

LES ARÈNES  
À PARTIR DE 7 ANS

Ill. par **Quentin Blake** ;  
lues par **Denis Podalydès**

### Les fables de La Fontaine (a)

Pour le 400<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de la Fontaine, Quentin Blake, amoureux de la littérature française, a choisi une cinquantaine de fables qu'il a illustrées de son trait acéré. Cet intéressant document ne vise pas spécifiquement un public jeunesse, même si on y retrouve « Le corbeau et le renard » et autres grands classiques bien connus des écoliers, aux côtés de titres plus appréciés des adultes. L'interprétation de Denis Podalydès est irréprochable, mais son impeccable diction et sa lecture dépouillée peuvent lasser à la longue. On recommandera donc une écoute fragmentée de ce recueil où se mêlent textes très connus et à découvrir. Écoute familiale. F.T.

ISBN 979-10-375-0251-3  
**29,90 €**  
LIVRE-CD



BENJAMINS MEDIA  
TAILLE M  
À PARTIR DE 5 ANS

**Jeanne Boyer** ; ill. **Julien Billaudeau** ;  
musique **Daniel Jacob Teper** ; voix  
**Alexandra Mori**

### Le bruit des nombres

Une main qui dit au revoir à l'entrée, deux vestes sur le porte-manteau, trois petits bancs, cinq jeux, huit bonbons, douze craies... jusqu'aux trente copains de la cour de récré. Alexandra Mori, voix douce et articulation parfaite, énumère ainsi personnes et objets familiers qui jalonnent la visite d'une école maternelle. C'est l'occasion de se familiariser avec les nombres de 1 à 30, mais aussi de prêter l'oreille aux ambiances sonores qui accompagnent une journée de classe. On peut encore s'amuser à compter les objets figurant dans le livre sur les illustrations aux couleurs douces. F.T.

ISBN 978-2-37515-076-4  
**19,90 €**  
LIVRE-CD



L'ÉLAN VERT - CANOPÉ ÉDITIONS  
PONTS DES ARTS  
À PARTIR DE 6 ANS

**Géraldine Elschner** ; ill. **Stéphane Girel** ; une histoire contée par  
**Michel Vuillermoz** ; sur la musique  
de **Gabriel Fauré**

### Les arbres de Noël : Claude Monet

Le jeune Oscar part fêter Noël avec ses parents, mais en chemin leur charrette se retrouve dans un fossé et les passagers dans les sapins. Tout finit bien cependant. Dans cette collection à vocation pédagogique, il s'agit, par le biais d'une histoire, de faire découvrir une œuvre de grand peintre – ici le tableau de Monet intitulé *La Charrette. Route sous la neige à Honfleur*. Michel Vuillermoz maintient le suspense jusqu'au bout dans un récit mené tambour battant : une narration judicieusement ponctuée de tintement de clochettes, bruits de sabots, souffle de vent et d'extraits musicaux signés Gabriel Fauré. F.T.

ISBN 978-2-84455-625-7  
**16,90 €**  
LIVRE-CD



L'ÉLAN VERT - CANOPÉ ÉDITIONS  
PONTS DES ARTS  
À PARTIR DE 6 ANS



**Géraldine Elschner** ; ill. **Olivier Desvaux** ; une histoire contée par  
**Michel Vuillermoz** ; sur la musique  
de **Piotr Ilitch Tchaïkovski**

### La petite danseuse : Edgar Degas

L'histoire s'inspire de celle de la fillette qui servit de modèle à la sculpture de Degas et on suit le parcours d'une petite fille qui réalise son rêve de devenir petit rat de l'opéra, les répétitions des danseuses, le travail du peintre qui les observe et les dessine. On découvre ainsi et Degas, et la musique de Tchaïkovski : le texte est lu par le sociétaire de la Comédie française avec un accompagnement sonore où s'intercalent judicieusement les extraits musicaux de *Casse-Noisette* et du *Lac des cygnes*.

LIVRES  
À ÉCOUTER

a.



