

**ART**

- 142 **POUR LES PETITS**
- 143 **DES ARTISTES :  
PEINTRES,  
SCULPTEURS...**
- 144 **... ET UN ÉCRIVAIN**
- 144 **LE MOUVEMENT  
STREET ART**
- 145 **ART EN THÈMES**
- 145 **ARCHITECTURE  
ET DESIGN**
- 146 **MUSIQUE ET CINÉMA**

**SCIENCES  
HUMAINES**

- 148 **GÉNÉRALITÉS**
- 148 **PHILOSOPHIE,  
PSYCHOLOGIE**
- 149 **POLITIQUE  
ET SOCIÉTÉ**
- 149 **PAYS ET PEUPLES**
- 150 **HISTOIRE**
- 154 **RÉÉDITIONS**

**SCIENCES  
ET TECHNIQUES**

- 157 **GÉNÉRALITÉS**
- 158 **HISTOIRE DES SCIENCES**
- 158 **ZOOLOGIE**
- 160 **NATURE, MILIEUX**
- 161 **ENVIRONNEMENT,  
CLIMAT, GÉOLOGIE**
- 161 **ÉVOLUTION,  
PRÉHISTOIRE**
- 161 **CORPS HUMAIN, SANTÉ**
- 162 **TECHNIQUES, MÉTIERS,  
TRANSPORTS**
- 163 **ASTRONOMIE,  
CONQUÊTE SPATIALE**
- 164 **RÉÉDITIONS**

**AUTRES  
DOCUMENTAIRES**

- 165 **ACTIVITÉS**
- 167 **CUISINE**
- 167 **SPORT**
- 168 **RÉÉDITIONS,  
NOUVELLES ÉDITIONS**



# DOC

Cette sélection contient nombre de livres joyeux. Du côté des sciences, l'illustration, colorée, stylisée parfois « vintage », se montre très présente.

La zoologie reste un thème essentiel, mais traversé d'approches singulières, ainsi les *Animaux super-héros* ou les cabinets de curiosité.

En sciences humaines, les voyages de Nicolas Bouvier et de Shackleton sont à l'honneur. Mais les sujets d'actualité que sont l'exil, les migrations ou encore l'aventure collective humaine ressortent d'ouvrages tels que *Nous, notre histoire* ou *I like Europe*. Les livres sur la Seconde Guerre mondiale, eux, se signalent par leurs formats originaux (coffrets, fictions intimes).

En Art, la couleur et la vivacité sont également présentes. Les enfants très tôt découvriront Vasarely, le *Jardin extraordinaire* d'Atak, ou une ville en papiers découpés. Pour les plus grands, des livres aux formes multiples (carnets, grands formats, bandes dessinées).

Pour les activités, le jardin est dans l'air du temps, la cuisine fait le tour du monde et le carton offre de multiples transformations pour des constructions par petits et grands.



## ART POUR LES PETITS



656



POUR TOUS À PARTIR DE 3 ANS C1 C2

Atak, trad. de l'allemand par Isabelle Enderlein

650 **Dans un jardin**

Ce livre grand et robuste ouvre ses pages cartonnées sur un vaste jardin aux couleurs chatoyantes : on déambule paisiblement, on s'assoit parfois, on déplie souvent, on s'émerveille beaucoup, on guette les détails partout... Cette sublime balade met en lumière de nombreuses références picturales et culturelles (Manet, le Douanier Rousseau, personnages Chipmunks...), une découverte pour les plus petits et un plaisir pour les plus grands. Atak maîtrise l'illustration grand format et ça se voit !

THIERRY MAGNIER

ISBN 978-2-36474-667-1

25 €



POUR TOUS À PARTIR DE 4 ANS C1 C2

Béatrice Coron

651 **Excentric City**

C'est une véritable œuvre de papier qui nous est ici proposée : quatorze panneaux découpés et reliés en leporello nous entraînent dans une ville pleine de mystères qui livre autant d'histoires selon qu'on s'attarde sur une scène ou une autre. Un décor splendide qui donne envie d'installer une lampe pour jouer aux ombres chinoises et faire ressortir les détails. Voilà plus de quinze ans que Béatrice Coron crée des livres d'artiste. Certaines de ses œuvres sont exposées dans les plus grands musées.

LES GRANDES PERSONNES

ISBN 978-2-36193-212-1

20 €



POUR TOUS À PARTIR DE 3 ANS C1

Gérard Lo Monaco, texte d'Adeline Souverain

652 **Madame Sonia Delaunay**

L'univers de Sonia Delaunay animé en pop-up pour les petits. Le texte est rimé, les couleurs sont belles. Des surprises et de la magie à chaque page. Au centre du livre, des marionnettes de papier portant les costumes de spectacles surgissent, elles ont la grâce et la simplicité d'un petit théâtre jouet.

PARIS MUSÉES / MUSÉE D'ART MODERNE DE LA VILLE DE PARIS

ISBN 978-2-7596-0264-3

18,50 €



À PARTIR DE 3 ANS C1 C2 C3

Philippe UG

653 **Vasarely**

Six œuvres du fameux artiste de l'Op Art des années 1960-1970 sont interprétées en pop-up : résultat spectaculaire, couleurs et volumes explosent à chaque double page pour le plus grand plaisir des yeux ! Pas de mots ajoutés, le visuel seul est éloquent. Le livre se termine avec le bâtiment de la Fondation Vasarely à Aix-en-Provence, dont l'architecture est un écho au travail de l'artiste. Une belle évocation de Vasarely et du mouvement artistique qu'il incarnait.

LES GRANDES PERSONNES

ISBN 978-2-36193-323-4

20 €

À PARTIR DE 2 ANS 0-3

Anne Weiss

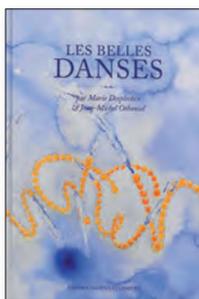
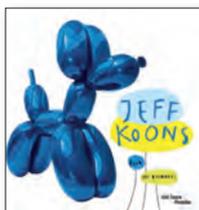
654 **Jeff Koons pour les enfants !**

La sculpture d'un chien bleu sur la couverture argentée du livre donne le ton de cet ouvrage traitant d'un des sculpteurs contemporains les plus connus, Jeff Koons. Au fil des pages, on découvre des animaux aux couleurs insolites (un éléphant multicolore) et des personnages aux attitudes inattendues (Mickaël Jackson avec un singe sur ses genoux). Tout est haut en couleurs et donne envie de toucher. Quand on sait que les enfants aiment sentir et manipuler les livres, on se dit que le pari est réussi !

CENTRE POMPIDOU

ISBN 978-2-84426690-3

11,90 €



À PARTIR DE 3 ANS C1 C2 C3

Jean Widmer et Katsumi Komagata

655 **Aller-Retour**

Aller-retour de choc (visuel) entre deux graphistes de talent qui s'admirent mutuellement. Katsumi Komagata a utilisé quelques pictogrammes de la signalétique autoroutière créés par Jean Widmer (et connue de tous) et les a mis en scène dans des pliages colorés. Le choix de liens entre plusieurs pictogrammes permet des jeux de cache-cache qui sont source de jolies et poétiques surprises ; les variations en modes forme, couleur ou découpe inciteront le lecteur à laisser libre cours à de nouvelles et multiples rêveries.

LES TROIS OURSES

ISBN 978-2-917057-14-8

18 €

## DES ARTISTES : PEINTRES, SCULPTEURS...

POUR TOUS À PARTIR DE 9 ANS C3 C4

Marie Desplechin et Jean-Michel Othoniel

656 **Les Belles danses**

Dans le jardin de Versailles, Jean-Michel Othoniel a installé une sculpture-fontaine. Ses perles dorées (et une perle bleue) retracent, dans l'air et l'eau, les pas d'un menuet.

Marie Desplechin raconte ce travail de création et l'histoire d'un petit Roi (Soleil) de 4 ans. Entre passé et présent, ce récit sensible – étude complète d'une œuvre – est très joliment illustré de photographies lumineuses, d'aquarelles et de reproductions anciennes.

ÉDITIONS COURTES ET LONGUES

ISBN 978-2-35290-139-6

19,50 €

À PARTIR DE 12 ANS **C4**

Barbara Stok, trad. du néerlandais  
par Daniel Cunin

657 **Vincent**

Fruit d'une collaboration avec la Fondation Mondrian et le musée Van Gogh, solidement documenté, ce roman graphique apporte un éclairage renouvelé sur la vie mouvementée d'un des plus grands artistes du xx<sup>e</sup> siècle. Il est centré sur le séjour de Van Gogh en Arles, où le peintre renouvelle son inspiration sous la lumière de Provence et rêve d'une maison des artistes. Mais l'utopie tourne court, Vincent sombre dans la dépression, jusqu'au fameux épisode de l'oreille coupée. Le style graphique minimaliste de l'auteur apporte une distance et une sobriété bienvenues.

EP ÉDITIONS, ATMOSPHÈRES

ISBN 978-2-88932-012-7

16 €

À PARTIR DE 15 ANS **LYC**

Scén. Dominique Osuch,  
dess. Sandrine Martin

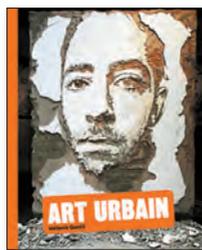
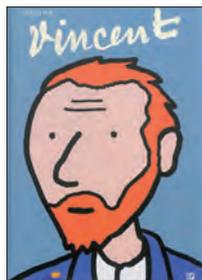
658 **Niki de Saint Phalle : le jardin des secrets**

En 22 chapitres, cette biographie fouillée et très originale, écrite à la première personne, retrace toute la vie de l'artiste : sa relation conflictuelle avec sa mère, l'inceste paternel, l'importance de l'art comme catharsis, les hommes de sa vie, particulièrement Tinguely, ses créations, ses engagements. Côté graphique, un très beau coup de crayon à papier où des touches de couleurs viennent mettre en valeur un objet, une œuvre, une bulle... non sans rappeler la peinture au tir à la carabine pratiquée par l'artiste.

CASTERMAN

ISBN 978-2-203-07949-6

22 €



660

## ... ET UN ÉCRIVAIN

À PARTIR DE 13 ANS **C4**

Évelyne Brisou-Pellen, ill. Edmond Baudoin

659 **Papapa cher, très cher grand-père Hugo**

Un livre charmant mêlant photos de famille, encres d'Hugo et de Baudoin. Les petits-enfants de Victor Hugo racontent. Alité, il manque cruellement à leurs jeux habituels. On découvre l'intimité, la tendresse du poète, ses maisons pleines des chimères dont il les a décorées, sources d'histoires fantastiques ou de facéties à raconter. Des citations illustrent cette vie d'une richesse hors du commun et, dans un vocabulaire choisi, on apprend une foule de choses avec ce récit personnel très prenant.

PARIS-MUSÉES / MAISONS VICTOR HUGO

PARIS - GUERNESEY

ISBN 978-2-7596-0268-1

9,90 €

## LE MOUVEMENT STREET ART

À PARTIR DE 11 ANS **C4 LYC**

Mélanie Gentil

660 **Art urbain**

Un parcours dans le Street Art qui a largement acquis ses lettres de noblesse dans le monde de l'art grâce à la photographie et à Internet. L'auteur présente les créations les plus contemporaines et retrace les principales motivations des artistes : la contestation sociale, politique, et parfois le simple message esthétique, humoristique et poétique. Une mise en pages sobre donne toute la place aux œuvres photographiées, le texte contenant juste l'information nécessaire.

