24 RLPE 289

ACTES SUD JUNIOR

À PARTIR DE 3 ANS

Vanessa et Emmanuel Da Silva

Les Fleurs imaginaires

Sur le fond blanc de la page éclate la tache rouge d'une corolle de coquelicot tandis que de sobres lignes noires s'enchevêtrent pour former des fleurs de chardon. Ces images délicates se transforment par le jeu de transparence des calques intermédiaires - incitant à la rêverie, à l'instar du texte réduit à quelques mots. Élégant, raffiné, le livre pourrait se suffire à lui-même. Mais Da Silva apporte l'étrangeté rêveuse de ses musiques, véritables paysages sonores, entre sons acoustiques et électroniques et ouvre tout grand les portes de l'imagination. F.T.

ISBN 978-2-330-05349-9

18,50€



BENJAMINS MEDIA

TAILLE M

à partir de 5 ans



Michaël Escoffier, ill. Félix Rousseau, musique de Frank Marty

Les Punitions (a)

Quatre gamins se retrouvent pour parler de leurs bêtises et des punitions qui ont suivi. Et si c'était au tour des parents d'être corrigés? Sur un sujet quasiment absent de la littérature enfantine contemporaine Michael Escoffier a délibérément pris le parti de l'humour: il renverse les rôles et surenchérit dans l'évocation de représailles plus extravagantes les unes que les autres. Toniques et espiègles, les enfants mènent avec entrain des dialoques justes, prolongés par la musique dynamique et malicieuse de Frank Marty. Le graphiste Félix Rousseau a composé pour l'album des images à la fois simples et efficaces pleines de détails rétro à découvrir au fil des pages. F.T.

ISBN 978-2-912754-71-4

21€

L'ÉLAN VERT

TCHIKIBOUM

à partir de 3 ans

Christelle Saquet, ill. Peggy Nille Ticajou et sa famille de musiciens

L'écureuil Ticajou fait le tour de sa famille musicienne pour trouver un instrument qui lui plaise vraiment. Tout en dialogues. L'histoire

Tout en dialogues, l'histoire – gentillette voire simplette – est le prétexte à présenter successivement trompette, tambour, piano, hautbois, guitare... C'est aussi l'occasion d'écouter les thèmes de grands morceaux classiques: *Le Printemps* de Vivaldi au violon, ouverture de *Carmen* à la trompette, le « Matin » de *Peer Gynt* à la flûte traversière... Banalement illustré, l'album, qui reprend le texte enregistré, a cependant le mérite de montrer les instruments dans les mains de leurs interprètes. F.T.

ISBN 978-2-84455-376-8

16€







GALLIMARD JEUNESSE

ÉVEIL MUSICAL ; LES IMAGIERS À PARTIR DE 3 ANS



ill. Olivier Latyk, musique de Joseph Kosma et Jean-Philippe Crespin

Mon imagier de la poésie

Seize poèmes pour les petits parmi lesquels figurent les incontournables «Dame Souris» de Verlaine, «La Fourmi» de Desnos, «Le Corbeau et le Renard» de La Fontaine... mais ce joli répertoire réserve aussi des surprises du côté de Victor Hugo, Maurice Carême ou Apollinaire. Sur les seize proposés, le jazzman Jean-Philippe Crespin a mis quatorze titres en musique. Ses arrangements, étonnants de justesse et de spontanéité, soutiennent de tendres voix d'enfants. L'album cartonné propose les textes des poèmes illustrés par les images pleines de fraîcheur d'Olivier Latyk. F.T.

ISBN 978-2-07-057605-0 **16€**



LITTLEVILLAGE À PARTIR DE 6 ANS



Merlot, ill. Les Sœurs Chevalme, raconté par Reda Kateb, musique de Cedryck Santens

Marcel le Père Noël (et le petit livreur de pizza) (b)

Un marchand de pizza avec l'accent du bled, une Mère Noël un peu revêche et un petit coursier qui va remplacer un Père Noël arthritique proche de la retraite. Un petit parfum de banlieue populaire flotte sur ce conte hilarant raconté avec humour par Reda Kateb. Entre rap, rock et électro, les chansons font partie intégrante d'un récit (en vers!) mené tambour battant par Merlot et ses amis musiciens. Et les illustrations en gros traits énergiques, proches de la BD, dans le style déjanté de l'histoire, sont signées par deux sœurs jumelles graphistes impliquées dans la culture urbaine et hip-hop. F.T.

