



a.

ACTES SUD JUNIOR
À PARTIR DE 7 AN

Florence Koenig

1 hibou 2 boutons 3 camions (a)

« 30 collections en comptines ». Page de gauche une comptine (souvent connue) page de droite une collection : de bateaux, de cailloux, de champignons... Sur le papier épais, blanc cassé, les dessins sont gracieux et épurés et un lapin est à retrouver à chaque page. Ces associations comptine/imagier sont amusantes. Une jolie façon de découvrir ces premières chansons. M.B.

ISBN 978-2-330-08508-7

14,90 €



FUTUROPOLIS
À PARTIR DE 11 ANS



Scén. Pascal Rabaté, dessin Alain Kokor

Alexandrin ou L'art de faire des vers à pied (b)

Alexandrin est poète. Pour gagner sa vie, il arpente les chemins de terre et de bitume pour vendre ses poèmes porte à porte. Lors d'une escale dans la grande ville, il croise un jeune garçon fugueur. Entre cet homme à l'automne de sa vie et ce gamin rebelle se noue une belle et émouvante relation. Alexandrin, qui ne s'exprime qu'en vers, glisse de la poésie dans tout ce qu'il regarde et dans les petits gestes de la vie quotidienne, apprivoisant l'enfant, transformant son regard. L'homme et son apprenti prennent la route, font de belles rencontres, vendent des vers parfois, travaillent dans les champs une autre fois. Le temps d'un été, ces deux-là vivent une parenthèse inoubliable, plus lourde à porter pour le vieil homme quand elle prend fin. Une formidable histoire de filiation, de transmission, une définition de la poésie très incarnée ! P.J.

ISBN 978-2-7548-1843-8

22 €

EXISTE EN VERSION NUMÉRIQUE

POÉSIE
COMPTINES



b.



GLÉNAT
P'TIT GLÉNAT
À PARTIR DE 8 ANS

III. Clémence Pollet, lu par Audrey Fleurot, musique de Jean-François Leroux

De tous les animaux

Ce bel album grand format réunit vingt et une fables et poèmes de treize auteurs différents, pour célébrer le monde animal, sa malice, sa sagesse, sa beauté, le miroir qu'il tend à l'homme. La Fontaine, Prévert et Maurice Carême bien sûr, mais aussi Baudelaire, Desnos, Verlaine, Eluard... et quelques autres encore, moins connus des enfants. Animaux domestiques, sauvages ou exotiques, mammifères, insectes, poissons, oiseaux, à poil, à plumes, à écailles, le bestiaire est large et offre bien des surprises. Douces, lumineuses, espiègles, les illustrations de Clémence Pollet contribuent au plaisir de la lecture et/ou de l'écoute des interprétations d'Audrey Fleurot sur un fond musical sobre et efficace. P.J.

ISBN 978-2-344-02557-4

18 €



THIERRY MAGNIER
À PARTIR DE 6 ANS

Pauline Kalioujny

Promenons-nous dans les bois (a)

La célèbre comptine détournée surtout par l'image et dans un esprit écologique.

Un très joli livre accordéon, à l'endroit nous suivons le chemin d'une enfant habillée en rouge dans un bois moins paisible qu'il paraît. Il est peuplé de personnages de contes et de fables fuyant quand des hommes détruisent leurs arbres.

Le refrain «Loup y es tu? Que fais-tu?» est ici un appel au secours. Après avoir mis ses poils, ses griffes et ses dents, le loup magnifique, chevauché par l'enfant, fait fuir les bûcherons.

À l'envers des pages sur un beau fond rouge dans des vignettes rondes nous assistons à la fête de Noël dans le bois libéré.

À la fin de cette histoire inversée (un Petit Chaperon rouge s'allie au loup contre les bûcherons!) la menace qui a changé de camp, nous rappelle-t-elle que la nature est réellement en danger? M.B.

ISBN 979-1-0352-0074-9

18,20 €



NOUVELLES
ÉDITIONS

CASTERMAN
MES COMPTINES EN OR
0-3 ANS

Émile Jadoul

À la folie

Entre un chat et un poisson rouge, l'amour fou est-il possible? Émile Jadoul joue avec le format (à l'italienne) et avec la comptine «Je t'aime un peu, beaucoup, à la folie...». Il y a un vrai suspense dans cette histoire-là et une fin heureuse. La collection «À la queue leu leu» inventait des variantes aux comptines, douze titres sont à présent repris dans cette nouvelle édition dorée sur tranche. M.B.

ISBN 978-2-203-12485-1

6,95 €



RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE

Manuela Barcion

RÉDACTION

Manuela Barcion et Pascale Joncour

a.

