

RÉSEAUX SOCIAUX ET CLIMAT

Les collégiens passent leur temps sur Snapchat ? *Geek Junior* fait le point sur les astuces et fonctionnalités pour une utilisation maîtrisée et raisonnable du réseau social. Le numéro attire également l'attention sur le développement de la vidéosurveillance et propose un cahier des parents centré sur les « soft skills » des ados. Ludique et éducatif !

Réseaux sociaux encore dans *TOPO*, qui analyse, par des reportages de bandes dessinées, le phénomène pervers de la notation généralisée, mais aussi la crise économique libanaise, ou encore la panique suscitée aux États-Unis par le rappeur Lil Nas X. Sans oublier le dispositif laborieux ayant mené à la loi Climat (« Grande avancée ou immense gâchis ? »).



Une écologie questionnée également dans *Geo Ado*, avec un dossier consacré au « greenwashing ». L'environnement est à la mode et les multinationales de l'alimentation et de l'habillement comptent bien se payer une part du gâteau. Le magazine du groupe Milan invite donc les jeunes lecteurs à se méfier et à « démasquer le vert du faux ». Bravo !

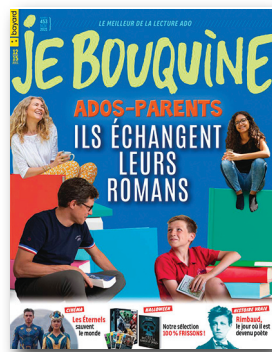
Geek Junior, n° 16, octobre 2021

Topo, n° 31, septembre-octobre 2021

Geo Ado, n° 224, novembre 2021



ADOLESCENTS



Et si parents et ados s'échangeaient leurs romans ? Une idée aussi simple que ludique que propose *Je Bouquine* (Bayard), et dont les témoignages recueillis montrent toute l'originalité... mais aussi la difficulté. Pas toujours simple, en effet, de parler des livres que l'on aime et de les partager, quand guette le fossé de générations. Discussions animées en perspective !

Transpiration, boutons, peau grasse... *Julie* (Milan) fait le point sur le développement des hormones et de la puberté ! Et les garçons ne sont pas en reste, avec un test « boy's quizzzzz », traitant le sujet avec un humour bienvenu. Un « marronnier » de la presse jeunesse, mais toujours indispensable !

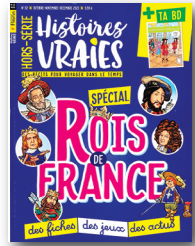


Je Bouquine, n° 453, novembre 2021

Julie, n° 280, novembre 2021

HORS-SÉRIES

Du semi-légitime Mérovée à Charles X, ce numéro spécial d'*Histoires Vraies* (Fleurus) présente une synthèse efficace de l'ensemble des monarques qu'a connus la France. L'humour et le didactisme n'empêchent certes pas quelques raccourcis (« Louis XVI, le roi guillotiné »), mais permet de faire le point sur une histoire « riche et compliquée ».



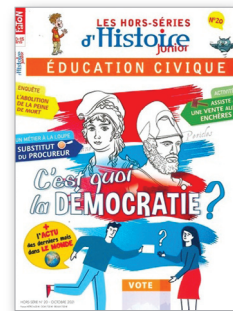
« Moi et ma tête », « moi et mon corps », « moi et mes émotions ». Construit en trois axes, le hors-série du *Monde des ados* (Fleurus) propose un dossier sur la psychologie des adolescents, mise à mal par le Covid. De la crise d'adolescence aux troubles plus graves (anorexie, dépression...), le sujet est abordé de manière pratique par des articles, bande dessinées, tests et jeux, qui permettront aux jeunes lecteurs de se sentir bien (mieux ?) dans leur tête !

C'est quoi la démocratie ? De Périclès à la figure de Marianne, *Histoire Junior* (Faton) questionne le modèle démocratique à travers son histoire, son fonctionnement actuel et la présentation de ses différents régimes. Sans oublier la fragilité de la démocratie et la crise de plus en plus menaçante de l'abstentionnisme aux élections. Un hors-série pratique et utile en cette année électorale.

Histoires Vraies, hors-série n° 32, octobre-novembre-décembre 2021

Le Monde des ados, hors-série n° 14, 2021

Histoire Junior, hors-série n° 20, octobre 2021



ET SINON, QUOI DE NEUF ?

Un magazine pour enfants qui parvient à lever 3,5 millions d'euros pour développer son offre ? C'est l'exploit qu'a réalisé l'automne dernier la start-up nantaise *Les Mini Mondes*, créée en 2019. Menés par la famille Duchemin, ces carnets de voyage mensuels explorant un pays différent par numéro (en histoire, BD, reportages, jeux...) se développent en deux gammes, pour les 2-3 ans et pour les 4-7 ans. Le projet s'inscrit dans un univers éducatif global (jouets recyclés, livres, accessoires...) éco-conçus et de fabrication à 100 % française. Une marque dont on n'a sans doute pas fini d'entendre parler !



Et parfois, malheureusement, les belles histoires finissent tristement. Après trois ans et douze numéros, voilà donc l'ultime parution de *DONG!*, revue trimestrielle créée par les éditions Actes Sud Junior et sa cheffe d'orchestre Raphaële Botte. L'idée était aussi simple que belle : proposer avec élégance et sensibilité du reportage, vrai, long, incarné – autrement dit du journalisme, à des collégiens parfois trop vite réduits à un prétendu désintérêt pour la lecture. Un pari ambitieux et fort, mais qui fait aujourd'hui les frais d'un modèle économique trop fragile.

Alors il faut lire et relire cette belle collection, il faut chérir cet esprit d'utopie et de vagabondage à l'enthousiasme débordant.. Faisons le pari que la belle histoire de *DONG!* fera date dans l'histoire de la presse pour enfants. Gageons surtout qu'elle fera école, inspirant de nouvelles folies éditoriales !

Les Mini Mondes,

abonnement : 59,90 € (12 n°s)

DONG!, n° 12, octobre 2021

RESPONSABLE ET RÉDACTEUR DE LA RUBRIQUE : Christophe Patris