Olivier Desvaux, accueilli à l'Opéra Garnier pour l'occasion, et très inspiré par Degas, illustre magnifiquement le livre de peintures à l'huile. Un dossier documentaire et des ressources pédagogiques en ligne complètent l'album. On se réjouit de la parfaite cohérence thématique, et de l'harmonieuse collaboration de chacun des artistes qui font de ce nouveau titre de la collection une réussite. **G.C.**

ISBN 978-2-84455-626-4

**16,90 €**

LIVRE-CD

**FLEURUS**

À PARTIR DE 5 ANS

**Racontées par Vincent Fernandel ; ill. par Charlotte Molas**

### Les fables de La Fontaine

Une sélection de 17 fables proposée dans une lecture vivante, enjouée, avec un accompagnement musical. Chaque fable est assez joliment illustrée sur une double-page.

Le petit-fils de Fernandel s'amuse à varier les voix des personnages, à leur donner des accents (dont celui de Marseille!), à jouer avec les cris des animaux dans les dialogues (hurlements du loup), l'ensemble est plaisant à écouter pour les petites et les grandes oreilles.

Un QR-code à scanner sur le livre permet de retrouver le contenu sonore à portée de smartphone. **G.C.**

ISBN 978-2-215-15907-0

**16,90 €**

LIVRE-CD



**GALLIMARD JEUNESSE / FRANCE**

CULTURE

LES ALBUMS MUSIQUE

À PARTIR DE 9 ANS

**Stéphane Michaka ; d'après le roman d'Herman Melville ; ill. par Juliaon Roels ; musique et direction Fabien Waksman**

### Moby Dick

Adaptation dialoguée du roman de Melville. L'enregistrement est issu d'un concert fiction diffusé le 3 octobre 2019 sur France Culture.

Il n'est pas facile de rendre compte

en 67 minutes d'un livre de plus de 500 pages. Stéphane Michaka qui nous avait livré dans la même série un très beau *20 000 lieues sous les mers* s'en sort haut la main avec l'aide de sept comédiens et des 60 musiciens de l'Orchestre national de France.

La musique s'intègre harmonieusement aux dialogues et au récit du narrateur.

On n'a plus qu'à fermer les yeux et voir le film se dérouler dans sa tête. Une bonne façon de sensibiliser les enfants à un chef-d'œuvre de la littérature mondiale. **F.T.**

ISBN 978-2-07-514547-3

**24,90 €**

LIVRE-CD, 1 CD (67 MN)



**MARGOT**

À PARTIR DE 8 ANS

**Pierre-Luc Granjon ; ill. Samuel Ribeyron ; chansons par Amélie-les-crayons**

### La bergère aux mains bleues

Après le départ de son mari en mer, une bergère voit ses mains bleuir. Pour la réchauffer, ses enfants commencent par lui tricoter des gants et des vêtements chauds avant de partir à la recherche de leur père. Les avis sont partagés sur l'histoire : longue, sans intérêt et jalonnée de maladresses pour les uns, conte de solidarité joliment symbolique pour les autres, mais tout le monde s'accorde sur la qualité de la partie musicale qui sort du lot avec des chansons qui s'intègrent bien dans le récit. **F.T.**

ISBN 979-10-95184-43-0

**22,90 €**

LIVRE-CD



## RÉÉDITION

**OU' DIRE**

CONTES D'AUTEURS

À PARTIR DE 11 ANS

**Élisa de Maury ; ill. Julia Chausson ; musique Kéké Muin**

### Roi Renaud

Deux récits du Moyen Âge, « La légende du Roi Renaud » et celle de « Bisclavret », et « Le conte du genévrier » des frères Grimm. Le Roi Renaud va mourir, victime d'une mauvaise fée, le soir où sa femme accouche, pour avoir refusé de la trahir tandis que Bisclavret, l'homme-loup, est trahi par sa femme. Pour chaque conte, l'introduction musicale nous plonge dans une atmosphère inquiétante qui convient parfaitement au récit. Grâce à sa langue précise, simple et rythmée Elisa de Maury nous envoûte et nous émeut en nous transmettant ces récits tragiques et merveilleux. **C.V.**

ISBN 978-2-37611-031-6

**17 €**

1 CD AUDIO (57 MN)



**RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE**

Ghislaine Chagrot

**RÉDACTRICES**

Ghislaine Chagrot, Françoise Tenier et Cécile Vigouroux

