

**POÉSIE**  
**FABLES**  
**CHANSONS**  
**COMPTINES**

# POÉSIE

## FABLES

## CHANSONS

## COMPTINES

Une sélection 2015 diverse et créative.

Pour les tout-petits, plein de beaux albums colorés et ludiques qui reprennent le répertoire des comptines, devinettes, chansons ou jeux de langue, pour des plaisirs partagés en famille.

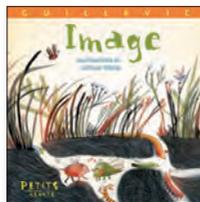
Certains poètes savent aussi réenchanter le quotidien des enfants, comme Simon Martin ou Lucile Lux.

D'autres nous surprennent avec leurs inventions langagières cocasses et savoureuses, tel François David.

D'autres encore explorent une veine plus intimiste ou s'emparent de l'écriture pour dénoncer la guerre, l'injustice...

Et puis il y a des œuvres vraiment originales comme *J'aimerais te dire* de Bernard Friot, illustré par six jeunes graphistes, et *Beau jour tout blanc*, une ode offerte à un nouveau-né sous la plume de Rascal.

On saluera enfin quelques belles reprises de classiques par des illustrateurs talentueux et bien sûr la remarquable production de France Télévision consacrée à Desnos sous la forme de petits films d'animation. Autant de démarches créatives qui font redécouvrir à neuf ces œuvres du passé.



À PARTIR D'1 AN **0-3**

Julia Chausson

### 213 La Petite bête qui monte

Les comptines illustrées gravées en couleurs intenses par Julia Chausson – qui ajoute une « chute » amusante – sont des petits chefs-d'œuvre destinés aux tout-petits. De tout près, de très haut, de très loin, la fantastique escalade de fourmis (parisiennes), de la Terre à la Lune. Il faut alors retourner le livre pour voir en entier le chemin parcouru.

ET AUSSI :

### 214 Dans la forêt lointaine

### 215 1, 2, 3 nous irons au bois

RUE DU MONDE, LES PETITS CHAUSSONS

ISBN 978-2-35504-372-7

ISBN 978-2-35504-374-1

ISBN 978-2-35504-371-0

7,80 € CHACUN

À PARTIR DE 3 ANS **C1**

Guillevic, ill. Clotilde Perrin

### 216 Image

Un petit poème bruyant car, sous le calme apparent du pré, il y a toute une vie souterraine de tripatouillages, de barbouillages, d'écrabouillages. Les illustrations, des aquarelles pleines d'humour et de couleurs, donnent vie à ce texte qui grouille et chatouille. Un album à entendre et à voir, encore et encore.

ET AUSSI :

René Guy Cadou, ill. Solenn Larnicol

### 217 L'Enfant précoce

Jacques Charpentreau, ill. Silvia Bonanni

### 218 La Réunion de famille

Philippe Soupault, ill. Nathalie Choux

### 219 C'est demain dimanche

RUE DU MONDE, PETITS GÉANTS

ISBN 978-2-35504360-4

ISBN 978-2-35504359-8

ISBN 978-2-35504361-1

ISBN 978-2-35504358-1

7,50 € CHACUN

À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3**

Mots de François David croqués par Dominique Maes

### 220 Les Croqueurs de mots

Pour le 25<sup>e</sup> titre de cette collection, François David a collaboré avec Dominique Maes, un vieux compère, lui-même illustrateur, auteur et éditeur. Tous deux s'amuse de concert avec les mots qu'ils cuisinent à toutes les sauces, de façon jubilatoire. En témoigne le sommaire : « mots fruités, mot-blessure, au

cœur des mots, le mot de la faim», etc. Le tout animé par une sarabande de petits bonhommes clownesques. À déguster entre copains ou en famille pour retrouver la vraie saveur de la langue.

