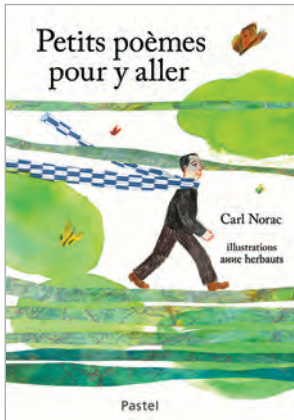


CARL NORAC ANNE HERBAUTS



← Anne Herbauts.

PETITS POÈMES POUR Y ALLER



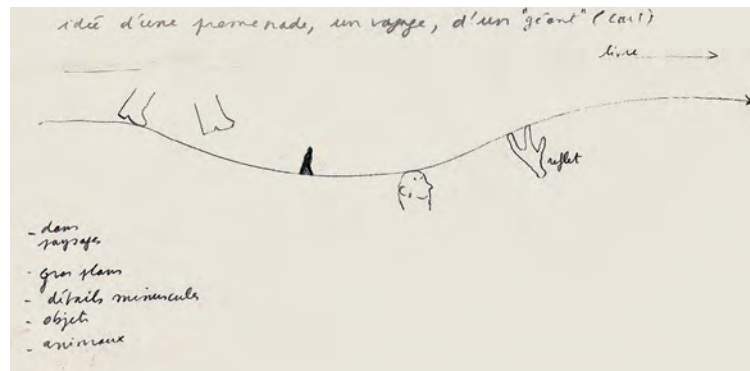
Carl Norac, Anne Herbauts

Petits poèmes pour y aller

L'ÉCOLE DES LOISIRS - PASTEL
VOIR NOTICE PAGE 23

Petits poèmes pour y aller : un duo entre Carl Norac et Anne Herbauts, un petit format cartonné où leurs deux univers se répondent, qui nous a séduits ! Nous avons eu envie d'en savoir plus, sur la rencontre entre le travail d'illustration d'Anne Herbauts et les poèmes de Carl Norac et découvrir ainsi leurs inspirations telles des petits cailloux semés au fil de ce recueil. L'illustratrice revient pour nous sur ce très beau projet.

Odile Josselin des éditions Pastel m'a proposé d'être illustratrice dans ce projet, je n'accepte plus que rarement ces propositions d'illustrer. Mais, ici, j'ai accepté assez vite. J'ai une relation de travail basée sur la confiance avec Odile et quand Carl propose quelque chose, il est difficile de refuser ! Surtout quand la réponse est dans le titre « pour y aller », allons-y !



J'ai décidé de me promener avec Carl, dans son univers (avec mon univers graphique). Je lui ai demandé des photos de ses chaussures, de faire des listes d'objets et de ce qu'il aime ; j'ai glissé quelques anecdotes que j'avais retenues de nos brèves rencontres pendant les salons du Livre ou les foires du Livre. Son écharpe, par exemple, vient de là.



J'ai été décontenancée un peu au début car c'est une poésie très différente de celle qui serait mienne, elle est simple, enjouée, adressée aux enfants. J'ai décidé très vite de ne surtout pas illustrer les poèmes un à un, ni de les enjoliver ou de les ponctuer.



Et j'ai fait son portrait. Il parcourt le livre, partant de la forêt (de son enfance) à la mer du Nord (où il habite maintenant) avec un choix dans les poèmes car il y en avait beaucoup.

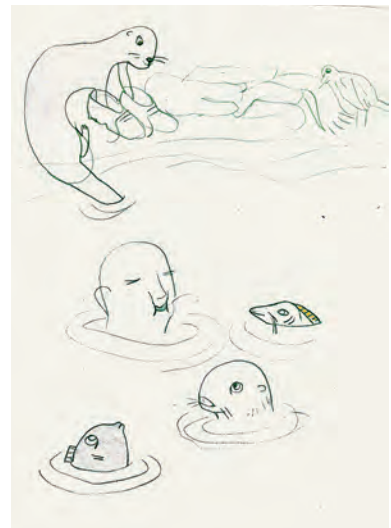
J'ai pu ainsi raconter une histoire parallèle, une promenade.

Les pages sont liées, renvoient les unes aux autres.



Pendant le confinement, je lui ai envoyé régulièrement des images finies, il me répondait, jubilatoire et enthousiaste, ravi de se voir trimballé, arrosé par un pigeon, plongé dans une mare... Odile aussi s'extasiait. Ces échanges par mail m'ont portée et j'ai fait le livre assez rapidement, d'un bon pas joyeux. Je me suis beaucoup amusée !

aVIIe



Propos recueillis par Corinne Bouquin