer un témoignage empli de tendresse pour sa cadette.

 **DEL COURT**, ENCRAGES
ISBN 978-2-7560-3550-5
18,95 €

À PARTIR DE 13 ANS C4 LYC

Tetsuya Toyoda, trad. du japonais
par Yohann Leclerc, trad. Sébastien Ludmann

540 **Coffee time**

Par l'auteur d'*Undercurrent* et de *Goggles*, un nouveau recueil de 17 histoires courtes où l'on croise une jeune violoncelliste un peu survoltée, un réalisateur italien mythomane, un détective privé désabusé mais généreux, une adolescente fugueuse... Incongrues, loufoques, tendres, fantastiques, entremêlant parfois leurs personnages, ces nouvelles, qui ont pour point commun le partage d'une tasse de café, nous donnent une nouvelle fois l'occasion de pénétrer l'univers si particulier de cet auteur singulier.

KI-OON, LATITUDES
ISBN 978-2-35592-756-0
14 €



À PARTIR DE 14 ANS C4 LYC

Nicolas Debon

541 **L'Essai**

Nicolas Debon s'est imposé avec *L'invention du vide*, sur les fous des cimes. L'action se tient cette fois dans les Ardennes, à la Belle Époque. Fortuné Henry, porté par sa foi en l'homme et en l'avenir heureux, crée une communauté utopique près de Charleville. La coexistence avec les villageois, l'amour d'Adrienne, le bonheur des enfants irriguent ces pages lumineuses, dans lesquelles Debon recrée un monde par de petits détails, gestes intimes des travaux et des jours, jusque dans la fin malheureuse.

DARGAUD, LONG COURRIER
ISBN 978-2-205-07439-0
16,45 €



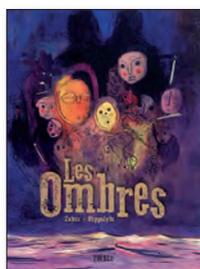
À PARTIR DE 14 ANS C4 LYC

Vincent Zabus, Hippolyte

542 **Les Ombres**

Un jeune homme raconte son périple douloureux, en compagnie de sa petite sœur, pour fuir leur pays en guerre. Face à lui, un fonctionnaire impassible et désabusé, qui écoute et qui juge. Le choix de ne pas situer ce récit dans des lieux et un temps précis universalise le propos, d'une terrible actualité, et ajoute à sa force. L'écriture est juste et poignante, le dessin d'une beauté saisissante. Ce grand album luxueux est à la hauteur de ce sujet essentiel, difficile et tellement contemporain.

PHÉBUS, BEAUX LIVRES
ISBN 978-2-7529-1040-0
19 €



À PARTIR DE 15 ANS LYC

Motorô Mase, trad. du japonais
par Sébastien Ludmann

543 **Démokratia, t.1 à 3**

Deux étudiants ingénieurs mettent secrètement au point un androïde à l'aspect féminin dont les faits et gestes seront décidés par une communauté de 3 000 internautes recrutés au hasard qui proposeront, puis valideront à la majorité (principe de la démocratie), les actions du robot. Très vite les conséquences des votes sont imprévisibles et dangereuses. Les « incidents » se multiplient... Réflexion sur les réseaux sociaux et la démocratie : le nouveau thriller d'anticipation de Motorô Mase !

KAZÉ, SEINEN
ISBN 978-2-8203-1676-9
ISBN 978-2-8203-1736-0
ISBN 978-2-8203-2210-4
8,29 € CHACUN

À PARTIR DE 15 ANS LYC

Tetsuya Tsutsui, trad. du japonais
par David Le Quéré

544 **Poison city, t.1 (Grand et petit format)**

Tokyo, 2019. À moins d'un an de l'ouverture des Jeux Olympiques, une vague de puritanisme s'abat sur tout le pays. Le gouvernement, par le biais d'une commission d'experts, passe au crible de la censure littérature, cinéma, jeu vidéo, bande dessinée, etc. C'est dans ce contexte que Mikio Hibino, jeune mangaka de 32 ans, propose à un éditeur un manga d'horreur hyper réaliste... Une brillante réflexion sur la liberté d'expression qui nous entraîne dans les coulisses de la création manga au Japon.

KI-OON, LATITUDES
ISBN 978-2-35592-792-8
ISBN 978-2-35592-791-1
15 € / 7,90 €



541

SAGESSE ET SENTIMENTS

À PARTIR DE 6 ANS **C2** 

Keisuke Kotobuki, trad. du japonais
par David Le Quéré

545 **Roji !, t.6**

Yuzu explore les ruelles de sa ville en compagnie de sa petite sœur Karin et de toute sa bande d'amis. Les deux fillettes nous font découvrir un univers fantastique et merveilleux peuplé de petites créatures féeriques, où les chats ont de bien drôles de pouvoirs. Une petite merveille de poésie enfantine et d'humour illuminée par de très beaux dessins aux teintes chatoyantes.

KI-OON

ISBN 978-2-35592-856-7
9,65 €



À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Posy Simmonds, trad. de l'anglais
(Royaume-Uni) par Emmanuelle Beulque

546 **La Fabuleuse vie secrète de Fred**

Sophie et Nico sont tristes : leur chat Fred vient de mourir. Ils vont découvrir petit à petit que celui qu'ils prenaient pour un vieux chat paresseux était en fait « le chat le plus célèbre du monde » et donnait toutes les nuits, pour un public de chats, des concerts sensationnels. Avec une grande délicatesse et beaucoup d'humour, cette grande dame de la bande dessinée britannique présente la mort et le deuil à des jeunes enfants, en douceur et sans pathos. Traduction bienvenue d'un album publié en 1987.

SARBACANE

ISBN 978-2-84865-729-5
14,50 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Scén. Guillaume Bianco,
dessin Antonello Dalena

547 **Ernest & Rebecca, t.6 : La Boîte à blagues**

Dans cette série, Guillaume Bianco nous entraîne dans un univers moins sombre que celui de *Billy Brouillard*, un univers à la fois réaliste et poétique. Réaliste quand les préoccupations de Rebecca et de sa famille sont de celles que nous pourrions tous connaître, poétique quand Ernest, un gentil microbe qui aide Rebecca à affronter la vie, introduit son petit grain de folie. Ici, Ernest et Rebecca

se démènent pour sauver Pépé Bestiole des griffes du « virus de la cigarette et de l'alcool » en collectant des blagues.

LE LOMBARD

ISBN 978-2-8036-3458-3
10,60 €



À PARTIR DE 11 ANS **C4**

Naoshi Arakawa, trad. Géraldine Oudin

548 **Your lie in April, t.1 à 3**

Kosei est un jeune prodige du piano, une bête à concours dont la carrière a été brutalement stoppée par la mort de sa mère. Kaori, jeune fille libre et fantasque, violoniste virtuose et iconoclaste, va l'aider à retrouver le chemin de la musique, au-delà de la seule technique, et à s'ouvrir à la vie. Une série qui combine habilement triangle amoureux, sentiments, amour de la musique, avec beaucoup de finesse dans l'approche psychologique des personnages.

KI-OON, SHONEN

ISBN 978-2-35592-809-3
ISBN 978-2-35592-810-9
ISBN 978-2-35592-828-4
6,60 € CHACUN



À PARTIR DE 11 ANS **C4**

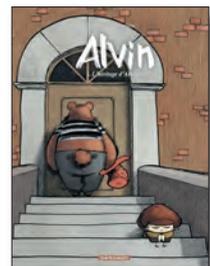
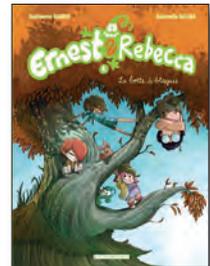
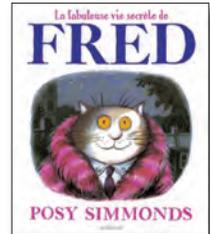
Scén. Régis Hautière, dessin Renaud Dillies

549 **Alvin, t.1 : L'Héritage d'Abélard**

Pour notre plus grand plaisir, Hautière et Dillies ressuscitent Gaston, l'ours mal léché mais au grand cœur, et donnent une suite à leur diptyque *Abélard*. On y retrouve le climat très étrange des deux premiers albums, en apparence enfantins mais empreints de gravité et de philosophie. Suite à la disparition de son amie, la prostituée Purity, Gaston se retrouve en charge du petit Alvin, au caractère bien affirmé et au franc parler. Les voilà embarqués dans un drôle de voyage à travers l'Amérique pour retrouver la famille de Purity.

 **DARGAUD**

ISBN 978-2-505-06404-6
13,99 €



À PARTIR DE 11 ANS C4 LYC

Jérémy Moreau

550 **Max Winson, t.2 : L'Échange**

Géant au physique de Petit Prince, Max Winson, joueur de tennis imbattable, est le produit d'une enfance volée par des entraîneurs inhumains. À la mort de son père, Max s'enfuit pour échapper à la célébrité. Il devient l'entraîneur d'un gamin surdoué qui va lui apprendre le plaisir de l'échange. Un parcours initiatique original dans un dessin en noir et blanc épuré dénonçant les côtés vils de toute forme de compétition pour prôner des valeurs plus humaines avec de très beaux personnages et une certaine poésie. (Voir le « Making of » RLPE, n°281).

 **DEL COURT, ENCRAGES**
ISBN 978-2-7560-4332-6
15,95 €

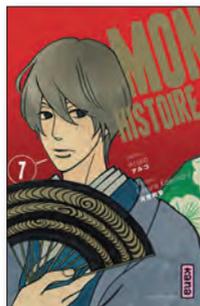
À PARTIR DE 13 ANS C4 LYC

Ichigo Takano, trad. du japonais
par Chiharu Chujo

551 **Orange, t.1 à 4**

Naho, lycéenne de 16 ans, reçoit de drôles de lettres. Leur particularité ? C'est Naho elle-même qui les a écrites, mais une Naho de 26 ans ! La jeune fille y retrouve décrits les événements de sa vie accompagnés de mises en garde, principalement dans sa relation avec Kakeru Naruse, un nouvel élève qui va se suicider. Elle découvre que ses camarades de classe reçoivent le même type de missives. Une histoire originale, bien menée, avec des personnages très attachants.

AKATA
ISBN 978-2-36974-031-5
ISBN 978-2-36974-038-4
ISBN 978-2-36974-053-7
ISBN 978-2-36974-071-1
7,95 € CHACUN



AMOUR

À PARTIR DE 11 ANS C4

Kaoru Ichinose, trad. du japonais

552 **Shojo relook, t.1 à 4**

Kako et son ami d'enfance Kosei viennent de la campagne pour intégrer un lycée en ville. Les manières campagnardes de Kosei lui attirant des moqueries, Kako décide de relooker le jeune homme à la façon du héros de son manga favori. Le succès est total, Kosei devient la coqueluche du lycée puis une star des magazines. Mais les rivalités sont sans pitié dans le monde du showbiz et Kako est de plus en plus troublée par son ami ! Une lecture légère au rythme enlevé.

