

GALLIMARD JEUNESSE MUSIQUE

ÉCOUTEZ LIRE

À PARTIR DE 6 ANS

Jacob et Wilhelm Grimm, trad. de l'allemand par Armel Guerne, lu par Anny Duperey, musique Louis Dunoyer de Segonzac

Six contes de Grimm

Deux CD, l'un comprenant « Blanche-Neige », « L'Homme à la peau d'ours », « Les Trois fileuses », le second « Sept d'un coup ou Le Hardi petit tailleur », « Dame Holle », « La Fauvette-qui-saute-et-qui-chante », lus dans la traduction d'Armel Guerne (disponible chez Flammarion). On se réjouit de trouver aux côtés de contes connus d'autres tout aussi beaux comme « La Fauvette-qui-saute-et-qui-chante », apparenté à « La Belle et la Bête », où le prince est métamorphosé en lion (non disponible en album). On apprécie aussi l'alternance de contes courts et longs (ceux-ci ne dépassant pas trente minutes). La voix d'Annie Duperey est agréable et les beaux intermèdes musicaux ponctuent merveilleusement la narration. **G.C.**

ISBN 978-2-07-512170-5

16,50 €**2 DISQUES COMPACT AUDIO****(2 H 20 MIN)**

RESPONSABLES DE LA RUBRIQUE

Ghislaine Chagrot et Françoise Tenier

RÉDACTRICES

Corinne Bouquin, Ghislaine Chagrot et Françoise Tenier

L'ÉCOLE DES LOISIRS

THÉÂTRE

À PARTIR DE 8 ANS

Marion Bonneau**Où tu vas**

Assise sur un banc, Iris s'abandonne au simple bonheur d'exister. Elle ne demande rien de plus... Apparaît alors Assia, dont l'allure et les rares paroles terrifient immédiatement Iris. Assia est une migrante. Où qu'elle aille, elle sera de trop, rejetée, présumée malfaisante et dangereuse. Distancée en chemin par le groupe de migrants dont elle fait partie, elle n'a nulle part où aller. Iris, en revanche, est ici chez elle. Avec beaucoup de délicatesse, l'autrice fait sentir comment la haine de l'autre est entièrement faite de peur et prospère dans l'ignorance et l'irréflexion. Mais il suffit de se mettre un moment à la place de l'autre pour dissiper la crainte et l'agressivité. **F.C.**

ISBN 978-2-211-23952-3

6,50 €

L'ÉCOLE DES LOISIRS

THÉÂTRE

À PARTIR DE 12 ANS

**Philippe Gauthier****Au pied du grillage pousse un oranger**

Au pied du grillage de sa prison, où rien ne pousse, Emma a planté un oranger. Tous les jours, elle l'arrose et lui chante une chanson. De l'autre côté, malgré l'interdiction d'approcher le Centre que lui a faite GrandMa, Marty écoute la voix charmante de la jeune fille. Ils s'approprient et créent un lien très fort entre amitié et amour. Mais Marty a un secret inavouable. Emma lui fait promettre de le divulguer quand l'oranger aura atteint la hauteur de quarante centimètres. Entre l'enfermement psychique de Marty et l'enfermement physique d'Emma, le secret partagé renforce leur amitié singulière. Les grillages et les murs se décorent et l'amour donne des couleurs au monde, quel qu'il soit. Un texte optimiste et très émouvant. **F.C.**

ISBN 978-2-211-23977-6

7 €

L'ÉCOLE DES LOISIRS

THÉÂTRE

À PARTIR DE 10 ANS

Julie Rey**Entre frères**

Le papa de Bill, César et Malo se trouve « au Ciel ». Âgés de cinq à dix ans et demi, ses trois fils espèrent pourtant et pensent même reconnaître un soir le disparu parmi les astres : ils attendent la « nuit des étoiles » pour mieux voir. Seulement la maman est en détresse et boit au point de devenir « zinzin » : on ne peut plus compter sur elle. Plus inquietant, elle rencontre un certain Émile qui va devenir leur nouveau papa. Des voisins leur enseignent que leur papa vit réellement dans leur cœur, non dans le ciel. Depuis Émile, la maman est moins portée sur la bouteille. On s'achemine vers un probable happy end. Ces trois garçons sont très attachants par leur naturel et par leur

THÉÂTRE

aptitude au bonheur. Clair, simple, bourré d'énergie, ce texte nous entraîne. **F.C.**

ISBN 978-2-211-30033-9

6,50 €



ÉDITIONS THÉÂTRALES
THÉÂTRALES JEUNESSE
À PARTIR DE 10 ANS

Antonio Carmona

Le Cœur a ses saisons

Emma et Jean s'aiment, ils sont encore des enfants, et c'est la première fois qu'ils éprouvent cette passion. Ils se mettent mutuellement à l'épreuve, car ils sont l'un et l'autre trop exigeants pour ne pas vivre dans la vérité. Le cas est d'autant plus délicat que pour les malentendus, Emma en connaît un bout, car elle est réellement malentendante et son sonotone lui joue des tours, quand elle ne crée pas elle-même l'incident, la dispute et, qui sait, la brouille. Nous vivons avec eux les quatre premières saisons de leur couple, fertile en différends qui nous mènent au bord de la catastrophe. Nous devinons pourtant que ces charmants zigotos ne sont pas près d'en finir avec leur jolie relation. **F.C.**

ISBN 978-2-84260-806-4

8 €



a.

ÉDITIONS THÉÂTRALES
THÉÂTRALES JEUNESSE
À PARTIR DE 8 ANS

Sarah Carré

Babil

Tohu et Bohu, deux bons copains, arrivent à l'âge de l'accession au langage. Vif et sûr de lui, Tohu s'exprime bien mieux et plus facilement que le timide, l'hésitant, le bafoillant Bohu. Bien vite Tohu monopolise la parole. Il se dit notamment l'auteur d'un grand projet : la construction d'une immense maison où tout le monde sera logé, réalisant concrètement la solidarité universelle. Mais Bohu se sent frustré, car il n'arrive pas à faire valoir ses idées et ses efforts. Il s'ensuit une bagarre entre les deux garçons et entre tous les Bohu et les Tohu qui sont dans le même rapport et participent à l'édification de la tour de Babil. Une jolie fable d'après la parabole biblique, très fidèle à sa source. Dans cette version-ci, pourtant, le partage triomphe à la fin. **F.C.**

ISBN 978-2-84260-807-1

8 €



L'ÉLAN VERT
À PARTIR DE 8 ANS



Fabrice Melquiot, ill. Joëlle Dreidemy

Ils lisaient (a)

Fabrice Melquiot se rappelle l'enfant qu'il a été : un petit garçon qui ne lisait pas. À travers ses lointains souvenirs qu'il émaille de quizz fantaisistes et souvent hilarants, l'auteur incite les non-lecteurs à apprivoiser les livres. Les dessins souriants de Joëlle Dreidemy ajoutent à la gaîté de ce charmant opuscule qui donne vraiment envie de plonger dans la lecture. Ce texte qui se prête bien à une lecture à haute voix peut être même traité comme un objet théâtral.

Un livre-objet, qui plus est, à partager et même à envoyer par la poste : un petit rabat en fait si l'on veut une enveloppe sur laquelle on écrira l'adresse et collera le timbre. **F.C.**

ISBN 978-2-84455-534-2

7,90 €

RESPONSABLES DE LA RUBRIQUE

Fanny Carel et Sibylle Lesourd

RÉDACTRICE

Fanny Carel