

## LIVRES CD

BENJAMINS MEDIA

TAILLE M

À PARTIR DE 5 ANS

**Richard Marnier, ill. Amélie Jackowski, interprétation de Gilles Serna, conception et réalisation sonore Ludovic Rocca**

**On ne va pas se laisser faire !**

Les trois petits cochons, un agneau, une poule, un petit garçon rencontrent respectivement le loup, l'ogre, un renard, une sorcière. Les méchants ne leur laisseront la vie qu'en échange de leur goûter. Vont-ils se laisser faire? Non, comme l'indique le titre, mais le suspense est ailleurs. Il pourrait se résumer ainsi : tel est pris qui croyait prendre ! Une histoire simple, écrite à la manière d'une randonnée, où la narration répétitive est bien mise en valeur par un jeu avec les voix, rythmée par la flûte enjouée, et un accompagnement sonore surprenant qui complète le texte et l'image avec humour. **G.C.**

ISBN 978-2-37515-068-9

**19,90 €**

1 CD (11 MIN 34)



CHANDEIGNE

À PARTIR DE 6 ANS

**Pierre Guegen, images de Maria-Helena Vieira Da Silva**

**Kô & Kô : les deux esquimaux (a)**

De la banquise aux maisons blanches de Port-Méridional, deux esquimaux jumeaux partent à la recherche du soleil. Les images épurées de Vieira Da Silva illuminent cette déambulation surréaliste jalonnée de rencontres fantastiques.

L'enregistrement joint à cette nouvelle édition apporte un charme supplémentaire à l'album paru en 1933 : la diction musicale de la comédienne Maria de Medeiros donne vivacité au texte fluide de Pierre Guegen déjà présent dans l'édition d'origine. Quant à la musique, interprétée par un trio classique et signée d'un compositeur très connu au Portugal, elle fait partie de la narration et en amplifie le caractère onirique. **F.T.**

ISBN 978-2-36732-192-9

**22 €**

DIDIER JEUNESSE

BULLE ET BOB

À PARTIR DE 3 ANS



**Paroles de Natalie Tual, musique Natalie Tual et Gilles Belouin, ill. Lucile Placin**

**Chansons à croquer**

On retrouve Nathalie Tual non pas avec Bulle et Bob, héros de ses aventures racontées et chantées, mais avec dix chansons évoquant tour à tour les émotions (Comment je me sens), les contrariétés (Chépaskiya) ou encore les bonheurs (Le petit potager de Pépé) qui font le quotidien des jeunes enfants. La voix de l'artiste, douce ou tonique, est parfaitement mise en musique avec les arrangements de Gilles Belouin. C'est un réel bonheur d'entendre, fredonner et mémoriser ces chansons qui font écho aux préoccupations des plus petits (cinq partitions à la fin du livre et trois chansons en play-back à la fin du CD). Ce bel album, aux illustrations douces, fraîches, parfaitement adaptées au jeune public, prolonge le plaisir !

**C.Bon.**

ISBN 978-2-278-09142-3

**14,90 €**

LIVRES  
À ÉCOUTER

a.



GALLIMARD JEUNESSE MUSIQUE  
MES PETITS CONTES SONORES  
À PARTIR DE 4 ANS

D'après l'œuvre de Rudyard Kipling,  
ill. Benjamin Chaud, musique de  
Félix Le Bars

### Le Livre de la jungle (b)

Faisant fi de l'inévitable version de Disney, voici une adaptation du titre emblématique de Kipling, fidèle au sens du texte d'origine, vraiment rafraîchissante! Les superbes illustrations de Benjamin Chaud invitent délicieusement à suivre les aventures de Mowgli, agrémentées d'un habillage sonore composé de créations originales. C'est bien la qualité majeure d'un titre qui invite tout à la fois à découvrir la version originale tout en proposant une version avec son identité propre et de surcroît réussie, grâce à une ponctuation sonore de qualité (bruitage et musique), et grâce surtout aux superbes illustrations.

C.Bon.