DEL COURT, TONKAM SHOJO
ISBN 978-2-7560-2721-0
ISBN 978-2-7560-2722-7
ISBN 978-2-7560-6080-4
ISBN 978-2-7560-6084-2
6,99 € CHACUN

À PARTIR DE 11 ANS C4

Scén. Kazune Kawahara, dessin Aruko,
trad. du japonais par Misato Raillard

553 **Mon histoire, t.5 à 8**

Shojo atypique qui passe au second plan le beau garçon cool et donne la vedette à son meilleur ami, un archétype du gros balourd. En sauvant une jeune fille des griffes d'un pervers, ce drôle de héros éveille chez celle-ci des sentiments amoureux. Au fil des tomes se développe entre ces deux néophytes de la relation amoureuse une touchante idylle qui dévoile chez le lycéen costaud et timide une générosité qui semble parfois naïve mais qui s'avère être une vraie finesse de sentiment.

KANA
ISBN 978-2-505-06177-9
ISBN 978-2-505-06225-7
ISBN 978-2-505-06239-4
ISBN 978-2-505-06240-0
6,85 € CHACUN



À PARTIR DE 11 ANS **C4**

Ichigo Takano, trad. du japonais par Chiharu Chujo

554 **Dreamin'Sun, vis tes rêves !, t.1 à 6**

Shimana, adolescente, est un peu perdue depuis le décès de sa mère. Ne se sentant pas à sa place depuis le remariage de son père, elle décide de fuguer et tombe par hasard sur un étrange jeune homme qui lui propose de l'héberger à condition qu'elle lui révèle son rêve le plus précieux. Shimana va donc cohabiter avec trois garçons aussi étranges qu'attachants qui l'aident à se trouver et à réaliser ses rêves. Jolie parabole sur l'adolescence, une histoire fraîche et agréable qui se lit avec plaisir.

DEL COURT, TONKAM SHOJO

ISBN 978-2-7560-3715-8 / ISBN 978-2-7560-3716-5
ISBN 978-2-7560-4132-2 / ISBN 978-2-7560-4235-0
ISBN 978-2-7560-4950-2 / ISBN 978-2-7560-4951-9
6,99 € CHACUN

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Ricaco Iketani, trad. du japonais

555 **Six half, t.1 à 7**

Shiori, 17 ans, se retrouve amnésique à la suite d'un accident. Reprenant le cours de sa vie quotidienne, la jeune fille est confrontée à une sérieuse remise en question : est-elle bien cette jeune fille superficielle, égoïste et manipulatrice qu'elle découvre à travers l'image que lui renvoient son frère aîné et sa jeune sœur, ses amies lycéennes, son petit ami ? Sa perte de mémoire semble arranger tout le monde et elle est bien seule pour démêler le vrai du faux. Une héroïne de plus en plus sympathique aux yeux du lecteur.

DEL COURT, TONKAM SHOJO

ISBN 978-2-7560-3167-5
ISBN 978-2-7560-3168-2
ISBN 978-2-7560-3169-9
ISBN 978-2-7560-6891-6
ISBN 978-2-7560-6892-3
ISBN 978-2-7560-6893-0
ISBN 978-2-7560-6894-7
6,99 € CHACUN

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Ayu Watanabe, trad. du japonais par Anaïs Koechlin

556 **L-DK, t.1 et 5**

Le beau Shūsei est considéré comme le prince de l'école mais il repousse toutes les avances. Aoi découvre avec surprise qu'il est son voisin de palier. À la suite d'un incident, ils vont partager le même appartement. Cette cohabitation dévoile à Aoi des facettes de Shūsei qu'elle ne soupçonnait pas. Sa curiosité à son

égard s'intensifie alors que lui se révèle très taquin et pas si hostile que ça... Un Shōjo très intéressant pour adolescents, qui aborde leurs préoccupations de manière juste.



PIKA, PIKA SHŌJŌ
ISBN 978-2-8116-1719-6
ISBN 978-2-8116-1838-4
ISBN 978-2-8116-1882-7
ISBN 978-2-8116-2060-8
ISBN 978-2-8116-2061-5
6,95 € CHACUN

AVENTURE ET SPORTS



À PARTIR DE 11 ANS **C4 LYC**

Scén. Stephen Desberg, dessin Enrico Marini

557 **Le Scorpion, t.11 : La Neuvième famille**

La magnifique série de Marini et Desberg semblait se clore sur les révélations et règlements de comptes entre Trebaldi, mais le scénariste nous a concocté un nouveau mystère à éclaircir pour l'aventurier maudit au cœur sauvage. Il est devenu Trebaldi, et donc cible pour les autres familles, et défenseur de ces monstres qu'il abhorre ! Assassinats, duels, cavalcades, poursuites... : l'ombre de la Gitane Méjai plane, hantant le bel Armando. Quand *Le Parrain* rencontre *Les Trois Mousquetaires*...



DARGAUD
ISBN 978-2-505-01992-3
11,99 €



À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4**

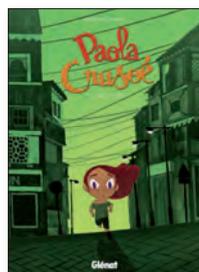
Mathilde Domecq

558 **Paola Crusóe, t.3 : Jungle urbaine**

La famille Quillon était proche des retrouvailles, mais ce dernier tome réserve encore bien des péripéties avant ce grand moment ! La fratrie est soumise à de nouvelles séparations et il faut le courage et l'obstination de chacun pour retrouver la piste des autres aventuriers. Le retour à la civilisation pour Béné, Paola et Yoann s'annonce rude après leur vie insulaire, créant jusqu'au bout des rebondissements. Une fin haute en couleur pour ce récit rythmé, original et attachant.



GLÉNAT, TCHŌ !
ISBN 978-2-344-00359-6
14,95 €





- À PARTIR DE 11 ANS **C4**
Haruichi Furudate, trad. du japonais
par Jacques C. et Djamel Rabahi
559 **Haikyu !! Les As du volley, t.7 à 12**

L'équipe de volley du lycée Karasuno, *Les Corbeaux*, cherche à retrouver son prestige d'antan sous la direction du coach Ukaï. Un match important se joue contre l'équipe du Grand Roi du lycée Aoba Jōsai mais c'est encore une défaite. L'équipe se fixe rapidement un nouvel objectif. Au terme d'un stage intensif à Tokyo les efforts de toute l'équipe commencent à payer et le binôme Hinata / Kageyama est parvenu à mettre au point une combinaison redoutable !

KAZÉ, SHŌNEN
ISBN 978-2-8203-1903-6
ISBN 978-2-8203-2709-3
ISBN 978-2-8203-2003-2
ISBN 978-2-8203-2029-2
ISBN 978-2-8203-2163-3
ISBN 978-2-8203-2196-1
6,79 € CHACUN



- ♥
À PARTIR DE 11 ANS **C4**
Chûya Koyama, trad. du japonais
par Sylvain Chollet
560 **Space brothers, t.9 à 12**

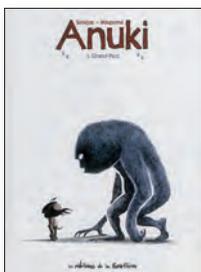
Enfants, ils ont fait le serment de devenir astronautes. Adultes, Hibito, le cadet, travaille à la NASA ; Mutto a choisi la conception automobile mais, au chômage après avoir frappé son chef, il se trouve rattrapé par sa promesse. Retenu candidat par l'Agence d'exploration aérospatiale japonaise, Mutto franchit peu à peu les étapes. Tandis qu'Hibito fait ses premiers pas sur la Lune, Mutto, aspirant astronaute, subit un entraînement draconien sous la houlette d'un instructeur spartiate. Une belle histoire sur la force des rêves d'enfant et sur l'appel de l'espace !

- 📖 **PIKA, PIKA SEINEN**
ISBN 978-2-8116-1653-3
ISBN 978-2-8116-1848-3
ISBN 978-2-8116-2046-2
ISBN 978-2-8116-2160-5
8,05 € CHACUN



- À PARTIR DE 11 ANS **C4**
Mei Nagano, trad. Ryoko Akiyama
561 **Le Berceau des mers :
The cradle of the sea, t.1 et 2**

Dans un style très proche de *Emma*, ce manga retrace le destin échevelé d'une jeune servante dans l'Angleterre de la révolution industrielle. Par fidélité à son maître disparu, elle s'enfuit avec le petit garçon de celui-ci,



menacé par de cupides héritiers, et s'embarque comme mousse sur un bateau à vapeur, destination l'Amérique ! On lorgne vers Dickens, vers Jules Verne, les personnages sont bien fouillés et le sentimentalisme ajoute encore au suspense. Le dessin est magnifique.

KOMIKKU
ISBN 978-2-37287-010-8
ISBN 978-2-37287-023-8
7,90 € CHACUN

- À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**
Scén. Fabien Nury, d'après Jack London,
dessin Éric Henninot
562 **Fils du soleil**

David Grief est un aventurier riche, loup solitaire et cœur brisé. Il défend farouchement ses intérêts dans l'univers paradisiaque et cruel des îles Salomon. Attiré par la rumeur d'une vente exceptionnelle de perles, il se rend en compagnie d'autres chercheurs de fortune sur l'île du vieux Parlay, qui sera le théâtre d'une apothéose sanglante. Fabien Nury propose un récit parfaitement construit, qui combine efficacement sens du rythme, suspense et aventure, alliés au romantisme lyrique propre à Jack London.

- 📖 **DARGAUD**
ISBN 978-2-205-07047-7
19,99 €

HISTOIRE ET WESTERN

- ♥
À PARTIR DE 4 ANS **C1**
Stéphane Sénégas, Frédéric Maupomé
563 **Anuki, t.5 : Grand-Pied**

Anuki, petit et téméraire, vit sa vie d'Indien au cœur des paysages grandioses du Far West. Aux prises avec Grand-Pied, le monstre qui terrorise la tribu, Anuki va devoir surmonter sa peur et se montrer à la hauteur de la mission confiée par le sorcier. La sobriété des couleurs, le dynamisme du trait, l'humour tendre, les cadrages très cinématographiques font de cette série 100% muette une excellente introduction à la bande dessinée.

LA GOUÏTIÈRE
ISBN 979-10-92111-23-1
9,70 €



À PARTIR DE 9 ANS C3

Yaginuma Kou, trad. du japonais par Raphaëlle Lavielle

564 **Averses turquoises, t.1 à 4**

Japon, début de l'ère Edo. Dans le temple école où il suit l'enseignement de la voie du guerrier, Rintarô fait la connaissance de Fusuke, orphelin comme lui, qui l'intrigue par ses connaissances et sa sagesse. Ce duo de samourais en herbe va faire équipe avec Ito, fille du seigneur du village, volontaire, indépendante et très bonne sabreuse, pour mettre fin au conflit qui étrangle leur province. Une jolie histoire, complète en 4 tomes, pour faire découvrir aux plus jeunes le monde des samourais.

