

BULLES DE SAVON
POÈTES EN HERBE
À PARTIR DE 11 ANS

Marc Baron, ill. Anna Obon

Je vous aime (a)

Un beau recueil de poèmes, comme « une promenade en amoureux ». Fragilité des fleurs et des herbes folles, frôlement des ailes d'oiseaux, patience des petits cailloux, chanson du vent, mouvement des vagues, passage des saisons... pour apprendre à regarder, à écouter, à sentir toutes les beautés du monde. Les poèmes légers, tout en impressions, sont joliment servis par les illustrations qui esquissent – avec des techniques mixtes que domine l'aquarelle – quelques images sur lesquelles on s'attarde avec plaisir. **A.L.-J.**

ISBN 979-1-09-059716-7

14,50 €



MAGNARD JEUNESSE
À PARTIR DE 5 ANS

Jean Pendziwol,
ill. Isabelle Arsenault

Par une belle nuit d'hiver

Un album poétique qui dessine, page à page, le tableau d'un paysage d'une nuit d'hiver pendant que l'enfant dort : la vie nocturne laisse sur la neige les traces qu'il découvrira à son réveil... des flocons, des cristaux, des pompons, des animaux, déposés amoureusement par le poète.

Ce spectacle se joue avec la complicité de l'illustratrice dont les images, sobres, noires et blanches, avec de discrètes taches de couleur, montrent une vie silencieuse et feutrée qu'une poésie, un peu convenue parfois, empreint d'un voile de rêve et de douceur. **A.V.**

ISBN 978-2-210-96028-2

12,50 €



MAISON DE POÉSIE
LA TOURELLE
À PARTIR DE 11 ANS

Jacques Charpentreau

Les Secrets du royaume

Entre poèmes et comptines, le poète cherche les secrets de la nature ou de mondes imaginaires, sans oublier celui de l'école : le poème qui clôt ce recueil est dédié aux enfants des écoles de « Saint-Hilaire-des-Loges ». On découvre avec ravissement des herbes et des bêtes inconnues : la circée ou la doronie, la pirangar ou la millaude, on déguste la pistache à moustache du jardin et on tricote des élastiques à l'école. Le secret ? Sans doute que la langue est un royaume qui ouvre sur un éternel printemps, celui de la poésie et de l'enfance. Les collages de l'auteur, en noir et blanc, qui illustrent chaque tête de chapitre, renforcent cette impression de joyeux fatras, de rimes, rires et fariboles. À lire à haute voix, pour entendre chanter et s'amuser les mots en folie. Sans oublier ce que chuchote le poète, à l'oreille de chaque enfant : « sur le grand réseau du bonheur / On branche son aspiracœur ». **A.V.**

ISBN 978-2-35860-025-5

18 €



MØTUS
POMMES, PIRATES, PAPILLONS
À PARTIR DE 9 ANS

Constantin Kaïtéris,
ill. Joanna Boillat

Un jardin sur le bout de la langue

Une poésie gourmande qui déguste et savoure les mots : le jardin en devient alors si fantaisiste qu'on ne le reconnaît plus ! La langue joue, les fruits et les légumes prennent des libertés avec la nature, et c'est illustré par de très sobres dessins crayonnés, parfois surréalistes ou loufoques. Un jardin qui invite à une lecture chuchotée « dans un champ de moutarde en fleurs » ou hurlée « par un temps légumineux », après minuit. **A.V.**

ISBN 978-2-36011-049-0

10 €



**POÉSIE
COMPTINES**



a.

ROUERGUE
ALBUM JEUNESSE
À PARTIR DE 13 ANS

Pascale Petit, ill. Renaud Perrin

Pool!

La Disparition, appliquée aux oiseaux. Les textes, écrits avec la contrainte du « sans e » (entendez ici sans « œufs »), sont amusants à dire, comme un autre langage : parodies du « Corbeau et du renard » (« boss corbac et boss goupil »), ou une « histor d'ouf » : « qui d'l'ouf ou d'la gallinac apparut d'abord? »... De multiples hommages à Gainsbourg, à Hitchcok, aux insultes du « capitain Haddock »... Au détour des illustrations picorées un peu partout, apparaît l'image de Georges Perec. Il n'est pas très facile d'entrer dans ce recueil, mais il éveillera peut-être chez certains lecteurs l'envie d'écrire à leur tour, pour jouer... Un jeu oulipien, sans la gravité de cette première « disparition » liée à l'histoire de Georges Perec, sans « e » – sans « eux ». Que reste-t-il alors? Rien que la légèreté de l'exercice...
M.B.

ISBN 978-2-8126-0635-9
15,50 €



RUE DU MONDE
À PARTIR DE 10 ANS

Alain Serres

Le Petit musée du rouge

Voici treize tableaux de treize peintres (Basquiat, Chagall, Delaunay, Gauguin, Kandinsky, Klein, Le Douanier Rousseau, Léger, Picasso, Pignon, Tamayo, Van Gogh, Warhol) – classiques ou plus contemporains – qui tous (sauf un!) déclinent la couleur rouge des tableaux de toutes les façons possibles, revisités gaiement par la plume poétique d'Alain Serres qui nous offre ainsi la possibilité de les regarder autrement. Une belle mise en pages qui joue sur le fond rouge – comme il se doit! – de la double-page pour mettre en scène cette rencontre, à chaque fois repensée, entre le tableau et le poème. Un jeu de (re)lecture d'images très stimulant que l'on prendra plaisir à mener avec des jeunes. On peut seulement regretter l'absence d'éléments de présentation de ces peintres. A.L.-J.

