

À DOS D'ÂNE  
DES GRAINES ET DES GUIDES  
À PARTIR DE 11 ANS

**Pétronille Danchin,**  
**ill. Anastassia Elias**

**Claude Debussy :**  
**la musique comme sensation**

Une approche aussi douce et sensible que la musique de Debussy. Ce beau texte suit comme une ligne mélodique les inspirations successives du musicien, rêve du faune, chevelure de Mélisande, intensités, timbres, murmures des sirènes, irisations, ressac de la mer, sa vie se déroule en suivant les notes de son piano. On découvre un homme désintéressé, fou d'art japonais, mais désargenté courant le monde pour diriger ses concerts. En fin de volume, sa biographie et quelques lignes sur ses œuvres nous font reprendre pied avec la réalité et les moyens de l'écouter. F.J.

ISBN 978-2-919372-39-3  
**7,50 €**



ACTES SUD JUNIOR  
POUR TOUS À PARTIR DE 11 ANS



**Céline Delavaux**

**La Vie en Design (a)**

Dans un agréable format en hauteur, dix objets usuels (de 1903 avec la bouteille Perrier à 2013 avec la fourchette « Finger Fork ») illustrent le fait que le design est omniprésent. En introduction, quelques mots sur le métier de designer, ses objectifs et ses pratiques. Pensés, dessinés et créés par des professionnels spécialisés, ces objets du quotidien sont d'abord présentés sous forme de fiches techniques (nom, année de création, nom du designer, pays d'origine, matériau utilisé, taille, fonctions et signes particuliers) ; ils sont ensuite situés dans l'histoire de chaque famille d'objets à laquelle ils appartiennent, puis l'on finit par l'évocation de leurs parentés avec d'autres créations contemporaines.

Cet aller et retour entre passé et modernité est à l'image de la pratique propre aux professions de création. Ces dix objets (de la chaise « Panton » au stylo « Bic » en passant par l'aspirateur « Dyson », le jeu de construction « Kapla » ou le vélo « Svepa ») aux usages différents participent à ce bref panorama explicite et démonstratif d'une activité pour laquelle beauté et fonctionnalité sont les ingrédients essentiels. C.T.

ISBN 978-2-330-04823-5  
**16,90 €**



a.



b.

**PALETTE...**

À PARTIR DE 13 ANS

**Anne Dalsuet****Art & philosophie**

Une maquette sobre pour un contenu très dense, l'émotion artistique est ici invitation au questionnement philosophique. En rapprochant des œuvres appartenant à des périodes artistiques de la renaissance à l'art contemporain, Anne Dalsuet, enseignante de philosophie, propose trente-cinq énigmes, toujours posées de la même façon : sur une double-page, deux ou trois œuvres reproduites sont décrites et commentées sous la question « que voit-on? », introduction à une interrogation philosophique énoncée par « quel est le problème? ». L'homme, le temps, la nature, l'art, la liberté, la justice, la perception, et bien d'autres sujets y sont abordés autour d'un choix iconographique pertinent et original. On regrettera de ne pas retrouver en conclusion, au même titre que le crédit des œuvres, tous les titres des œuvres philosophiques auxquelles l'auteur fait systématiquement référence pour chacune des énigmes posées. P.J.

ISBN 978-2-35832-147-1

**24,80 €****RUE DU MONDE**

PAS COMME LES AUTRES

À PARTIR DE 9 ANS

**Patricia Hruby Powell, trad. de l'anglais (États-Unis) par Laurana Serres-Giardi, ill. Christian Robinson**

**Joséphine**

Née en 1906 dans le Missouri raciste, Joséphine Baker a connu la misère mais elle était gaie, généreuse et semblait n'avoir peur de rien. À treize ans, elle a suivi une troupe de comédiens, puis elle a découvert Paris. Elle est restée toute sa vie fidèle à la France qui l'a accueillie. Les auteurs évoquent ses amours, la danse et son engagement absolu dans la lutte contre le racisme et dans la Résistance. Après la Seconde Guerre mondiale elle a créé sa famille « Arc-en-ciel » : douze enfants adoptés de nationalité et de religions différentes. « Nous allons montrer au monde entier que la haine raciale n'est pas quelque chose de naturel... Des enfants de couleurs différentes peuvent grandir ensemble en toute fraternité ». La forme de l'album, pour les plus jeunes, dessine l'image d'une femme extraordinaire qui a cherché à réaliser un rêve immense. M.B.