CLAIR DE LUNE

ISBN 978-2-35325-671-6
ISBN 978-2-35325-672-3
ISBN 978-2-35325-676-1
ISBN 978-2-35325-677-8
7,95 € CHACUN

À PARTIR DE 11 ANS C3 C4

Scén. Dugomier, dessin Ers

Les Enfants de la Résistance,

565 **t.1 : Premières actions**

Un regard à hauteur d'enfant sur la Seconde Guerre mondiale. Atterrés par la défaite et déçus par leurs parents, des copains refusent le contact avec l'occupant, puis tentent de petits (ou grands) gestes de résistance. Mais les adultes ont d'autres idées, notamment pétainistes. Aussi loin d'un « Club des cinq contre les nazis » que d'un documentaire pesant, ce récit pose tous les enjeux du conflit à travers le quotidien des anonymes. Il offre une vision « enfantine » de la complexité de l'engagement.

LE LOMBARD

ISBN 978-28036-3558-0
10,60 €

À PARTIR DE 11 ANS C3 C4

Kotono Kato, trad. du japonais par Fédoua Lamodière

566 **Altair, t.1 à 7**

Dans un Orient réinventé, Mahmud, jeune fauconnier fraîchement nommé pacha de l'État de Türkiye, se distingue par sa position pacifiste lors de son premier divan, assemblée qui gère les affaires militaires du pays. Soutenu par le plus ancien des pachas, aidé de son faucon et d'une jeune comédienne, Mahmud déjoue un complot mais se voit destitué de son grade militaire pour cause

de sentimentalisme et sommé d'aller explorer le monde pour acquérir de l'expérience. Une série originale avec de beaux personnages et des dessins aux décors fouillés.

GLÉNAT, SHONEN MANGA

ISBN 978-2-7234-9810-4
ISBN 978-2-7234-9811-1
ISBN 978-2-7234-9812-8
ISBN 978-2-344-00637-5
ISBN 978-2-344-00638-2
ISBN 978-2-344-00639-9
ISBN 978-2-344-00908-6
7,60 € CHACUN

À PARTIR DE 11 ANS C3 C4

Scén. Yves Sente, dessin André Juillard, d'après les personnages d'Edgar P. Jacobs

Les Aventures de Blake et Mortimer, t.23 : Le Bâton de Plutarque

567

Pendant la Seconde Guerre mondiale, le capitaine Blake est recruté par le MI6 pour une mission top secret. À Bletchley Park, où sont regroupés les meilleurs scientifiques britanniques chargés de décrypter les messages ennemis, il fait la rencontre d'un certain Mortimer... Savoureux mélange de faits historiques et d'éléments fictionnels, ce nouveau volume apporte son lot d'aventures, de rebondissements, de vilénies et d'héroïsme. Un scénario et un dessin impeccables à la hauteur de cette série cultissime.



BLAKE ET MORTIMER

ISBN 978-2-87097-193-2
15,95 €



À PARTIR DE 11 ANS C3 C4

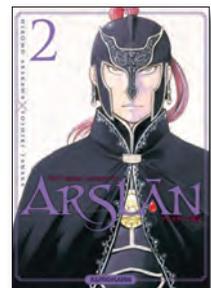
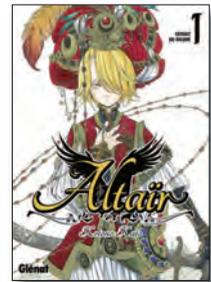
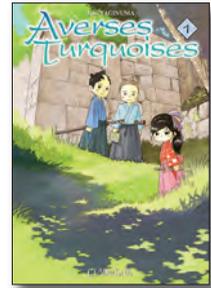
Scén. Yoshiki Tanaka, dessin Hiromu Arakawa, trad. du japonais par Fabien Vautrin

568 **The heroic legend of Arslan, t.1 et 2**

Voici un univers antico-médiéval : le royaume de Parse affronte les Lusitaniens, autour de la cité d'Ecbatane... références à peine modifiées, qui construisent un cadre pour les aventures du jeune prince Arslan, balayé par les tempêtes de la guerre, découvrant les cruelles leçons du pouvoir. Le trait de l'auteur, fait essentiellement de contours nets avec peu de gris et de hachures, donne une forte identité à toutes ses séries, notamment dans l'expression psychologique des personnages.

KUROKAWA

ISBN 978-2-36852172-4
ISBN 978-2-36852173-1
7,65 € CHACUN





À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Scén. Xavier Dorison, dessin Ralph Meyer

569 **Undertaker, t.1 : Le Mangeur d'or**

Jonas Crow, croque-mort de son état, est appelé par le riche Cusco, maître de la petite ville minière d'Anoki City. Cusco, malade, a décidé de se donner la mort en dévorant sa fortune (en or), pour qu'elle ne profite à personne d'autre. Crow va alors devoir assumer la lourde tâche d'aller enterrer à l'abri ce cadavre gonflé d'or, qui suscite bien des convoitises... Beaucoup d'action, des dialogues parfaits (en particulier la série de fausses citations des Évangiles). Ça déménage et on en redemande !



DARGAUD

ISBN 978-2-505-06137-3

13,99 €

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Bruno Loth

570 **Apprenti, Mémoires d'avant-guerre**

571 **Ouvrier, Mémoires sous l'Occupation, t.1 et t.2**

L'auteur raconte la vie de son père, adolescent grandissant à Bordeaux entre 1935 et 1945, apprenti sur les traces paternelles, puis ouvrier sur les chantiers navals. Ce qui surgit ici, c'est la ville disparue avec la mutation du port, c'est la culture des jeunes ouvriers... C'est enfin l'Occupation, la misère, les lois de Vichy, la déportation... Tout cela à l'échelle d'un anonyme, dont on se sent proche. Loth impose son graphisme, et trouve un ton très juste pour emmener le lecteur.

LA BOÎTE À BULLES, HORS CHAMP

ISBN 978-2-84953-110-5 / ISBN 978-2-84953-151-8

ISBN 978-2-84953-145-7

18 € / 19 € / 20 €

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Ryôji Minagawa, trad. du japonais

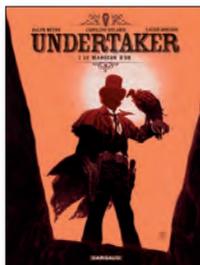
572 **Peacemaker, t.12 et 13**

Le deuxième cycle de l'histoire se dénoue ici, la lutte des Emerson contre les Crimson Executors voyant triompher la rébellion de la jeune Nicola, désormais détentrice du White Wing. Ce très beau manga sombre et tragique explore les codes du western, accumulant rebondissements, combats épiques, duels et secrets révélés dans des séquences spectaculaires où le noir contrasté et les dessins ciselés font mouche. Le scénario tient en haleine grâce à une maîtrise graphique du rythme.

GLÉNAT, SEINEN MANGA

ISBN 978-2-344-00646-7 / ISBN 978-2-344-00794-5

7,60 € CHACUN



À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Scén. Fabien Nury, dessin Thierry Robin

573 **Mort au tsar, t.1 : Le Gouverneur**

574 **et t.2 : Le Terroriste**

Après *La Mort de Staline*, s'inspirant toujours de l'histoire russe, les auteurs racontent ici les derniers jours du Grand-Duc Alexandrovitch, gouverneur général de Moscou et oncle du tsar, alors que la menace d'un attentat se fait de plus en plus réelle. Tant par la construction du récit que par la force des dessins, ils nous plongent d'abord dans les tourments d'un homme en proie à des doutes existentiels, qui voit son monde se fissurer dans la violence d'une révolution en marche, pour dresser, dans le second tome, le portrait d'un terroriste déterminé et sans aucun état d'âme, ordonnateur de cet attentat.



DARGAUD

ISBN 978-2-205-07166-5

ISBN 978-2-205-07395-9

13,99 € CHACUN

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Scén. Sowa, dessin Gawron

575 **L'Insurrection, t.1 : Avant l'orage**

Tout en redonnant vie à *Marzi* dans les pages du *Journal Spirou*, Sowa se lance dans l'écriture d'un scénario retraçant la terrible insurrection de Varsovie menée par la résistance polonaise en 1944 et écrasée par les nazis. Par petites touches intimistes, renforcées par le dessin sobre et élégant de Gawron, à travers le prisme d'une histoire d'amour naissante entre la fille d'une famille de résistants (la narratrice) et un jeune homme moins engagé politiquement, on découvre la situation de la ville et de ses habitants en ce printemps 1944.



DUPUIS, AIRE LIBRE

ISBN 978-2-8001-5527-2

15,50 €

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Makoto Yukimura,
trad. du japonais par Xavière Daumarie

576 **Vinland saga, t.13 et 14**

Après une longue séquence danoise pendant laquelle Thorfinn, esclave, travaille dans une ferme pour recouvrer la liberté, la guerre rattrape le jeune héros meurtri. Les événements imprévus vont le ramener sur mer, et bientôt le lecteur verra le nouveau monde... D'un remarquable réalisme et empreint d'humanité, ce manga oscille entre désespoir et émotion, avec une réflexion sur les conséquences dramatiques de la guerre. Sublimée par un graphisme minutieux, l'intrigue se révèle captivante.

KUROKAWA

ISBN 978-2-36852-079-6 / ISBN 978-2-36852-080-2
7,65 € CHACUN

À PARTIR DE 15 ANS **LYC**

Scén. Aurélien Ducoudray, dessin Anlor

577 **Amère Russie, t.1 : Les Amazones de**

578 **Bassaïev et t.2 : Les Colombes de Grozny**

À Moscou, une Mère Courage apprend que son fils Volodia a été fait prisonnier des Tchétchènes. Elle s'embarque alors dans une folle équipée, après que le général tchétchène Bassaïev a annoncé qu'il relâcherait les prisonniers, si leurs mères venaient les chercher. Un dyptique fort et poignant, violent et sans concession, qui nous immerge dans la guerre en Tchétchénie, avec son lot de victimes et ses contradictions. Un dossier en fin de volume complète le propos.

