

BENJAMINS MÉDIA
TAILLE S
À PARTIR DE 2 ANS

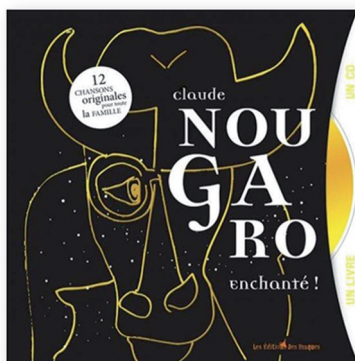


Edouard Manceau

Un petit bouquin! (a)

Un petit lapin part sur son vélo, fait un concert dans un train avec ses copains et rentre chez lui pour lire un album. Cette petite merveille graphique et sonore est particulièrement bien adaptée aux jeunes enfants par un format facilement manipulable et un texte déjà musical en soi : avec son rythme, ses répétitions, ses onomatopées, il se prête aisément à une interprétation à haute voix. Les quatre enfants narrateurs en font la démonstration avec une justesse de ton surprenante. De la musique blue grass et des bruitages accompagnent le périple du petit lapin, qui a la rondeur et la douceur d'un animal en peluche. **F.T.**

ISBN 978-2-37515-039-9
17€



ÉDITIONS DES BRAQUES
UN LIVRE, UN CD
À PARTIR DE 3 ANS



Claude Nougaro,
ill. Antoine Guilloppé, Aurélia Fronty, Éric Puybaret et al.

Claude Nougaro, enchanté!

Né de l'envie de Théa Nougaro de faire connaître aux enfants les chansons de son père, ce livre CD propose des succès comme « Cécile ma fille », « Armstrong » ou « La Pluie fait des claquettes » et quelques perles à découvrir. Douze chansons à écouter dans leur version d'origine par Nougaro lui-même, mais aussi à lire dans l'album : écrites par un amoureux du langage elles peuvent être reçues comme autant d'histoires et de petites fables. À chaque titre son univers graphique où éclatent les talents de douze illustrateurs différents d'Antoine Guilloppé, Aurélia Fronty, Marie Dorléans, Éric Puybaret, Geneviève Després... **F.T.**

ISBN 978-2-918911-79-1
18€

DIDIER JEUNESSE
ÉVEIL MUSICAL
À PARTIR DE 6 ANS

Texte de Pierre Coran, ill. Olivier Desvaux, musique de Piotr Ilitch Tchaïkovski, raconté par Nathalie Dessay

Le Lac des cygnes

Un prince qui veut se marier, un méchant sorcier, une fiancée métamorphosée en cygne blanc : tous les ingrédients d'un conte merveilleux sont présents dans l'argument du *Lac des Cygnes*. On peut ainsi accueillir comme une simple histoire cette belle adaptation du célèbre ballet, lue avec finesse dans un subtil dosage entre voix et musique, et compléter l'écoute par « La Danse hongroise » et autres airs célèbres du ballet, proposés ensuite. Dans l'album, les huiles d'Olivier Devaux, lumineuses en dépit de leur atmosphère nocturne, intègrent subtilement les danseurs et ballerines qui incarnent les personnages. **F.T.**

ISBN 978-2-278-08473-9
23,80€



DIDIER JEUNESSE
POLICHINELLE
À PARTIR DE 4 ANS

Pascal Parisot, ill. Roland Garrigue
Superchat : les souffrances du gros Werther

Sur une terrasse brûlante et sans ombre Werther le ver de terre se dessèche inexorablement. Qui va le sauver? Superchat évidemment, appelé à la rescousse par Ignace la limace et Othello l'escargot. Décidément, Pascal Parisot est bien inspiré par les petits félins. Après son album *Chat, chat, chat*, il concocte pour les petits une histoire jouant à fond la carte de l'humour avec un super-héros qui perd ses poils et ne parle que le « miaou ». Jeux de mots et allitérations sont à la fête tant dans le récit que dans les courtes chansons qui y sont imbriquées. Les illustrations s'inscrivent dans la continuité de cet humour bon enfant. **F.T.**

ISBN 978-2-278-08923-9
17,70€



LIVRES CD

a.