ISBN 978-2-355-04369-7

**19,50 €**

THIERRY MAGNIER

POUR TOUS À PARTIR DE 4 ANS



**Atak, trad. de l'allemand par Isabelle Enderlein**

**Dans un jardin (b)**

Entrez dans ce grand jardin-livre cartonné aux couleurs denses. En effleurant les pages on y découvre des « portes » à ouvrir sur des surprises cachées. Atak (artiste de la pop culture allemande) multiplie les inspirations sans jamais briser l'harmonie : Renoir, Manet, Matisse, Picasso, le Douanier Rousseau, les dessins animés et la littérature enfantine. Tout un monde où chats, écureuils, oiseaux – motifs repris à chaque page – semblent nous faire signe. Où un chandelier à sept branches se transforme en fleur, un arbre qui ressemble à une sculpture féminine change avec les saisons, sa balançoire au vent. Il y a des histoires à suivre et à inventer, des enfants dans les arbres, explorateurs... La poésie du texte est comme une berceuse murmurée : calme balancement, page silencieuse, conseils donnés par les fleurs ou les chants d'oiseaux. C'est un jardin extraordinaire. M.B.

ISBN 978-2-36474-667-1

**25 €****RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE**

Manuela Barçilon

**RÉDACTRICES**

Manuela Barçilon, Françoise Jacquet, Pascale Joncour et Catherine Thouvenin

ACTES SUD JUNIOR  
À PARTIR DE 9 ANS

Géraldine Maincent,  
ill. Christophe Merlin

### L'Âme des samouraïs (a)

S'il existe de nombreux documentaires sur le Japon, ce livre est essentiellement consacré aux samouraïs. Il pose les repères historiques indispensables pour comprendre la naissance et l'essor de cette classe de paysans-guerriers qui finira par diriger le Japon féodal. L'auteure parvient à faire partager sa passion pour le sujet et ne néglige aucun aspect : l'habillement des samouraïs et leurs armes, leur code d'honneur, leur vie quotidienne. Enfin, elle explique l'importance de la place occupée par cette classe aujourd'hui disparue dans la culture contemporaine japonaise. Quant aux dessins de Christophe Merlin, ils emportent l'adhésion pour l'élégance de leur trait, tout en mouvement, dans un style parfois proche de la BD. J.P.

ISBN 978-2-330-03952-3  
15,90 €



BAYARD JEUNESSE  
À PARTIR DE 6 ANS

Silvie Sanža, trad. de l'anglais  
par Éric Chevreau, ill. Milan Starý

### C'est quoi ton métier? Quand je serai grand je serai...

C'est un chien en quête d'une profession qui nous guide à travers dix-sept univers professionnels qui font rêver les plus jeunes (dans le cinéma, sur une base de lancement) ou leur sont familiers (dans un grand magasin, dans une école). Chacun d'eux est introduit sur une double-page truffée de détails, avant d'être décliné en une douzaine de focus sur des métiers appréciés (vétérinaire, pilote) ou plus inattendus (ornithologue, minéralogiste). Des métiers manuels aux postes à responsabilité (un peu trop souvent réservés aux hommes!), sans oublier les carrières culturelles, tous les milieux professionnels sont croqués avec humour et dynamisme pour nous rappeler qu'il n'y a pas de « sot métier ». V.M.

ISBN 978-2-7470-5268-9  
14,50 €



DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE  
À PARTIR DE 9 ANS

Anne Jonas, ill. Nancy Ribard  
Veni, vidi, vici : 40 citations  
qui ont fait l'histoire

Retour sur des citations qui, pour être familières, n'en sont pas moins souvent énigmatiques. Qui les a prononcées, dans quelles circonstances, quel sens leur donner? Le mérite de l'ouvrage est d'enrichir ce patrimoine commun d'une information riche et scrupuleuse. Ainsi d'«Après nous le déluge»: «Si bon nombre d'historiens doutent que la belle marquise ait réellement prononcé cette phrase, il est néanmoins intéressant de se demander pourquoi elle est réputée en être l'auteur». L'illustration, malheureusement, manque de rigueur et on est atterré qu'Olympe de Gouges, victime de la Terreur, soit représentée devant un gibet. C.H.