PALETTE...

ISBN 978-2-35832-170-9

28,50 €

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Franck Pavloff, ill. C215

661 **Matin brun**

Cette nouvelle édition d'un texte paru chez Le Cheyne éditeur en 1998 est illustrée de photographies d'œuvres de rue – portraits réalisés au pochoir par l'artiste urbain Christian Guémy. Ce style d'illustration – trait en lignes fragmentées, tonalités sombres – motive la place de ce texte dans cette rubrique. Suscitant une ambiance oppressante et dramatique, il donne une force renouvelée à ce récit de l'installation progressive d'un gouvernement totalitaire, vue à travers l'histoire de deux amis.

**ALBIN MICHEL JEUNESSE**

ISBN 978-2-226-25756-7

12,50 €

## ART EN THÈMES

À PARTIR DE 14 ANS **LYC**

Anne Dalsuet

662 **Art & philosophie**

L'émotion artistique est ici invitation au questionnement philosophique. En rapprochant des œuvres appartenant à des périodes artistiques de la Renaissance à l'art contemporain, Anne Dalsuet, enseignante de philosophie, propose trente-cinq énigmes, invitation à une interrogation philosophique. L'homme, le temps, la nature, l'art, la liberté, la justice, la perception et bien d'autres sujets y sont abordés autour d'un choix iconographique pertinent et original.

**PALETTE...**

ISBN 978-2-35832-147-1

24,80 €

À PARTIR DE 14 ANS **LYC**

Béatrice Fontanel,  
Daniel Wolfromm

663 **Art & guerre**

La Grande Guerre est racontée sous un angle d'approche intéressant et l'ouvrage apporte de nombreuses réponses aux questions concernant sa représentation. Les œuvres reproduites (affiches, carnets de croquis, portraits, scènes et paysages...) sont celles d'artistes internationaux qui

ont vécu ce conflit mondial. Les textes – au ton journalistique – accompagnent et amplifient les choix iconographiques. Un beau travail documentaire.

**PALETTE...**

ISBN 978-2-35832-156-3

24 €

À PARTIR DE 14 ANS **C4 LYC**

Christophe Quillien

664 **Art et BD**

Quelles relations la BD entretient-elle avec l'art ? Est-elle vraiment un art ? L'auteur, journaliste passionné du 9<sup>e</sup> art, a déjà son idée sur la question. Il propose, en préambule, une étonnante sélection de quelques inspirations artistiques qui ont nourri l'imaginaire des plus grands noms de la BD (franco-belge mais aussi mondiale), puis un singulier parcours historique qui démarre au Moyen Âge pour se conclure sur les travaux du collectif OuLiPo. Une passionnante déambulation à travers le 9<sup>e</sup> art !

**PALETTE...**

ISBN 978-2-35832-184-6

24,80 €

## ARCHITECTURE ET DESIGN



À PARTIR DE 9 ANS **C3 C4**

Didier Cornille, ingénieur papier Bernard Duisit

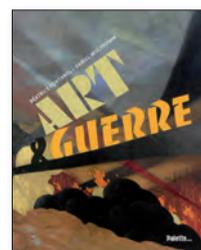
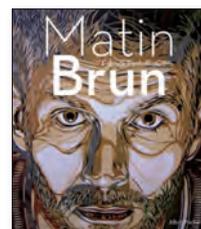
665 **Le Vaisseau de verre de Frank Gehry**

Au début, un pop-up permet d'appréhender l'esprit, le concept et la dimension architecturale novatrice de ce bâtiment. Des textes appuyés par des croquis présentent la personnalité et le travail de l'architecte : ses inspirations, ses recherches et sa réflexion qui l'ont amené à concevoir ce lieu unique. L'importance aussi du chantier où complexité, techniques et matériaux nouveaux (30 brevets ont été déposés pour le projet) ont été mis en œuvre. L'auteur a magnifié cet écrin dédié à l'art contemporain.

**HÉLIUM / FONDATION LOUIS VUITTON**

ISBN 978-2-330-03495-5

19,90 €



POUR TOUS À PARTIR DE 11 ANS C3 C4

Céline Delavaux

666 **La Vie en design**

Un format en hauteur idéal pour illustrer la place du design au quotidien avec dix objets usuels créés entre 1903 et 2013. Quelques mots sur le métier de designer, ses objectifs et ses pratiques. Pensés et dessinés par des professionnels spécialisés, ces objets sont présentés sous forme de fiches techniques et situés dans l'histoire de chaque famille d'objets à laquelle ils appartiennent. Un aller et retour entre passé et modernité qui démontre que beauté et fonctionnalité sont les ingrédients essentiels du design.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-04823-5

16,90 €

## MUSIQUE ET CINÉMA

À PARTIR DE 11 ANS C3 C4

Pétronille Danchin, ill. Anastassia Elias

667 **Claude Debussy : la musique comme sensation**

Hélène Deschamps, ill. Mathieu de Muizon

668 **Les Marx Brothers : les indomptables du cinéma**

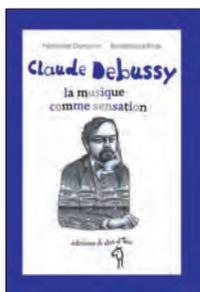
Deux nouveaux titres, pour traverser « à dos d'âne » l'époque contemporaine à la rencontre d'artistes. La forme de ces petits carnets n'intimidera pas les jeunes lecteurs. Aux adultes de les guider à travers ces textes précis et simples vers ces grandes découvertes humaines, musicales et cinématographiques.

À DOS D'ÂNE, DES GRAINES ET DES GUIDES

ISBN 978-2-919372-39-3

ISBN 978-2-919372-38-6

7,50 € CHACUN



À PARTIR DE 11 ANS C3 C4

Corinna Downing, Kirsten Geekie, Ellen E. Jones [et al.], trad. de l'anglais par Nathalie Barrié

669 **Ma grande encyclopédie du cinéma**

Large place est faite ici à l'iconographie pour raconter les étapes importantes qui ont marqué l'histoire du cinéma. Les personnalités, les genres (fiction, comédie musicale, western, polar, dessin animé...), les films importants et aussi tous les métiers qui font le cinéma (créateurs, acteurs, techniciens, producteurs, scripts, cascadeurs, maquilleurs, effets spéciaux...) pour permettre à un projet d'être vu dans les salles obscures. Il est aisé de trouver des informations dans cette encyclopédie au gré de sa curiosité.

MILAN JEUNESSE, MA GRANDE ENCYCLOPÉDIE

ISBN 978-2-7459-6113-6

25 €



À PARTIR DE 11 ANS C3 C4

Ira Imig, Chantal Lamarque, Alain Altinoglu, ill. Bruno Gibert

670 **Maestro, à vous de jouer ! : le métier de chef d'orchestre avec Alain Altinoglu**

Un livre dense et complet où toutes les facettes de ce métier sont explorées : son histoire, son évolution et les liens avec les spécificités de tous ceux qui participent au bon fonctionnement et à l'harmonie d'un orchestre ; tous les rôles sont évoqués sans oublier les partitions et la baguette. L'accent est mis sur l'importance de la formation de haut niveau, de la pratique permanente et sur le rôle du corps dans l'exercice du métier. Illustré avec humour, ce livre passionnant aide à découvrir ce métier mal connu.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-03469-6

14,90 €



À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Sandrine Revel

671 **Glenn Gould : une vie à contretemps**

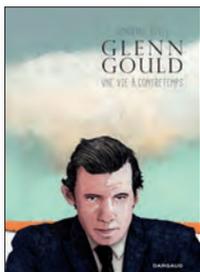
Quelle personnalité se cache derrière ce génie de la musique qui mit fin très tôt à sa carrière de concertiste pour ne plus se consacrer qu'aux enregistrements en studio et à la production de documentaires radiophoniques? Dans un très bel écrin graphique où s'entremêlent petits épisodes narratifs ou graphiques, témoignages, interviews, une exploration très documentée de la vie de cet homme hors du commun, éclairant ses manies et obsessions, ses rapports difficiles avec ses proches et sa conception de la musique.



**DARGAUD**

ISBN 978-2-205-07090-3

21€



À PARTIR DE 15 ANS **LYC**

Jean-Michel Frodon

672 **Il était une fois le cinéma**

Un livre très référencé sur cet art sans cesse en mouvement, entre magie, découvertes scientifiques, lutte de pouvoir, mythe et personnages fabuleux. Le cinéma, inventé – découvert – pour « répondre à un rêve très ancien », le désir de raconter notre histoire, d'imaginer, « d'agrandir la vie et le monde »... L'intelligence de cette étude aidera de jeunes lecteurs à devenir des cinéphiles éclairés.

**GALLIMARD JEUNESSE – GIBOULÉES**

ISBN 978-2-07-065755-1

22,50 €



671

*Responsable de la rubrique* : Manuela Barcion

*Rédactrices* : Brigitte Andrieux, Manuela Barcion, Catherine Bessi, Cathy Dodu-Galan, Françoise Jacquet, Pascale Joncour, Marine Planche et Catherine Thouvenin

## SCIENCES HUMAINES GÉNÉRALITÉS



À PARTIR DE 8 ANS C3 C4

Ingrid Thobois, ill. Géraldine Alibeu

673 **Des fourmis dans les jambes :**  
petite biographie de Nicolas Bouvier

Nicolas Bouvier, écrivain voyageur, est raconté dans ce bel album aux illustrations colorées et vivantes. On y raconte son enfance, ses envies d'évasion, d'abord grâce aux livres qu'il dévore et ensuite ses premiers voyages qui lui inspirèrent ses œuvres majeures. Grâce à un récit sobre, on apprend comment Nicolas Bouvier a mené son premier voyage entre Europe et Japon et comment les rencontres avec les autres l'ont marqué.

LA JOIE DE LIRE, ALBUMS  
ISBN 978-2-88908-275-9  
14,90 €

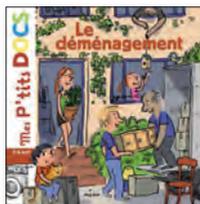
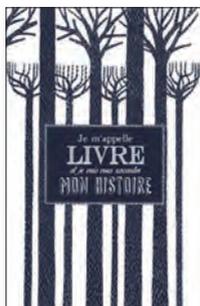
À PARTIR DE 11 ANS C3 C4

John Agard, trad. de l'anglais  
(Royaume-Uni) par Rose-Marie Vassallo,  
ill. Neil Packer

674 **Je m'appelle Livre et je vais vous**  
raconter mon histoire

Le héros du livre est... le livre lui-même, qui s'exprime à la première personne. Son histoire commence avec l'invention de l'écriture et se déroule sur cinq millénaires jusqu'à la plus récente étape : l'invention de L'e-book. L'auteur, poète et romancier, en fait un récit attrayant qui ramène toujours à l'essentiel : ce qui fait sens dans cet assemblage de petits signes sur du papier et fait de cet objet, cet artefact improbable, longuement élaboré, un élément essentiel de notre culture.

