

COUP DE COEUR BRAVO INTÉRESSANT POURQUOI PAS PROBLÈME 
278
 CRITIQUES
ALBUMS**CONTES****POÉSIE****LIVRES CD****THÉÂTRE****ROMANS****BANDES DESSINÉES****DOCUMENTAIRES****JEUX VIDÉO****APPLIS**

Les lettres (a), (b) ou (c) indiquées après certains titres renvoient aux illustrations de chaque double page.

Promis-juré, nous n'avons pas attendu de savoir que *La Chasse à l'ours*, dans son adaptation tactile, sonore et en langue des signes, avait reçu une mention à la Foire de Bologne pour lui attribuer un coup de cœur et lui consacrer notre Making of! Ce classique de Michael Rosen et Helen Oxenbury réinventé par Solène Négrerie nous a conquis.

D'ailleurs, ce numéro, outre ses belles nouveautés, est rempli de magnifiques rééditions qui nous ravissent : le touchant *Petit Ours* de Maurice Sendak (dans une nouvelle traduction d'Agnès Desarthe), l'indispensable *Quel genre de bisous?* de Nicole Claveloux, les formidables romans de Pierre Mac Orlan, ce génial scénariste (*Quai des brumes...*) dont on est heureux de redécouvrir *L'Ancre de miséricorde*. Et que dire de Mickey qui s'offre les services de Cosey et Keramidas? La littérature de jeunesse ne manque pas d'Histoire et nous sommes heureux, qu'en plus, elle ait une bonne mémoire!



CR-

TI-

QUES