

96 **ALBUMS**

98 **ROMANS**

100 **DOCUMENTAIRES**

QUÉBEC

QUÉBEC

Grâce à un partenariat entre le CNLJ (Centre national de la littérature pour la jeunesse) de la BnF et le CQRLJ (Centre québécois de ressources en littérature pour la jeunesse) de la BAnQ (Bibliothèque et Archives nationales du Québec), nous vous proposons une nouvelle sélection de livres publiés en français dans ce pays, souvent mal diffusés en France : un ensemble de vingt et un titres d'albums, documentaires et romans, publiés par une douzaine d'éditeurs différents, un échantillon représentatif de la vitalité de cette production.

Qu'ils soient teintés de particularismes linguistiques et culturels savoureux ou qu'ils traitent de problématiques universelles, tous ces livres nous permettent de découvrir des auteurs et des illustrateurs soucieux d'accrocher leurs lecteurs, en particulier pour les plus jeunes avec des albums hauts en couleurs, des récits illustrés pleins d'humour, de frissons et d'émotion, ou des journaux fictifs tenus par des collégiens ou lycéens.

La production éditoriale au Québec marque une rupture de tonalité frappante dans les publications pour adolescents, avec des romans beaucoup plus sombres qui n'hésitent pas à aborder des thèmes comme le deuil d'un proche, l'anorexie, le harcèlement physique et moral par les camarades, l'exploitation des jeunes immigré(e)s dans la société canadienne... Des récits sans concession, bouleversants, signés par de véritables auteurs, qui savent offrir au lecteur des plongées saisissantes dans l'intimité de leurs personnages et ménager, parfois, des ouvertures pour une reconstruction possible. Une occasion pour saluer ici des romanciers comme Simon Boulerice, Camille Bouchard, Pascale Gingrass, Geneviève Piché, Laurent Chabin ou Patrick Isabelle... et un véritable ovni avec ce « roman graphique » de Stéphane Lafleur, illustré par Katty Maurey, publié à La Pastèque : *Mon ami Bao*.

Nous remercions Pascale Grenier ainsi que l'équipe du CQRLJ pour leur précieuse collaboration.

ALBUMS

À PARTIR DE 3 ANS C1 C2

Marianne Dubuc

490 **L'Autobus**

Le format à l'italienne convient parfaitement à cette promenade en compagnie d'une petite fille qui prend l'autobus toute seule pour la première fois. Le voyage sera parsemé de rencontres multiples avec des personnages en forme d'animaux (dont un renard peu scrupuleux) qui montent et descendent, de frissons dans l'obscurité du tunnel, jusqu'aux retrouvailles finales avec Mamie qui bien sûr attend à l'arrivée.

COMME DES GÉANTS

ISBN 978-2-924332-01-6

19,95 \$

À PARTIR DE 3 ANS C1 C2

Élise Gravel

491 **La Limace**

492 **Le Rat**

Une collection d'albums documentaires pour les plus petits, qui choisit de s'intéresser aux animaux malaimés. Après le ver et la mouche, voici donc la limace et le rat. Le ton est franchement humoristique, voire décalé, et le graphisme, qui joue sur les couleurs et la typographie, dynamique et percutant. Au passage, on apprend que la limace est à la fois mâle et femelle, et que les incisives du rat s'allongent de 14 cm par an.

LA COURTE ÉCHELLE, LES PETITS DÉGOÛTANTS

ISBN 978-2-89695-231-1 / ISBN 978-2-89695-232-8

6,90 € CHACUN



À PARTIR DE 3 ANS C1 C2

Nadine Robert, ill. Gwendal Le Bec

493 **Le Vaillant petit gorille**

Petit gorille est allé chercher trois œufs pour son grand-père mais voilà que Chimpanzé, Bonobo et Mandrill, qui l'ont épié de loin, le traitent tour à tour de voleur et d'arracheur de plumes ! Préjugés et assertions infondées sont le ciment de toute rumeur... Cet album aux illustrations hautes en couleur et énergiques en fait une démonstration exemplaire.

Ce livre a été édité au Québec avant d'être publié en France.