 **BAMBOO, GRAND ANGLE**

ISBN 978-2-8189-3113-4 / ISBN 978-2-8189-3360-2
13,90 € CHACUN



À PARTIR DE 15 ANS **C4 LYC**

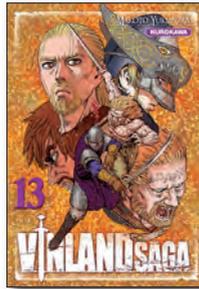
Scén. Brian Wood, dessin Vasilis Lolos, Riccardo Burchielli, Simon Gane et al., trad. de l'anglais (États-Unis) par Benjamin Rivière

579 **Northlanders, t.3 : Le Livre européen**

Cette série historique américaine parue sous le label Vertigo s'est imposée par la qualité de ses récits situés dans le sombre Moyen Âge, au temps des Vikings. Avec ces conquérants, comme dans *Vinland Saga*, la civilisation est rude et sanglante, et la frontière entre piraterie et commerce est souvent question de point de vue. Brian Wood donne une vraie cohérence à ses personnages dans une série d'arcs narratifs situés à des époques différentes et qui nous emmènent sur toutes les mers.

URBAN COMICS, VERTIGO ESSENTIELS

ISBN 978-2-36577-439-0
28 €



FANTASTIQUE ET FANTASY

À PARTIR DE 7 ANS **C2** 

Takuto Kashiki, trad. du japonais
par Fédoua Lamodièrre

580 **Minuscule, t.1 et t.2**

Hakumei et Mikochi sont deux fillettes minuscules qui vivent dans un tronc d'arbre et se déplacent à dos de scarabée. L'une est pleine d'énergie et très entreprenante. L'autre est un peu plus posée et rêveuse, bonne cuisinière et couturière. Elles vivent de petites aventures à la fois très quotidiennes et très loufoques où animaux et humains font bon ménage, parlent la même langue et exercent différents métiers. Des histoires pleines de douceur, de poésie et de fantaisie où le dessin fourmille de détails.

KOMIKKU

ISBN 978-2-37287-004-7
ISBN 978-2-37287-019-1
8,50 € CHACUN



À PARTIR DE 8 ANS **C3**

Édith, librement adapté du roman
de Philippa Pearce

581 **Le Jardin de minuit**

Édith (*Basil et Victoria, Le Trio Bonaventure...*) adapte en solo ce roman primé par la *Carnegie Medal* en 1958. Son dessin, avec ses jeux d'ombres et de lumière et ses ruptures d'ambiance, nous emporte à la suite du jeune Tom pour pénétrer, au mystérieux treizième coup d'une horloge, dans un jardin extraordinaire ! Au fil des nuits, il y noue une belle amitié avec Hatty, petite fille de l'époque victorienne. Une nouvelle façon de découvrir ou redécouvrir ce classique !



SOLEIL, NOCTAMBULE
ISBN 978-2-302-04505-7
17,95 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 C4 LYC**

Masashi Kishimoto, trad. du japonais par Sébastien Bigini

582 **Naruto, t.66 à 68**

La série dominante du manga shonen approche de sa conclusion (au tome 72 !), après un conflit titanesque qui a épuisé protagonistes et lecteurs, avec des développements convoquant tous les personnages, vivants comme morts, dans un vrai défi narratif parfaitement maîtrisé. Comme pour beaucoup d'autres titres, la fin de ce feuilleton qui a accompagné l'enfance et l'adolescence d'une génération, laissera des regrets ! Profitons donc de ce qui est à lire comme un mouvement symphonique de conclusion...

KANA, SHONEN KANA

ISBN 978-2-505-06165-6

ISBN 978-2-505-06166-3

ISBN 978-2-505-06167-0

6,85 € CHACUN

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Scén. Tébo, dessin Nicolas Kéramidas

583 **Alice au pays des singes, t.3**

Suite et fin des aventures d'Alice qui atterrit cette fois au pays des contes de fées... diablement détournés ! Et c'est un festival de références : Le Petit Chaperon Rouge, Blanche-Neige en couple avec Barbe-Bleue, Le Chat Botté qui a subtilisé sa flûte au joueur de Hamelin... Heureusement, Eddy le Mandrill quitte le pays des singes pour venir à sa rescousse. Et toujours des échanges verbaux absurdes, une énergie débordante et des planches explosant de couleurs. Un régal !

GLÉNAT, JEUNESSE

ISBN 978-2-344-00483-8

13,90 €

À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4**

Scén. Pierre Dubois, dessin René Hausman

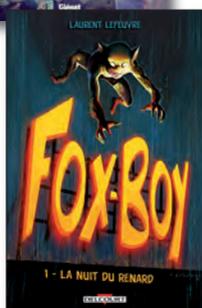
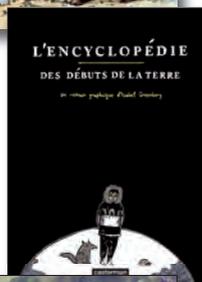
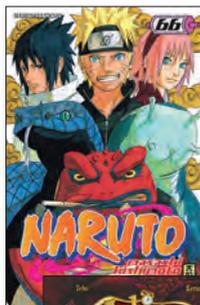
584 **Capitaine Trèfle**

Ancien corsaire et bretteur de légende, Trèfle coule des jours tranquilles dans son manoir jusqu'au jour où un lutin traqué par de patibulaires pirates fait irruption sur ses terres. Le capitaine met les fâcheux en déroute mais se voit contraint de reprendre la mer, embarqué vers un pays de légendes où il doit affronter les périls les plus insensés. Grand spécialiste des elfes et créatures fantastiques, Pierre Dubois s'en donne à cœur joie dans cette adaptation de son roman éponyme. Son dessinateur n'est pas en reste !

LE LOMBARD, SIGNÉ

ISBN 978-2-8036-3239-8

14,99 €



À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4**

Isabel Greenberg, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Stéphane Michaka

585 **L'Encyclopédie des débuts de la Terre**

Par une série de savoureuses histoires, emboîtées en chausse-trappe et mâtinée de mythes et de légendes, l'incroyable odysée du premier homme du Pôle Nord à se lancer à bord de son petit kayak dans l'exploration des débuts de la Terre et à atteindre le Pôle Sud. Traversant des contrées bien étranges, faisant des rencontres invraisemblables, le voyageur audacieux, déjà conteur hors-pair, va diablement enrichir son répertoire. Fort et original !

CASTERMAN

ISBN 978-2-203-08852-8

24 €

À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4**

Scén. Paul Jenkins, dessin Humberto Ramos, trad. de l'anglais

586 **Fairy quest, t.2 : Les Parias**

Après un magnifique tome 1, Jenkins poursuit les aventures de ses personnages de contes de fées en révolte contre leurs auteurs et la dictature des motifs structuralistes ! Oui, un loup et un Chaperon peuvent s'allier, non, Grimm n'est pas un gentil conteur mais un féroce dictateur, et il faut libérer Raiponce ! Très inspiré, soutenu par un dessin efficace, ce comics est rythmé, drôle et à lire à tous les degrés. Et si les héros de la mythologie populaire prenaient leur liberté ?

GLÉNAT, GRAFICA

ISBN 978-2-7234-9447-2

13,90 €

À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4 LYC**

Laurent Lefeuve

587 **Fox-Boy, t.1 : La Nuit du renard**

Reprenant les codes des comics, Lefeuve arrive à insuffler une touche « frenchy » à son héros, un adolescent pas forcément très sympathique au départ. Les problèmes abordés sont actuels et traités sans mani-chisme (les moqueries sur les réseaux sociaux, le racisme...) et la transformation en héros va de pair avec un passage (brutal) dans l'âge adulte et les (très) dures réalités de la vie. Essai transformé pour ce premier épisode d'un super-héros français.

DEL COURT, CONTREBANDE. COMICS FABRIC

ISBN 978-2-7560-6025-5

15,50 €

À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4**

D'après Philip Pullman, adapt. Stéphane Melchior, dessin Clément Oubrierie

À la croisée des mondes :

588 **Les Royaumes du Nord, t.1 et 2**

Lyra, orpheline rebelle et intrépide, quitte son collège d'Oxford à la recherche de son oncle, Lord Asriel, et de son ami, Roger, enlevé par de mystérieux « enfourneurs ». Dans le Grand Nord, elle mettra son courage à l'épreuve, avec l'aide de Iorek Byrnison, splendide ours en armure. L'adaptation de la grande trilogie de fantasy de Philip Pullman est un défi relevé avec talent, alliant le souffle du récit et des ambiances mi-archaïques mi-fantastiques, nimbées de la lumière bleue du rêve.

GALLIMARD, FÉTICHE

ISBN 978-2-07-065380-5 / ISBN 978-2-07-065574-8
17,80 € CHACUN

À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4**

Noelle Stevenson, trad. de l'anglais (États-Unis) par Alice Delarbre

589 **Nimona**

Jeune fille impétueuse, aimant la bagarre, les plans diaboliques et le chaos, Nimona a surtout le don de changer d'apparence avec une simplicité déconcertante. Ça aide, surtout quand les situations deviennent inextricables. Et celles-ci ne manquent pas dans la lutte que l'héroïne mène aux côtés d'un homme qu'un pouvoir fantôme a stigmatisé dans le rôle du méchant. Une BD singulière et enlevée, mêlant allègrement les genres.

DARGAUD

ISBN 978-2-205-07382-9
19,99 €



À PARTIR DE 11 ANS **C4 LYC**

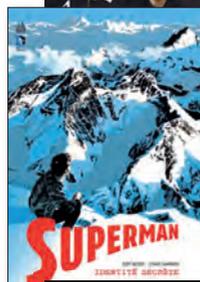
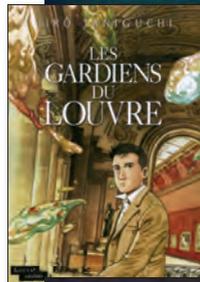
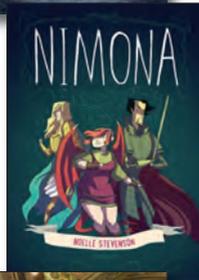
Jirō Taniguchi, trad. du japonais par Ilan Nguyễn

590 **Les Gardiens du Louvre**

Le Musée du Louvre s'appuie sur la bande dessinée pour populariser son image. Taniguchi se met ici en scène, en proie au choc du visiteur devant les chefs-d'œuvre : un état onirique où il va dialoguer avec peintres et sujets des œuvres, c'est-à-dire les « gardiens » du musée. L'originalité est ce regard japonais, porteur des références de l'ère Meiji. La rêverie est aussi une initiation à l'art et aux pouvoirs du regard, une réflexion sur la création et la présence de l'humanité au sein des œuvres.

FUTUROPOLIS / LOUVRE ÉDITIONS

ISBN 978-2-7548-1015-9
20 €



À PARTIR DE 12 ANS **C4**

Adachitoka, trad. du japonais par Anne-Sophie Thévenon

591 **Noragami, t.1 à 5**

Yato est un jeune dieu à tout faire totalement inconnu et sans aucun admirateur. Il traque les ayakashi, créatures surnaturelles maléfiques qui cherchent à prendre possession d'un corps humain pour passer à l'acte. En lui sauvant la vie, Hiyori, une jeune fille jusque-là tout à fait ordinaire, se retrouve dotée de la faculté de les voir. Surgit Youkine, adolescent mort à 14 ans, embauché comme shinki (attribut divin) par Yato. Une histoire moins loufoque qu'il y paraît et qui s'étoffe au fil des tomes.