**MØTUS, POMMES, PIRATES, PAPILLONS**  
ISBN 978-2-36011-053-7  
10 €

À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3**

François David, ill. Olivier Thiébaud

221 **Espèces de monstres !**

Grandes images (monstrueuses) à l'ancienne, collages à la manière d'Arcimboldo. Certains monstres de cette galerie amuseront les enfants, d'autres – créés par les hommes – sont ici dénoncés. Ils symbolisent la pollution, la violence, la bêtise... Lequel fera le plus peur ? Contre lequel saurons-nous lutter ?

**MØTUS**  
ISBN 978-2-36011-051-3  
14 €



POUR TOUS À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3 C4**

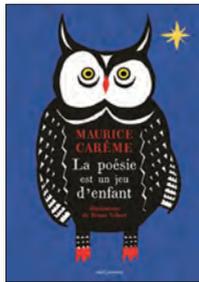
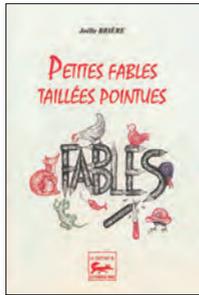
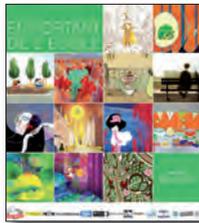
13 poèmes de Robert Desnos, mis en images par 13 jeunes réalisateurs, dits par Françoise Bertin, Romane Bohringer et Jacques Gamblin

222 **En sortant de l'école.**

**Saison 2 : Robert Desnos**

L'an dernier Jacques Prévert inaugurerait cette collection. En 2016 ce sera Apollinaire. Voici la saison 2 de ce très beau projet : 13 poèmes de Robert Desnos qui ont inspiré de très jeunes réalisateurs. Trois minutes de poésie, le temps pour un poème de devenir un film, une histoire ou une chanson. Le temps pour les enfants de découvrir ces textes, avec des univers graphiques singuliers, libres et fidèles aux motifs des poèmes – la liberté, l'enfermement, le rêve, l'enfance, l'amour, l'absence...

**FRANCE TÉLÉVISIONS**  
DVD CONTENANT LES 13 FILMS + MAKING OF + MODULE FRANÇOISE BERTIN + INTERVIEW DE JACQUES FRAENKEL (AYANT-DROIT DE ROBERT DESNOS)  
14,99 €



POUR TOUS À PARTIR DE 8 ANS **C3 C4**

Joëlle Brière

223 **Petites fables taillées pointues**

Ces fables revisitées nous racontent des histoires étonnantes et on marche à tous les coups ! Des renards rusés, des loups prudents, des lièvres aventureux, des ânes sages, des canards amoureux et des souris à plumes nous donnent des leçons de bon sens avec humour et fantaisie. Les illustrations, dans des encres pastel, passées et délicates, se font les tendres complices de leurs mésaventures.

**LA RENARDE ROUGE**  
ISBN 979-10-92303-99-6  
23 €

À PARTIR DE 8 ANS **C2 C3**

Maurice Carême, ill. Bruno Gibert

224 **La Poésie est un jeu d'enfant**

Trente poèmes délicieusement mis en images sur des doubles-pages dans un album grand format ! Une très bonne idée pour faire résonner les vers de Maurice Carême hors du cadre scolaire et faire découvrir ou redécouvrir aux petits et aux grands tout le charme, la simplicité et l'immense talent de cet incontournable et indémodable poète des enfants.

**SEUIL JEUNESSE**  
ISBN 979-10-235-0480-4  
16 €



À PARTIR DE 8 ANS **C3 C4**

Collectif, ill. Aurélie Fronty

225 **Je rêve le monde assis sur un vieux crocodile : 50 poèmes d'aujourd'hui pour repenser demain**

Dans ces textes inédits, les poètes s'expriment avec force contre la misère, les inégalités, les guerres et la violence. Ils réaffirment le droit des enfants au bonheur, à l'éducation, au rêve, à la découverte : « Et si c'était dans la poésie que se cachaient les plus belles graines de notre avenir ? » On s'attardera, entre autres, sur les textes de Francis Combes, Abdellatif Laâbi, Pef, Carl Norac, Alain Serres... Les illustrations, toujours chatoyantes, se font discrètes. Une réelle ambition littéraire et pédagogique.