 **COMME DES GÉANTS**
ISBN 978-2-924332-00-9
SEUIL JEUNESSE
ISBN 979-10-235-0252-7
19,95 \$/13,50 €

À PARTIR DE 4 ANS C1 C2

Élise Gravel

494 **Le Grand Antonio**

Un petit album en hommage au grand Antonio Barichievich (1,93 m pour 225 kilos !) né à Zagreb en 1925 et arrivé à vingt ans au Canada. L'homme le plus fort de Montréal, était connu pour tirer avec ses cheveux tressés des autobus bondés ! Élise Gravel avec ses dessins caricaturaux très dynamiques met en images quelques-uns de ses exploits sportifs et, s'adressant aux plus jeunes, passe sous silence les sombres années que connut ce Goliath mort en 2003. Impressionnant.

LA PASTÈQUE, PAMPLEMOUSSE
ISBN 978-2-923841-55-7
14 €

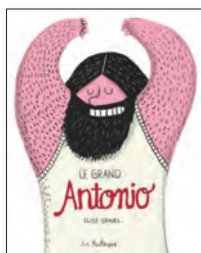
À PARTIR DE 5 ANS C2

Anne Villeneuve, trad. de l'anglais (Canada) par Mathilde Routy

495 **Loula part pour l'Afrique**

La jeune Loula, exaspérée par ses triplés de frères, veut quitter sa maison et partir très loin. Grâce à la complicité du chauffeur de la famille, elle fait un long périple jusqu'en Afrique... à travers le parc de sa ville ! Une plaisante histoire qui joue sur le décalage entre le texte qui égrène les étapes du chemin et ce que montrent les illustrations à l'aquarelle, vives et colorées, pour un voyage réussi au pays de l'enfance en compagnie d'un guide des plus efficaces.

BAYARD CANADA LIVRES
ISBN 978-2-89579-561-2
22,35 €



À PARTIR DE 11 ANS COL COL

India Desjardins, ill. Pascal Blanchet

496 **Le Noël de Marguerite**

Marguerite est seule dans sa grande maison vide un soir de Noël. L'hiver, cette soirée spéciale, un événement inattendu sont l'occasion pour elle d'évoquer ce qu'est devenue sa vie maintenant qu'elle a pris de l'âge. En suivant sa lente déambulation dans la maison, l'illustration, d'une grande puissance de suggestion et aux cadrages judicieux, en dessine l'espace. Elle enrichit ce récit sobre et efficace qui aborde la vieillesse et l'acceptation de la mort prochaine avec gravité et sérénité.

Ce titre a reçu le Prix Ragazzi-Fiction à la Foire Internationale du livre de jeunesse de Bologne 2014.

LA PASTÈQUE
ISBN 978-2-923841-44-1
16,40 €

À PARTIR DE 13 ANS COL COL

Stéphane Lafleur, ill. Katty Maurey

497 **Mon ami Bao**

Ce premier album d'un jeune auteur est adressé à une amie du narrateur, Gisèle, qui traverse une période dépressive. Pour la distraire, celui-ci lui raconte l'histoire de Bao, le plus grand homme du monde, aux dons singuliers. Les deux histoires se mêlent, et se répondent, pour aboutir à une belle déclaration, en forme de conte, sensible et poétique. Les délicats dessins aux tons pastel se déploient sur des pleines pages, et s'accordent parfaitement au récit en regard. Un objet singulier et touchant.

LA PASTÈQUE
ISBN 978-2-923841-46-5
19,70 €



496

ROMANS

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Sylvie Louis, ill. Christine Battuz

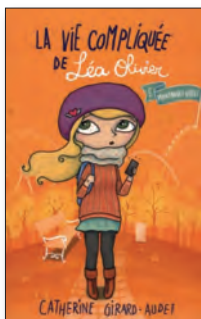
Le Journal d'Alice :

498 **t.3 : Confidences sous l'érable**

499 **t.4 : Le Big bang**

500 **t.5 : La Saison du citroulles**

501 **t.6 : Bienvenue en 6eB**



À dix ans, bientôt onze, Alice narre son quotidien – l'école, les relations familiales et amicales – où alternent épisodes légers et d'autres remplis d'émotion (la mort de son chat notamment). Une série aux personnages et aux situations qui sonnent vrai, simples comme la vie, dans une langue et un vocabulaire parfaitement compréhensibles des deux côtés de l'Atlantique. Parus au Québec en 2011-2012, quelle excellente initiative de l'éditeur que d'avoir décidé de distribuer ces volumes en France !