ISBN 978-2-07-512118-7

13,50 €

Livre à puces

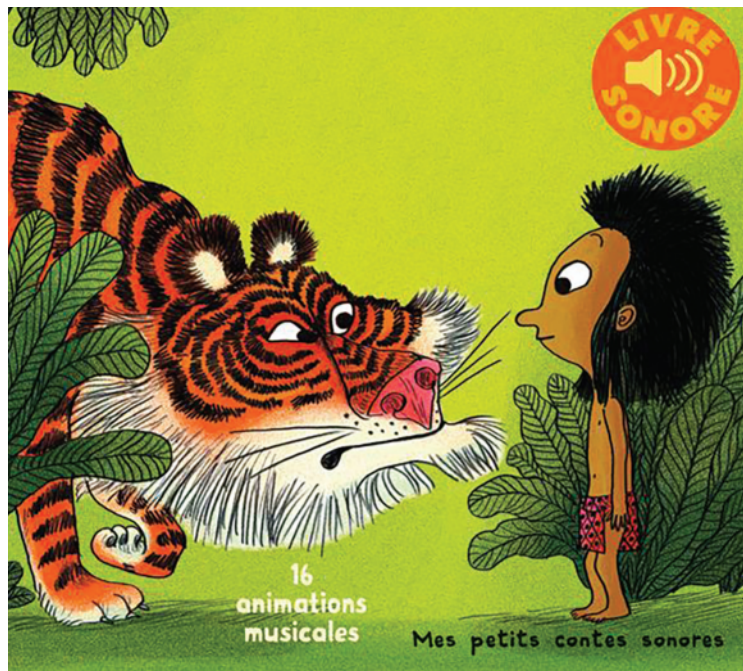


GALLIMARD JEUNESSE MUSIQUE /  
FRANCE CULTURE  
LES ALBUMS MUSIQUE  
À PARTIR DE 7 ANS

Jules Verne, ill. Gazhale, librement  
adapté par Stéphane Michaka,  
musique et direction Didier Benetti

### Vingt mille lieues sous les mers

Le professeur Aronnax, son fidèle serviteur Conseil, le rude harponneur Ned Land, le fascinant Capitaine Nemo. Tous répondent présent dans cette remarquable adaptation dialoguée. Stéphane Michaka y rend parfaitement l'esprit du célèbre roman de Jules Verne. Voilà du théâtre radiophonique et du meilleur : comédiens aux voix bien différenciées qui donnent chair à leurs personnages, dialogues enlevés, musique qui, à l'instar d'une musique de film, prolonge ou commente l'action. Une heure d'écoute qui passe trop vite. Réalisé en février 2016 dans le cadre des concerts-fictions de



b.

Radio-France réunissant sur scène comédiens, bruiteurs et musiciens.

F.T.

ISBN 978-2-07-513107-0

24,90 €



LE LABEL DANS LA FORÊT  
À PARTIR DE 9 ANS

Merlot, ill. Benjamin Gozlan

### Radio citius altius fortius. Plus vite! Plus haut! Plus fort!

Menée tambour battant par l'auteur de *Marcel le Père Noël* (éditions Little Village, 2015), voilà une fausse émission de radio avec reportages, interviews de sportifs (qui n'ont rien à dire), publicités (hilarantes), quizz et bien entendu, chansons. On y croise toutes sortes de sportifs, haltérophiles, cyclistes, nageurs, skieurs, footballeurs et des champions – vrais et faux. Dans ce nouvel opus, Merlot reste fidèle à lui-même : chansons qui déménagent, humour juste un peu décalé et engagement citoyen avec l'évocation de la place des femmes et des handicapés dans le monde sportif. Le livre complète plaisamment l'enregistrement (le

texte des chansons est à la fin). F.T.