ISBN 978-2-7324-7070-2  
14,50 €



DOC  
SCIENCES  
HUMAINES



a.

LE POMMIER  
LES MINIPOMMES  
À PARTIR DE 9 ANS

Igor Martinache,  
ill. Stéphanie Rubini

### Les Dessous de nos sous

Fidèle au principe de la collection, c'est en empruntant la forme de la fiction que ce documentaire dévoile les rouages de la vie économique. Les discussions d'une famille avec une banquière, des commerçants, des manifestants (et un distributeur automatique, détour fantastique dont on se serait passé) sont l'occasion de décrypter le fonctionnement des impôts, de la répartition de la valeur ajoutée, ou du commerce équitable. Structuré et accessible, le texte principal est agrémenté d'un jeu et d'éclairages concrets sur l'approvisionnement des distributeurs ou la traque des faux billets. La tentative laborieuse d'expliquer aux plus grands l'existence de différentes écoles d'économistes est, elle, moins convaincante. **V.M.**

ISBN 978-2-7465-0881-1

8,90 €



MILAN  
LES GRANDS DOCS  
À PARTIR DE 9 ANS

Brigitte Balmes, ill. Cléo Germain  
**Explorateurs et grandes découvertes**

Les Grandes découvertes ont mené les Européens aux xv<sup>e</sup> et xvi<sup>e</sup> siècles en Asie par l'Afrique, et en Amérique. Cet ouvrage parle de ces voyages et des hommes devenus célèbres qui les dirigèrent. Il présente les contrées, les peuples nouveaux, les produits que les Européens trouvèrent et exploitèrent. Les conséquences : enrichissement économique et culturel pour ces derniers ; exploitation, travail forcé, esclavage, maladies, mort, pour les peuples découverts. Une bonne synthèse, bien écrite et illustrée, adaptée aux moins de dix ans. **H.D.**

ISBN 978-2-7459-7115-9

9,90 €



b.

PHILIPPE PICQUIER  
PICQUIER JEUNESSE  
À PARTIR DE 12 ANS

Claudia Berger, ill. Catherine Louis  
**Le Grand imagier chinois (b)**

Catherine Louis, illustratrice et graphiste suisse, avoue une passion pour les idéogrammes chinois. Elle avait ainsi déjà illustré un petit imagier et une méthode de langue chez Picquier.

Elle nous offre ici un livre singulier, conçu en collaboration avec Claudia Berger (professeur de chinois à l'Université de Genève) : ni manuel de prononciation, ni initiation à la calligraphie, cet imagier offre des pistes de compréhension sur la manière dont se sont formés les caractères chinois. Sur trois thématiques (l'humain, la nature, les animaux), des caractères sont présentés, avec leurs différentes écritures successives, leur traduction et leur transcription pinyin. En regard, les illustrations de Catherine Louis jouent avec leur graphisme et leur signification.

Ce très bel ouvrage intéressera surtout ceux qui sont déjà familiers de la langue chinoise, ou tout simplement amoureux du graphisme des idéogrammes **J.P.**

ISBN 978-2-8097-1039-7

25 €



PLAY BAC  
LES P'TITES INVENTIONS  
À PARTIR DE 6 ANS

Raphaël Fejtő  
**La Pizza**

On ne saura certainement pas tout – raccourcis et approximations foisonnent – mais il est astucieux de traiter de la pizza comme d'une « invention » pour souligner l'interférence de l'ingéniosité humaine et des circonstances historiques et sociales qui font un succès planétaire. Avant la pizza il y a eu dans cette collection *Le Stylo à bille*, et après tout, la liste des petites inventions selon PlayBac n'est pas plus baroque que ce que l'Unesco inscrit au « patrimoine de l'humanité ». L'illustration drôle, colorée et tonique est pour beaucoup dans la réussite de cet album qui amusera les plus jeunes. **C.H.**

ISBN 978-2-8096-5250-5

6,90 €



RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE

Jonathan Paul

RÉDACTEURS

Hélène Dubertret, Claudine Hervouët,  
Virginie Meyer et Jonathan Paul





a.

