74 RLPE 277

CİTOYENS DU MONDE

Citoven Junior

La radio, la télévision, la presse écrite, Internet... ces médias sont là pour informer et divertir, ils influent sur la vie politique, culturelle et économique, et ils participent à la formation de l'opinion publique. Ils évoluent sans cesse et doivent rester vigilants pour préserver leur liberté et leur indépendance. Un dossier sur la démocratie et les médias, dans Citoyen Junior n°40, mars 2014.

Le dossier «actualité» du n°41, avril 2014, de Citoyen Junior porte sur la pollution dans les villes, avec pour exemple la Chine et plus particulièrement Pékin. Explications, vocabulaire spécifique, et l'autre volet: comment se protéger et lutter contre la pollution de l'air.

POUR ENFANTS

Je bouquine

Viviana Mazza, journaliste italienne spécialiste du Moyen-Orient, raconte un épisode de la vie de Malala [Yousafzaï], du 9 au 16 octobre 2012. À 15 ans, Malala, celle qui a dit «non» aux Talibans du Pakistan, a échappé à une tentative d'assassinat, et en juillet 2013, elle a pris la parole à l'ONU pour défendre le droit à l'éducation des filles. Une «histoire vraie» importante à faire connaître, publiée dans Je bouquine n°362, avril 2014, qui est extraite du livre, L'Histoire de Malala, paru en mars chez Gallimard Jeunesse.

Le Monde des ados

À l'occasion de la journée contre l'esclavage (le 10 mai), Le Monde des ados a publié un dossier sur «L'Esclavage, de l'Antiquité à son abolition», avec un zoom sur l'esclavage en France, dans son n°317 du 9 avril 2014.

SPÉCÍAL CENTENAIRE

Astrapi

«Le Journal de Louis, soldat de 1914 à 1918 », un récit raconté à la première personne sous forme de bande dessinée, dans Astrapi n°811, 1^{er} mars 2014.

Histoire Junior

Le magazine a ouvert une nouvelle rubrique, «Spécial Centenaire», en cette année 2014, sous forme d'une double-page par numéro, avec des informations sur la Première Guerre mondiale: dans le n°27, février 2014, le départ des soldats à la guerre; dans le n°28, les grandes batailles entre 1914 et 1917; dans le n°29, les armes, les uniformes et l'équipement des soldats.

Okapi

«14-18, dans l'enfer des tranchées», c'est le dossier d'Okapi n°975, mars 2014: une guerre immobile en compagnie des poilus, racontée de façon concise et précise, dans toute son horreur.

ART, ILLUSTRATEURS ET AUTEURS

Géo Ado

Matthieu Bonhomme a réalisé son rêve de gosse: raconter des histoires en bandes dessinées. Pour les lecteurs de Géo Ado n°133, mars 2014, il a écrit et illustré – de photographies et de dessins – un petit carnet pour se présenter et parler de son métier. Ce maître des voyages imaginaires s'évade à travers ses cases et ses histoires, que ce soit par des voyages dans de lointaines contrées et/ou dans les époques (cf. sa série «Esteban» chez Dupuis).

Le Petit Léonard

Spécial illustrateurs dans le n°189, mars 2014, du *Petit Léonard*, avec un dossier sur Gustave Doré, «illustrateur, peintre et saltimbanque», (exposition au Musée d'Orsay, 18 février – 11 mars 2014). On y trouve aussi Carl Larsson qui a pris place au Petit Palais; et une rencontre avec Claude Ponti, auteur et illustrateur de livres pour «lezenfans», qui a créé l'association «Muz», un «musée» sur la toile destiné à accueillir les œuvres réalisées par des enfants.

Deux beaux sujets dans *Le Petit Léonard* n°190, avril 2014, avec tout d'abord une chasse (pacifique) aux oiseaux, dans la peinture et la sculpture, depuis l'Égypte ancienne jusqu'à Niki de Saint Phalle, en passant par un focus sur Brancusi et ses « oiseaux dans l'espace ». Et puis un dossier sur l'impératrice Joséphine en relation avec le château et les jardins de Malmaison.