**RUE DU MONDE, LA POÉSIE**  
ISBN 978-2-35504356-7  
18 €



POUR TOUS À PARTIR DE 8 ANS **C3 C4**

Simon Martin, ill. Estelle Aguelon

226 **Avec mes deux mains**

Un nouveau recueil de Simon Martin dont nous avons déjà salué la poésie sensible et imagée : quel plaisir de voir s'animer ici ces deux mains et ces dix doigts pour... jouer de la guitare, désigner le monde, faire la paix ou s'impatienter (tip-tap-tip-tap), caresser la tête de l'enfant, jouer aux ombres chinoises, nous cacher ou offrir le meilleur de nous-mêmes. Des strophes brèves et légères que des esquisses de mains aquarellées viennent joliment envelopper. Comme un petit théâtre à mettre en scène.

**CHEYNE**, POÈMES POUR GRANDIR

ISBN 978-2-84116-215-4

15 €



À partir de 8 ans **C3**

Jacques Thomassaint, ill. Pierre Rosin

227 **Les Gens polis ne font pas la guerre à autrui**

Jacques Thomassaint était un écrivain engagé. Ce recueil résolument pacifiste en témoigne. Et il savait se mettre à hauteur d'enfance : humour, jeux avec les mots qui rappellent les comptines, images simples et fortes dans la veine de Prévert. Dans ce petit théâtre plein de fureur, il pourfend les chefs d'État et les « militaires », face à tous ceux qui voudraient juste vivre en paix. Des poèmes touchants et burlesques à la fois, illustrés avec talent par des dessins numérisés, traversés par un bric-à-brac hétéroclite. À lire à haute voix.

**SOC & FOC**

ISBN 978-2-912360-91-5

12 €

POUR TOUS À PARTIR DE 12 ANS **C4**

Lucile Lux

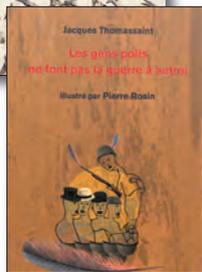
228 **Un temps pour tout**

Un carnet de voyage dans le temps qu'on égrène en secondes, minutes, jours et semaines. Une prose du quotidien, alternant émotions et sentiments personnels. Le texte se mêle aux illustrations tout en encres noires ou en aquarelles délicates. Les pages se suivent, saturées ou aérées, tissées ou brodées au gré des petits bonheurs ou malheurs de la vie, car « il y a les jours qui commencent mal et ceux qui commencent bien ». Une invitation à inventer son imagier du temps qui passe.

**SOC & FOC**

ISBN 978-2-912360-94-6

9 €



À PARTIR DE 13 ANS **C4**

Charles Baudelaire, ill. Zaü

229 **L'invitation au voyage**

Dans cette collection, chaque poème – inouïable – est illustré comme une histoire : une rime à chaque page et le texte en entier. Zaü s'inspire des peintres hollandais des siècles passés. Son illustration raffinée nous emporte vers ce rêve d'un voyage lointain. Le dessin au pastel aux tons bruns, ocre et rouge, contient tout le charme, le mystère et la musique de ce poème d'amour et de désir scandé par son refrain. « Là, tout n'est qu'ordre et beauté/Luxe, calme et volupté. »

ET AUSSI :

Arthur Rimbaud, ill. Anne Brouillard

230 **Ma bohème (Fantaisie)**

**BULLES DE SAVON**, LA COUR DES POÈMES

ISBN 979-10-90597-18-1/ISBN 979-10-90597-17-4

12 € **CHACUN**

À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Anthologie établie et présentée par Bruno Doucey et Pierre Kobel

231 **Vive la liberté !**

Anthologie établie et présentée par Bruno Doucey

232 **Guerre à la guerre**

En écho au Printemps des poètes 2015, deux volumes d'une nouvelle collection dirigée par Murielle Szac, consacrés à ceux et celles qui ont su faire entendre leur chant de résistance face à l'oppression, à l'injustice, à la barbarie. Chaque recueil est construit autour d'entrées thématiques et rassemble, à côté de poèmes célèbres, des textes inédits de militants ou de victimes pour lesquels l'écriture est devenue le seul recours. Tous font l'objet d'une brève présentation. Un avant-propos et une postface éclairent le sujet et le choix des auteurs. Des poèmes forts, souvent bouleversants, à faire découvrir absolument.