ISBN 978-2-35504-301-7
16 €



RUE DU MONDE
LES PETITS CHAUSSONS
0-3 ANS

Julia Chausson

Pommes de reinette

Ah! les crocodiles

Gentille alouette (a)

Promenons-nous dans les bois

Les albums *Pommes de reinette* et *Une Poule sur un mur* avaient été édités chez Après la lune Jeunesse, en 2011. Rue du monde crée une nouvelle collection, avec trois nouveaux titres. La typographie diffère : lettres plus grandes et plus « solides ». Le travail de gravures sur bois bicolores de Julia Chausson est simple et beau. Elle anime le texte et l'image comme au jeu de « coucou » : apparition du loup, retour des crocodiles, disparitions des plumes, de la pomme croquée... Ajoutées aux comptines, des fins – joyeuses ou inquiétantes – commentent, s'amuse avec le sens. Ainsi, la pomme mangée, petit à petit, révèle le ver qui l'habitait, et qui se fâche... Les crocodiles verts sur fond jaune, les crocs menaçants partent... mais reviennent! La « Gentille alouette », quant à elle, se prête parfaitement au jeu de disparition progressive dans l'image : à chaque page, elle perd des plumes, mais qu'importe, elle se déguisera! Et dans les bois, les habits apparaissent un à un, de la chemise aux bottes, jusqu'au loup lui-même, effrayant... mais terrifié, par trois petits cochons moqueurs! Réjouissant! M.B.

ISBN 978-2-35504-311-6
ISBN 978-2-35504-313-0
ISBN 978-2-35504-314-7
ISBN 978-2-35504-312-3
7,80 € CHACUN



SOC ET FOC

À PARTIR DE 11 ANS

Paul Bergèse, ill. Julie Maurice**Si tu soulèves le paysage**

Ces poèmes brefs, comme des haïkus, disent avec humour et étonnement les bruits, les mouvements, les sentiments des animaux dans une nature si proche tout à coup. Les vers éclatent comme les pépites d'un paysage imaginaire : les illustrations, des gouaches colorées et parfois naïves, restent en embuscade pour ouvrir en grand les « fenêtres de rêves » aux yeux des enfants et faire entendre le « violon des grillons ». À dire et à entendre, souvent, pour mieux les garder en mémoire et sur la langue. *A.V.*

ISBN 978-2-912360-89-2

12 €



NOUVELLES ÉDITIONS

GALLIMARD JEUNESSE

FOLIO JUNIOR ; EN POÉSIE

POUR TOUS À PARTIR DE 11 ANS

Blaise Cendrars, poèmes choisis et présentés par Camille Weil, ill. Donatien Mary

Poèmes de Blaise Cendrars

Guillaume Apollinaire, poèmes choisis et présentés par Camille Weil, ill. Aurélia Fronty

Poèmes de Guillaume Apollinaire

ISBN 978-2-07-065492-5

ISBN 978-2-07-064561-9

6,50 € CHACUN



RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE

Annick Lorant-Jolly

RÉDACTRICES

Manuela Barçilon, Annick Lorant-Jolly et Annie Vénard

ACTES SUD-PAPIERS

HEYOKA JEUNESSE

À PARTIR DE 6 ANS

Mike Kenny, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Séverine Magois, ill. Aude Poirot

Allez, Ollie... À l'eau !

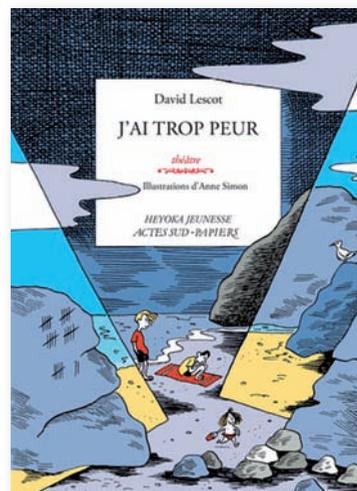
L'auteur britannique Mike Kenny aime mettre en scène la rencontre entre les plus petits et les plus vieux, qui prend dans son écriture une valeur initiatique. Dans *Allez, Ollie... À l'eau !*, le jeune Ollie doit céder sa chambre à son arrière-grand-mère – qu'il ne connaît pas – parce qu'elle s'est blessée à la hanche. Comment ce petit garçon pourrait-il apprendre de cette très vieille dame qui ne peut se déplacer qu'à l'aide d'un déambulateur ? C'est compter sans l'espièglerie de cette dernière, ancienne championne de natation, qui va le surprendre par sa maîtrise de l'élément aquatique ! Narrée à deux voix par ses protagonistes, cette jolie histoire permet aussi à l'enfant de prendre confiance en lui et de moins redouter le jugement des autres. *S.L.*

ISBN 978-2-330-03072-8

12 €



THÉÂTRE



ACTES SUD-PAPIERS

HEYOKA JEUNESSE

À PARTIR DE 10 ANS

David Lescot, ill. Anne Simon**J'ai trop peur**

Le narrateur n'a pas encore onze ans, mais à la rentrée il sera en sixième. Incapable de profiter de ses vacances, il nous raconte ses angoisses, sa peur de n'être pas prêt pour cette étape nouvelle de sa vie scolaire. Il faut dire que son ami Francis, sollicité par sa mère pour calmer cette phobie naissante, n'a fait que renforcer ses pires craintes en lui racontant les moeurs sauvages et les codes contraignants qui régissent la vie au collège. De quoi faire des cauchemars... Malgré sa tonalité comique, cette pièce nous laisse désarmés face à l'univers déstabilisant qu'elle évoque et que les jeunes devront, bon gré, mal gré, se préparer à aborder entre curiosité et fatalisme. *S.L.*

ISBN 978-2-330-03029-2

11 €

