20 RIPF 296

À DOS D'ÂNE DES GRAINES ET DES GUIDES à partir de 11 ans

Bruno Doucey, ill. Karina Cocq

Pablo Neruda: le poète pacifiste

La belle écriture de Bruno Doucey, écrivain et poète, directeur des éditions qui portent son nom et dédiées à la poésie, enrobe cette minibiographie du poète pacifique Pablo Neruda d'un écrin de douceur. Il dresse le portrait d'un homme pour qui la poésie dès l'enfance est aussi naturelle que le vent et la pluie qui balayent cette région du Chili où il voit le jour et où il grandit. Adulte. devenu consul, il parcourt le monde: Rangoon, Ceylan, Java, Singapour, l'Espagne, la France, l'Argentine... Sa poésie toujours habitée par la nature, les objets du quotidien, s'engage, parle de la vie des travailleurs, des inégalités, de liberté et d'amour. Elle sera son arme pour essayer de changer le monde. Il connaît l'exil. recoit le Prix Nobel de littérature, vit avec bonheur l'élection de Salvador Allende à la présidence de la république de son pays mais disparaît en laissant son pavs sous la coupe de la dictature de Pinochet.

Le livre (au format de carnet) est illustré très sobrement par une jeune artiste chilienne. P.J.

ISBN 978-2-37606-020-8

7.50€







CHEYNE

POÈMES POUR GRANDIR à partir de 7 ans

Jean-Claude Dubois, ill. Estelle Aquelon

Les Petits malheurs (a)

Un poète, auteur de plusieurs titres publiés par cet éditeur, nous invite à partager tout le bonheur d'être grand-père. Il esquisse par petites touches délicates, avec simplicité, sa relation avec ses petits-enfants, qui prennent vie sous sa plume, au fil de ses souvenirs: les jeux, les promenades, les couchers, les questions auxquelles on ne trouve pas toujours de réponse... Avec le sentiment nostalgique de la fugacité du temps qui passe trop vite: «Maintenant qu'ils sont partis / il pleut / longtemps, doucement. / Oma et moi / on voudrait voir un soleil / n'importe lequel / même le pire!». Illustré sobrement par des papiers découpés qui déclinent les personnages et les figures d'un jeu de cartes, ce recueil charmant touchera les parents comme les enfants. A.L.-J.

ISBN 978-2-84116-237-6

15€







RÉÉDITION

PETIT À PETIT

DOCU BD à partir de 11 ans

D'après Jacques Prévert, Olivier Petit, ill. Gwendal Blondelle et al.

Prévert: les poèmes en bandes dessinées

Les éditions Petit à Petit utilisent la bande dessinée pour adapter contes, pièces de théâtre, poèmes et paroles de chansons. Cet album est une réédition (première parution en 2007). Il réunit huit poèmes dont le choix reflète assez bien toutes les facettes, la fantaisie, les engagements de ce magicien des mots. Mis en cases par neuf dessinateurs, dans des styles très divers mais plutôt fidèles à la ligne claire, l'ensemble compose une approche intéressante de l'univers de Prévert. De courts textes en introduction de chaque poème apportent quelques éléments biographiques, survolant toute la vie du poète. Pour démontrer que l'adaptation BD n'enferme pas l'imagination du lecteur, l'éditeur a tenu à proposer deux interprétations de «L'Orgue de barbarie». La démonstration est pertinente. Moins audacieuse et beaucoup plus sage que les courtes animations proposées dans la collection de DVD «En sortant de l'école » mais à découvrir néanmoins.

ISBN 979-10-95670-20-9

16.90€



RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE Manuela Barcilon RÉDACTRICES

Pascale Joncour et Annick Lorant-Jolly