

ASMODEE DIGITAL  
À PARTIR DE 10 ANS

### Mysterium

*Mysterium* est l'adaptation du jeu de plateau du même nom. On y retrouve les mêmes mécaniques de déduction collaborative. Pour résoudre l'enquête autour d'un meurtre, les joueurs incarnent des médiums qui doivent tenter de décrypter les cartes Vision transmises par le fantôme avant qu'il disparaisse à l'issue du temps imparti. Les graphismes sont fidèles au jeu d'origine et l'ambiance des années 1920 bien retranscrite. Il est possible de jouer seul ou jusqu'à sept en ligne grâce à un système de tchat permettant d'échanger autour des indices. Un bon compromis si vous ne disposez pas d'assez de joueurs pour jouer à la version en boîte. **C.M.**

PC / IOS / ANDROID [TEST IOS]  
**À PARTIR DE 2,99 €**  
[ACHAT EN LIGNE UNIQUEMENT]  
[ACHATS INTÉGRÉS]



a.

GUERRILLA GAMES  
À PARTIR DE 14 ANS



### Horizon : Zero Dawn (a)

Sorti quelques jours avant le dernier *Zelda* (RLPE n° 294) le titre pâtissait de la concurrence de ce qui est déjà considéré comme un titre majeur. L'aventure se déroule dans un univers que l'on pourrait imaginer préhistorique, si ce n'est que des machines se substituent aux dinosaures dont elles adoptent le comportement. Aloy, orpheline rejetée par sa tribu est une paria élevée par Rost. Plus qu'un père adoptif, il va lui apprendre à chasser, se nourrir, se déplacer, survivre dans un univers hostile. Équipée d'un Focus, un dispositif miniature qui analyse l'environnement qu'elle a trouvé dans son enfance, elle va s'entraîner pour réussir la cérémonie de l'Ascension afin de réintégrer sa tribu et découvrir ses origines auprès de matriarches. Cela marquera le début d'une aventure d'une richesse inouïe, bien plus complexe qu'en apparence. On découvre d'autres tribus, on recherche les créateurs de ces machines plus difficiles à traquer et combattre qu'il y paraît, on profite de l'étendue des paysages à parcourir sans oublier de chercher à savoir qui est vraiment Aloy.

On peut comparer ce titre à bien d'autres, mais c'est une aventure à l'identité forte, unique, au scénario

d'une richesse et d'une profondeur à l'égal de l'immensité du superbe univers à parcourir sans qu'on s'en lasse. Un titre qui sera sans nul doute une référence. **C.B.**

PS4  
**À PARTIR DE 60 €**

MICROIDS / ANUMAN INTERACTIVE  
À PARTIR DE 12 ANS

### Benoît Sokal

#### Syberia 3

Kate Walker, jeune avocate new-yorkaise, est sauvée par une tribu de nomades Youkols. À son réveil, elle décide de les accompagner dans la transhumance des autruches sacrées en vue de leur reproduction. Mais de nombreux obstacles s'opposent à cette expédition. Il aura fallu attendre treize années pour poursuivre les aventures de Kate Walker dans l'univers fascinant développé par l'illustrateur Benoît Sokal. Comme les précédents volets, le jeu dégage une atmosphère mystique et steampunk, tout en abordant des thèmes très actuels de société et d'écologie entourés de personnages fascinants. Toutefois, après tant de temps passé aux côtés de l'automate Oscar et de son créateur Hans Voralberg, en vue de réaliser le rêve d'enfance de ce dernier dans les deux premiers volets, on a un peu de mal à se replonger dans la saveur de l'aventure. Car ici l'histoire se déroule en continu et il manque ce

frisson de l'inconnu qui nous était imposé par les fréquents arrêts dans des contrées aussi variées qu'originales. De plus, le gameplay n'échappe pas à de nombreux défauts techniques qui peuvent facilement agacer mais que l'on pardonne rapidement compte tenu de la qualité globale du jeu. Au final *Syberia 3* reste un très bon jeu d'aventure et d'énigmes que l'on prendra plaisir à parcourir. **N.P.**

PC / MAC / PS4 / XB ONE  
[TEST SUR PS4]

**À PARTIR DE 40 €**



PLAYTONIC GAMES / TEAM 17  
À PARTIR DE 7 ANS

### Yooka-Laylee

Ce jeu de plateforme en 3D est un hommage aux succès du genre, tel que *Banjo-Kazooie* paru en 1998, dont on retrouve certains concepteurs dans cette création. Yooka et Laylee, un caméléon et une chauve-souris, parcourent de nombreux univers à la recherche des pages d'un livre dont les pouvoirs intéressent Capital B, un méchant bourdon. Ils devront apprendre de nombreux tours et astuces pour affronter une grande variété d'obstacles, de défis et autres casse-têtes dans des décors aux couleurs vives et avec beaucoup d'humour. On retrouve tous les ingrédients du succès des titres de référence sans les égaler, tant pour le scénario, que les dialogues bien trop long, ou encore les imprécisions et problèmes techniques. Cette aventure reste cependant agréable et plaisante à partager. **C.B.**