PIKA, SHÛNEN

ISBN 978-2-8116-1812-4 / ISBN 978-2-8116-1813-1
ISBN 978-2-8116-1906-0 / ISBN 978-2-8116-1907-7
ISBN 978-2-8116-2156-8
7,20 € CHACUN



À PARTIR DE 12 ANS **C4**

Scén. Kurt Busiek, dessin Stuart Immonen, trad. de l'anglais (États-Unis) par Nick Meylaender

592 **Superman identité secrète**

Une minisérie fameuse, signée Busiek, qui se livre ici à un jeu excitant : raconter l'histoire de Superman dans le vrai monde (le nôtre). Un gamin y grandit au fond du Kansas, nommé comme le personnage : Clark Kent. Risée de ses camarades, il va un jour se découvrir... les pouvoirs de Superman ! La vraie vie, la famille, le vieillissement, le tout traité dans un style très réaliste par le dessinateur, cela nous offre un regard différent sur ce mythe. Après tout, c'est peut-être votre voisin ?

URBAN COMICS, DC DE LUXE

ISBN 978-2-36577-602-8
19 €

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Bertrand Gatignol et Hubert

593 **Les Ogres-Dieux : Petit**

Petit est né fils de Géant, une abomination. Trop chétif et malingre, il sera sauvé de la fureur infanticide du roi son père par un subterfuge maternel. Confié en secret à sa tante, colossale géante humaniste, Petit grandira à la recherche de son identité profonde. On retrouve Bertrand Gatignol tout aussi à l'aise avec les architectures de ce royaume, qu'il l'était avec la nature de *Pistouvi*. Un talent rare pour les personnages et les attitudes qui offre un voyage graphique mémorable.

SOLEIL, MÉTAMORPHOSE

ISBN 978-2-30204312-1
26 €

À PARTIR DE 13 ANS C4 LYC

Scén. Carole Martinez, dessin Maud Begon

594 **Bouche d'ombre, t.1 : Lou 1985**

595 **et t.2 : Lucie 1900**

Lou, jeune lycéenne, aime sortir avec ses amis et faire la fête avec l'insouciance de l'adolescence. Elle a aussi un étrange don : celui de communiquer avec les morts. Elle crève ainsi l'abcès d'un lourd secret de famille (*Lou 1985*) et explore le milieu scientifique parisien du début du ^{xx}^e siècle autour de Marie et Pierre Curie (*Lucie 1900*). Les deux premiers volets de cette tétralogie mêlent adroitement fantastique et réalisme et sont portés par une belle héroïne et des dessins d'une grande délicatesse.

 **CASTERMAN**, AUTRES SÉRIES

ISBN 978-2-203-06664-9/ISBN 978-2-203-09061-3
15 € ET 17 €

À PARTIR DE 13 ANS C4 LYC

Kei Sanbe, trad. du japonais
par David Le Quéré

596 **Erased, t.1 à 5**

Satoru, mangaka raté qui vivote en livrant des pizzas, possède un incroyable don : celui de remonter dans le passé pour éviter les drames dont il est témoin. Un accident fait ressurgir ses souvenirs d'enfance concernant des meurtres horribles. Une circonstance tragique le transporte dans son propre passé où il va tout faire pour les empêcher. Haletante, effrayante, l'enquête d'un Satoru redevenu enfant est impossible à lâcher. Mais peut-il vraiment infléchir le cours des événements passés ?

KI-OON, SEINEN

ISBN 978-2-35592-699-0/ISBN 978-2-35592-714-0
ISBN 978-2-35592-743-0/ISBN 978-2-35592-782-9
ISBN 978-2-35592-830-7
7,65 € CHACUN

À PARTIR DE 13 ANS C4 LYC

Sho Shibamoto, trad. du japonais
par Sébastien Ludmann

597 **Pandemonium, t.1 et t.2**

Proposé en couleur dans le sens de lecture occidental, ce diptyque, graphiquement savoureux, nous plonge dans un univers étrange, au bestiaire délirant. On suit Zipher, qui dit chercher à redonner vie à sa bien-aimée, aux confins d'un monde menacé où, d'après la légende, vivrait un peuple magicien capable de ressusciter les morts. Dirigeants machiavéliques et héros généreux au grand cœur s'affrontent dans ce pays post-apocalyptique vivant dans la crainte de l'autre.

KI-OON, LATITUDES

ISBN 978-2-35592-760-7/ISBN 978-2-355-92798-0
15 € CHACUN



À PARTIR DE 13 ANS C4 LYC

Scén. Zidrou, dessin Oriol

598 **Les 3 fruits**

Zidrou a bâti une histoire faustienne, où un diable vient tenter un roi en lui promettant la vie éternelle. Encore faut-il se débarrasser des trois princes, et épouser la princesse ! Sur le motif des trois frères héritiers et des épreuves, voici un vrai thriller angoissant. La fatalité s'acharne sur les gentils, sacrifiés à la folle quête. Quand le conte semble se dénouer grâce à l'amour, les auteurs relancent l'intrigue par une pirouette glaçante.

 **DARGAUD**

ISBN 978-2-505-01941-1
16,45 €



À PARTIR DE 14 ANS C4 LYC

Scén. Bill Willingham, dessin Bryan Talbot, Lan Medina, Mark Buckingham, Phil Jimenez, trad. de l'anglais (États-Unis)
par Nicole Duclos

599 **Fables, t.18 à 21**

Scén. Sean E. Williams, dessin Stephen Sadowski, Russ Braun, Meghan Hetrick, trad. de l'anglais (États-Unis)
par Nicole Duclos

600 **Fairest, t.3 et 4**

Fables est une série particulièrement originale, depuis 2002. *Fairest* consacrée à la Belle au bois dormant en est issue. Ici, aidée d'Ali Baba, elle cherche à échapper à la Reine des neiges ! Le concept met en effet en scène les personnages de contes de fées (au sens très large !) dans notre monde réel, avec des institutions parallèles. L'amusant est de voir ces braves loups, chaperons, Cendrillon avoir des problèmes de sécurité sociale, gérer leur vie réaliste. On est loin de Disney !

URBAN COMICS, VERTIGO CLASSIQUES

ISBN 978-2-365-77445-1
ISBN 978-2-365-77575-5
ISBN 978-2-365-77641-7
ISBN 978-2-365-77642-4
ISBN 978-2-365-77664-6
ISBN 978-2-365-77665-3
19 € ET 15 € CHAQUE

SCIENCE-FICTION



À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Roger Leloup

601 **Yoko Tsuno, t.27 : Le Secret de Khâny**

Roger Leloup livre un nouvel opus au ton grave et angoissé pas si courant dans la série. Yoko est ici habitée par le doute et l'inquiétude, et entraînée dans une odysée martienne. Ce n'est rien moins qu'une guerre bactériologique et génétique qui menace, dans laquelle l'amie fidèle Khâny prend de gros risques... Par-delà la magie des vaisseaux spatiaux et de l'univers extra-terrestre, c'est la force du thème de l'amitié et la question du sacrifice qui frappent ici. Un nouveau souffle.

DUPUIS

ISBN 978-2-8001-6339-0
10,60 €



À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Akira Toriyama, trad. du japonais

602 **Jaco : the galactic patrolman**

Que s'est-il passé avant les débuts de *Dragon Ball* ? Akira Toriyama répond dans cette préquelle, qui ravira autant les nostalgiques de la série d'origine que les néophytes. Jaco, patrouilleur galactique et vantard, atterrit par mégarde sur une île déserte habitée par un vieux scientifique misanthrope et génial. Cette rencontre improbable est le point de départ d'une histoire farfelue, savant cocktail d'humour déjanté, d'aventures et de divertissement qui a fait le succès de son auteur.

GLÉNAT, SHONEN MANGA

ISBN 978-2-344-00660-3
10,75 €

À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4**

Scén. Brian M. Bendis, Jason Aaron et Brian Wood, dessin Stuart Immonen, David LaFuente, Chris Bachalo et Frank Cho, trad. de l'anglais (États-Unis) par Jérémy Manesse

603 **All new X-Men, t.3 : X-Men vs X-Men**

604 **et t.4 : La Bataille de l'atome**

Cette série propulse les X-Men originels des sixties dans le XXI^e siècle avec en toile de fond toute une réflexion sur le militantisme et la radicalisation des minorités. Encore une fois,

c'est un des comics tout-public les plus prometteurs de ces dernières années. La réflexion gagne en densité avec le départ de l'un des jeunes X-Men dans l'équipe des radicaux, tandis que Jean Grey, héroïne terriblement ambiguë, est l'objet d'un très beau développement sur l'adolescence au féminin.

PANINI COMICS, MARVEL NOW !

ISBN 978-2-8094-4650-0
ISBN 978-2-8094-5036-1
14,95 € / 22 €

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Scén. Brian Azzarello, Jeff Lemire, dessin Than Van Sciver, trad. de l'anglais (États-Unis)

605 **Futures End, t.1**

DC a lancé en 2011 un *relaunch* de son univers, avec *The New 52*, 52 magazines repartant simultanément pour de nouvelles intrigues. À l'intérieur, la minisérie *Futures End* se passe cinq ans dans le futur, entremêle les multivers et voyages dans le temps. L'important, c'est avant tout la pyrotechnie graphique et la débauche de moments de vérité (il y a toujours un univers pour rattraper l'autre), et le lecteur oscille entre jubilation et perte de repères... Tout à fait réussi.

URBAN COMICS, DC RENAISSANCE

ISBN 978-2-36577-645-5
22,50 €



À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Scén. Brian Azzarello, dessin Cliff Chiang, Tony Akins et Goran Sudzuka, trad. de l'anglais (États-Unis)

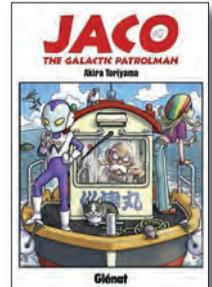
606 **Wonder Woman, t.4 : La Voie du guerrier**

607 **et t.5 : Chair de ma chair**

Brian Azzarello a commencé en 2011 la relance de la série en renouant avec les origines mythologiques du personnage. C'est ainsi l'occasion de s'émerveiller devant les versions modernisées de dieux comme Héra ou Hermès, le tout dans un superbe style mi-Arts Déco mi-cartoon. À l'inverse du manichéisme traditionnel des comics, les artistes brosent ici le portrait de divinités ambiguës, chacune oscillant en permanence entre intérêts individuels et collectifs. Un univers peu connu du public français.