ACTES SUD JUNIOR  
À PARTIR DE 11 ANS



Natacha Scheidhauer,  
ill. Séverine Assous

### Génération robots. Le rêve devient réalité (a)

L'illustratrice rapporte sur son blog qu'« auteur et éditeur cherchaient à faire un livre pop pour sortir le sujet de son côté geek ». Un objectif largement atteint grâce à l'illustration utilisée pour aborder les divers aspects de la robotique. Ici les images non conventionnelles illustrant les divers axes thématiques – évolution historique et technologique, modélisation, applications, etc. – sont raffinées, humoristiques et d'une belle légèreté graphique. Les nombreuses anecdotes et mises en situation – montrant par ailleurs la présence de robots de toutes sortes dans notre environnement quotidien – donnent une vision claire et attractive de ce domaine pourtant complexe. Un documentaire dense, sérieux et créatif à la fois dans une maquette colorée et soignée. **M.C.**

ISBN 978-2-330-03951-6  
**15,50 €**

ALBIN MICHEL JEUNESSE  
À PARTIR DE 8 ANS

Virginie Aladjidi,  
ill. Emmanuelle Tchoukriel

### Inventaire illustré des oiseaux (b)

Les planches illustrées à la manière des naturalistes explorateurs d'antan présentent ici une sélection de quatre-vingts espèces d'oiseaux existant actuellement. Le choix arbitraire mais judicieux de distinguer en deux parties les oiseaux passereaux des non passereaux permet de découvrir les ordres les plus courants des 10 000 espèces peuplant notre Terre, permettra aux lecteurs de retrouver des noms familiers (hirondelles, coucous, autruches...) et de découvrir les caractéristiques de chacun. Les descriptions fournies restituent avec sobriété les comportements typiques de ces animaux. Un inventaire sélectif qui séduit par le soin apporté à ses illustrations et qui rend abordable la classification scientifique. **C.B.**

ISBN 978-2-226-25887-8  
**15 €**



**DOC**  
**SCIENCES ET**  
**TECHNIQUES**



b.



ALBIN MICHEL JEUNESSE

À PARTIR DE 6 ANS

Claire Didier, Roland Garrigue

**Le Grand livre du mou**

Aborder plusieurs sciences par le biais d'une notion élémentaire et grand public, c'est le choix fait par ces auteurs partis à la conquête de tout ce qui est mou. Deux animaux mous personnifiés, une pieuvre et un escargot, parsèment de leurs interventions les chapitres relatifs au monde animal, au corps humain, aux excréments des animaux, mais aussi à la cuisine ou encore à l'art. Si le ton, aussi humoristique que les illustrations, évolue dans un registre parfois familier, il permet néanmoins de transmettre des informations variées et denses que l'enfant pourra s'approprier au gré de sa lecture. Un recensement éclectique pour une thématique pas aussi anecdotique qu'il y paraît. C.B.

ISBN 978-2-226-19217-2

**14,90 €**

ALBIN MICHEL JEUNESSE

À PARTIR DE 8 ANS

**Association nationale des Petits débrouillards****Les Expériences clés des Petits débrouillards :****Le Cosmos ; La Terre**

L'association des Petits débrouillards poursuit la réédition de ses fiches d'expériences sous forme de livres, sur le même modèle que les deux précédents volumes parus l'an dernier, consacrés à l'air et à l'eau – à savoir une présentation sur une double-page illustrée. De prime abord, les thématiques proposées ici semblent plus ardues, mais le défi de s'initier à la cosmologie ou à la géologie par le biais d'expériences est brillamment relevé. Les activités proposées permettront de comprendre ce qu'est un trou noir, de différencier les différents types de volcans et même d'aborder des notions de géographie humaine. Une approche claire et interactive des sciences de la Terre et de l'univers. J.P.

