

**DOUBLE FINE PRODUCTIONS**

À PARTIR DE 9 ANS

**Broken Age – Acte 1**

Après l'excellent *The Cave*, la nouvelle création de Double Fine Productions était particulièrement attendue après un appel lancé via Kickstarter pour en financer la réalisation. Qui plus est, il s'agit d'une aventure sous la forme d'un *Point and clic*, et Tim Schafer, qui a fondé ce studio, a déjà collaboré à de nombreuses références du genre (*Monkey Island*, *Day of the Tentacle*, *Grim Fandango*...). Le jeu invite à suivre les aventures de deux personnages dans deux univers distincts. Shay est un jeune garçon qui vit dans un vaisseau, sous la coupe d'une intelligence artificielle qui le materne à outrance et dont il tente de s'émanciper. On rencontre la jeune Vella à l'aube d'une cérémonie où elle doit être offerte en pâture à un monstre pour la survie de son peuple, mais cérémonie qui l'incite enfin à se rebeller. Si différents qu'ils soient, chacun va grandir en quittant son regard d'enfant dans l'univers qui l'environne. Chaque indice, chaque énigme révèlent progressivement un scénario d'une grande richesse, à l'image des graphismes et musiques. On s'attache à ces personnages dans un mode de jeu classique mais parfaitement maîtrisé et adapté à cette histoire mêlant conte et poésie, dont on attend impatiemment la suite dans l'acte 2. Bien qu'un peu courte dans ce seul acte, cette très belle aventure ravira les joueurs les plus exigeants comme les débutants. **C.B.**

PC / MAC / LINUX / IOS / ANDROID
[ACHAT EN LIGNE UNIQUEMENT]**A PARTIR DE 9,99 €****NINTENDO**

À PARTIR DE 7 ANS

**Super Smash bros**

Le jeu de combat de Nintendo fait son retour avec une version Wii U et une 3DS. Le principe reste le même, les personnages emblématiques s'affrontent dans le but de faire sortir les adversaires de l'arène. Tout ce qui fait le sel de la série est présent : personnages nombreux, modes de jeu diversifiés et collection de trophées. Si le jeu s'apprécie en solo, c'est à plusieurs qu'il prend toute sa mesure (jusqu'à huit joueurs en local ou en ligne). Le jeu se veut à la fois accessible dans sa prise en main, mais aussi exigeant pour qui veut débloquent l'ensemble des bonus. Le niveau de difficulté est réglable très finement pour une évolution progressive.

La version 3DS propose un superbe rendu graphique en activant le mode 3D et permet d'affronter toute personne que l'on croise grâce au *streetpass*. La version Wii U propose des modes de jeu supplémentaires ainsi qu'un éditeur de niveaux basique mais efficace. Les deux versions permettent de jouer ensemble, sans pouvoir transférer les trophées, personnages et statistiques de combat d'une version à l'autre. Un jeu qui ravira tous les joueurs et qui promet des soirées animées entre amis! **C.M.**

Wii U ET 3DS

A PARTIR DE 40 €**SONY / OVOSONICO**

À PARTIR DE 10 ANS

Murasaki Baby

À l'image d'une héroïne de Tim Burton, Baby, une petite fille qui porte son sourire sur son front, déambule dans un étrange paysage qui semble être un mauvais rêve, à la recherche de sa mère. Tenant la petite fille par la main, on la guide au travers des embûches en usant uniquement des écrans tactiles de la console. Cette façon de jouer peut déconcerter, être parfois fastidieuse, mais c'est aussi ce

contact permanent avec l'héroïne qui renforce l'attachement qu'on éprouve pour cet être si fragile. Tous les personnages et éléments de décors sont des crayonnées noir et blanc animées sur des fonds en bichromie, le tout composant un environnement cauchemardesque. L'ergonomie vient hélas rompre l'immersion d'un jeu pourtant original et bien réalisé. Cela reste une expérience vraiment intéressante à jouer. **C.B.**

PS VITA

A PARTIR DE 9,99 €

[ACHAT EN LIGNE UNIQUEMENT]



SQUARE ENIX / KOCH MEDIA

À PARTIR DE 10 ANS

Theatrhythm Final Fantasy : Curtain call

Deuxième titre de cette série autour de l'univers de *Final Fantasy*, ce *Curtain call* est un petit bijou pour qui aime les jeux de rythmes. Le principe reste inchangé : il faut effectuer des combinaisons en rythme sur fond des plus grandes musiques des *Final Fantasy*. Le *gameplay* est plus fin et nerveux et le contenu riche de plus de 200 morceaux. Les éléments propres aux RPG sont plus présents et mieux maîtrisés. Le jeu est exigeant, décrocher un rang platinum nécessite beaucoup d'entraînement. Cerise sur le gâteau, le mode Versus propose un défi à la difficulté démoniaque ! Un jeu qui saura séduire les amateurs du genre et des *Final Fantasy*. **C.M.**

NINTENDO 3DS

40 €



RESPONSABLE DE LA RUBRIQUE

Claire Bongrand

RÉDACTRICES

Claire Bongrand et Céline Ménéghin

LE PHÉNOMÈNE MINECRAFT



Sorti sur PC en 2011, *Minecraft* a connu un succès rapide, grâce au bouche à oreille. Disponible sur toutes les plateformes, c'est un des titres les plus joués au monde, avec souvent plus d'un million de joueurs connectés simultanément. Le jeu permet de laisser libre cours à son imagination pour créer ce que l'on veut dans un univers composé de cubes faits de gros pixels. Règle principale : survivre aux bêtes hostiles qui surgissent la nuit venue.

C'est ce qu'on appelle un jeu « bac à sable », comme tous ces jeux vidéo qui offrent une réelle liberté au joueur qui peut y réaliser ses créations, comme des Lego ou des Kapla numériques. De nombreux ouvrages et tutoriels sont disponibles en ligne, offrant la possibilité d'être guidé dans la découverte de *Minecraft*, et de construire les plus somptueuses créations originales, voire des reproductions de monuments. Ainsi peut-on faire de ce jeu un *serious game*, en ajoutant des intentions pédagogiques qui exploitent les ressorts ludiques.

Gallimard jeunesse offre la traduction d'une référence en la matière, particulièrement accessible aux plus jeunes sans pour autant perdre de son intérêt pour de grands ados ou adultes passionnés. Les quatre volumes parus en 2014 ont été réunis dans un coffret et permettent d'aborder les axes essentiels : « Pour bien débiter », « Redstone » (le minerai, ressource essentielle), « Combat » et « Construction ». Un outil qui permet aux jeunes joueurs de comprendre les codes de cet univers, d'en maîtriser les ressources et de développer toute leur créativité. Il donne également des pistes aux adultes qui désirent exploiter la richesse du jeu à d'autres fins que l'unique aspect ludique. La puissance de ce jeu a fait de ces livres un des grands succès de librairie de ces derniers mois.

Claire Bongrand

GALLIMARD JEUNESSE
MINECRAFT

Minecraft : l'intégrale des guides officiels Mojang, trad. de l'anglais

Comprend :

- Le guide officiel pour bien débiter.
- *Redstone* le guide officiel.
- *Combat* le guide officiel.
- *Construction* le guide officiel.

ISBN 978-2-07-066356-9

42 €

Minecraft PC / PS3/PS4 / PS VITA / XBOX 360 / XBOX ONE

À PARTIR DE 19,99 €

Minecraft Pocket Edition

iOS / Android

À PARTIR DE 4,99 €