URBAN COMICS, DC RENAISSANCE

ISBN 978-2-36577-555-7
ISBN 978-2-36577-647-9
15 € CHACUN





- À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**
Scén. Brian Michael Bendis, dessin Bryan Hitch, Carlos Pacheco, Brandon Peterson, trad. de l'anglais (États-Unis)
- 608 **Age of Ultron**

Bendis livre un nouveau crossover autour de Wolverine ou des Avengers. L'œuvre choisit de dépeindre un monde apocalyptique dans lequel la plupart des super-héros sont morts. Entre dystopie et voyages temporels, l'histoire, surprenante et bien rythmée, offre tout d'un bon spectacle. Bryan Hitch assure avec maestria une bonne partie, privilégiant scènes muettes et décors urbains en ruines. L'alternance des autres illustrateurs se fait intelligemment, chacun d'eux sur une ligne temporelle précise.

PANINI COMICS, MARVEL, MARVEL ABSOLUTE
ISBN 978-2-8094-4201-4
75 €



- À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**
Scén. Matt Fraction, Michael Allred, Lee Allred *et al.*, dessin Michael Allred, Joe Quinones, trad. de l'anglais (États-Unis) par Laurence Belingard
- 609 **FF, t.2 : Futurs impossibles**

Dernier tome de la série « FF » qui clôt l'une des aventures de super-héros les plus dérivées de ces dernières années. Composée de quatre justiciers délurés, l'équipe des FF est chargée de diriger l'école « Fondation du Futur » en l'absence des vrais Fantastiques. Les auteurs mènent une intrigue décalée qui ressuscite avec ironie le charme enfantin des comics sixties. Entre Jack Kirby et Charles Burns, Allred nous offre un délire graphique de haute voltige, émaillé de références Pop Art.

PANINI COMICS, MARVEL, 100 % MARVEL
ISBN 978-2-8094-3993-9
18 €



- À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**
Scén. Allan Heinberg, Jim McCann, Alan Davis, dessin Jim Cheung, Alan Davis, Chris Samnee, trad. de l'anglais (États-Unis) par Nicole Duclos et Khaled Tadil
- 610 **Avengers : la croisade des enfants**

Voici l'une des dernières aventures des Young Avengers, super-héros ados dérivés des Avengers qui tentent de retrouver la mère de deux d'entre eux, la Sorcière Rouge, qui, entre justicière et criminelle, a joué un rôle ambivalent chez Marvel. L'histoire a plusieurs visages, du voyage temporel au récit d'adolescence, et est riche en rebondissements.



- PANINI COMICS**, MARVEL, 100 % MARVEL
ISBN 978-2-8094-3993-9
18 €
- À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**
Scén. James Robinson, dessin Nicola Scott, Yildiray Cinar et Cafu, trad. de l'anglais (États-Unis)
- 612 **Earth-2, t.1 : Rassemblement**
613 **et t.2 : Secrets et origines**

Les Avengers et les X-Men s'y invitent régulièrement. Les héros adolescents sont de plus susceptibles d'intéresser les lecteurs de cette tranche d'âge.

PANINI COMICS, MARVEL, MARVEL SELECT
ISBN 978-2-8094-4976-1
17,50 €



À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**
Tsutomu Nihei, trad. du japonais

- 611 **Knights of Sidonia, t.12 à 14**
- Nihei, dans cette série, réussit à rester très inventif dans ses dessins, ses ambiances, ses monstres et les scènes de *space opera*, tout en livrant un récit certes mystérieux mais compréhensible. C'est un peu *Gundam* en mode survival, avec une humanité condamnée. Nagate, héros décalé, défend-il vraiment l'humanité ou d'autres monstres ? Sur une grille classique, une saga étrange et désespérée, poétique et absurde, sentimentale et mutique, par un grand mangaka.

GLÉNAT, SEINEN MANGA
ISBN 978-2-344-00649-8
ISBN 978-2-344-00697-9
ISBN 978-2-344-00944-4
7,60 € CHACUN

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**
Scén. James Robinson, dessin Nicola Scott, Yildiray Cinar et Cafu, trad. de l'anglais (États-Unis)

- 612 **Earth-2, t.1 : Rassemblement**
613 **et t.2 : Secrets et origines**
- DC met ici à l'honneur une de ses grandes traditions : créer des univers parallèles où la chronologie a dévié de la continuité officielle. « Earth-2 » est un monde alternatif dans lequel la trinité Batman-Superman-Wonder Woman a été décimée, l'occasion de faire la part belle à des justiciers moins connus. Voici donc un véritable tour de force puisque les auteurs, en tuant dès le premier épisode ceux qu'on pensait être les héros de l'histoire, s'intéressent aux événements qui succèdent au désastre.

URBAN COMICS, DC RENAISSANCE
ISBN 978-2-36577-761-2
ISBN 978-2-36577-770-4
19 € CHACUN





À PARTIR DE 13 ANS C4 LYC

Scén. Dan Slott, dessin Michael Allred, trad. de l'anglais (États-Unis) par Sophie Watine-Viévard et Jérémy Manesse

- 614 **Silver Surfer, t.1 : Une aube nouvelle**
- 615 **et t.2 : Le Refuge**

Panini publie la récente relance par Dan Slott qui opte pour un ton léger, à contre-courant des aventures généralement plus tragiques du héros. Décalés et fantaisistes, les épisodes ouvrent un univers foisonnant, d'autant que Michael Allred est l'un des artistes les plus originaux du moment. En multipliant les innovations, il nous livre un magnifique travail. Ressuscitant l'atmosphère pop-art des sixties, cette série est idéale pour (re)découvrir la richesse de ce héros.

PANINI COMICS, MARVEL NOW ! ALL-NEW
ISBN 978-2-8094-4641-8
ISBN 978-2-8094-4944-0
14,95 € CHACUN

À PARTIR DE 13 ANS C4 LYC

Jirô Taniguchi, trad. du japonais par Patrick Honnoré

- 616 **Ice age chronicle of the Earth, t.1 et t.2**

Dans un monde glacé et hostile, une station minière se retrouve coupée du monde par un hiver précoce. Bien malgré lui, Takeru doit prendre la tête de l'expédition qui pourra sauver les occupants de la station. Publiée au Japon à la fin des années 1980, cette histoire permet à Taniguchi de lancer plusieurs intrigues parallèles dans un riche univers de science-fiction. Les personnages de ce diptyque sont bien développés et le dessin, toujours aussi précis, offre de magnifiques décors et un bestiaire original.

KANA, MADE IN
ISBN 978-2-505-06364-3
18 €

À PARTIR DE 13 ANS C4 LYC

Scén. Akira Toriyama, dessin Masakazu Katsura, trad. du japonais

- 617 **Katsuraakira : les histoires courtes de Masakazu Katsura & Akira Toriyama**

Ce volume regroupe deux histoires courtes : dans la première, Sachie se porte au secours d'extra terrestres en danger et, dans la seconde, Jiya, membre de la patrouille galactique, vient enquêter sur Terre. Deux grands auteurs sont aux commandes : Akira Toriyama (*Dragon Ball*, *Docteur Slump*) au scénario et Masakazu Katsura (*Video Girl Ai*,

Zetman, l's) au dessin. Le résultat est très réussi, les deux auteurs mêlant parfaitement leurs univers : beaucoup d'humour et d'action.

GLÉNAT, SHONEN MANGA
ISBN 978-2-344-00648-1
10,75 €

À PARTIR DE 13 ANS C4 LYC

Scén. Brian K. Vaughan, dessin Fiona Stapples, trad. de l'anglais (États-Unis) par Jérémy Manesse

- 618 **Saga, t.4 et 5**

Le scénario puise dans le fonds classique pour une histoire d'amour interdite entre deux races différentes, dans un univers de science-fiction, avec une profondeur politique, et de la magie ! Alana et Marko sont deux extra terrestres (l'une a des ailes angéliques, l'autre des cornes diaboliques) qui donnent naissance à un enfant, Hazel, et deviennent ainsi des cibles pour leurs races, par ailleurs en guerre. L'univers déploie une richesse peu commune, avec un art du suspense.

URBAN COMICS, URBAN INDIES
ISBN 978-2-36577-428-4
ISBN 978-2-36577-695-0
15 € CHACUN

POLICIER ET ESPIONNAGE

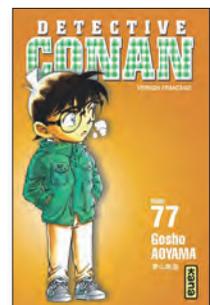
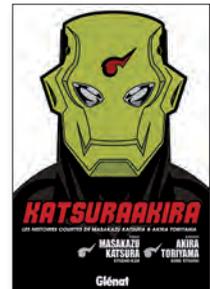
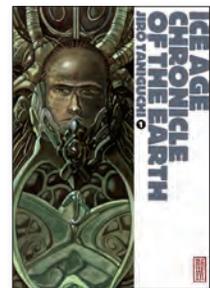
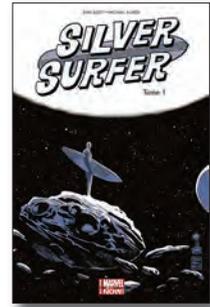
À PARTIR DE 9 ANS C3 C4 LYC

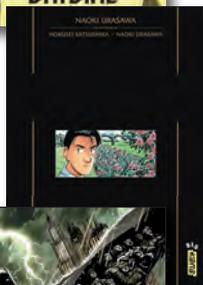
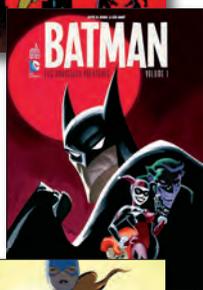
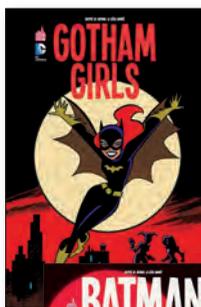
Gosho Aoyama, trad. du japonais par Olivier Huet

- 619 **Détective Conan, t.77 à 80**

Le détective lycéen transformé en enfant poursuit ses enquêtes, accompagné de son petit cercle. L'histoire est toujours remarquablement construite et la série, toujours aussi addictive, maintient toute sa dynamique. Chaque énigme est un petit théâtre autant qu'un jeu de devinettes avec le lecteur. Les personnages sont devenus cultes...