NATHAN JEUNESSE  
ISBN 978-2-09-255675-7  
13,90 €



673

## PHILO - SOPHIE, PSYCHO- LOGIE

À PARTIR DE 4 ANS C1

Marie Aubinais, ill. Elsa Fouquier  
et Anouk Ricard

675 **Les Questions des tout-petits**  
sur les méchants

Pour dédramatiser les angoisses des plus jeunes, six questions à propos de la méchanceté, de la violence et de la guerre sont mises en scène. Pour chacune, une bande dessinée avec une discussion ancrée dans le quotidien entre un enfant et un parent (ou grand-parent), puis un conte illustré qui se fait support de nouveaux échanges. À un âge où l'on n'exprime pas toujours spontanément son désarroi, cette alternance entre deux genres, entre un ici et un ailleurs, permet d'amorcer le dialogue avec légèreté.

BAYARD JEUNESSE, LES QUESTIONS  
DES TOUT-PETITS  
ISBN 978-2-7470-5113-2  
14,90 €

À PARTIR DE 5 ANS C1 C2

Stéphanie Ledu, ill. Robin

676 **Le Déménagement**

L'annonce de la nouvelle, les interrogations et les inquiétudes suscitées par ce changement, les préparatifs, les nouveaux lieux à investir et une nouvelle vie qui commence ! Tout est dit sur cet événement qui loin d'être anodin méritait bien d'être abordé sous un angle documentaire, car changer de maison c'est aussi changer de quartier, d'école et de copains. Un livre approprié pour aborder la question du déménagement et aider à l'envisager de manière positive.

MILAN, MES P'TITS DOCS  
ISBN 978-2-7459-6861-6  
7,40 €

À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4**

Nadia Mila, Sophie Bouxom

677 **Ta famille, une saga épique mais avec des petits hics !**

Dans cette collection de livres pratiques, un sujet que l'on n'attendait pas : la famille ! En phase avec les évolutions sociales comme avec les problèmes de toujours, ce guide s'adresse aux préadolescents. Le ton humoristique est propre à dédramatiser et les conseils proposés sont pertinents et efficaces. Les situations délicates sont présentées sans détours, des vicissitudes sentimentales des parents aux dîners en famille. Dans une présentation de type « presse », un ouvrage tonique et réconfortant.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE, BULLE D'AIR  
ISBN 978-2-7324-6921-8  
9,95 €

## POLITIQUE ET SOCIÉTÉ

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Silvie Sanža, trad. de l'anglais  
par Éric Chevreau, ill. Milan Starý

678 **C'est quoi ton métier ?  
Quand je serai grand je serai...**

Suivez le guide à travers 17 univers professionnels qui font rêver les plus jeunes (dans le cinéma, sur une base de lancement) ou leur sont familiers (dans un grand magasin, dans une école). Chacun d'eux est introduit par une double page truffée de détails, avant d'être décliné en focus sur des métiers appréciés (vétérinaire, pilote) ou plus inattendus (ornithologue, minéralogiste). Entre métiers manuels et postes à responsabilités, croqués avec humour et dynamisme, il n'y a pas de « sot métier ».

BAYARD JEUNESSE  
ISBN 978-2-7470-5268-9  
14,50 €

À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4**

Florence Pinaud, Stéphane Kiehl

679 **À l'école des espions**

Info ou intox ? Un volume très documenté sur l'espionnage s'adressant aux jeunes et à tous les amateurs de James Bond et qui suscitera peut être des vocations. En vingt leçons, les auteurs décrivent les enjeux internationaux, politiques et économiques du renseignement, les méthodes mises en œuvre par les États, les techniques utilisées depuis les origines et l'espionnage à grande échelle rendu possible par les écoutes massives et par Internet. Qualité du texte, des illustrations – silhouettes et objets détournés sur de grands aplats de couleur – et de la mise en pages concourent à la réussite du volume.

ACTES SUD JUNIOR  
ISBN 978-2-330-03461-0  
15,90 €

## PAYS ET PEUPLES

À PARTIR DE 5 ANS **C2**

Gaia Stella, trad. de l'italien

680 **Et toi où habites-tu ?**

Dans un très grand format propice à la mise en valeur de différents styles architecturaux, des paysages urbains s'offrent au regard. Sur chacune des doubles pages une ville différente est évoquée et des indices sont donnés au lecteur pour l'aider à deviner de laquelle il s'agit. Jeffrey vend des donuts, chez Lucia les maisons ont les pieds dans l'eau, etc. Les dessins naïfs et colorés invitent à un tour du monde plein de charme pour rêver d'ailleurs...

LA JOIE DE LIRE, ALBUMS  
ISBN 978-2-88908-241-4  
14,90 €





À PARTIR DE 8 ANS **C3**

Mitsumasa Anno, trad. du japonais  
par Jean-Christian Bouvier

681 **Le Japon d'Anno**

Né en 1928, Mitsumasa Anno raconte le Japon de son enfance tout en images, sans texte, avec des couleurs douces et le trait minutieux. Les pages se succèdent pour montrer la vie quotidienne dans le monde rural, la vie sans électricité nucléaire. Le livre est un plaidoyer testamentaire et testimonial en faveur d'une prise de conscience des ravages du nucléaire depuis la catastrophe de Fukushima dont les conséquences sont effroyables. D'une grande richesse humaine, artistique et culturelle, cet album invite à de multiples lectures qui resteront dans les mémoires.

**L'ÉCOLE DES LOISIRS**, ALBUM DE L'ÉCOLE DES LOISIRS  
ISBN 978-2-211-22133-7  
12,70 €



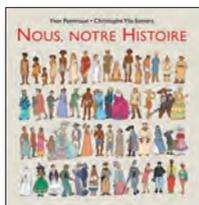
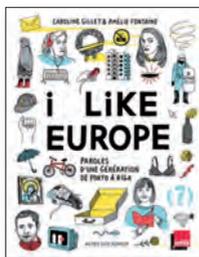
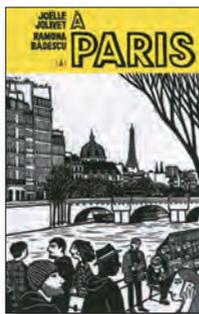
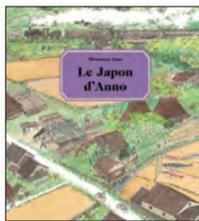
À PARTIR DE 13 ANS **C4**

Ramona Bădescu et Joëlle Jolivet

682 **À Paris**

Cet ouvrage propose une promenade dans Paris, de la fontaine Stravinsky au canal Saint-Martin, du Père Lachaise à Barbès, de la Tour Eiffel (déclinée en pop-up) au Louvre. Accompagnées de textes poétiques composés d'anecdotes littéraires ou historiques, les linogravures détaillées et accentuées d'un trait noir soutenu décrivent la ville Lumière entre patrimoine et instantanés de la vie des Parisiens. Ce beau travail d'illustration restitue chaleureusement l'atmosphère de la capitale.

**LES GRANDES PERSONNES**  
ISBN 978-2-36193-347-0  
19,50 €



À PARTIR DE 13 ANS **C4**

Caroline Gillet et Amélie Fontaine

683 **I like Europe : paroles d'une génération de Porto à Riga**

Dix jeunes adultes, Européens entre 22 et 34 ans évoquent leur vie et leurs parcours. Des paroles issues de témoignages recueillis pour des chroniques diffusées sur France Inter. Chacun doit apprendre à faire face aux difficultés de la vie : vivre son homosexualité en Pologne, être une femme en Italie, lutter contre les stages abusifs au Portugal, faire face au racisme en Belgique, appartenir à la minorité russe en Lettonie... trouver du travail. Entre récit et journal de voyage, ce reportage, illustré de dessins très vivants, fait entendre des voix singulières qui disent la diversité de l'Europe et son unité.

**ACTES SUD JUNIOR / FRANCE INTER**  
ISBN 978-2-330-04818-1  
15,90 €

## HISTOIRE AU FIL DE L'HISTOIRE



À PARTIR DE 9 ANS **C3 C4**

Yvan Pommaux et Christophe Ylla-Somers,  
couleurs de Nicole Pommaux

684 **Nous, notre Histoire**

Ce livre retrace l'histoire de l'humanité, de notre humanité. Commenant il y a 3 milliards d'années, le livre déroule le temps comme autant de moments juxtaposés et simultanés dans le monde. Moments où les hommes et les femmes ont agi pour aller de l'avant, donnant naissance à de grands progrès mais aussi aux guerres et aux inégalités. Dans cette optique, le traitement de l'époque actuelle amène à un constat contrasté. Le message de ce livre est l'importance de penser le monde dans sa globalité et son universalité, au-delà de tout clivage. Les illustrations se fondent harmonieusement avec les textes pour offrir un livre foisonnant et palpitant.

**L'ÉCOLE DES LOISIRS**, ALBUMS DE L'ÉCOLE DES LOISIRS  
ISBN 978-2-211-22038-5  
19,80 €



684

# PRÉHISTOIRE

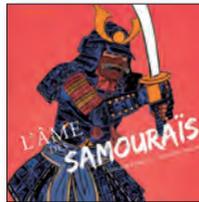
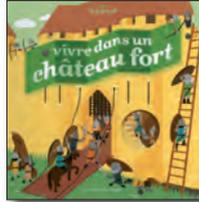
À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Jean-Baptiste de Panafieu,  
ill. Guillaume Plantevin

## 685 Au temps des premiers hommes

Cette fresque chronologique permet d'observer la vie quotidienne des différents « types d'hommes » qui se sont succédé tout au long de la Préhistoire dans divers contextes géographiques et climatiques. Bon vulgarisateur, l'auteur clarifie le propos. L'illustration apporte des précisions tant sur la morphologie des hommes eux-mêmes, que sur l'évolution des activités et des techniques liées à la chasse, la nourriture, l'habitat, les croyances, l'Art. Une entrée en matière réussie pour les plus jeunes.

GALLIMARD JEUNESSE, LE MONDE ANIMÉ  
ISBN 978-2-07-065979-1  
13,90 €



# MOYEN ÂGE

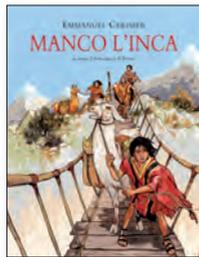
À PARTIR DE 7 ANS **C2**

Brigitte Coppin, ill. Deborah Pinto

## 686 Vivre dans un château fort

Cet ouvrage présente en une dizaine de tableaux animés un château fort au XIII<sup>e</sup> siècle, la vie de ses habitants et de ses défenseurs. Dessins et textes sont clairs et explicatifs, complétés par des rabats qui permettent d'entrer dans l'intérieur des bâtiments du château. L'interaction entre textes, illustrations et animations est réussie. Voici une bonne introduction à un sujet souvent traité dans les documentaires jeunesse.

GALLIMARD JEUNESSE, LE MONDE ANIMÉ  
ISBN 978-2-07-066136-7  
13,90 €



À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Géraldine Maincent, ill. Christophe Merlin

## 687 L'Âme des samouraïs

Ce documentaire pose les repères historiques indispensables pour comprendre l'essor de cette classe de paysans-guerriers qui a fini par diriger le Japon féodal. L'auteur ne néglige aucun aspect : l'habillement des samouraïs et leurs armes, leur code d'honneur, leur vie quotidienne. L'héritage de cette classe aujourd'hui disparue dans la culture contemporaine japonaise est aussi abordé. Enfin,

les dessins de Christophe Merlin emportent l'adhésion par l'élégance de leur trait, tout en mouvement.

