

ACTES SUD JUNIOR
À PARTIR DE 6 ANS

Jean-Claude Grumberg,
musique de Louis Dunoyer de
Segonzac, ill. Vincent Bourgeau,
récitant Jean-Claude Grumberg

Mon étoile

Dans un futur où la téléportation est devenue monnaie courante, Bibi et son correspondant intergalactique à tête de poireau créent un golem qui exauce tous leurs vœux. Marquée par un message de tolérance un peu appuyée, cette histoire d'apprentis sorciers n'est pas plus convaincante que sa réalisation sonore qui manque pour le moins de légèreté. Au départ il s'agit d'une pièce de théâtre : c'est sans doute pour cela que l'auteur inflige à l'auditeur la terne lecture de toutes les didascalies. **F.T.**

ISBN 978-2-330-04835-8
21€



BENJAMINS MEDIA
TAILLE S
À PARTIR DE 2 ANS



**Édouard Manceau, musique et
chants de Anwar Hussain**

Pompons

Un pompon blanc, deux pompons blancs, et bientôt une foule de pompons de couleur qui s'assemblent en une partition de musique autour d'un tigre chanteur. Un livre-CD tout en charme et fantaisie né de la rencontre d'un illustrateur français (auteur de *Clic-Clac*) et d'un musicien du Rajasthan, star de Bollywood qui nous ravit avec la virtuosité de ses onomatopées indiennes. Couleurs vives sur fond noir pour le livre, tablas, harmonium, guimbarde et sitar pour le CD, on ne sait plus si c'est le graphisme qui suit la musique ou l'inverse, mais l'un et l'autre se rassemblent dans un même feu d'artifice festif et ludique. Une création originale et inventive qui ravira les petits. **F.T.**

ISBN 978-2-912754-65-3
17€

ÉDITIONS DES BRAQUES
UN LIVRE, UN CD
À PARTIR DE 3 ANS

Dominique Dimey,
ill. Catherine Beaunez

Les Copains de Julien (a)

Un petit banlieusard qui n'est jamais parti en vacances raconte son séjour dans un village « Copains du monde » au bord de la mer. Militante de longue date pour la protection des enfants, Dominique Dimey a écrit ce texte témoignage en hommage au Secours populaire (70 ans cette année) et à son fondateur, Julien Lauprêtre, qui intervient en personne pour expliquer les buts et le fonctionnement de l'association. Catherine Beaunez a illustré avec humour l'album qui contient, outre le texte de l'histoire, les paroles des deux chansons qui clôturent l'enregistrement. Pour chaque vente de cet album-CD, 1€ ira à l'association. **F.T.**

ISBN 978-2-918911-57-9
18,30€





b.

CALLIGRAM
MUSIGRAM
À PARTIR DE 7 ANS

Trad. Julia Vernier, musique
de Wolfgang Amadeus Mozart,
ill. Roberta Angeletti

Don Juan : un opéra de Mozart

Flanqué d'un valet qui n'en peut plus de le servir à cause de ses frasques, Don Juan tue le commandeur, père de Donna Anna – ce qui ne l'empêche pas de continuer à séduire les femmes de Séville ; mais la vengeance divine est proche... Présente uniquement dans l'album, l'histoire reprend fidèlement la trame du livret de Da Ponte pour *Don Giovanni*. De son côté, le CD propose huit extraits parmi les plus célèbres de l'opéra de Mozart interprétés par le Chœur philharmonique et l'orchestre de Prague. Un document simple mais bien fait pour une première approche du célèbre opéra et de son héros mythique. Pour familles mélomanes.

F.T.

ISBN 978-2-88480-689-3
19 €



GALLIMARD JEUNESSE
ÉVEIL MUSICAL. LES IMAGIERS
À PARTIR DE 1 AN

ill. Elsa Fouquier, Charlotte
Roederer, Clotilde Perrin,
Alexandra Huard

Mes plus belles berceuses jazz et autres musiques douces pour les petits (b)

Sarah Vaughan, Billy Holiday, Nina Simone : c'est un vrai bonheur de retrouver les voix de ces grandes dames du jazz dans cette compilation de chansons nord-américaines des années 1940 où culmine un magnifique « Summertime » interprété par Louis Armstrong et Ella Fitzgerald. Un choix judicieux où dominent les interprètes féminines mais qui fait aussi place à Frank Sinatra, Bing Crosby et Dean Martin et à quelques instrumentaux. Quatre artistes se partagent l'illustration de l'album cartonné où une courte phrase introduit à l'écoute de chaque morceau. F.T.