KANA, SHONEN KANA
ISBN 978-2-505-01747-9
ISBN 978-2-505-06241-7
ISBN 978-2-505-06327-8
ISBN 978-2-505-06222-6
6,85 € CHACUN





À PARTIR DE 9 ANS **C3 C4**

Scén. Paul Dini, Paul D. Storie, dessin Jennifer Graves, Bruce Timm et Rick Burchett, trad. de l'anglais (États-Unis) par Thomas Davier

620 **Gotham Girls**

Scén. Ty Templeton, Dan Slott, dessin Rick Burchett, Ty Templeton, trad. de l'anglais (États-Unis) par Xavier Hanart

621 **Batman : les nouvelles aventures, t.1**

Avec la collection « Urban Kids », Urban Comics s'adresse aux plus jeunes lecteurs en traduisant des comics pour enfants. Ceux-ci étant généralement assez rares, il est bon de les signaler, notamment *Gotham Girls* qui reprend l'esthétique de l'excellent dessin animé *Batman* des années 1990 et met en lumière les personnages féminins. Une parution efficace et réussie, qui mêle influences cartoon et ambiance rétro des films noirs. *Batman : les nouvelles aventures* est calqué sur le même modèle.

URBAN COMICS, URBAN KIDS

ISBN 978-2-36577-628-8

ISBN 978-2-365-77627-1

19 € CHACUN



À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4 LYC**

Scén. Scott Beatty, Chuck Dixon, dessin Marcos Martin

622 **Batgirl Année Un**

Cette œuvre de 2003 se situe dans le registre de l'humour et l'enfance. Batgirl, dont on nous conte les origines farfelues, est la fille du commissaire Gordon. Adolescente insolente et joyeuse, elle se déguise en Fantômette pour aller courser le vilain la nuit... Spécialiste en sauvetage d'enfants effrayés... par leur télé, Batgirl utilise une 2CV, et « envoie un joli message féministe ». C'est un bel hommage, ludique et enfantin, à l'une des héroïnes les plus populaires de DC, créée en 1966.

URBAN COMICS, DC DELUXE

ISBN 978-2-36577-423-9

19 €

À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4 LYC**

Scén. Paul Dini, dessin Collectif, trad. de l'anglais (États-Unis)

623 **Batman, t.1 : La Mort en cette cité**
624 **et t.2 : Le Cœur de silence**

Paul Dini fut l'auteur de l'excellent dessin animé des années 1990. Voici les comics qu'il scénarisa en 2006. Chacun constitue une histoire autonome et reprend plus ou moins

l'ambiance du dessin animé avec l'aspect rétro de vieux films noirs. Dini y exploite l'impressionnante galerie de personnages de Gotham, Batman s'étant entouré d'ennemis tous plus charismatiques les uns que les autres. Dans la continuité du précédent cartoon, ce volume, foisonnant et agréable à la lecture, saura plaire à un large public.

URBAN COMICS, DC SIGNATURES

ISBN 978-2-36577-534-2

ISBN 978-2-36577-672-1

22,50 € CHACUN



À PARTIR DE 11 ANS **C4 LYC**

Naoki Urasawa, d'après Hokusei Katsuhika, Takashi Nagasaki, trad. du japonais par Thibaud Desbief

625 **Master Keaton, t.9 à 12**

Dans cette excellente série policière sur l'archéologie, le héros, universitaire japonais ancien membre des SAS britanniques, mène l'enquête pour des assurances. Solitaire (mais papa) faussement nonchalant, il tient à la fois d'Indiana Jones, MacGyver et James Bond. Les histoires nous emmènent à travers le monde, variées et très accrocheuses, tant pour les énigmes que pour la psychologie. C'est facile d'accès et peu violent, avec une vraie touche d'humour.

KANA, BIG KANA

ISBN 978-2-505-01837-7

ISBN 978-2-505-06325-4

ISBN 978-2-505-06334-6

ISBN 978-2-505-06341-4

15 € CHACUN

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Scén. Scott Snyder, Kyle Higgins, dessin Jay Fabok, Dustin Nguyen, trad. de l'anglais (États-Unis)

626 **Batman Eternal, t.1 et t.2**

Cette nouvelle série limitée a été publiée en 2014-2015 en 52 fascicules, particulièrement sombre pour l'intrigue et dynamique pour le récit. Elle s'ouvre sur un Gotham ravagé, en proie à la destruction, Bruce Wayne condamné à voir s'effondrer son œuvre et disparaître ses amis. Le commissaire Gordon est victime d'une manipulation et envoyé en prison, ce qui est l'occasion de bons passages psychologiques avec sa fille Batgirl. L'ensemble est presque trop spectaculaire, mais mérite le détour.

URBAN COMICS, DC RENAISSANCE

ISBN 978-2-36577-620-2

ISBN 978-2-36577-655-4

22,50 € CHACUN

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Scén. Peter J. Tomasi, dessin Patrick Gleason et Ardian Syaf, trad. de l'anglais (États-Unis) par Alex Nikolavitch Racunica

- 627 **Batman & Robin, t.1 : Tueur né,**
628 **t.2 : La Guerre des Robin**
629 **et t.3 : Batman impossible**

Batman fait désormais équipe avec un nouveau Robin, qui n'est autre que son fils auparavant élevé par une mère criminelle. Le titre de la série prend ici tout son sens, les difficultés de la relation père-fils étant mises au premier plan, entre un Batman mortifère et un Robin aux instincts meurtriers. L'intrigue est très bien servie par les sombres illustrations de Patrick Gleason.

URBAN COMICS, DC RENAISSANCE

ISBN 978-2-36577-355-3 / ISBN 978-2-36577-580-9
ISBN 978-2-36577-679-0
17,50 € / 17,50 € / 14 €

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Scén. Philippe Tome, dessin Dan Verlinden

- 630 **Soda, t.13 : Résurrection**

Dix ans sans David Solomon, le plus célèbre pasteur de la bande dessinée belge ! Le titre cache le ressort cruel de l'intrigue, qui va surprendre le lecteur. La double piste suivie par le scénario est d'une part celle du 11 septembre 2001 et de sa mémoire, du traumatisme des New-Yorkais, d'autre part celle d'une mystérieuse organisation qui cherche à éliminer notre pasteur. Celui-ci va être confronté à des retrouvailles tragiques. Sur ce sujet sensible, Tome a intelligemment rajouté un documentaire.

DUPUIS

ISBN 978-2-8001-5325-4
12 €

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Scén. Lewis Trondheim, dessin Stéphane Oiry

- 631 **Maggy Garrison, t.2 : L'Homme qui est entré dans mon lit**

Un polar moite et désabusé, situé dans l'Angleterre actuelle, et dont l'héroïne est détective au chômage. Une des habiletés des auteurs est de faire du *hard boiled* (polar noir), glauque et dépressif, sans violence explicite, ce qui rend la série accessible à tous. Maggy galère, entre les flics pourris, les bandits au grand cœur (sauf pour l'argent), les détectives nuls et les clients improbables. Du whisky, de la pluie, des pubs et du thé !



DUPUIS

ISBN 978-2-8001-6323-9
14,50 €



À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Jun Watanabe, trad. du japonais et adapt. en français par Pascale Simon

- 632 **Montage, t.7 à 10**

Inspiré du célèbre vol des 300 millions de yens du 10 décembre 1968, *Montage* suit la cavale de deux adolescents, Yamato et Miku. Quand il était enfant, un inspecteur à l'agence a révélé à Yamato que son père était le responsable du vol et qu'il ne devait surtout jamais faire confiance à personne. Les adolescents ont retrouvé le butin et se rapprochent lentement de la vérité sur l'affaire mais ils sont traqués de tous côtés, ceux qui les aident se révélant parfois aussi dangereux que les autres.

KANA, BIG KANA

ISBN 978-2-505-06082-6 / ISBN 978-2-505-06277-6
ISBN 978-2-505-06278-3 / ISBN 978-2-505-06279-0
7,45 € CHACUN



À PARTIR DE 15 ANS **LYC**

Scén. Ed Brubaker, Greg Rucka, dessin Michael Lark, trad. de l'anglais (États-Unis)

- 633 **Gotham Central, t.2 à 4**

Une remarquable série policière, *hard boiled* en diable, écrite par Brubaker, qui a renouvelé la veine depuis quelques années. La bonne idée est d'avoir situé l'action dans la ville imaginaire de Gotham, dans un contexte fictif et, paradoxalement, de ne quasiment pas montrer les super-héros. Le quotidien des policiers, les enquêtes glauques et sordides, les vengeance, la peur des super-vilains dominent ces histoires très maîtrisées. C'est un peu Ed McBain au pays de Batman, et donc à dévorer.

URBAN COMICS, DC CLASSIQUES

ISBN 978-2-365-77557-1 / ISBN 978-2-365-77623-3
ISBN 978-2-365-77688-2
22,50 € CHACUN



631



À PARTIR DE 15 ANS C4 LYC
Scén. Fabien Nury, dessin Brüno

634 **Tyler Cross, t.2 : Angola**

Après un casse qui a mal tourné, Tyler Cross se retrouve au pénitencier d'Angola, bagne sinistre et sans merci, administré par la pègre. Comment sortir de cet enfer ? Ruse, corruption, violence fatale... tous les moyens sont bons, mais Tyler Cross reste fidèle à sa devise : « La seule chose à faire, c'est de payer ses dettes. » Pour le meilleur et pour le pire. Le trait au couteau et le scénario millimétré de ce polar noir et nerveux font encore une fois mouche.



DARGAUD
ISBN 978-2-205-07285-3
16,95 €

PATRIMOINE ET CLASSIQUES



À PARTIR DE 6 ANS C2 C3 :👁️
Carl Barks, trad. de l'anglais (États-Unis)

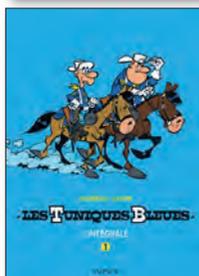
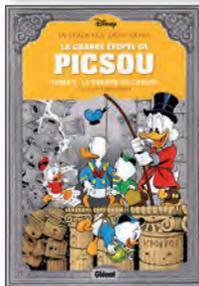
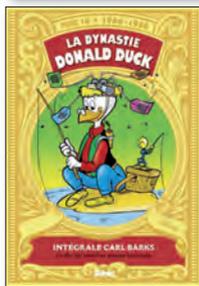
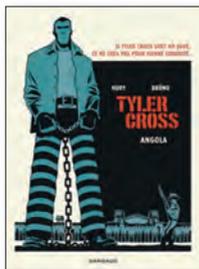
635 **La Dynastie Donald Duck, t.16 et 17**

Don Rosa, trad. de l'anglais (États-Unis)

636 **La Grande épopée de Picsou, t.5 et 6**

Glénat nous offre les passionnants volumes modernes de Rosa, dont les histoires sont accrocheuses et exotiques, amusantes et trépidantes. Et à côté, l'intégrale d'un immense dessinateur, créateur de Picsou, son univers et d'innombrables personnages, Carl Barks. Ces recueils illustrent bien son talent à poser en quelques cases une aventure et gérer des péripéties trépidantes. Eisner surnommait Barks « le Andersen de la BD » : avec lui, la production la plus standardisée reste de l'art, pas moins.