PC / PS4 / ONE

**À PARTIR DE 40 €**

**[ACHAT EN LIGNE UNIQUEMENT]**



SQUARE ENIX  
À PARTIR DE 10 ANS

### Worlds of Final Fantasy

Un frère et une sœur jumeaux vivent hors du temps jusqu'à ce qu'une mystérieuse déesse leur annonce qu'ils doivent aller dans un univers parallèle capturer des myrages, petites bêtes magiques, afin de retrouver leurs pouvoirs et souvenirs. Le jeu se déroule dans un univers mignon où l'on rencontre les héros des précédents *Final Fantasy* dont les références sont présentes, sans que cela gêne si l'on ne connaît pas cet univers. Le système de combat novateur fait toute l'originalité du titre : il est possible de créer des pyramides de myrages pour fusionner leurs compétences à celles des jumeaux et en obtenir de nouvelles et les combinaisons de personnages sont nombreuses. Un JRPG très frais.

**C.M.**

PS4

**À PARTIR DE 50 €**



SUMO DIGITAL  
À PARTIR DE 8 ANS

### Snake Pass

Voilà un jeu de plateforme dont l'originalité repose sur le type de déplacement du principal protagoniste : un serpent. Ainsi on ne saute pas mais on grimpe en enroulant son corps au gré des plateformes et autres supports pour évoluer dans des décors gais et colorés. À chaque niveau, Noodle le héros devra atteindre des joyaux et pour cela cheminer aux mieux de ses possibilités en débloquent les obstacles. On s'arrachera des écailles avec la difficulté de déplacement du reptile, et l'on appréciera l'aide d'un petit colibri pour soulever l'arrière train de Noodle par exemple. Un casse-tête vraiment divertissant. **C.B.**

PC / PS4 / ONE / SWITCH

[TEST SWITCH]

**À PARTIR DE 20 €**

**[ACHAT EN LIGNE UNIQUEMENT]**



TELLTALE GAMES  
À PARTIR DE 15 ANS

### Batman : The Telltale Series

Ce nouvel opus des jeux de *Telltale Games* propose de prendre en main les destinées du célèbre justicier masqué de Gotham City, dans un scénario habile, se permettant des originalités tout en restant fidèle au canon de l'univers de Batman. Le nom de la famille Wayne se trouve mêlé à un scandale politico-financier de grande ampleur, sur fond de manœuvres électorales. Vous allez devoir enquêter en tant que Bruce Wayne, ou agir en tant que Batman afin de découvrir la vérité sur l'origine de votre propre fortune – et au passage, sauver Gotham du chaos. On retrouve les éléments habituels du gameplay propres aux jeux Telltale : séquences de Point & Click ou de QTE, dialogues à choix multiples, auxquels il faut ajouter des séquences de préparation d'infiltration. Le tout propose une immersion réelle, d'autant qu'on prendra plaisir (ou pas) à rencontrer les principaux personnages de la franchise (Alfred, Harvey Dent, Selina Kyle, Vicki Vale, mais aussi Oswald Cobblepot...). En revanche, on regrettera l'absence réelle d'impact de nos choix quant au déroulement du jeu, ou la présence de bugs techniques hélas persistants chez cet éditeur. **J.P.**

PC / MAC / PS4 / PS3 / ONE / 360 / IOS / ANDROID [TESTÉ SUR ONE ET SUR IOS]

**À PARTIR DE 5,49 € PAR ÉPISODE /**

**16,99 € PACK 5 ÉPISODES**

**[ACHAT EN LIGNE UNIQUEMENT]**



## THE MOLASSES FLOOD

À PARTIR DE 14 ANS

**The Flame in the Flood**

*The Flame in the Flood* propose de suivre les pérégrinations de la jeune Scout sur le cours d'une rivière générée aléatoirement. Après avoir capté un signal sur sa radio, elle décide de naviguer à la recherche de traces de civilisation dans un monde inondé, mais elle doit surtout survivre d'îlot en îlot en récoltant de maigres ressources, en déjouant les pièges et les animaux et habitants hostiles. Le jeu présente un challenge ardu, la mort rôde à chaque instant et la vie ne tient qu'à un fil. Même si le gameplay peut être répétitif, la direction artistique, la bande-son magnifique et l'ambiance oppressante font de ce jeu une belle réussite. **C.M.**