**DOUCEY ÉDITIONS**, POÉS'IDÉAL

ISBN 978-2-36229-075-6

ISBN 978-2-36229-074-9

8,50 € **CHACUN**



À PARTIR DE 13 ANS **C4 LYC**

Bernard Friot, graphisme Félix Cobo, Morgane Flodrops, Selim Hassan, Mathilde Rives, Nolwenn Wuillier, Laure Wilmot

233 **J'aimerais te dire**

Un recueil comme un livre d'artiste, où six jeunes graphistes tissent, dans des styles différents, un beau dialogue avec l'écriture singulière du poète, ses inflexions tour à tour tendres, cocasses, mélancoliques ou coléreuses. Son projet : « J'aimerais te dire tout ça, tout ça qui vit, qui bouge en moi / Tout ça que les mots jamais n'attrapent vraiment / Pour que tu le dises à ton tour. » Les lecteurs recevront cette confiance droit au cœur et à travers tous leurs sens ! À savourer au fil des jours et de son humeur.

**DE LA MARTINIÈRE**

ISBN 978-2-7324-7134-1

13,90 €

À PARTIR DE 13 ANS **C4**

Luce Guilbaud, ill. Nelly Buret

234 **Le Sourire du scarabée**

Un beau livre, illustré de lavis à l'encre, en noir et rouge. Luce Guilbaud a l'art de capter des impressions avec des mots simples : un ballon qui emporte un garçon dans sa course, des figures fantômes à la surface de l'eau, l'écho d'une voix d'enfance... L'écriture est épurée, proche de celle des haïkus, et les images, lumineuses ou plus sombres, touchent tous les publics : « J'ai tant de ciels / Tant de couleurs / Et sourires pour rien / Juste sentir sur la joue / Une poussière de baiser. » Une poésie qui se donne en partage.

**LA RENARDE ROUGE, LA PETITE COLLECTION**

ISBN 979-10-92303-00-1

14 €

POUR TOUS À PARTIR DE 13 ANS **C3 C4**

Texte de Rascal, sur des images réalisées lors d'ateliers collectifs animés par Jean-Louis Buecher

235 **Beau jour tout blanc**

Les images en papier blanc déchiré ont été réalisées par des détenus. Dans cette blancheur et par ce geste, ils évoquent et recréent le monde pour un nouveau-né. Sur ces évocations, Rascal a écrit un poème, une ode à la vie adressée à un enfant. Simplicité et justesse des mots et des images. Rêveries, émotions et espoir des pères emprisonnés, qui accueillent – malgré la peine – leur enfant dans la douceur. Un « Beau jour tout blanc », comme une nouvelle page à écrire.

**LA MAISON EST EN CARTON**

ISBN 978-2-9196502-9-3

13 €

À PARTIR DE 15 ANS **C4 LYC**

Scén. Hervé Bourhis, dessin Christian Cailleaux

236 **Prévert, inventeur, t.1**

De Constantinople au Paris des années folles, voici retracées les premières frasques du jeune Prévert : l'aventure surréaliste, les premiers essais cinématographiques... Ici le poète n'a pas encore écrit un mot mais c'est son langage si particulier et son imagination débordante, l'importance des amis aussi, que le scénariste donne à entendre et à voir avec une partition graphique qui déstructure les cases pour mieux rendre l'énergie de ce rêveur, allergique au travail mais inépuisable inventeur !