ISBN 979-10-97463-10-6

LIVRE-CD (64 MN)

21,90 €



MARGOT  
À PARTIR DE 9 ANS

Texte Bernard Villot, raconté par  
Cali, ill. Pierre Charentus, musiques  
Jean-Pierre Jolicard

### Le Voyage de Samy Bear

Samy Bear est différent des autres enfants, il ne se sent pas à l'aise et a envie de partir loin des moqueries et du regard des autres. C'est à travers la musique qu'il va trouver le réconfort et sa place. Rencontres, découvertes, amitiés sont les fils conducteurs de ce livre-CD joliment illustré par Pierre Charentus. C'est un voyage initiatique, une découverte toute en poésie du monde et de soi-même. Entre l'histoire et la place de la musique, l'ensemble est réussi.

C.Bou.

ISBN 979-10-95184-35-5

22,90 €



LA MONTAGNE SECRÈTE  
ALBUM MUSICAL  
À PARTIR DE 6 ANS

Christiane Duchesne et Jérôme  
Minière, ill. Marianne Ferrer

### Un pique-nique au soleil : l'extraordinaire voyage de la bande à Bébert

Une bande de copains part en vadrouille à la recherche du soleil : cette joyeuse déambulation marquée par la construction d'un improbable bateau-charrette et diverses rencontres n'est qu'un fil conducteur à une série de 19 chansons. Se succèdent compositions personnelles sur les textes en forme de comptines et des ritournelles traditionnelles – interprétées avec bonne humeur par des artistes de la scène québécoise : Bruno Marcil, Ariane Moffatt, Salomé Leclerc, Frannie Holder, Michel Rivard. Convivial et joyeux, cet ensemble incite les enfants à reprendre en chœur les refrains en suivant les paroles dans le livre. **F.T.**

ISBN 978-2-924774-59-5

19,50 €



## LIVRES LUS

LIZZIE  
À PARTIR DE 7 ANS

### Marie-Aude Murail, lu par l'auteure Vive la République !

Enregistrement de ce roman de Marie-Aude Murail publié en 2005 et toujours réédité (chez Pocket Jeunesse). La lecture par l'auteure est remarquable et bien adaptée au texte. Écrire et lire ne sont pas les mêmes métiers, mais ici cela fonctionne très bien. Les questions soulevées, comme celle des migrants, sont toujours autant d'actualité voire davantage. Marie-Aude Murail rend remarquablement les tensions d'une jeune enseignante face à la réalité du monde du travail mais aussi de la vie quotidienne dans une classe. Cet enregistrement complète la lecture du roman et permettra d'aborder ces questions difficiles avec de plus jeunes enfants. **C.Bou.**

ISBN 979-10-366-0316-7

21,90 €

1 CD (9 H 43 MIN)



OUI'DIRE  
CONTES D'AUTEURS  
À PARTIR DE 7 ANS



### Récit de Claudie Obin, création musicale Christophe Sachettini

#### Sur les chemins du monde : contes italiens

La tradition italienne est riche de contes merveilleux. Claudie Obin, que nous connaissons pour son magnifique travail sur les mythes chez cet éditeur, s'inspire de la collecte de contes d'Italo Calvino, dont les ouvrages sont malheureusement épuisés. À partir du récit-cadre, mettant en scène le rat des potagers (cousin du Rat des champs de La Fontaine) qui après sa mésaventure part découvrir le monde. On rencontre deux héroïnes : l'une est apparentée à Cendrillon et l'autre à Peau d'Âne (de Perrault). Rosa, maltraitée par sa mère et sa sœur, connaît une métamorphose en serpent avant de retrouver le prince. Les robes fabuleuses de Marie des Bois, faites de pétales de toutes les fleurs du monde, d'écaillés de tous les poissons de tous les océans, etc., n'en finissent pas de faire rêver. Superbement raconté, sobriement accompagné de la flûte. On est sous le charme. **G.C.**

ISBN 978-2-37611-014-9

17 €

1 CD (54 MIN)



#### RESPONSABLES DE LA RUBRIQUE

Ghislaine Chagrot et Françoise Tenier

#### RÉDACTRICES

Claire Bongrand, Corinne Bouquin,  
Ghislaine Chagrot et Françoise Tenier