ISBN 978-2-226-25771-0

ISBN 978-2-226-25770-3

**15,90 € CHACUN**

ALBIN MICHEL JEUNESSE

À PARTIR DE 9 ANS

Jørn Hurum, Torstein Helleve,  
ill. Esther Van Hulsen, trad. du  
norvégien par Jean-Baptiste Coursaud

**Minus, l'incroyable histoire des reptiles marins au temps des dinosaures**

Après *Ida*, l'extraordinaire histoire d'un reptile vieux de 47 millions d'années, la même équipe de paléontologues relate ici la découverte de l'ichtyosaure, un reptile marin apparu il y a 250 millions d'années. La trame, identique à celle du précédent volume, est constituée d'un récit fictionnel illustré de beaux dessins naturalistes très précis et d'une partie documentaire retraçant les différentes étapes de l'exploration scientifique : des fouilles sur le terrain à la reconstitution des organismes fossilisés. Un bel ouvrage de vulgarisation pour se documenter sur un vaste sujet englobant plusieurs disciplines (géologie, géographie, anatomie, etc.). M.C.

ISBN 978-2-226-25888-5

**16,90 €**

CASTERMAN

À PARTIR DE 8 ANS

Sylvie Bednar, ill. Annick Mangard  
**Ces animaux qui se ressemblent (c)**

Apprendre à distinguer les animaux qui se ressemblent afin de pouvoir les différencier et mieux les connaître : cinquante animaux sont ainsi regroupés par paires et font l'objet d'un relevé minutieux de leurs caractéristiques. À l'exception des poissons, chaque grande famille est représentée par au moins un duo de faux semblables (vipère/couleuvre, dromadaire/chameau...). Cette comparaison systématique combat les idées reçues et rend l'exercice très ludique. La qualité de l'illustration est à souligner. C.B.

ISBN 978-2-203-09017-0

**13,95 €**



a.

L'ÉCOLE DES LOISIRS – LOULOU & CIE  
À PARTIR DE 4 ANS

**Soledad Bravi**

### Maman, comment on fait les bébés? (a)

Cet album met en scène ce qui se passe dans la vraie vie quand l'adulte est confronté à la question des questions: «Maman comment on fait les bébés?» Sous forme de saynètes défilent évitements, bottages en touche, hypocrisies et tentatives pour noyer le poisson. Le comportement de la maman et celui du papa – qu'elle a appelé à la rescousse – leurs efforts touchants pour délivrer un message scientifique, sont décrits sans pitié mais avec une drôlerie irrésistible, tant par le texte que par l'image. En attendant, l'enfant, têtue, ne s'en laisse pas conter. Elle repose infatigablement la question jusqu'à ce qu'on en vienne à ce qui est pour elle la vérité du moment: c'est la cigogne qui l'a apportée. Apaisée, elle suce son pouce en réécoutant l'histoire que lui redit sa maman, soulagée mais quand même un peu déçue de devoir différer l'apprentissage des réalités de la vie. C.H.

ISBN 978-2-211-22168-9

11 €



FLAMMARION  
PREMIERS CASTORDOC  
À PARTIR DE 9 ANS

**Maud Fontenoy**

### À la découverte de la planète bleue

C'est à un nouveau voyage autour du globe que nous convie la navigatrice Maud Fontenoy, à la découverte de cette ressource indispensable à la vie qu'est l'eau. Du rôle des océans aux problèmes d'approvisionnement en eau potable, en passant par la gestion des déchets ou les changements climatiques, une grande variété d'enjeux est abordée, y compris l'impact sur la scolarisation des enfants (notamment des filles) chargés du ravitaillement en eau. Accompagné de cartes, de schémas, et d'un lexique, agrémenté de jeux et de conseils pour la vie quotidienne, cet ouvrage à la maquette très lisible donne, de façon accessible, des clés pour comprendre les défis de la protection de l'environnement. V.M.