DOMINIQUE ET COMPAGNIE, GRANDS ROMANS

ISBN 978-2-89512-989-9

ISBN 978-2-89686-044-9

ISBN 978-2-89686-147-7

ISBN 978-2-89686-441-6

9,95 € CHACUN

À PARTIR DE 9 ANS **C3 COL**

Gilles Tibo, ill. Jean-Luc Trudel

502 **La Fabuleuse histoire de Jeremy Leloup**

Entre conte et récit, voici la belle histoire d'amitié entre un petit garçon qui a sauvé un tout jeune loup orphelin et ce loup magnifique qui a appris des tours spectaculaires en jouant avec l'enfant. Mais un producteur de cinéma repère l'animal et en fait une star. Toute la presse en parle, ce qui permettra au petit garçon inconsolable de retrouver son ami. Des illustrations sépia, une belle typographie et des chapitres courts aux titres accrocheurs contribuent au plaisir de cette lecture.

QUÉBEC AMÉRIQUE

ISBN 978-2-7644-2350-9

20 €

À PARTIR DE 11 ANS **COL**

Andrée Poulin

503 **La Plus grosse poutine du monde**

Thomas a quatorze ans. Sa mère est partie le jour de ses cinq ans, son père lui semble indifférent. Il décide d'entrer au Guinness des records en fabriquant la plus grosse « poutine » du monde – plat typiquement québécois. Court et bien mené – alternant

moments comiques et d'autres beaucoup plus dramatiques –, ce petit roman est l'histoire d'une reconstruction, Thomas reconstituant le puzzle de ses vagues souvenirs de petite enfance et brisant les non-dits douloureux.

BAYARD CANADA LIVRES, ZÈBRE

ISBN 978-2-89579-567-4

17,90 €



À PARTIR DE 11 ANS **COL COL**

Gilles Tibo, ill. Suana Verelst

504 **La Première minute de Mathieu**

Un récit illustré très bref et vraiment bouleversant. Le petit Mathieu se sent seul au monde : son père et sa mère, séparés, ne l'aiment plus et personne à l'école ne se préoccupe de son désespoir. Alors il décide de quitter cette Terre, mais... Un drame intime raconté avec une délicatesse remarquable, par petites touches auxquelles les dessins de l'illustratrice viennent apporter leur part de tendresse et d'humanité.

SOULIÈRES ÉDITEUR, MA PETITE VACHE A MAL AUX PATTES

ISBN 978-2-89607-220-0

11,15 €

À PARTIR DE 12 ANS **COL**

Catherine Girard-Audet

La Vie compliquée de Léa Olivier,

505 **t.5 : Montagnes russes**

506 **t.6 : Tornades**

Léa, quatorze ans, déménage avec sa famille à Montréal. Difficile de s'éloigner de ses amis, même si elle va en trouver d'autres dans son nouveau lycée. Histoires de cœur et d'amitié, comment se faire une place, peur du ridicule... : des thèmes bien choisis pour dépeindre une adolescente. Le sujet n'a rien de nouveau, mais la forme d'écriture est originale, puisque c'est un roman épistolaire version « nouvelles technologies » : Léa et ses amis communiquent par courriels et SMS. Une série qui trouve son rythme progressivement, non dépourvue d'une certaine distance humoristique, bienvenue. Les premiers tomes seront bientôt disponibles en coffret.

LES MALINS

ISBN 978-2-89657-220-5

ISBN 978-2-89657-259-5

14,95 \$ CHACUN



À PARTIR DE 13 ANS COL COL

Camille Bouchard

507 **L'Affaire Maria Gomez**

Il s'est passé quelque chose de terrible dans cette « polyvalente », et le psychologue de l'établissement tente d'aider les jeunes en les rencontrant un à un. Le point de vue est original car l'adulte n'est pas en position de punir ou de blâmer. Et le lecteur se trouve quasiment sur les genoux du psychologue, face à des jeunes pas si innocents, qui ont des souffrances, qu'il faut mettre en confiance. Au final on s'aperçoit que la réalité est plus complexe, plus terrifiante aussi, que ce qu'on avait imaginé.