ACTES SUD JUNIOR  
ISBN 978-2-330-03952-3  
15,90 €

À PARTIR DE 11 ANS **C4**

François Reynaert, ill. Laura Fanelli

## 688 La Grande histoire du monde arabe : de l'Empire romain au Moyen Âge

À partir de son livre pour adultes, François Reynaert propose un volume pour les jeunes. Pour cadre géographique, la Méditerranée : Europe, Afrique du Nord, Proche Orient et aussi Iran. Le cadre historique inclut lui les grands événements de l'Islam depuis sa naissance et sa diffusion hors d'Arabie jusqu'au sac de Bagdad en 1258. Le texte est clair et simple, sans être simpliste, il expose bien le contexte. Un livre utile aujourd'hui pour appréhender cette histoire.

BULLES DE SAVON  
ISBN 979-10-90597-29-7  
14,95 €

# XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> SIÈCLES GRANDES DÉCOUVERTES

À PARTIR DE 8 ANS **C3**

Emmanuel Cerisier

## 689 Manco l'Inca : au temps d'Atahualpa et de Pizarro

Un livre à deux volets : le récit imaginaire du jeune Manco pris dans les tourments de la rencontre entre les Incas et les Espagnols en 1532 ; le récit documentaire sur l'Empire Inca et son destin tragique pour contextualiser les faits. Avec de belles illustrations vives et colorées proches de la BD, l'auteur nous emmène dans un pan d'histoire plutôt méconnu mêlant vie quotidienne des populations locales et violence des envahisseurs. Un récit efficace et instructif.

L'ÉCOLE DES LOISIRS - ARCHIMÈDE  
ISBN 978-2-211-21979-2  
12,70 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Brigitte Balmes, ill. Cléo Germain

690 **Explorateurs et grandes découvertes**

Aux <sup>xv</sup>e et <sup>xvi</sup>e siècles, les grandes découvertes ont conduit les Européens en Afrique puis en Asie et en Amérique. Cet ouvrage parle des voyages et des hommes qui les menèrent. Il présente les contrées, les peuples nouveaux, les produits que les Européens s'approprièrent. Si les conséquences furent bénéfiques pour les Européens, exploitation, travail forcé, esclavage, maladie, mort, en furent les résultats pour les peuples découverts. Une bonne synthèse, bien écrite et illustrée, adaptée aux moins de 10 ans.

MILAN, LES GRANDS DOCS  
ISBN 978-2-7459-7115-9  
9,90 €

## XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> SIÈCLES



À PARTIR DE 9 ANS **C3 C4**

Dominique Joly, Bruno Heitz

**L'Histoire de France en BD**

691 **t.8 : 1789-1795, La Révolution française !**  
692 **t.9 : Napoléon... et l'Empire !**

Des volumes qui allient un contenu historique sérieux, une écriture accessible, portée par une mise en images attractive et non dénuée d'humour pour retracer ces deux périodes de l'Histoire de France. Que cela soit pour évoquer une décennie révolutionnaire riche en événements ou le destin singulier de Napoléon Bonaparte, le récit trouve un juste équilibre entre vision d'ensemble et sens du détail. Le recours à la BD n'empêche pas les auteurs de donner de nombreuses informations et explications pour bien appréhender les événements et leurs acteurs. Un excellent dossier documentaire clôt chacun des volumes. (Voir « Making of », RLPE n°282.)

**CASTERMAN**, L'HISTOIRE DE FRANCE EN BD  
ISBN 978-2-203-07742-3  
ISBN 978-2-203-09011-8  
12,50 € CHACUN



À PARTIR DE 12 ANS **C4**

Sylvain Savoia

693 **Les Esclaves oubliés de Tromelin**

Voici une histoire qui a été exhumée par des archéologues il y a une décennie, lors de fouilles exceptionnelles. Le dessinateur a suivi l'une des campagnes récentes et témoigne ici dans un double récit : un documentaire factuel sur les fouilles, entrecroisé avec un récit émouvant des événements reconstitués. En 1761, le naufrage d'un navire négrier jeta marins et esclaves sur un îlot corallien. Si l'équipage réussit à partir à bord d'un navire de fortune, les esclaves attendirent quinze ans de réels secours ! De l'embarquement au naufrage dramatique, jusqu'à la reconstruction d'une société et la lutte pour la survie sur cette terre minuscule, l'auteur nous capte et nous interroge.

**DUPUIS**, AIRE LIBRE  
ISBN 978-2-8001-5038-3  
20,50 €

## XX<sup>e</sup> SIÈCLE GÉNÉRALITÉS

POUR TOUS À PARTIR DE 13 ANS **C4**

Philippe Godard, Jo Witek

694 **Elles ont réalisé leurs rêves**

Ce sont des portraits de femmes célèbres – autour du <sup>xx</sup>e siècle – qui, chacune dans son domaine – culturel, sportif, politique, scientifique... – ont vécu en adéquation avec leurs idéaux, paradoxes, passions. Des éléments biographiques détaillés retracent des parcours exceptionnels, donnent à découvrir ou à redécouvrir des visages déjà croisés, méconnus ou oubliés. Le choix des photographies capte une expression, un regard, il permet aussi une contextualisation à laquelle sera sensible un large lectorat.

**DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE**  
ISBN 978-2-7324-5770-3  
21,50 €

## DE 1900 À 1939

À PARTIR DE 10 ANS **C3**

Isabelle Duquesnoy

695 **Apprentie geisha : journal d'Ayami, Tokyo, 1923**

Une jeune paysanne – achetée à sa famille – franchit les étapes d'une éducation très réglementée afin de devenir l'apprentie d'une geisha. La lecture est attractive grâce aux détails donnés sur les codes de ce mode de vie et elle s'inscrit dans l'atmosphère de l'ancien quartier de Yoshiwara – dit « quartier des plaisirs ». Autre intérêt : le contexte social et géographique d'une époque qui informe sur des événements réels, comme le terrible tremblement de Terre de 1923 qui a ravagé la ville de Tokyo.

**GALLIMARD JEUNESSE, MON HISTOIRE**  
ISBN 978-2-07-065546-5  
10,50 €



À PARTIR DE 11 ANS **C3**

William Grill, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Valentine Palfrey

696 **Le Voyage extraordinaire : l'aventure vraie d'Ernest Shackleton au cœur de l'Antarctique**

Le 8 août 1914 Shackleton et son équipage s'embarquent sur l'Endurance pour une périlleuse tentative de traversée de l'Antarctique. S'appuyant sur le récit du navigateur, cet album relate avec minutie les différentes étapes du périple de l'équipage, prisonnier de la banquise pendant de longs mois, ainsi que la volonté farouche de Shackleton et de son second de préserver le moral des hommes jusqu'au bout. Ils reviendront tous. Plus que l'écriture parfois un peu aride et descriptive, c'est la qualité des illustrations aux crayons de couleurs et la mise en pages très élaborée qui font de ce volume une belle réussite.

**CASTERMAN**  
ISBN 978-2-203-08764-4  
17,50 €

À PARTIR DE 11 ANS **C3**

Gérard Lo Monaco

697 **À l'expo Paris 1900**

Ce livre pop-up est une évocation de l'Exposition universelle de 1900 où se révélèrent inventions techniques et créations artistiques et architecturales. Des tableaux illustrent le Pont

Alexandre III, la rue de l'Avenir et son trottoir roulant, la verrière de la Galerie des Machines, le cinématographe, le survol en ballon captif. Par une palette aux couleurs vives, des dessins naïfs et un système de tirettes, ce livre animé accompagné d'un texte explicatif témoigne habilement de cet exceptionnel événement.

**PARIS – MUSÉES**  
ISBN 978-2-7596-0247-6  
20 €

## 1939-1945

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Pascal Hédelin, ill. Émile Bravo

698 **Les Grandes Grandes Vacances [coffret] – Les Cahiers d'Ernest et Colette : 1939-1944**

Dans cette adaptation d'une série télévisée d'animation nous retrouvons Ernest et Colette, 11 et 6 ans en 1939. Partis en vacances chez leurs grands-parents en Normandie au moment de l'invasion allemande, ils doivent y rester et y vivront les cinq années de la guerre. Le texte, « manuscrit » sur des cahiers d'écolier, dans lequel s'insèrent en vignette des dessins, est complété de pages documentaires qui contextualisent le récit. Un dispositif original et pédagogique pour une lecture attractive.

**BAYARD JEUNESSE**  
ISBN 978-2-7470-5139-2  
12,90 €

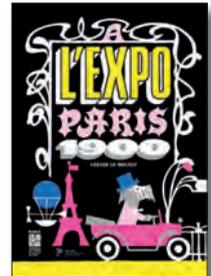
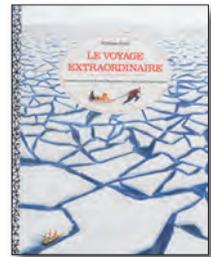
À PARTIR DE 10 ANS **C3 C4**

Philippe Godard

699 **La Guerre de 39-45 racontée aux enfants**

Des origines de la guerre aux débuts de la guerre froide, le récit très accessible de la Seconde Guerre mondiale et de ses conséquences dramatiques sur les populations. Un texte bien écrit permet d'appréhender le conflit dans ses différentes dimensions. Des portraits d'enfants et de jeunes dont le destin sera souvent tragique s'intercalent dans le récit pour faciliter l'identification du lecteur aux acteurs et victimes de ces événements, souvent de très jeunes femmes et hommes. Une iconographie diversifiée – mêlant photographies en noir et blanc et en couleurs, affiches – portée par une mise en pages sobre et réussie.

**DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE, RACONTÉ AUX ENFANTS**  
ISBN 978-2-7324-6922-5  
14,50 €





À PARTIR DE 11 ANS **C4**

Jean-Michel Dequeker-Fergon

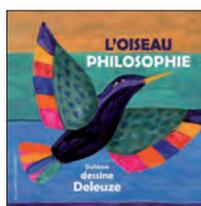
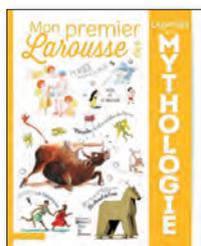
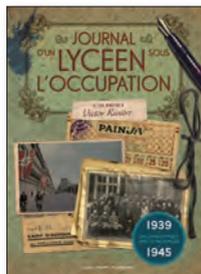
700 **Journal d'un lycéen sous l'Occupation : ce livre appartient à Victor Rivière : 1939-1945**

Ce livre-coffret présente un livret où alternent, page de droite, des fragments de journal intime, en « typographie manuscrite », et, à gauche, des pages documentaires classiques. Le lecteur a ainsi, sur une période complexe et dramatique, un double point de vue : celui, à la première personne, d'un individu parmi d'autres auquel il peut s'identifier, et celui, documentaire, de l'historien. Et en prime une pochette qui propose des fac-simile de documents de l'époque.