Virgule

Portrait de George Sand, une grande dame du romantisme, dans *Virgule* n°116, mars 2014. Avec, pour illustrer ce dossier, des tableaux représentant Aurore Dupin et aussi des peintures signées par George Sand elle-même, puisque, avant de s'orienter vers le journalisme et l'écriture de roman, elle avait débuté une carrière de peintre qu'elle a poursuivie par la suite, mais pour son plaisir. À noter une page particulièrement intéressante consacrée à «George Sand vue par les écrivains de son temps».

NATURE ET ANIMAUX

Images Doc

Un fauve dans ta maison... c'est dans Images Doc n°303, mars 2014. Il chasse comme un tigre, bondit comme un puma, grimpe comme un jaguar... Qui est-est-ce? Pour compléter ce dossier, une expérience à réaliser: se déplacer dans le noir avec des «moustaches».

L'Oiseau Mag Junior

Le printemps revient, et avec lui les hirondelles. Mais sait-on qu'il existe cinq espèces d'hirondelles? Un dossier pour en savoir plus sur ces petits oiseaux, leurs nids et comment, en les observant, on peut avoir des indications sur le temps qu'il va faire. L'Oiseau Mag Junior n°14, printemps 2014.

Pomme d'api

Le soleil s'installe, la pluie aussi: parfait, alors tous au jardin! Pomme d'api n°578, avril 2014, invite ses petits lecteurs à planter, à observer une graine qui pousse. Jennifer Dalrymple et Yves Calarnou ont installé un « potager partagé », dans la grande histoire, à prolonger avec un jeu. Enfin, dans l'atelier, on pourra fabriquer le petit carnet d'Adélidélo au jardin, avec plein d'idées, d'astuces et de conseils pour (bien) s'occuper dehors.

Tralalire

Retour de Tchà, notre mouton préféré, dans la grande histoire de Tralalire n°161, avril 2014, qui a trouvé... un trou. Est-ce la bouche du pré? Son oreille? Tchà attend patiemment, et c'est alors un feu d'artifice multicolore qui éclate.

DES NOUVEAUTÉS

Un nouveau magazine est né, construit autour de héros et héroïnes qui connaissent un grand succès commercial.

Le Journal des Monsieur Madame

Alors que les « Monsieur Madame » sont nés dans les années 1970 (en Grande-Bretagne) et que leur créateur, Roger Hargreaves, est décédé en 1988, Le Journal des Monsieur Madame a été lancé l'été dernier en coédition par France Télévisions Distribution et Bayard Jeunesse, après deux autres titres, Zouzous et Le Journal de Oui-Oui. Ces personnages font l'objet de produits marketing déjà très présents sous forme de livres, puzzles, jouets, publicités, dessins animés (dans les «Zouzous» sur France 5)... les voici donc dans un trimestriel destiné aux 3-6 ans. Une grande histoire (à décorer avec des autocollants repositionnables et à colorier); des jeux pour les premiers apprentissages: tout pour lire, jouer, coller, colorier, dessiner, observer avec des personnages au fort capital de sympathie. Une mise en pages claire, gaie et dynamique pour ce magazine avant tout récréatif et ludique. On retrouve Madame Princesse dans le n°1, Monsieur Chatouille (le premier Monsieur de la lignée) dans le n°2, Madame Bonheur dans le n°3 (janvier-mars 2014).