ISBN 978-2-08-133881-4

7,90 €



GULF STREAM  
LES GRANDS ALBUMS  
À PARTIR DE 6 ANS

**Frédéric Marais**

### Les Héros de l'espace (b)

Après *La Science du caca* et *Le Goût des insectes*, Frédéric Marais fait de nouveau le choix d'un sujet original qu'il aborde de façon très personnelle. Certes, comme nous le rappelle la quatrième de couverture, c'est dès 1783 qu'un canard, un coq et un mouton furent embarqués dans le premier vol du ballon à air chaud des frères Montgolfier mais, beaucoup plus récemment, nombre d'animaux – héros ou victimes? – furent envoyés dans l'espace à des fins expérimentales. Vingt vols, entre 1957 et 2013, sont évoqués, chacun sur une double-page où l'animal est représenté confronté à un élément qui symbolise l'environnement technologique. L'illustration, stylisée, colorée, est surprenante, comme les informations données. «En 1973, des araignées placées en orbite inventèrent de nouvelles formes de toiles, jamais tissées sur Terre» ou «Un lapin embarqué en 1959 tenta, dès son arrivée dans une station spatiale, de ronger les fils électriques». Leurs apports – involontaires – à la science pouvant révéler aussi une réjouissante inadaptation. Un ouvrage audacieux et stimulant. C.H.

ISBN 978-2-35488-216-7

16 €



## DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE

À PARTIR DE 8 ANS

**Justine de Lagausie,  
ill. Mikhail Mitmalka****De plus en plus vite**

Après *De plus en plus haut*, qui nous montrait des réalisations végétales, animales ou humaines s'élevant au fil du livre, Justine de Lagausie et Mikhail Mitmalka reviennent avec un album au format à l'italienne, consacré aux records de vitesse. Sur ce sujet souvent abordé, ici l'originalité est de présenter uniquement des moyens de locomotion utilisés ou inventés par des humains. De la marche à pied à la sonde Hélios 2, en passant par les camions-fusées. La part belle est donnée aux véhicules expérimentaux, formant un bestiaire de créatures mécaniques fantastiques. Le style graphique, sobre et épuré, séduit toujours autant. J.P.

ISBN 978-2-7324-6923-2

**12,90 €**

## DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE

À PARTIR DE 10 ANS

**Bertrand Piccard, André  
Borschberg, Johanne Bernard****L'Incredible histoire de l'avion  
solaire**

Un avion solaire capable de voler de jour comme de nuit, tout autour de la Terre, sans carburant, voici le sujet de ce documentaire au cœur de l'actualité scientifique. L'historique du projet, l'importante logistique mise en œuvre et le carnet de route, présentés sous la forme d'un reportage photographique précèdent la partie consacrée aux innovations technologiques, et le livre s'achève sur la préparation humaine. Ces pionniers d'une aviation pour l'instant en marge manifestent dans cet ouvrage une détermination hors du commun, mise au service d'une mission à vocation écologique. Malgré le ton promotionnel, les photographies et l'invitation au dépassement de soi font de ce livre un bel outil pédagogique. C.B.

ISBN 978-2-7324-6924-9

**14,90 €**

## MILAN JEUNESSE

MES P'TITES QUESTIONS

À PARTIR DE 9 ANS

**Pascale Hédelin,  
ill. Emmanuel Ristord****La Météo**

Un ouvrage complet qui s'attache à définir avec clarté tous les aspects du sujet. Les différents phénomènes atmosphériques (vent, nuage, pluie, neige...) et les conditions de leur formation sont expliqués, ainsi que les outils qui permettent aux météorologues d'établir leurs prévisions. Ce documentaire, qui se concentre sur l'essentiel, constitue une initiation à la météorologie plaisante et très lisible. On regrettera néanmoins une illustration qui manque quelque peu d'originalité et de caractère. M.C.