GALLIMARD JEUNESSE / LE MÉMORIAL DE CAEN

ISBN 978-2-07-066515-0

19,90 €



## APRÈS 1945

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Gérard Dhôtel, ill. Jeff Pourquié

701 **Algérie 1954-1962 : la sale guerre**

Ce livre retrace l'histoire de la guerre d'Algérie, qui a laissé des traces profondes et encore vives aujourd'hui. Il présente les principaux événements et personnages pour permettre d'appréhender et de comprendre cette guerre sans nom. Le récit se fait avec retenue mais aussi sans fards, il montre les horreurs – meurtres, luttes fratricides, torture – commises par les belligérants. Un livre utile sur cette guerre qui fut sale... comme toutes les guerres.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-03464-1

14,90 €

## RÉÉDITIONS

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Thérèse de Cherisey, Vanessa Henriette

702 **Mon premier Larousse des légendes de la mythologie**

LAROUSSE, MON PREMIER LAROUSSE

ISBN 978-2-03-590515-4

15,95 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Monique Gilbert, ill. Mokeït Van Linden

703 **Il était plusieurs « foi »**

ALBIN MICHEL JEUNESSE, ALBIN POCHE

ISBN 978-2-226-31860-2

9,50 €

À PARTIR DE 11 ANS **C4**

Gilles Deleuze, ill. Jacqueline Duhême

704 **L'Oiseau philosophie**

GALLIMARD JEUNESSE

ISBN 978-2-07-066-478-8

10 €

À PARTIR DE 11 ANS **C4 LYC**

Simone Lagrange, Cristina Szenberg, André Migdal, Éd. Véronique Guillaud, fotogr. Stephan Zaubitzer

705 **J'ai vécu les camps de concentration : La Shoah**

BAYARD JEUNESSE, LES DOSSIERS OKAPI – J'AI VÉCU

ISBN 978-2-7470-5138-5

11,90 €

À PARTIR DE 11 ANS **C4**

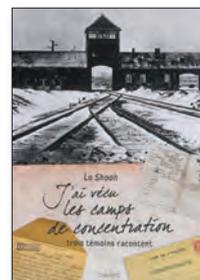
Anne Lanchon, ill. Jacques Azam

706 **Adoption : les ados racontent**

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE, PLUS D'OXYGÈNE

ISBN 978-2-7324-6913-3

8,90 €



Responsable de la rubrique : Jonathan Paul

Rédacteurs : Marion Caliyannis, Héléne Dubertret, Nathalie Grimaud, Claudine Hervouët, Virginie Meyer, Jonathan Paul, Olivier Piffault, Héléne Romeuf, Christine Rosenbaum et Jacques Vidal-Naquet

# AGISSONS ENSEMBLE POUR LES RÉFUGIÉS!

3€



ISBN : 9782070592166

Nous, éditeurs jeunesse, face au plus grand exode depuis la Seconde Guerre mondiale, publions ensemble pour la première fois un livre, ***Eux, c'est nous***, pour réaffirmer des valeurs fortes d'accueil et de solidarité à l'égard des réfugiés, et expliquer à notre public – les enfants, les jeunes lecteurs et les adultes qui les entourent – les enjeux de cette actualité.

**DANIEL PENNAC**  
**SERGE BLOCH**  
JESSIE MAGANA  
CAROLE SATURNO

## EN LIBRAIRIE LE 20 NOVEMBRE

L'intégralité des ventes du livre ***Eux, c'est nous***  
sera reversée à la Cimade

**La Cimade**  
L'humanité passe par l'autre

La Cimade est une association de solidarité active avec les migrants, les réfugiés et les demandeurs d'asile.

**LES ÉDITEURS JEUNESSE**  
**AVEC LES RÉFUGIÉS**

# NOS PUBLICATIONS

## LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS

Tous les deux mois, *La Revue des livres pour enfants* propose un panorama des nouveautés de la littérature pour la jeunesse, des dossiers thématiques sur cette production et sur les pratiques qui favorisent l'accès au livre et à la lecture pour tous.

Bon de commande disponible sur [lajoieparleslires.bnf.fr](http://lajoieparleslires.bnf.fr)



## OUVRAGES DE RÉFÉRENCE

Actes de colloque, ouvrages professionnels, ouvrages thématiques, guides pratiques...



**NOUVEAUTÉ**

Bibliothèque nationale de France  
 Département Littérature et art / Centre national de la littérature pour la jeunesse  
 Quai François Mauriac, 75706 Paris Cedex 13  
 Tél : +33 (0)1 53 79 52 43 / Fax : +33 (0)1 53 79 41 80  
 Courriel : [cnlj-jpl.abonnements@bnf.fr](mailto:cnlj-jpl.abonnements@bnf.fr)



# SCIENTES ET TECHNIQUES GÉNÉRALITÉS

À PARTIR DE 5 ANS **C2**

Nadine Robert, ill. Aki

707 **Le Grand livre des petits trésors**

Tatsuo se promène avec sa grand-mère ; il ramasse des choses, naturelles ou artificielles. Ces « trésors », il les emporte à la maison. Là, il cherche leur provenance et leur nom ; le lecteur est sollicité à faire de même. Les illustrations d'Aki dans les teintes douces et colorées accompagnent joliment ces découvertes. Ce livre célèbre la curiosité, l'esprit d'observation et la tendre complicité entre un petit garçon et sa grand-mère qui l'aide dans ses recherches... Une réussite !

**GALLIMARD JEUNESSE**

ISBN 978-2-07-066684-3

14,90 €

À PARTIR DE 7 ANS **C2**

Bertrand Fichou, Marc Beynié,  
ill. Pascal Lemaître

708 **Sciences pas bêtes : pour les 7 à 107 ans**

Le courrier reçu par le magazine « Images Doc » est à l'origine de ce « question-réponse » autour de la science. Chaque double page répond donc à des interrogations hétéroclites, surprenantes, dont les formulations appellent des angles d'attaque qui n'ont rien d'académique et ouvre largement la réflexion. Ce remue-méninges est servi par une présentation elle aussi de type « presse », dynamique et drôle.

**BAYARD JEUNESSE**

ISBN 978-2-7470-5228-3

14,90 €



À PARTIR DE 7 ANS **C2**

Camille Gautier, Jeanne Detallante

709 **Cabinet de curiosités**

Apparus à la Renaissance, les cabinets de curiosités rassemblaient des objets insolites, souvent rapportés de voyages lointains, qui suscitaient questionnement et émerveillement. De superbes illustrations les offrent à notre regard dans les grandes pages de cet album qui sont autant d'espaces d'exposition. L'ouvrage se ferme sur l'évocation des premiers musées, à l'orée de la science moderne qui mettra de l'ordre dans ce fascinant bazar.

**ACTES SUD JUNIOR**

ISBN 978-2-330-03648-5

21 €

À PARTIR DE 8 ANS **C2**

Exploratorium (San Francisco),  
trad. et adapt. de l'anglais (États-Unis)  
par Valentine Palfrey

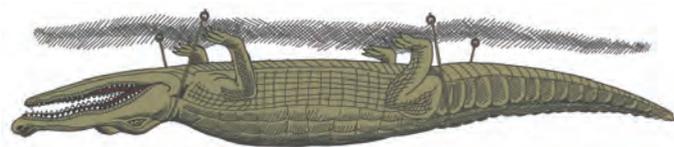
710 **La Science tout autour de toi**

Cet ouvrage suit chronologiquement la vie d'un écolier de son réveil à son coucher. Il donne le cadre à l'expression de questionnements scientifiques où s'entremêlent joyeusement expériences et activités. Les phénomènes scientifiques extraits de situations vécues sont explicités clairement. Cette façon peu conventionnelle d'intégrer l'art, la science et le jeu dans le quotidien permet de capter l'attention de tous et d'aider à comprendre le monde qui nous entoure.

**CASTERMAN**

ISBN 978-2-203-08765-1

18,50 €



709

# HISTOIRE DES SCIENCES

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Dimitri Delmas, Guillaume Reynard

## 711 Les Voyages du goût : l'histoire des fruits et des épices venus d'ailleurs

Cet ouvrage nous présente une dizaine de produits, épices ou aliments apportés en Europe par des voyageurs, souvent pendant les Grandes découvertes : ananas, pomme de terre, thé et café, poivre et muscade... Chaque produit est l'objet d'une explication et d'une histoire racontée et illustrée de manière plaisante. Un ouvrage utile pour nous rappeler ce que les Européens doivent aux lointaines contrées pour leur alimentation quotidienne !

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-03656-0

12,50 €

# ZOOLOGIE

À PARTIR DE 3 ANS **C1**

Katharine McEwen, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Christine Billaux

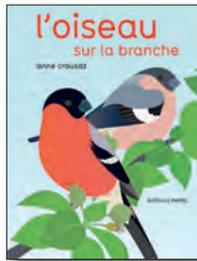
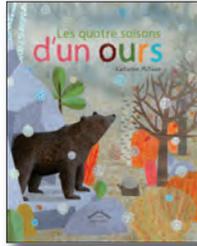
## 712 Les Quatre saisons d'un ours

Des ours s'endorment d'un profond sommeil en hiver à l'abri d'une grotte, se réveillent au printemps avec la nature environnante, se délectent de miel, de baies et de poissons avant que l'hiver vienne à nouveau et les voie s'assoupir. Un album à partager avec les petits, pour observer le rythme biologique de ces animaux, l'alternance des saisons, les transformations de la nature. Des papiers collés, des teintes douces rehaussées de couleurs chaudes rendent agréablement les atmosphères saisonnières.

CIRCONFLEXE

ISBN 978-2-87833-725-9

13 €



À PARTIR DE 4 ANS **C1**

Anne Crousaz

## 713 L'Oiseau sur la branche

Une branche de pommier à observer d'un hiver à l'autre... Les bourgeons apparaissent et se transforment en fleurs, certaines donnent des pommes qui grossissent et changent de couleurs, les feuilles jaunissent et tombent... Dans ce décor, la ronde des oiseaux se succède et l'on peut les observer en gros plans et en détails minutieux et colorés. Textes et images sont en harmonie pour une belle leçon de nature. Une lecture pleine de charme et d'informations à partager largement.

MEMO

ISBN 978-2-35289-232-8

24 €



À PARTIR DE 5 ANS **C1 C2**

Raphaël Martin, ill. Guillaume Plantevin

## 714 Animaux super-héros

Dans cette galerie d'animaux choisis pour leur puissance, leur férocité ou leur caractère effrayant, chaque double page présente une espèce à travers une série d'anecdotes sur ses prouesses et son superpouvoir (odorat, musculature...). S'il privilégie le sensationnel, ce volume n'en est pas moins une réussite par sa cohérence : grand format, dynamisme de la mise en pages, humour des illustrations et des rubriques (sa ruse préférée, son talon d'Achille, etc.). Ce joyeux anthropomorphisme permet de faire passer beaucoup d'informations.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE

ISBN 978-2-7324-7017-7

14,90 €

À PARTIR DE 5 ANS **C1 C2**

Lola M. Schaefer, trad. de l'anglais par

Mireille Chauveinc, ill. Christopher Silas Neal

## 715 La Vie des animaux en chiffres

L'auteur s'est amusé à recenser ici une dizaine de données chiffrées correspondant au nombre de fois qu'un animal répète un certain comportement ou reproduit un caractère spécial. La démonstration de l'utilité de savoir calculer pour découvrir des aspects du monde animal est éloquent, et le principe d'associer deux disciplines comme les mathématiques et la zoologie est une démarche déjà éprouvée qui facilite l'acquisition de savoirs scientifiques.