RÉALİTÉ AUGMENTÉE

Géo Ado

Géo Ado nº134, avril 2014, se lance dans la réalité augmentée avec de la 3D. Les lecteurs, en téléchargeant l'application Aurasma (gratuite), auront en plus du magazine papier – qui conserve un réel contenu – des vidéos, du son..., plus d'informations, et pour ceux qui n'ont ni Smartphone ni tablette, le site www.geoado.com permet de retrouver les contenus multimédias. Des flashcodes et un logo (le Smartphone est à privilégier par commodité) signalent les articles qui bénéficient d'un contenu additionnel. Mais ce numéro explique aussi particulièrement bien les nouvelles technologies qui font désormais partie du quotidien des jeunes, avec des clips plutôt qu'un long discours, et avec l'avantage de pouvoir tester immédiatement et concrètement les applications.

REPOSITIONNE – MENT

Spirou

Les revues évoluent régulièrement et redéfinissent parfois leur public. C'est le cas pour Spirou, un temps clairement orienté vers les 8-12 ans, revenu récemment à un public plus large, plus adulte, avec la levée de certains tabous dans les planches où l'on peut apercevoir parfois des femmes aux seins nus (par exemple dans la BD Dent d'ours, de Yann et Alain Henriet, dans le n°3965, avril 2014). Arnaud Gonzague, dans un article publié par Le Nouvel Observateur en avril 2014 [consultable en ligne sur: http://bibliobs.nouvelobs.com],

http://bibliobs.nouvelobs.com], constate ce changement de ton et d'époque dans l'hebdomadaire. 76 RLPE 277

REVUES GRAPHIQUES

Bonbek (a)

Le n°11 de Bonbek, «Même pas peur», est paru le 14 mars 2014. Comme pour les numéros précédents on peut regretter que «la grande histoire» ne soit pas une création, mais la reprise (moins quelques pages) d'un album existant, et que les «ateliers», bien pensés par ailleurs, ne se renouvellent pas d'un numéro à l'autre, alors que le «Magbook» n'en est qu'à son onzième numéro! La revue qui s'adresse aux enfants sur un ton décalé reste néanmoins intéressante et originale dans le monde de a presse jeunesse.

Georges

Georges, ce «drôle de magazine pour enfants» a concocté un numéro «chaise» pour son quatorzième numéro paru en mars 2014. Alors asseyons-nous confortablement pour déguster l'histoire longue de Delphine Perret, «Pablo et la chaise», et faire les nombreux jeux proposés tout au long du numéro, qu'on soit «assis, debout ou couché».

RESPONSABLE ET RÉDACTRICE DE LA RUBRIQUE

Aline Eisenegger



LES ADRESSES

BAYARD JEUNESSE

18 rue Barbès

92128 Montrouge Cedex

Tél. 01 74 31 60 60

Astrapi (5,20€)

Images Doc (5,95€)

Je bouquine (6,50€)

Le Journal des Monsieur Madame
(4,90€)

Okapi (5,20€)

Pomme d'api (5,95€)

Tralalire (5,95€)

DUPUIS 52 rue Destrée 6001 Marcinelle, Belgique Tél. +32(0)71 600 560 Spirou (2,40 €)

FATON
25 rue Berbisey, CS 71769
21017 Dijon Cedex
Tél. 03 80 40 41 00
Citoyen Junior (5,90 €)
Histoire Junior (5,90 €)
Le Petit Léonard (5,90 €)
Virqule (5,90 €)

FLEURUS PRESSE
34 rue de Sentier
75002 Paris
Tél. 01 56 79 36 36
Le Monde des ados (4,90 €)

GRAINS DE SEL 75 rue Chaponnay 69003 Lyon Tél. 04 72 60 91 55 Georges (8,90€)

LIGUE POUR LA PROTECTION DES OISEAUX Fonderies royales, BP 90263 17305 Rochefort Cedex Tél. 05 46 82 12 34 L'Oiseau Mag Junior (6 €)

MANGO ÉDITIONS 15/27 rue Moussorgski 75018 Paris Tél. 01 70 38 55 55 Bonbek (9,50 €)

MILAN JEUNESSE 300 rue Léon-Joulin 31109 Toulouse Cedex 9 Tél. 05 61 76 64 64 **Géo Ado** (5,60 €)