GLENAT, INTEGRALE CARL BARKS / LES INTÉGRALES
ISBN 978-2-344-00367-1
ISBN 978-2-344-00368-8
ISBN 978-2-344-00397-8
ISBN 978-2-344-00398-5
29,50 € CHACUN



À PARTIR DE 6 ANS C2 C3 :👁️
Disney

637 **Fantomiald, t.2 : Le Retour !**

Alter ego du paisible Donald, Fantomiald est un gentil pastiche des super-héros de comics. Les histoires reprennent les codes des super-héros dans un esprit bon enfant et humoristique. Le personnage de Fantomiald dynamise et modernise celui de Donald sans perdre cette touche si particulière qui caractérise les bonnes séries Disney.

GLÉNAT, GRANDES SAGAS DISNEY
ISBN 978-2-344-00854-6
18,95 €



À PARTIR DE 6 ANS C2 C3 :👁️
Peyo

638 **Poussy l'intégrale, t.1 : 1965-1977**

Le génial père des *Schtroumpfs* et de *Johan et Pirlouit* produit avec une certaine intermittence (de 1949 à 1991 !) des gags animés, autour d'un très sympathique chaton, Poussy. L'intégrale ici présentée à l'italienne offre une reprise chronologique de ces petites planches pleines de charmes, aux effets comiques mécaniques, toujours tendres et souvent pleins de fantaisie. Simple et accessible à tous, notamment les plus jeunes.

DUPUIS, PATRIMOINE
ISBN 978-2-8001-6097-9
32 €

À PARTIR DE 7 ANS C2 C3

Scén. Raoul Cauvin, dessin Louis Salvérius

639 **Les Tuniques bleues, l'intégrale, t.1**

Ce western enfantin, aussi comique que documenté, dévoile ses origines dans cette intégrale soignée. C'est l'occasion pour les enfants de découvrir l'univers de son créateur, Louis Salvérius : un dessin caricatural, des personnages très ronds, et la « famille » alors élargie : le colonel Appletown et sa fille, les cavaliers Tripps et Bryan, l'Indien Plumed-d'Argent. C'est *Fort Navajo* ou *Rintintin...* le ridicule en plus. Chaque mission tourne à la catastrophe, grâce à l'imbécile heureux Chesterfield.

DUPUIS, PATRIMOINE
ISBN 978-2-8001-6278-2
24 €



À PARTIR DE 8 ANS C3 C4 LYC

Fred

640 **Cythère l'apprentie sorcière**

S'il y a bien un album qui s'adresse aux enfants du regretté Fred, c'est celui-ci ! La jolie sorcière aux grands yeux poétiques fut créée pour les pages de *Pif Gadget* en 1978. L'histoire est un peu celle de Mélusine : une apprentie sorcière, dont les leçons débouchent souvent sur des résultats inattendus. Fred choisissait la poésie et l'imagination, la fantaisie à hauteur – et sérieux – d'enfant. Peu connu, ce petit bijou ancien trouve étonnamment sa place dans les graphismes d'aujourd'hui.



DARGAUD

ISBN 978-2-205-06731-6

13,99 €

À PARTIR DE 9 ANS C3 C4

Floyd Gottfredson, trad. de l'anglais (États-Unis)

641 **L'Âge d'or de Mickey Mouse, t.12 : 1956-1957**

Il y avait eu des éditions partielles des bandes de *Mickey*, mais l'édition donnée par Glénat est la première complète, ordonnée, permettant de plonger dans les premiers pas du personnage. On comprend pourquoi les petits Français se jetèrent en 1934 comme après-guerre sur *Le Journal de Mickey*. Bien moins puérides que les bandes actuelles, ces aventures sont dynamiques, drôles et rythmées. Le format des cases est daté, mais ce patrimoine est bien vivant, grâce à un formidable dessin.

GLÉNAT, LES INTÉGRALES

ISBN 978-2-344-00370-1

29,50 €



À PARTIR DE 9 ANS C3 C4

Jidéhem et Vicq

642 **Sophie : intégrale, t.3**

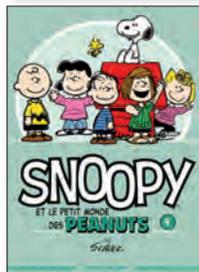
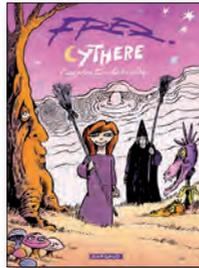
Un trésor de Dupuis : cette très jolie série d'aventures met en scène une gamine intelligente et audacieuse, qui adore rire, surtout des méchants (bêtes) (très). Elle est flanquée d'amis adultes, Starter et Pipette, et de son papa inventeur, qui attire les espions et les voleurs (très bêtes eux aussi). Série enfantine d'un âge d'or du *Journal Spirou*, une des premières à mettre en scène sans complexe une fille. Cette perle est une madeleine qui a gardé une vraie fraîcheur.



DUPUIS, INTÉGRALES

ISBN 978-2-8001-6082-5

28 €



À PARTIR DE 9 ANS C3 C4

E.O. Plauen, préf. de Dominique Hérody

643 **Vater und Sohn. Père et fils : toutes leurs farces et leurs aventures : l'intégrale**

Enfin rééditée avec un très beau travail éditorial, ce formidable classique allemand d'avant-guerre, constitué de pages le plus souvent muettes alternant la farce et l'humour visuel, illustre avec drôlerie et poésie l'amour complice que se portent un père tendre et bedonnant et son fils tour à tour espiègle et attentionné.

WARUM, CIVILISATION

ISBN 978-2-36535-091-4

25 €



À PARTIR DE 11 ANS C3 C4

Leiji Matsumoto, trad. du japonais par Frédéric Malet

644 **Queen Emeraldas : l'intégrale**

Kana nous offre enfin ce manga de 1977 autant mythique que classique. L'intégrale de 800 planches fait pendant à celle d'*Albator*, comme le capitaine Harlock et son vaisseau *Arcadia* font pendant à cette blonde balafrée, aux yeux tristes et à son *Queen Emeraldas* en forme de zeppelin. Emeraldas, mystérieuse et fugace est une ombre fatale qui intervient pour sauver un jeune idéaliste ou détruire une menace. « Je suis Emeraldas » est le mantra magnétique de ce manga. Un personnage mi-parque mi-Athéna de l'espace.

KANA, SENSEI

ISBN 978-2-5050-6204-2

25 €

À PARTIR DE 11 ANS C3 C4

Charles M. Schulz, trad. de l'anglais (États-Unis) par Nick Meylaender

645 **Snoopy et le petit monde des Peanuts, t.4 et 5**

Alors que la monumentale intégrale Dargaud-Fantagraphics va atteindre 1982 (encore 10 volumes à venir), c'est Delcourt qui publie dans une nouvelle traduction les pages du dimanche, en couleurs, de la série qui parurent dans les années 1970. On y retrouve tous les personnages des *Peanuts*, et le charme de cet univers qui mêle étroitement monde adulte et enfance, humour, tendresse et philosophie, absurde et sentiments. À noter le fameux personnage invisible du « chat débile ».



DEL COURT, CONTREBANDE

ISBN 978-2-7560-5236-6 / ISBN 978-2-7560-5237-3

15,50 € CHACUN

À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4 LYC**

Motoei Shinzawa, trad. du japonais
par Jérôme Penet

646 **Le Collège fou, fou, fou !
Les premières années, t.4 à 6
et Coffret Les épisodes oubliés**

Les années collège-lycée du Kimengumi, une bande de cinq hurluberlus, cancre invétérés : tout y est prétexte à s'amuser, à faire n'importe quoi. Des situations banales vivent au burlesque, au farfelu, à l'improbable. L'auteur réunit les codes du manga : *super deformed*, outrance des expressions, *speedline* et soin des décors. Ces histoires inédites sont un régal de nostalgie pour les amateurs de la version animée des années 1990 et une découverte pour les autres. Un manga déliant façon folie douce !

BLACK BOX

ISBN 979-1-092297-41-6

ISBN 979-1-092297-42-3

ISBN 979-1-092297-43-0

ISBN 979-1-092297-29-4

10,90 € CHACUN, COFFRET 24,99 €

À PARTIR DE 12 ANS **C3 C4 LYC**

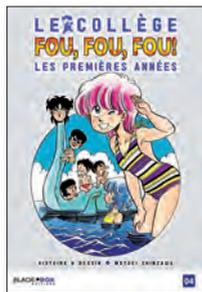
647 **Flash anthologie. 75 années d'aventures
à la vitesse de l'éclair**

Après Superman et Batman, l'homme le plus rapide du monde et son collant rouge ont droit à un voyage touristique dans l'histoire d'une des plus anciennes séries de super-héros de DC. Et il y a du beau monde au générique ! Ce cocktail d'histoires est à la fois pédagogique (qui est Flash ? quels sont ses pouvoirs, ses ennemis, son univers, sa personnalité...) et permet de profiter d'une variété d'approches et de styles étourdissante. Enfin un peu de célébrité française pour ce personnage culte aux USA ?

URBAN COMICS, DC ANTHOLOGIE

ISBN 978-2-365-77621-9

25 €



À PARTIR DE 12 ANS **C4 LYC**

Jack Kirby, trad. de l'anglais (États-Unis)
par Laurent Queyssi, Patrik Marcel
et Jérôme Wicky

648 **Le Quatrième monde**

Voici l'une des plus brillantes et ambitieuses créations de l'univers des comics, conçue par Kirby en 1970 et publiée en 59 fascicules dans 4 séries. Les New Gods opposent le terrible Darkseid de la planète Apokolips et Orion de New Genesis, dans une construction binaire qui réfère tant à Asgard qu'à la Bible, à la science-fiction qu'à la psychanalyse. Son dessin puissant et son style reconnaissable entre tous animent cet univers. C'est l'origine des crossover et de concepts recopiés partout depuis.

URBAN COMICS, DC ARCHIVES

ISBN 978-236577-578-6

35 €

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Jack Kirby, trad. de l'anglais (États-Unis)
par Jérôme Wicky

649 **O.M.A.C.**

Ce recueil rassemble les histoires de Jack Kirby, un des plus grands créateurs de héros et monstres de Marvel et DC, consacré à un personnage ordinaire, Otto Ordinaire, transformé en super-héros par une agence internationale : l'OMAC, Organisme métamorphosé en armée condensé (si, si...). Dessinées avec l'énergie, la créativité et le trait épais de Kirby, ces aventures excessives, parodiques en même temps que premier degré, peuvent se lire agréablement à plusieurs niveaux.

URBAN COMICS

ISBN 978-2-36577-568-7

17,50 €

Responsable de la rubrique : Olivier Piffault

Rédacteurs : Camille Baurin, Loïc Clément, Pascale Joncour, Wilfried Muller, Olivier Piffault, Marine Planche, Marie Roussel et Hélène Valotteau