CIRCONFLEXE, AUX COULEURS DU MONDE

ISBN 978-2-87833-755-6

14 €



À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Laëtitia Devernay

716 **Bestiaire mécanique**

Des animaux sont représentés sous une forme stylisée qui évolue progressivement vers la représentation d'un engin de transport. L'éléphant se métamorphose en camion de pompier, la chenille en métro, etc. Mais, dans une dernière page, ces mutants retrouvent leur état originel, grâce à des notices descriptives scientifiques. Poésie de l'illustration, mise en pages dynamique, transformations spectaculaires : la frontière entre créature vivante et création mécanique a pu sembler abolie.

LA JOIE DE LIRE, ALBUMS

ISBN 978-2-88908-245-2

17,50 €

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Dahlov Ipcar, trad. de l'anglais (États-Unis) et adaptation française de Françoise de Guibert

717 **Nos amis les animaux sauvages**

Cet album documentaire, dû à l'artiste américaine Dahlov Ipcar et paru en 1962 aux États-Unis, déploie, comme sur une fresque, une histoire des animaux dans leurs relations avec les hommes, de la préhistoire à nos jours. La gamme des couleurs utilisées (ocre brun et roux rehaussés de blanc et de noir) fait que la modernité de l'illustration, délicate et vive, semble renouer avec l'art pariétal, témoignage des origines de civilisations.

ALBIN MICHEL JEUNESSE

ISBN 978-2-226-25866-3

13,90 €

À PARTIR DE 8 ANS **C2 C3**

Virginie Aladjidi, ill. Emmanuelle Tchoukriel

718 **Inventaire illustré des oiseaux**

Les planches illustrées à la manière des naturalistes explorateurs d'antan présentent ici une sélection de quatre-vingts espèces d'oiseaux existant actuellement. Cette découverte des ordres les plus courants des 10 000 espèces peuplant notre Terre permettra aux lecteurs de retrouver des noms familiers et de découvrir les caractéristiques de chacun. Un inventaire sélectif qui séduit par le soin apporté à ses illustrations et qui rend abordable la classification scientifique.

ALBIN MICHEL JEUNESSE

ISBN 978-2-226-25887-8

15 €

À PARTIR DE 8 ANS **C2 C3**

Sylvie Bednar, ill. Annick Mangard

719 **Ces animaux qui se ressemblent**

Apprendre à distinguer les animaux qui se ressemblent afin de pouvoir les différencier et mieux les connaître : cinquante animaux sont ainsi regroupés par paires et font l'objet d'un relevé minutieux de leurs caractéristiques. À l'exception des poissons, chaque grande famille est représentée par au moins un duo de faux semblables (dromadaire/chameau...). Cette comparaison systématique combat les idées reçues et rend l'exercice très ludique. La qualité de l'illustration est à souligner.

CASTERMAN

ISBN 978-2-203-09017-0

13,95 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Alexandrine Civard-Racinais,

ill. Olivier-Marc Nadel

720 **La Planète des grands singes**

Ce livre sur les grands singes se distingue par son approche particulière, se focalisant particulièrement sur les rapports entre ces derniers et les humains. Cet angle permet de mettre en évidence les dernières découvertes des primatologues, notamment tout ce que les grands singes ont de commun avec nous. Enfin, cet ouvrage met l'accent sur les actions récentes entreprises pour sauver ces espèces, en collaboration avec les populations locales. Une rencontre passionnante avec nos cousins.

BELIN JEUNESSE, LES SAVOIRS JUNIORS

ISBN 978-2-7011-9184-3

14,50 €



POUR TOUS À PARTIR DE 9 ANS **C3 C4 LYC**

Antonio Fischetti, ill. Sébastien Murrain

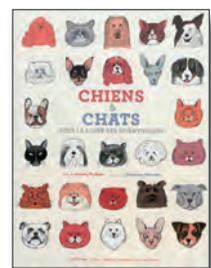
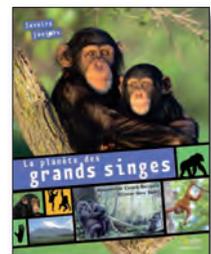
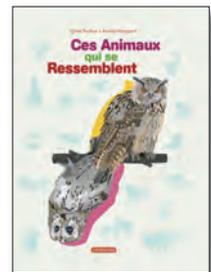
721 **Chiens & chats**

Paru à l'occasion de l'exposition éponyme présentée à la Villette, ce grand format où se côtoient texte et images de qualité met savamment en valeur les animaux de compagnie préférés des humains. Deux parties distinctes expliquent les comportements et attitudes des deux espèces avec en regard de beaux portraits personnalisés et mis en scène qui dépeignent avec expressivité et fantaisie un ensemble de conduites facilement observables au quotidien. C'est sérieux, original et drôle à la fois!

ACTES SUD JUNIOR / CITÉ DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE

ISBN 978-2-330-04816-7

14,90 €



À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Steve Jenkins, trad. de l'anglais  
par Mireille Chauveinc

722 **Les Yeux dans les yeux : comment les animaux voient le monde qui les entoure**

L'auteur explore les facultés visuelles d'animaux d'espèces diverses. Une typologie du système de vision précède la présentation de leurs caractéristiques, leur perception des couleurs et de la lumière. Aux gros plans sur la tête de chacun et à la représentation de l'animal dans son entier, est ajouté un texte documenté sur ce que signifie « voir » dans le règne animal : se nourrir, communiquer, échapper aux prédateurs. Les illustrations en papiers découpés accentuent la précision des détails.

**CIRCONFLEXE, AUX COULEURS DU MONDE**  
ISBN 978-2-87-833720-4  
13 €

À PARTIR DE 10 ANS **C3**

Fleur Daugey, Sandrine Thommen

723 **Les Oiseaux globe-trotters**

Le titre évocateur invite à découvrir le phénomène mystérieux de la migration des oiseaux. Quarante espèces sont présentées à l'aide d'illustrations légendées délicates. Leurs capacités d'adaptation à des conditions extrêmes, leurs performances, leurs techniques de vol et de repérage sont détaillées au fil des étapes de leur périple. Les méthodes scientifiques utilisées pour comprendre les allers et venues de ces oiseaux sont aussi mentionnées en fin d'ouvrage.

**ACTES SUD JUNIOR**  
ISBN 978-2-330-03233-3  
15,90 €

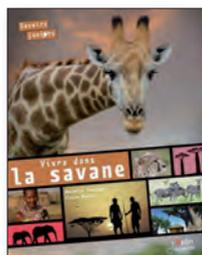
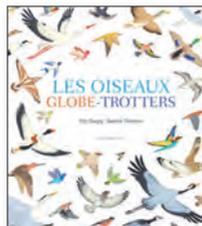
À PARTIR DE 11 ANS **C3**

Jenny Broom, trad. de l'anglais (Royaume-Uni)  
par Emmanuel Gros, ill. Katie Scott

724 **Animalium**

Une lecture conçue comme une visite à travers les collections d'un musée d'histoire naturelle. Très visuel, cet ouvrage propose une immersion colorée dans la grande diversité du monde animal : invertébrés, poissons, amphibiens, reptiles, oiseaux et mammifères. À la manière des planches de l'encyclopédie, les représentations raffinées dans le détail sont associées aux caractéristiques du sujet représenté, ceci dans une profusion de formes, de textures et de nuances picturales. Instructif et harmonieux.

**AUTREMENT JEUNESSE**  
ISBN 978-2-7467-3868-3  
25 €



## NATURE, MILIEUX

À PARTIR DE 8 ANS **C3**

Nathalie Tordjman, ill. Claire Perret

725 **Vivre dans la savane**

Un récit documentaire vivant et réaliste. Les comportements spécifiques des animaux comme des principes naturels complexes sont expliqués à l'aide de nombreux schémas et petits encarts colorés, tandis que des doubles pages développent des notions typiques à ce milieu naturel. La cohabitation des hommes et des animaux et leurs conditions de vie sont très bien décrites. Malgré une présentation classique, le traitement du sujet, fort bien documenté, est efficace pour qu'on en comprenne tous les aspects.

**BELIN JEUNESSE, LES SAVOIRS JUNIORS**  
ISBN 978-2-7011-9183-6  
14,50 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Valérie Guidoux, ill. Héléne Rajcak

726 **Le Livre de la nuit**

Un bel album documentaire pour évoquer la nuit et ses sujets. Ils sont classiques (l'univers, les objets célestes, la lumière), ou plus singuliers (le sommeil, le rêve, l'éclairage artificiel). Le cheminement débute au crépuscule et s'achève au petit matin à travers de belles illustrations qui surprennent par leur pertinence, leur luminosité et leur atmosphère. Le texte, de son côté, distille avec habileté des informations sérieuses – et parfois inédites – toujours d'une grande lisibilité.

**CASTERMAN**  
ISBN 978-2-203-03351-1  
16,75 €

# ENVIRONNEMENT, CLIMAT, GÉOLOGIE

À PARTIR DE 8 ANS C3

Association nationale des petits débrouillards (France)

## 727 Les Expériences-clés des petits débrouillards : L'Eau

Cette réédition de «L'Encyclopédie pratique des Petits Débrouillards» délaissse le classeur et ses fiches détachables au profit d'un livre relié moins fragile. Les 40 expériences extraites de la première parution sont présentées sur le même modèle que les fiches d'origine et sont organisées sur une double page ponctuée de photographies et d'illustrations donnant à l'ensemble un aspect plus actuel. Ces expériences initient très efficacement au thème de l'eau sur un mode ludique et interactif.

AUTRES TITRES :

## 728 Les Expériences-clés des petits débrouillards : L'Air

## 729 Les Expériences clés des Petits débrouillards : Le Cosmos

## 730 Les Expériences clés des Petits débrouillards : La Terre

ALBIN MICHEL JEUNESSE

ISBN 978-2-226-25266-1

ISBN 978-2-226-25488-7

ISBN 978-2-226-25771-0

ISBN 978-2-226-25770-3

15,90 € CHACUN

# ÉVOLUTION, PRÉHISTOIRE

POUR TOUS À PARTIR DE 9 ANS C3 C4 LYC

Jorn Hurum, Torstein Helleve, trad. du norvégien Jean-Baptiste Coursaud, ill. Esther van Hulsen

## 731 Minus, l'incroyable histoire des reptiles marins au temps des dinosaures

Après *Ida, l'extraordinaire histoire d'un reptile vieux de 47 millions d'années* la même équipe de paléontologues relate ici la découverte de l'ichtyosaure, un reptile marin apparu il y a

250 millions d'années. La trame, constituée d'un récit fictionnel illustré de beaux dessins naturalistes, est complétée d'une partie documentaire retraçant les différentes étapes de l'exploration scientifique. Une nouvelle opportunité de se documenter sur un vaste sujet englobant plusieurs disciplines.

ALBIN MICHEL JEUNESSE

ISBN 978-2-226-25888-5

16,90 €

# CORPS HUMAIN, SANTÉ

À PARTIR DE 4 ANS C1

Soledad Bravi

## 732 Maman, comment on fait les bébés ?

Cet album met en scène ce qui se passe dans la vraie vie quand l'adulte est confronté à la question des questions : «Maman, comment on fait les bébés ?». Sous forme de saynètes, le comportement des parents (évitements, hypocrisies, efforts touchants pour délivrer un message scientifique) est décrit sans pitié mais avec une drôlerie irrésistible, tant par le texte que par l'image.