ISBN 978-2-37196-010-7

À PARTIR DE 5 ANS

PLANÈTE REBELLE

Suzanne De Serres, ill. Enzo

Le Chat et le gondolier

Aidé par le gondolier Max (alias Massimo), le chat Gelato parcourt Venise à la recherche de sa meilleure amie Violetta. Les tableaux d'une exposition montréalaise sur la vie vénitienne du xvi^e au xviii^e siècles ont inspiré cette sympathique histoire écrite en collaboration avec des enfants par une musicienne amoureuse d'instruments anciens. Chalumeaux, cistre, cromorne, dulciane ponctuent le récit de musiques et de chansons qu'on peut écouter séparément en fin d'enregistrement. À l'origine Le Chat et le gondolier est un spectacle musical créé en janvier 2014 au Musée des Beaux-Arts de Montréal. F.T.

ISBN 978-2-924174-62-3

22€



26 **RLPE 289**

SEUIL JEUNESSE

UN LIVRE UN CD; ALBUMS JEUNESSE à partir de 3 ans

III. Marie Lafrance, musique de Laurent Pradeau

Mes comptines à chanter

Pas l'ombre d'une vraie comptine dans ce recueil de chansons en majorité traditionnelles (et les cinq titres signés Laurent Pradeau ne s'imposaient peut-être pas). L'interprétation est classique, la réalisation sans grande originalité; ce livre-CD a cependant le mérite de proposer quelques titres rarement enregistrés: «Jean de la lune», «Arlequin dans sa boutique», «À Saint-Malo beau port de pêche», « Pique la baleine ». Avec les paroles dans l'album cartonné. F.T.

ISBN 979-10-235-0474-3

17.90€



NOUVELLES ÉDÍTIONS

LACAZA MUSIQUE TOUT S'MÉTISSE

à partir de 6 ans

Zaf Zapha, ill. Laura Guéry

Yemaya: voyage musical en Amérique latine (a)

Au programme de ce voyage musical: des chansons traditionnelles mexicaines, péruviennes, colombiennes... et des classiques bien de chez nous colorés de rythmes latino-américains. Autour de ce projet joyeux et convivial, le bassiste franco-guyanais Zaf Zapha a réuni musiciens professionnels et enfants d'ici et de là-bas pour une belle rencontre de langues, de répertoires et de rythmes. Complément indispensable du CD, l'album avec ses images inspirées par l'art populaire donne de précieuses informations sur la vie quotidienne en Amérique du Sud. Réédition bienvenue d'un livre CD paru en 2010 aux éditions Rue des enfants. F.T.

ISBN 979-10-94193-07-5

18€





DIDIER JEUNESSE

POLICHINELLE

à partir de 3 ans

Aimée de La Salle, Serena Fisseau, ill. Marion Piffaretti

J'ai descendu dans mon jardin

Un petit vieux, une petite vieille, un moulin et des chansons traditionnelles qui rythment leurs occupations de la journée... Deux jolies voix féminines s'unissent et se relaient pour chanter a capella «À la claire fontaine», «Sur le pont d'Avignon», «Au clair de la lune», «J'ai du bon tabac». Le duo Aimée de La Salle - Serena Fisseau fait merveille par sa justesse, sa fraîcheur et sa complicité. Il ne

reste plus qu'à chanter avec elles: le livre illustré de papiers découpés et de tissus collés y invite en proposant paroles, lignes mélodiques et gestuelles des chansons. Réédition des Amoureux du petit moulin paru en 2008. F.T.

ISBN 978-2-278-08225-4

17,70€



RESPONSABLE ET RÉDACTRICE DE LA RUBRIQUE

Françoise Tenier

