



COUP DE CŒUR 
 BRAVO 
 INTÉRESSANT 
 POURQUOI PAS 
 PROBLÈME 
 HÉLAS 

232
CRITIQUES

ALBUMS
CONTES
POÉSIE – CHANSONS – COMPTINES
THÉÂTRE
LIVRES À ÉCOUTER
PREMIÈRES LECTURES – ROMANS
BANDES DESSINÉES
DOCUMENTAIRES
APPLIS – JEUX VIDÉO

Les lettres (a), (b) ou (c) indiquées après
 certains titres renvoient aux illustrations
 de chaque double page.

Petit exercice européen... Ce numéro compte 232 critiques littéraires. Ne parlons pas des traductions de l'américain (21 titres, majoritairement recrutés du côté des comics) ni de celles du japonais (9 titres, surtout des mangas). Pour le reste, nous dénombrons 21 titres venus du Royaume-Uni, 5 d'Espagne, 3 d'Italie, 3 d'Allemagne et 1 d'Autriche, 3 de Suède, 1 de Norvège, des Pays-Bas, de Finlande, du Danemark, de Pologne et de République tchèque. Car les albums, les romans, la poésie, le théâtre, les contes et les bandes dessinées accueillent volontiers d'autres façons de raconter le monde. Pas mal, non ?



CRITIQUES



TI-



QUES