L'ÉCOLE DES LOISIRS - LOULOU & CIE

ISBN 978-2-211-22168-9

11 €

À PARTIR DE 5 ANS C1 C2 C3

Taro Gomi, trad. du japonais par Fédoua Lamodière

## 733 Mon corps et ses petits caprices

L'auteur fait preuve d'inventivité pour parler du corps et de ses besoins aux plus petits. Ici un garçonnet évolue dans une mise en pages rythmée et illustrée de dessins enfantins colorés et joyeux. L'enchaînement judicieux des situations permet de comprendre le fonctionnement de chaque partie du corps, des perceptions ou des émotions. C'est vif et dynamique, comme les activités quotidiennes d'un enfant, et ça n'oublie pas de rappeler en toute dernière page combien il est nécessaire de se reposer !

NOBI NOBI !, 1, 2, 3 SOLEIL

ISBN 978-2-918857-83-9

14,20 €



POUR TOUS À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3 C4**

Isol, adapt. de l'espagnol par Laurana Serres-Giardi

734 **Le Bibou**

À mi-chemin entre documentaire et album, derrière le terme affectueux de « bibou » se cache le récit des grandes étapes du développement de l'enfant, de sa naissance aux premiers pas, de ses premiers gazouillis aux premiers mots. Sur un mode humoristique et tendre, on retrouve tout le plaisir des moments partagés avec le bébé que l'on regarde grandir, découvrir son corps, acquérir des compétences nouvelles... et son pouvoir sur son environnement. Le charme du volume réside en tout premier lieu dans la réussite des images qui disent avec sobriété et économie ce qu'il faut savoir. Pour les enfants... et leurs parents.

**RUE DU MONDE**, PAS COMME LES AUTRES  
ISBN 978-2-35504-375-8  
17,50 €

À PARTIR DE 9 ANS **C3 C4**

Sandra Poirot Cherif

735 **Madame Cerise et le trésor des pies voleuses**

Madame Cerise est troublée parce que ses clés ont disparu. D'étranges pensées vagabondent alors dans son esprit : les pies les auraient-elles volées ? Ce récit tout en finesse, qui laisse entrevoir les troubles que la vieillesse peut provoquer lorsque la mémoire fait défaut, montre aussi le regard attentif et protecteur de Monsieur Cerise envers sa femme. Un univers naïf et joliment illustré où le texte s'inscrit parfois dans des éléments du décor pour suggérer l'éclatement des pensées de la vieille dame. Un album délicat.

**RUE DU MONDE**, PAS COMME LES AUTRES  
ISBN 978-2-35504-330-7  
17 €



À PARTIR DE 13 ANS **C4**

Hana Ros, trad. de l'anglais par Anne Pompon, ill. Matteo Farinella

736 **Neurocomix : voyage fantastique dans le cerveau**

Ce roman graphique est un condensé de science et d'histoire de la connaissance du cerveau. Le récit, où l'on suit un homme brusquement plongé dans un cerveau humain après avoir été séduit par une inconnue, est rythmé par la rencontre avec des pionniers des neurosciences. Leurs explications permettront au héros de se libérer et de nous familiariser avec le fonctionnement de cet organe complexe. La simplicité des dessins contrebalance le propos scientifique dense et ardu.

**DUNOD**  
ISBN 978-2-100-70854-3  
14,90 €

## TECHNIQUES, MÉTIER, TRANSPORTS

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Dominique Foufelle, ill. Mother Volcano

737 **Je prends l'avion**

Prendre l'avion pour la première fois constitue souvent une expérience excitante, mais peut aussi faire peur. Cet ouvrage, d'une richesse informative remarquable, entend expliquer aux plus jeunes ce qui les attend, depuis la préparation des bagages aux formalités d'arrivée, en passant par le vol lui-même. Le tout est servi par un format à l'italienne qui permet de décrire étape par étape, de manière schématique et colorée, les formalités des différentes procédures. Un livre parfait pour les jeunes voyageurs !

**DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE**  
ISBN 978-2-7324-7071-9  
11 €

736



À PARTIR DE 9 ANS **C3**

Stéphan Julienne, avec la collaboration de Joël de Rosnay, ill. Tino, Didier Balicevic

738 **Comprendre comment ça marche... : la vie connectée**

Un panorama détaillé des fonctionnements des appareils numériques et des objets connectés. L'intrusion du numérique dans l'éducation et la vie quotidienne est montrée par des exemples clairs dynamisée par une illustration tonique. Les vidéos associées aux flash-codes développent les innovations technologiques, présentent des scénarios probables dans un futur proche. Cette première approche conviendra autant aux jeunes qu'aux adultes désirant ne pas être « déconnectés » de cet univers numérique.

**NATHAN JEUNESSE – CITÉ DES SCIENCES & DE L'INDUSTRIE, DOKÉO +**  
ISBN 978-2-09-255321-3  
14,90 €

POUR TOUS À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4 LYC**

Natacha Scheidhauer, ill. Séverine Assous

739 **Génération robots : Le Rêve devient réalité**

L'auteur et l'éditeur souhaitent « *sortir le sujet de son côté geek* ». Un objectif atteint grâce à l'illustration utilisée pour aborder les aspects de la robotique. Ici les images non conventionnelles illustrant les divers axes thématiques sont raffinées, humoristiques et d'une belle légèreté graphique. Les nombreuses anecdotes et mises en situation donnent une vision claire et non rebutante de ce domaine pourtant complexe. Un documentaire dense, sérieux et créatif dans une maquette colorée et soignée.

**ACTES SUD JUNIOR**  
ISBN 978-2-330-03951-6  
15,50 €



740

# ASTRONOMIE, CONQUÊTE SPATIALE

À PARTIR DE 6 ANS **C2**

Frédéric Marais

740 **Les Héros de l'espace**

Nombre d'animaux – héros ou victimes ? – ont été envoyés dans l'espace à des fins expérimentales. Vingt vols, entre 1957 et 2013, sont évoqués, chacun sur une double page où l'animal est représenté en compagnie d'éléments rappelant l'environnement technologique mis en œuvre. L'illustration, stylisée, colorée, est surprenante, comme les informations données sur les apports – involontaires – à la science des lapins, chiens, araignées, etc. Un ouvrage audacieux et stimulant.

AUTRES TITRES :

741 **La Science du caca**

742 **Le Goût des insectes**

**GULF STREAM, LES GRANDS ALBUMS**

ISBN 978-2-35488-216-7

ISBN 978-2-35488-227-3

ISBN 978-2-35488-256-3

16 € CHACUN

À PARTIR DE 11 ANS **C3 C4**

Anne Jankéliowitch, Sarah Andreacchio

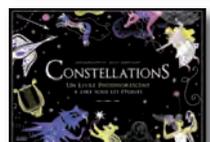
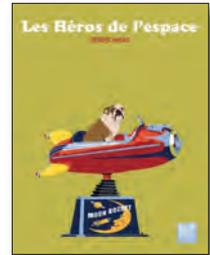
743 **Constellations : un livre phosphorescent à lire sous les étoiles**

Cet album aux pages sur fond noir (à regarder aussi dans l'obscurité) s'ouvre sur une carte présentant les constellations de l'hémisphère nord. Pour chacune, sur une double page, une fiche technique et l'indication de ses conditions d'observation optimale s'accompagne du rappel des mythes et légendes auxquels elle a donné lieu, et une illustration – superbement évocatrice – leur fait écho. Une riche et belle présentation de la sphère céleste, objet de connaissance et, de tout temps, objet de fascination.

**DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE**

ISBN 978-2-7324-6987-4

14,90 €



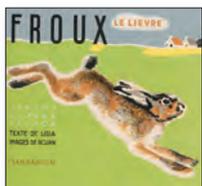


POUR TOUS À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**  
Dr Dominic Walliman, trad. de l'anglais  
(Royaume-Uni) par Anne-Flore Durand,  
ill. Ben Newman

744 **Professeur Astrocat aux frontières  
de l'espace**

Un ouvrage de facture classique qui se distingue par sa forme pédagogique et une illustration sans photographies : ce sont ici des personnages stylisés et ludiques qui évoluent sur de larges doubles pages où sont représentés avec une grande précision l'univers et ses composantes. Une brillante et sérieuse introduction au sujet avec des exemples, des comparaisons et des illustrations détaillées dont le graphisme aux formes géométriques et aux couleurs contrastées est contemporain et très créatif.

**GALLIMARD JEUNESSE**, HORS SÉRIE  
DOCUMENTAIRES  
ISBN 978-2-07-065750-6  
21,90 €



## RÉÉDITIONS



À PARTIR DE 3 ANS **C1**  
Lida, ill. Feodor Rojankovsky

745 **Froux le lièvre**

746 **Quipic le hérisson**

**LES AMIS DU PÈRE CASTOR**, LES FAC-SIMILÉS  
DU PÈRE CASTOR  
ISBN 978-2-914495-19-6  
ISBN 978-2-914495-16-5  
9,90 € CHACUN



744

*Responsable de la rubrique* : Jonathan Paul

*Rédacteurs* : Claudine Boué, Marion Caliyannis, Hélène Dubertret, Nathalie Grimaud, Claudine Hervouët, Virginie Meyer, Jonathan Paul, Christine Rosenbaum et Jacques Vidal-Naquet

# AUTRES DOCU- MENTAIRES ACTIVITÉS

À PARTIR DE 3 ANS C1 C2

Silvia Borando

## 747 Où suis-je ?

On connaît le principe des livres-jeu où le lecteur doit chercher personnage ou objet dans un décor dense et complexe ! Ce livre renouvelle le genre pour les tout-petits : 15 scènes où se cachent poussin, mouton, tortue, escargot, chat, hibou, etc. C'est malin, graphique, coloré et très attrayant : chaque double page est faite pour aiguïser le sens de l'observation tout en s'amusant !

CIRCONFLEXE

ISBN 978-2-87833-789-1

12 €

À PARTIR DE 6 ANS C2

Sophie Ledesma

## 748 Cisorama

Armé de deux paires de ciseaux cranteurs fournis (effet vague et effet dentelle) le jeune lecteur s'appropriera les propositions graphiques, colorées et ludiques de cet album : les découpages sont possibles avec les fonds et motifs à la fin du livre, pour des collages sur les autres pages, supports d'activités où l'humour est présent. Les images sont graphiquement fortes et occupent bien l'espace des pages. Un seul objectif : s'amuser !

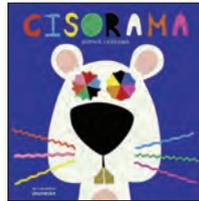
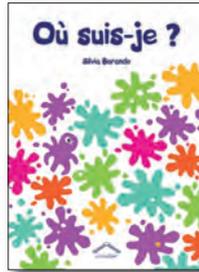
DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE

ISBN 978-2-7324-7092-4

13,90 €



749



À PARTIR DE 6 ANS C2 C3

Laurent Moreau

## 749 Dans la forêt des masques

Les neuf masques proposés permettent de devenir les héros de cette histoire de cache-cache entre un chasseur, des animaux ou des personnages réels ou inspirés des contes. Une lecture se fait avec les masques (comme un jeu de rôle), une autre est possible sans les masques. Le grand format permet aux illustrations d'occuper pleinement l'espace dans lequel la végétation sert de refuge et de camouflage aux animaux et personnages. On joue à se faire peur dans un monde à la fois réaliste et imaginaire.