ISBN 978-2-07-066386-6
16,90 €



LITTLE VILLAGE
LE PETIT TOURNEUR DE PAGES
À PARTIR DE 6 ANS

Claude Clément, ill. Xavière Devos,
lu par Charles Berling

Le Piano d'argent

Dans sa demeure solitaire, un jeune châtelain ne joue plus que pour lui-même. Arrive un musicien de bal : une belle rencontre saluée par la musique d'*Un Américain à Paris*. Si l'histoire n'est pas totalement palpitante, elle doit beaucoup à l'écriture de Claude Clément, auteur de *Luthier de Venise*. Des extraits musicaux signés Mozart, Satie, Chopin, Debussy, Mendelssohn ponctuent la narration simple et discrète de Charles Berling. Dans cette réalisation sonore soignée, la musique est toujours en bonne harmonie avec le texte. L'album propose le texte de l'histoire ainsi qu'une double-page documentaire sur le piano. F.T.

ISBN 978-2-37196-003-9
22 €



LA MONTAGNE SECRÈTE
LIVRE-DISQUE
À PARTIR DE 7 ANS



Ana Gerhard, trad. de l'espagnol,
ill. Claudia Legnazzi

Un monde fantastique : initiation à la musique classique

Vingt extraits musicaux autour des personnages fantastiques de la musique classique : gnome de Moussorgski, fée Dragée de Tchaïkovski, apprenti sorcier de Dukas... Musiques vocales ou instrumentales, solos de pianos ou opéras, œuvres baroques ou contemporaines : cette excellente anthologie qui va de Purcell à Ligety a décidément le mérite de l'éclectisme. Indispensable complément du CD, le livre, copieux, présente personnages, œuvres et compositeurs. Il propose également un glossaire musical et surtout un guide d'écoute très bien fait. Un documentaire intelligent pour familles mélomanes, jeunes apprentis musiciens ou enseignants. *F.T.*

ISBN 978-2-924217-28-3
19,50 €



RÉÉDITIONS

LACAZA MUSIQUE
TOUT S'MÉTISSE
À PARTIR DE 5 ANS



Zaf Zapha, ill. Laura Guéry

Dalaka : voyage musical en Afrique de l'Ouest

En langue mandingue, « dalaka » signifie ouverture. Ce pourrait être le maître mot de la collection « Tout s'métisse » initiée par Zaf Zapha, musicien qui aime faire se rencontrer adultes et enfants, Africains et Européens, Mandingue et Français, musiques traditionnelles et créations d'aujourd'hui. Le résultat : un enregistrement convivial et un album aux illustrations naïves et chaleureuses qui donne beaucoup d'informations sur les instruments de musique, les animaux, les griots, la vie quotidienne des enfants en Afrique de l'Ouest. Une bonne initiative que la réédition de cet album-CD paru en 2008 aux éditions Rue des enfants.

F.T.

ISBN 979-10-94193-01-3
18 €

DIDIER JEUNESSE
ALBUMS CD
À PARTIR DE 3 ANS

Serge Prokofiev, ill. Éric Battut,
raconté par Michel Galabru,
interprété par l'Orchestre de
chambre de Genève

Pierre et le loup (a)

Quelle bonne idée d'avoir réédité cet album paru en 2001, l'un des plus réussis de ceux consacrés à « Pierre et le loup ». Perdue dans une grande surface de couleur, les minuscules personnages d'Éric Battut laissent toute la place à l'imagination du lecteur. En regard, le texte du conte s'agrément de la partition, des images de l'instrument et du personnage correspondant. Entre chaleur, tendresse et roquaille, la voix de Michel Galabru fait merveille. Font suite à ce conte musical incontournable six pièces instrumentales : *Chanson de Solveig* de Grieg, *Gnossienne* de Satie, *Nocturne* de Chopin... *F.T.*

ISBN 978-2-278-07864-6
23,80 €



RESPONSABLE ET RÉDACTRICE
DE LA RUBRIQUE
Françoise Tenier

a.