PC / MAC / PS4 / XBOX ONE

**À PARTIR DE 14,99 €****[ACHAT EN LIGNE UNIQUEMENT]**

## WARNER BROS GAMES / TT GAMES

À PARTIR DE 8 ANS

**LEGO Worlds**

Le joueur incarne un astronaute qui tombe sur une planète inconnue générée de manière procédurale. Il s'agira alors de remplir les quêtes des nombreux personnages, de récolter les briques jaunes, de visiter l'univers de planète en planète et devenir « Maître constructeur ». Absolument tout peut être collecté et scanné pour détruire et construire à l'infini. Le jeu est facile à manier et une voix off fait office de tutoriel. On y retrouve également l'humour propre à la série. Malgré des quêtes répétitives, on s'amuse beaucoup à explorer, construire et chevaucher des vaches! Dans *LEGO Worlds*, tout est possible, la seule limite est l'imagination! **C.M.**

PC / PS4 / XBOX ONE [TEST PC]

**29,99 €**

## YSBRYD GAMES, WHISPERGAMES /

JUMPSUIT ENTERTAINMENT UG

À PARTIR DE 9 ANS

**She remembered caterpillars (a)**

Dans ce jeu, on contrôle les Mygmos, des créatures colorées, à travers d'étranges labyrinthes. Des chenilles se contorsionnent pour servir de pont que seuls les Mygmos de même couleur peuvent traverser, à l'inverse des nymphes qui ne restent ouvertes qu'aux couleurs opposées. Dès lors que l'on peut fusionner et séparer les couleurs ou bien s'en débarrasser complètement, le jeu prend une complexité stimulante. Sans se douter, on se laisse rapidement accrocher par l'esthétique étrange et poétique de ce puzzle-game à la difficulté croissante. Idéal pour se creuser les méninges, on ne saurait que trop vous le conseiller dans des animations de groupe. **N.P.**

PC / MAC

**À PARTIR DE 12 €****NOUVELLES ÉDITIONS**

FINJI / BITS &amp; BEASTS

À PARTIR DE 10 ANS

**Feist**

Ce jeu de plateforme et action met en scène une boule de poils qui traverse différents paysages en tentant d'échapper à de sombres créatures ou d'en suivre d'autres tout en évitant des pièges camouflés au gré du parcours. Les décors ne comportent que peu de couleur, les protagonistes sont des silhouettes, et l'ensemble compose un univers beau et mystérieux, qui invite le joueur à s'immerger dans cette aventure. La superbe bande sonore, musique comme bruitages, parfait l'atmosphère d'un titre paru sur PC puis à présent sur consoles, trop discrètement. Ce serait dommage de ne pas s'y arrêter. **C.B.**

PC / MAC / PS4 / ONE

**À PARTIR DE 10 €**

a.





b.

NINTENDO

À PARTIR DE 7 ANS

**Mario Kart 8 : Deluxe (b)**

Certes les volets se suivent et se ressemblent, pourtant chaque opus apporte suffisamment de renouvellement pour emporter l'adhésion immédiate des joueurs, fans de la première heure comme nouveaux venus.

Voici une évolution de l'opus paru sur WiiU en 2014, intégrant 48 circuits et 41 pilotes jouables dès le début.

À cela s'ajoutent des enrichissements de modes de jeu, la possibilité d'un calibrage automatique pour une conduite facile pour débiter, et surtout le plaisir du jeu dans un environnement graphique de haute définition. Un indispensable pour des tournois tout public, jusqu'à 8 joueurs en local, une des meilleures expériences de jeux à partager à ce jour. **C.B.**

SWITCH

**À PARTIR DE 60 €**

NINTENDO / GOOD FEEL

À PARTIR DE 7 ANS

**Poochy & Yoshi's Woolly World**

Voici l'adaptation du titre paru sur WiiU en 2015, mettant à l'honneur Yoshi, le petit dinosaure.

Les personnages et décors tout en laine se dévoilent avec autant de plaisir, dans un système de jeu identique et quelques niveaux supplémentaires. Un jeu de plateforme vraiment réussi, dont les différents niveaux de difficulté permettent de plaire à un large public. **C.B.**

3DS

**À PARTIR DE 39,99 €**

SONY COMPUTER ENTERTAINMENT / NANAON-SHA

À PARTIR DE 7 ANS

**PaRappa the Rapper**

PaRappa est un chiot un peu frimeur qui, pour épater ses copines, se retrouve dans des situations rocambolesques. Mais il ne manque pas d'idées et pour se sortir des mauvais pas, il rappe! Il faut obtenir un bon score pour avancer à la péripétie suivante. Les graphismes particuliers de *PaRappa* donnant l'impression de personnages de papier sont réussis durant les phases de jeu. Mais on le retrouve tel qu'on l'a quitté en 1997: le gameplay n'a pas été recalibré et est imprécis, les cinématiques n'ont pas été retravaillées et pixélisent, elles ont juste été entourées d'un fond d'écran. Dommage que l'ensemble n'ait pas bénéficié d'une remasterisation, cela gâche le plaisir. **C.M.**

PS4

**À PARTIR DE 14,99 €****[ACHAT EN LIGNE UNIQUEMENT]**

RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE

Claire Bongrand

RÉDACTEURS

Claire Bongrand, Céline Meneghin, Jonathan Paul et Nicolas Perisse