HÉLIUM

ISBN 978-2-33004-787-0

15,90 €



À PARTIR DE 6 ANS AVEC UN ADULTE C2 C3

Caroline Pellissier, Virginie Aladjidi,  
ill. Elisa Géhin

## 750 Le Grand livre de jardinage des enfants

Un grand format, des couleurs vives, des illustrations stylisées dans une mise en pages graphique pour jardiner, en ville ou à la campagne, aux quatre saisons : fruits, légumes, fleurs et herbes aromatiques n'auront plus de secret. D'un côté, place à l'illustration et de l'autre aux explications. Trucs et astuces, recettes, informations sur les insectes, les animaux des jardins, les outils du jardinier, le jardin la nuit, fabrication d'un compost, et un calendrier pour optimiser ses plantations.

THIERRY MAGNIER

ISBN 978-2-36474-669-5

21,50 €

À PARTIR DE 9 ANS C3 C4

Laura Carlin, trad. de l'anglais  
par Emmanuel Plisson

## 751 Un monde rien qu'à toi

Livre original où l'auteur met sa créativité au service du lecteur et l'invite à envisager son quotidien et son environnement sous un autre jour. Fantaisie et imagination sont sollicitées pour créer son propre monde, guidé par les sensations et impressions de l'artiste : détails de la vie courante, habitat, boutiques, personnages et animaux, lieux publics (dont la bibliothèque) sont autant de thèmes pour appréhender et comprendre les différences et, au-delà, la tolérance. Des incitations aussi à dessiner, écrire, découper.

PHAIDON

ISBN 978-0-7148-6907-0

14,95 €

À PARTIR DE 9 ANS AVEC UN ADULTE C2 C3

Delphine Doreau

752 **Tout en carton ! : Techniques et idées pour construire ensemble**

Vive le recyclage du carton pour de nombreuses activités ! Cartons d'emballage, tubes ou boîtes récupérés, les transformations sont variées : maison de poupées, garage, château-fort, cirque ou voiture à tirer. Chaque fabrication se fait en deux parties : construction et décoration. Les étapes sont détaillées avec des croquis et les réalisations photographiées, les gabarits sont fournis. Des astuces ainsi que des conseils sur ce que l'enfant peut faire tout seul en fonction de son âge complètent utilement l'ouvrage.

 **EYROLLES**  
ISBN 978-2-212-13947-1  
13,90 €

À PARTIR DE 9 ANS AVEC UN ADULTE C3 C4

Agathe de Frayssinet-Orhan

753 **Feutrine : 26 modèles à créer au fil des saisons**

La feutrine, matériau remis au goût du jour, permet des réalisations – utiles ou décoratives – spécialement créées par l'auteur pour les moments forts de l'année : trousse, marque-page, animaux, fruits et légumes et accessoires de déguisement. Les techniques sont indiquées, des gabarits fournis, les textes des consignes sont clairs et suffisants et le résultat final photographié. Il y a de bonnes idées pour renouveler les activités avec cette douce matière.

**LE TEMPS APPRIVOISÉ, JEUNES TALENTS**  
ISBN 978-2-299-00211-8  
12,90 €

À PARTIR DE 9 ANS C3 C4

Sandrine Le Guen, ill. Steffie Brocoli

754 **V'là le bon vent, v'là le joli vent !**

Avec les Ateliers jeune public de La Villette, cette collection aborde des thèmes liés à la nature ou aux arts. C'est le vent dans tous ses états qui est ici raconté : une fiction puis une partie documentaire qui évoque les vents, leurs traces, leurs usages par les animaux, les plantes, des jeux, et le rôle des vents dans la production d'énergie. La dernière partie propose des activités bien expliquées. Illustrations harmonieuses pour un titre qui a le mérite de traiter d'un thème sous ses multiples aspects : c'est pédagogique et ludique.

**ACTES SUD JUNIOR – PARC DE LA VILLETTE, LES ATELIERS VILLETTE**  
ISBN 978-2-330-04837-2  
9,90 €



À PARTIR DE 9 ANS C3 C4

Mari Ono, trad. de l'anglais par Hélène Nicolas

755 **Pliages de la ferme**

En 2012 et 2013, l'auteur, artiste japonaise spécialiste de l'origami, avait initié les jeunes lecteurs aux pliages d'avions et d'animaux sauvages. C'est au tour des animaux de la ferme, des fruits et des légumes : 35 pliages sont proposés au fil des saisons. Un rappel des techniques de base précède les réalisations. Les étapes sont photographiées ainsi que le résultat final, mis en scène dans des décors élégants. Idéal pour compléter d'autres livres sur l'origami.

**LE TEMPS APPRIVOISÉ**  
ISBN 978-2-299-00221-7  
17 €

À PARTIR DE 9 ANS C2 C3

Laurent Simon

756 **Découvre et colorie les jardins du monde**

Cet album de coloriage est aussi un documentaire sur les styles de jardins du monde : à l'italienne, à la française, persan, islamique, à l'anglaise, à la chinoise, japonais, zen, tropical, d'hiver, botanique ou archéologique. Une grande vue d'ensemble de chaque jardin est suivie d'une double page pour le coloriage, mettant en avant une spécificité de chacun : motifs de la flore, faune ou éléments de décor des jardins. Les illustrations représentent harmonieusement ambiances et atmosphères bucoliques.

**CASTERMAN**  
ISBN 978-2-203-09118-4  
7,95 €

À PARTIR DE 9 ANS C3 C4

Collectif, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Stéphanie Scudiero

757 **Ma grande encyclopédie de magie**

Qu'est-ce que la magie ? Les réponses évoquent l'histoire très ancienne de cette discipline dans de nombreuses civilisations, les significations diverses de ce mot mystérieux, les grands tours classiques, les personnalités célèbres qui l'ont pratiquée et fait évoluer au fil des siècles. Explications pas à pas, matériel requis, niveau de difficulté, étapes photographiées, trucs et secrets dévoilés. Une grande frise chronologique permet d'embrasser d'un coup d'œil une histoire qui dure et fait rêver petits et grands. Un bon livre d'apprentissage.

**MILAN, MA GRANDE ENCYCLOPÉDIE**  
ISBN 978-2-7459-7133-3  
25 €

## CUISINE

À PARTIR DE 9 ANS C3 C4

Amal Harizia

758 **Cuisine marocaine des petits chefs**

Ce petit livre modeste invite à un voyage culinaire dans la cuisine marocaine. Herbes aromatiques et épices sont évoquées, ainsi que quelques techniques de base pour bien cuisiner. Des entrées (salades et briwattes) en passant par les plats traditionnels (tajine, brochettes, couscous, poulet et poisson) jusqu'aux desserts et thé à la menthe. Pas de photographies mais des illustrations suffisamment explicites pour réaliser les recettes.

ÉDITIONS DU JASMIN

ISBN 978-2-35284-113-5

13,50 €

À PARTIR DE 9 ANS AVEC UN ADULTE C2 C3 C4

Carole Saturno, ill. Thomas Baas

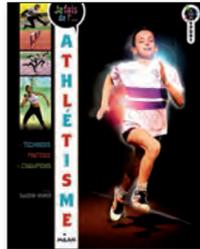
759 **Du monde dans ta cuisine : des recettes pour voyager gourmand et intelligent**

Un petit air années 1950 pour 33 recettes du monde, en illustrations, de l'inventaire des ustensiles et produits indispensables jusqu'aux recettes. Au premier plan, les ingrédients et les étapes d'élaboration des plats ; en arrière-plan, une illustration symbolique des recettes, des indications sur leurs spécificités, leurs pays d'origine et leurs variantes. Du petit déjeuner aux recettes de fête en passant par la *streetfood*, le pique-nique et la cuisine du dimanche, l'ensemble est attractif et invite au voyage par le goût et les saveurs.

GALLIMARD JEUNESSE

ISBN 978-2-07-065966-1

18 €



## SPORT

À PARTIR DE 9 ANS C3 C4

Florian Gaudin-Winer, phot. Corinne Dubreuil

760 **Athlétisme**

Collection utile pour choisir une activité sportive en découvrant technique, pratique et champions de chaque discipline. Chaque auteur, spécialiste de son domaine, évoque aussi l'histoire, l'apprentissage, les règles et les techniques de base. L'accent est mis sur l'échauffement et l'entraînement indispensables pour une bonne pratique de ces disciplines exigeantes. Maquette dynamique et colorée, avec des photographies aussi bien d'ambiances que de mouvements décomposés.

MILAN, JE FAIS DU SPORT

ISBN 978-2-7459-6779-4

15,50 €



754

# RÉÉDITIONS, NOUVELLES ÉDITIONS

À PARTIR DE 6 ANS AVEC UN ADULTE C2 C3 C4

Paul Faucher, ill. Kate Wolff (dite Lalouve)

761 **Contes de fées en images lumineuses**  
(Première édition en 1934)

762 **Au pays des 1001 nuits : lanterne magique**  
(Première édition en 1935)

763 **Lanterne magique**  
(Première édition en 1935)

Institut Bakulé, ill. Ruda

764 **Je fais mes jouets avec des plantes**  
(Première édition en 1933)

On ne peut que se féliciter de la réédition de ces albums devenus désormais patrimoniaux. Gageons que les activités proposées (découpages de papier cristal de différentes couleurs pour fabriquer des lanternes magiques ou fabrication de jouets à partir d'éléments trouvés dans la nature) solliciteront la créativité et le plaisir des jeunes lecteurs d'aujourd'hui autant que ceux d'hier.

LES AMIS DU PÈRE CASTOR, LES FAC-SIMILÉS

DU PÈRE CASTOR

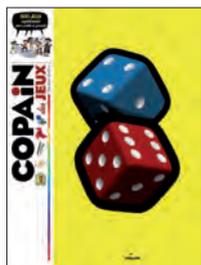
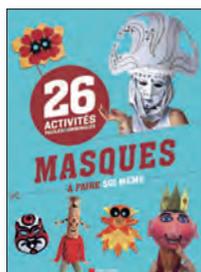
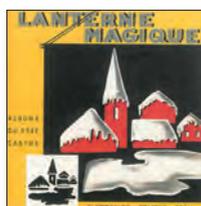
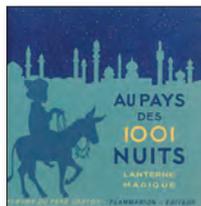
ISBN 978-2-914495-23-3

ISBN 978-2-914495-22-6

ISBN 978-2-914495-21-9

ISBN 978-2-08-165405-1

5 € CHACUN / 10,50 €



À PARTIR DE 6 ANS C2 C3

Savine Pied, Stéphanie Desbenoit-Charpiot

765 **Masques à faire soi-même : 26 activités faciles et originales**

26 masques au lieu de 20 précédemment. Croquis pour les étapes de fabrication, photographies des masques terminés et patrons pour certains modèles. La variété des matériaux permet la diversité des thèmes proposés.

PÈRE CASTOR - FLAMMARION

ISBN 978-2-08-134426-6

15 €

À PARTIR DE 9 ANS C3 C4

Stéphane Frattini

766 **Copain des jeux : 500 jeux captivants pour petits et grands**

MILAN JEUNESSE, COPAIN

ISBN 978-2-7459-7121-0

14,95 €