ISBN 978-2-7459-6788-6

**8,90 €**

## MILAN JEUNESSE

WAPITI

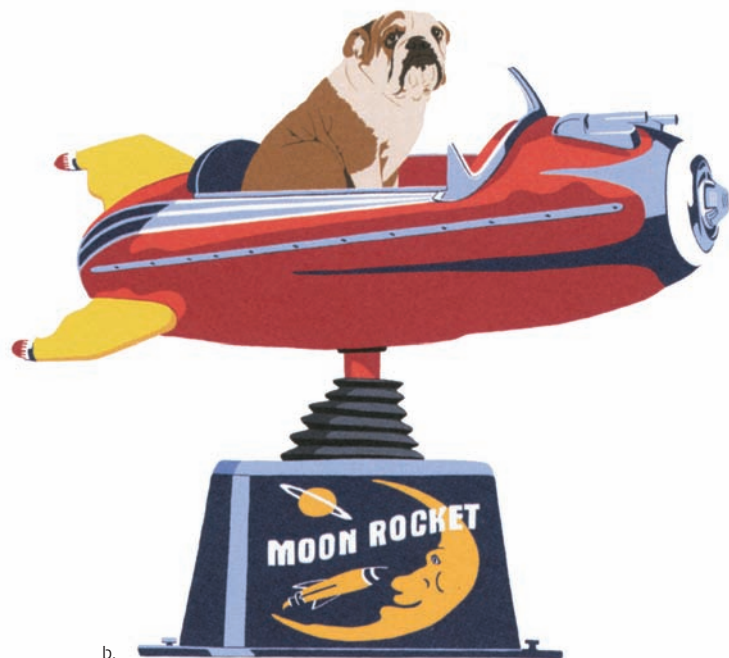
À PARTIR DE 8 ANS

**Éric Baccega****Portraits de famille**

Une sélection de dix espèces animales reconnues pour leur esprit de famille (chimpanzés, lions, éléphants, loups...) est proposée dans ce reportage. Les photographies, réalisées avec talent par l'auteur, permettent de découvrir des séquences de vie collective captées dans leur environnement naturel et témoignent de la diversité des comportements animaliers en groupe. Ses scènes prises sur le vif sont pour certaines insolites, pour d'autres attendrissantes...

Le texte les accompagnant résume les phénomènes observés tout en rappelant les principes de vie collective de ces animaux emblématiques. Une réalisation de facture classique et rigoureuse qui aborde la faune sous un angle familier et émouvant. C.B.

ISBN 978-2-7459-6523-3

**14,95 €**

b.



NOBI NOBI!

1, 2, 3 SOLEIL

À PARTIR DE 5 ANS

**Taro Gomi, trad. du japonais par  
Fédoua Lamodière**

### Mon corps et ses petits caprices (a)

Taro Gomi fait preuve de beaucoup d'inventivité pour parler aux plus petits du corps et de ses besoins. Ici un garçonnet évolue dans une mise en page rythmée et illustrée de dessins enfantins colorés et joyeux. L'enchaînement judicieux des situations permet de comprendre le fonctionnement de chaque partie du corps, des perceptions, des émotions mais également des sollicitations auxquelles nous sommes constamment soumis. C'est vif et dynamique, à l'image des activités quotidiennes d'un enfant, sans oublier de rappeler en toute dernière page combien il est nécessaire de se reposer! M.C.

ISBN 978-2-918857-83-9

12,40 €



## RÉÉDITIONS

GALLIMARD JEUNESSE

MES PREMIÈRES DÉCOUVERTES

À PARTIR DE 5 ANS

René Mettler

La Fourmi

Pierre-Marie Valat  
et Gabriel Rebufello

Le Tracteur

Ces deux ouvrages de la célèbre collection « Mes premières Découvertes » s'intéressent respectivement aux fourmis et aux tracteurs.

D'un côté, sont présentés les différentes variétés de fourmis, leur anatomie, leur cycle de vie, ainsi que quelques faits extraordinaires les concernant.

De l'autre, le rôle des tracteurs dans les différents travaux des champs est détaillé saison par saison. S'ensuit une présentation d'engins particuliers (tracteurs polaires, véhicules tirant les avions...). On salue la netteté des illustrations et la clarté des explications, même si la description des tracteurs spéciaux n'éclaire pas toujours sur leur fonction précise. Enfin, on regrettera peut-être une absence quasi totale de contextualisation. J.P.

AUTRE TITRE DE LA COLLECTION

Pascale de Bourgoing,  
ill. Gilbert Houbre

**La Carotte et le jardin potager**

ISBN 978-2-07-065685-1

ISBN 978-2-07-066175-6

ISBN 978-2-07-066502-0

9 € CHACUN



RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE

Jonathan Paul

RÉDACTEURS

Claudine Boué, Marion Caliyannis,  
Claudine Hervouët, Virginie Meyer  
et Jonathan Paul



a.