**DUPUIS, AIRE LIBRE**

ISBN 978-2-8001-6225-6

16,50 €



236



## NOUVELLES ÉDITIONS

À PARTIR DE 5 ANS **C2**

Robert Desnos, ill. Olga Kowalewsky

237 **30 chantefables pour les enfants sages : à chanter sur n'importe quel air**

En cette année de célébration, Gründ publie un fac-similé de l'édition originale de 1944 de ce bestiaire imaginaire, illustré par les belles lithographies aux teintes douces d'Olga Kowalewsky. Un livre qui a enchanté des générations d'enfants.

**GRÜND**, CONTES ET POÈMES  
ISBN 978-2-324-01086-6  
12 €

À PARTIR DE 6 ANS **C2 C3**

Albane Gellé, ill. Valérie Linder

238 **En toutes circonstances**

La finesse des dessins de cette nouvelle édition accompagne au mieux ces courts poèmes fantaisistes, comme des saynètes où surgissent des images. Un imaginaire et un nonsense très proches de l'enfance.

**CADEX ÉDITIONS**, LE FARFADET BLEU  
ISBN 978-2-913388-88-8  
9 €

À PARTIR DE 6 ANS **C1 C2**

Guillaume Apollinaire, ill. Beatrice Alemagna

239 **Petit bestiaire**

Robert Desnos, ill. Martin Matje

240 **La Ménagerie de Tristan et autres poèmes**

Jacques Prévert, ill. Jacqueline Duhême

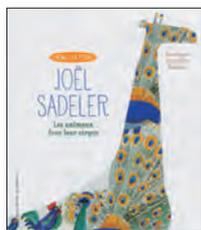
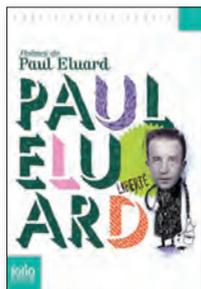
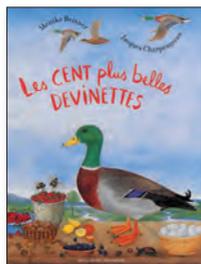
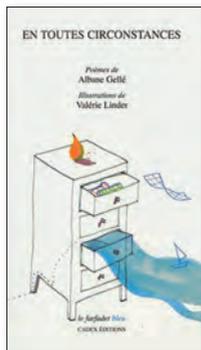
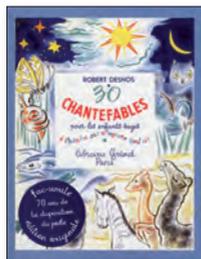
241 **Chanson des escargots qui vont à l'enterrement... et autres poèmes**

Joël Sadeler, ill. Jacqueline Duhême

242 **Les Animaux font leur cirque**

Le thème des animaux se retrouve dans ces quatre rééditions en format souple. Des textes tendres et fantaisistes, des images douces pour les plus jeunes lecteurs.

**GALLIMARD JEUNESSE**, ENFANCE EN POÉSIE  
ISBN 978-2-07-065538-0  
ISBN 978-2-07-065788-9  
ISBN 978-2-07-065534-2  
ISBN 978-2-07-065790-2  
5 € CHACUN



À PARTIR DE 8 ANS **C2 C3**

Poèmes de Jacques Charpentreau,

conception et ill. Monika Beisner

243 **Les Cent plus belles devinettes**

Une réédition à l'identique de ce superbe livre à jouer, véritable chef-d'œuvre de la littérature pour l'enfance publié initialement en anglais puis dans sa version française en 1983.

**GALLIMARD JEUNESSE**  
ISBN 978-2-07-066286-9  
13,50 €

À PARTIR DE 13 ANS **C4**

Paul Éluard, poèmes choisis par Camille Weil, ill. Elisa Géhin

244 **Poèmes de Paul Éluard**

Une réédition avec de nouvelles illustrations plus ludiques de ces textes essentiels.

**GALLIMARD JEUNESSE**, FOLIO JUNIOR,  
EN POÉSIE  
ISBN 978-2-07-065108-5  
6,60 €



Responsable de la rubrique : Annick Lorant-Jolly

Rédactrices : Manuela Barcion, Pascale Joncour, Annick Lorant-Jolly et Annie Venard