



COUP DE CŒUR   
 BRAVO   
 INTÉRESSANT   
 POURQUOI PAS   
 PROBLÈME   
 HÉLAS 

**296**  
**CRITIQUES**

**ALBUMS**  
**CONTES**  
**POÉSIE**  
**THÉÂTRE**  
**LIVRES À ÉCOUTER**  
**PREMIÈRES LECTURES - ROMANS**  
**BANDES DESSINÉES**  
**DOCUMENTAIRES**  
**JEUX VIDÉO**  
**APPLIS**

Les lettres (a), (b) ou (c) indiquées après certains titres renvoient aux illustrations de chaque double page.

Le cahier critique de ce numéro tonitruant s'ouvre sur une petite taupe qui nous délivre un conseil on ne peut plus pacifique : « Tout le monde devrait rester tranquille près d'un ruisseau et écouter ». Pas toujours si facile pourtant. Pas facile pour Émile qui a mangé du lion (*Émile a la grosse patate*), impossible pour l'oncle de Michael Morpurgo, le pacifiste Francis dont le frère vient de mourir au combat (*Dans la gueule du loup*) et pas facile non plus pour notre équipe des documentaires qui s'est bien disputée autour de Fritz, d'Isy Ochoa!



**CRITI-  
TI-  
QUES**

