### HÉLIUM

À PARTIR DE 6 ANS

Karthika Naïr, trad. de l'anglais par Dominique Vitalyos, ill. Joëlle Jolivet

## Le Tigre de miel

L'histoire du petit Shonou s'inscrit dans un territoire particulier, celui de la mangrove qui pousse dans le delta du Gange où se réunissent trois grands fleuves et où vit le peuple qui récolte le miel sauvage une fois l'an. Ce conte moderne écrit en 2011 pour un spectacle et qui s'inspire de légendes indiennes et bengali voit s'affronter les divinités qui veillent sur ce territoire, déesse bienveillante et démon menacant. Car Shonou, qui aime tant le miel et est si affamé, a osé braver les interdits. Ce long et prenant récit est amené par une mise en abyme qui rend la narration vivante grâce aux interruptions de l'enfant à qui l'histoire est racontée.

Elles permettent à la fois de relancer le récit et d'introduire une explication du lexique indien employé, développé dans une page documentaire en fin d'ouvrage. Foisonnante de vie, aussi bien végétale, qu'animale et humaine, l'illustration aux couleurs un peu assourdies est rehaussée par un rose fluo éclatant. Remarquablement mise en pages, elle compose un superbe écrin au texte et offre une double narration à cette histoire, entre fable écologique et conte, qui tient le lecteur en haleine jusqu'au bout. C.B.

ISBN 978-2-330-02291-4

16.90€



LE TEMPS FABULEUX À PARTIR DE 6 ANS

## Gérard Pourret, ill. Nancy Ribard

# Fabuleuse histoires de géants

Dans ce recueil d'histoires de géants, on se promène à la fois dans la mythologie, la littérature et la vraie vie. Certains personnages sont très connus - Atlas, Goliath, Gargantua, Le Bon Gros Géant - d'autres beaucoup moins, mais leur histoire simplement racontée en une page permet aux plus jeunes de faire connaissance avec ces héros, en allant à l'essentiel. En regard du texte, l'illustration en pleine page fait preuve d'humour et d'inventivité dans des représentations peu conventionnelles et gaiement colorées. C.B.

15€





#### CIRCONFLEXE

AUX COULEURS DU TEMPS à partir de 6 ans

## **Benjamin Rabier**

## Gédéon roi de Matapa (a)

Gédéon le canard se voit ici couronné roi sur l'île de Brockenbrook où il est allé porter la bonne parole en compagnie de ses fidèles amis, après avoir déjoué tous les pièges tendus par Faupli le renard. Malgré un texte aux tournures et vocabulaire parfois un peu daté, l'expressivité du trait de Benjamin Rabier pour croquer ce petit monde animal et rendre le comique des situations, conserve tout son charme dans cette réédition à l'identique de ce titre paru en 1932 chez Garnier Frères et réédité chez Hoebeke en 1995. C.B.

ISBN 978-2-87833-651-1

RESPONSABLE ET RÉDACTRICE

DE LA RUBRIOUE

Catherine Bessi

14.50€



ISBN 978-2-917442-35-7