ACTES SUD JUNIOR

À PARTIR DE 9 ANS

**Sandrine Le Guen, ill. Steffie Brocoli**  
**V'là le bon vent, v'là le joli vent**

Toujours en lien avec les Ateliers jeune public de La Villette, cette collection aborde des thèmes liés à la nature ou aux arts. C'est le vent dans tous ses états qui est ici raconté : d'abord une petite fiction suivie d'une partie documentaire qui évoque les vents, leurs traces, leurs usages par les animaux, les plantes et certains jeux et objets, sans oublier leur rôle dans la production d'énergie. Une dernière partie propose diverses activités (jeux de mots, dessins ou fabrication de flip-book, bateau, mobile ou moulin à vent) bien expliquées. Illustrations harmonieuses au service d'un titre qui a le mérite de traiter succinctement d'un thème mais sous ses multiples aspects : ces qualités pédagogiques et ludiques sont appréciables. **C.T.**

ISBN 978-2-330-04837-2

**9,90 €**

b.

**DOC**  
**ACTIVITÉS**

GALLIMARD JEUNESSE

NE PLUS JAMAIS S'ENNUYER

À PARTIR DE 9 ANS

**Jamie Ambrose, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Bruno Porlier**  
**365 activités plein air**

Principe d'une idée par jour pour bricoler, jardiner, cuisiner, expérimenter, explorer, observer, jouer ou faire du sport en plein air. Un large éventail d'activités simples ou plus élaborées : de faire voler des graines d'érable à la création d'un terrarium forestier en passant par la reproduction d'une éruption volcanique. Le tout en conservant un esprit écologique respectueux de la nature. La maquette est dense, illustrée par de nombreuses photos. Ce livre est à recommander pour les vacances! **C.T.**

ISBN 978-2-070-66409-2

**19,95 €**

MILAN

JE FAIS DU SPORT

À PARTIR DE 9 ANS

**Florian Gaudin-Winer,**  
**photographies Corinne Dubreuil**

**Je fais de l'athlétisme**

À ce jour, une douzaine de titres pour cette collection toujours utile pour choisir une activité sportive en découvrant technique, pratique et champions de chaque discipline. Les auteurs, spécialistes de chaque domaine, en évoquent aussi l'histoire, l'apprentissage, les règles et les techniques de base. L'accent est mis sur l'échauffement et l'entraînement indispensables pour une bonne pratique de ce sport exigeant. La maquette est dynamique et colorée, avec des photos aussi bien d'ambiances que de mouvements décomposés. L'athlétisme, sport complet, est remis au goût du jour avec l'évocation de champions aux victoires récentes et médiatisées comme celles de Renaud Lavillenie. **C.T.**

ISBN 978-2-7459-6779-4

**15,90 €**

THIERRY MAGNIER

À PARTIR DE 6 ANS AVEC UN ADULTE

**Caroline Pellissier, Virginie Aladjidi,**  
**Élisa Géhin**

**Le Grand livre de jardinage des enfants (b)**

Après *Le Grand livre de cuisine des enfants* en 2013, c'est le jardin et ses nombreuses sources d'activités qui sont ici offerts aux jeunes jardiniers en herbe. Un grand format, des couleurs vives, des illustrations stylisées dans une mise en pages graphique pour jardiner aux quatre saisons : fruits, légumes, fleurs et herbes aromatiques n'auront plus de secret en ville ou à la campagne. D'un côté, place à l'illustration avec des conseils, de l'autre les explications ponctuées de petits dessins. Des trucs et astuces, des compléments d'informations utiles sur les insectes, les animaux des jardins, observer le jardin la nuit, des recettes, fabriquer un compost, les outils du jardinier et un calendrier pour optimiser ses plantations. C'est très attrayant! **C.T.**

ISBN 978-2-36474-669-5

**21,50 €**

**RÉÉDITION**

PÈRE CASTOR-FLAMMARION

LOISIRS / ACTIVITÉS

À PARTIR DE 6 ANS

**Savine Pied et Stéphanie**  
**Charpiot-Desbenoit**

**Masques à faire soi-même :**  
**26 activités faciles et originales**

26 masques au lieu de 20 précédemment. Croquis pour les étapes de fabrication, photographies des masques terminés et patrons pour certains modèles. La variété des matériaux permet la diversité des thèmes proposés. **C.T.**

ISBN 978-2-08-134426-6

**15 €**

**RESPONSABLE ET RÉDACTRICE**  
**DE LA RUBRIQUE**

Catherine Thouvenin