L'ÉLAN VERT
TCHIKIBOUM
À PARTIR DE 3 ANS

Christelle Saquet,
ill. Sophie Rohrbach,
direction musicale de Pascal Brun
Ticajou fête le rock'n roll

Mais quel est ce drôle d'objet noir, plat et rond ? Ticajou et Nougatine font le tour de leurs amis musiciens pour identifier ce qui est en fait un disque vinyle. L'histoire est vraiment ténue. Elle n'est que prétexte à présenter piano, orgue électronique, trombone, guitare électrique, basse et à écouter des extraits de morceaux cultes du rock n'roll interprétés par les musiciens du conservatoire de Villiers-le-Bel. Gentillettes, les illustrations du livre ont le mérite de montrer très précisément les instruments dans la main des musiciens. On aurait aimé des extraits musicaux un peu plus longs et surtout dans leur version d'origine. **F.T.**

ISBN 978-2-84455-480-2
16 €



GALLIMARD JEUNESSE — MUSIQUE
MES PREMIÈRES DÉCOUVERTES DE LA MUSIQUE
À PARTIR DE 2 ANS

Paule Du Bouchet,
raconté par Marion Stalens,
ill. Xavier Frehring,
musique de Marie-Jeanne Séréro
Coco en vacances

Consignés à la maison pour cause de mauvais temps, Coco et son ami Nino vont chercher du sable à la plage et construisent un château sur le tapis du salon. C'est le treizième titre de cette série d'éveil musical pour les petits. Une fois de plus, le récit vaut plus par la mise en scène sonore que par l'histoire elle-même, vraiment très simple. Intégrant ou prolongeant les bruitages de pas ou d'orage, piano, marimba et vibraphone tressent le récit au même titre que la voix paisible de la narratrice. Une bonne idée : la version instrumentale finale qui propose aux enfants de raconter

l'histoire en tournant les pages du petit album cartonné. **F.T.**

ISBN 978-2-07-508436-9
12,50 €



MARCEL G. JOACHIM
À PARTIR DE 6 ANS

Mélanie Bayart, ill. Cécile Nolf,
interprété par Airnadette, musiques
Aurélien Gainetdinoff

Du rock dans ton salon : la
comédie musicale déjantée à
jouer en playback dans ton salon !

1 CD audio, 1 bloc-notes avec des fiches de dialogues, 1 affiche, des tickets à découper, 1 jeu des expressions.

Pas besoin de savoir chanter ou jouer de la guitare pour monter (dans le salon familial) cette comédie musicale en six actes qui jamais ne se prend au sérieux. Tout est en playback. Pour y arriver c'est facile : écouter dialogues et chansons du CD, les lire dans le livre, suivre les conseils sur les décors, les costumes, les choix des personnages, les jeux de scène. Il y a même des feuilles volantes pour que chacun puisse répéter son texte facilement. On peut faire confiance à Airnadette : cet airband, créé en 2008 par Château Brutal, Gunther Love, Moche Pitt et quelques autres remporte un franc succès à chacun de ses passages sur scène. **F.T.**

ISBN 979-10-92304-43-5
25 €



MILAN JEUNESSE
À PARTIR DE 7 ANS

D'après Lyman Frank Baum,
adapt. Maxime Rovere,
ill. Charlotte Gastaut

Le Magicien d'Oz

On connaît tous la comédie musicale filmée par Victor Fleming en 1939 avec Judy Garland ; on connaît moins le roman de Frank Lyman Baum, paru en 1900 et devenu un classique incontournable de la littérature jeunesse américaine. En dépit du cadre étroit imposé par le format de

l'album, Maxime Rovere en donne une adaptation fidèle à l'original. Pas de musique, pas de bruitage pour cette lecture tout en sobriété et simplicité par une récitante aussi impliquée qu'inattendue : l'illustratrice elle-même. Dans les illustrations pleine page de ce livre grand format, Charlotte Gastaut fait éclater les couleurs de sa palette chatoyante pour recréer la luxuriante végétation du pays d'Oz. **F.T.**

ISBN 978-2-7459-6588-2
22 €

EXISTE EN VERSION NUMÉRIQUE



NUITS D'ENCRE ÉDITIONS / UGOP
ZIKLU
À PARTIR DE 8 ANS

Salima Drider,
ill. Joëlle Kabongo,
musique de Sébastien Perron

Le Voyage d'Azhar

Azhar a peur de tout et de tout le monde. Pour satisfaire à une coutume de son village, le jeune garçon s'embarque à la recherche de la pierre de feu. Développant des valeurs de tolérance et de générosité, cette histoire optimiste en forme de conte initiatique reprend la trame d'un « conte-concert rap » de la compagnie Barbès. Du spectacle créé en 2016 à Oujda au Maroc, le CD n'a conservé que les chansons. Marquant les temps forts du récit, elles sont portées par Sabrina Drider, interprète précise et enthousiaste. Pour l'histoire, on se reportera au livre illustré par les images aux couleurs chaudes de Joëlle Kabongo. **F.T.**

ISBN 978-2-9544163-2-8
EAN 3700187665111

13 €



RESPONSABLE ET RÉDACTRICE
DE LA RUBRIQUE
Françoise Tenier