LA BAGNOLE, GAZOLINE
ISBN 978-2-89714-083-0
11,50 €



À PARTIR DE 13 ANS COL COL

Simon Boulerice

508 **Jeanne Moreau a le sourire à l'envers**

Léon a quinze ans et plein de complexes. Mais il vit dans une famille chaleureuse et il adore son grand frère Antoine, un passionné de cinéma. Il se lie d'amitié avec sa correspondante, en tombe amoureux... L'avenir lui semble donc plutôt sympathique jusqu'à ce qu'il découvre qu'Antoine est, depuis longtemps, anorexique, au point de mettre sa vie en danger. Une histoire qui pourrait vite tourner au mélodrame si elle n'était portée par une plume vive et un point de vue résolument optimiste.

LÉMÉAC, LITTÉRATURE DE JEUNESSE
ISBN 978-2-7609-4217-2
14 €

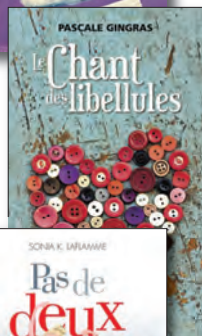
À PARTIR DE 13 ANS COL COL

Pascale Gingras

509 **Le Chant des libellules**

Ils ont quinze ans et sont amis d'enfance : Jeff, Florence et Sébastien. Le roman s'ouvre sur les funérailles de la mère de Jeff, terrassée par un cancer ; les deux autres veulent l'aider mais lui se retranche derrière un humour décapant qui peine à cacher sa détresse. Quant à Flo et Séb, secrètement amoureux l'un de l'autre, ils n'ont jamais encore osé se l'avouer mutuellement, ce qui crée bien des quiproquos... Un beau roman qui réussit à mêler le thème du deuil à celui des premiers émois amoureux, sans paraître fabriqué, passant de moments graves à d'autres plus légers : un roman d'adolescence au sens fort du terme, qui sonne juste et prend ses lecteurs au sérieux.

QUÉBEC AMÉRIQUE, TITAN
ISBN 978-2-7644-2501-5
15,65 €



À PARTIR DE 13 ANS COL COL

Sonia K. Laflamme

510 **Pas de deux**

Marjorie, quinze ans et quelques kilos de trop, humiliée par son professeur de danse classique (sa passion !) et son ancienne meilleure amie, découvre le flamenco : excellent moyen d'exprimer sa personnalité. L'écriture est travaillée : le frère aîné s'exprime uniquement sous forme de listes, et la mère, sous forme d'article de magazine de psycho. Un roman parfois un peu démonstratif, qui finit presque trop bien, sur un sujet ô combien important à l'adolescence : être soi. Et, mine de rien on en apprend beaucoup sur le flamenco : de quoi faire naître des vocations !

HURTUBISE
ISBN 978-2-89723-234-4
16,75 €

À PARTIR DE 13 ANS COL COL

Élisabeth Turgeon

511 **Le Baiser du lion**

Gabriel, tout comme ses parents, a perdu le goût de vivre après l'accident de voiture terrible qui a coûté la vie à son frère aîné. Heureusement, sa grand-mère paternelle vient rompre ce deuil en lui proposant de partir enquêter en Tanzanie, au pays des Massai, à la recherche de son mari, un paléontologue reconnu. Le récit de cette aventure à haut risque est bien mené, jusqu'à son dénouement, et il offre une belle évocation de ce pays où le jeune Gabriel va être initié à la culture ancestrale du peuple Massai.

HURTUBISE, ATOUT
ISBN 978-2-89723-140-8
14,50 €



À PARTIR DE 14 ANS COL LYC

Geneviève Piché

512 **Seule contre moi**

Pascale a quatorze ans et elle rejette l'image de son corps, parce qu'elle pense qu'elle n'est pas aimée... Elle va tenter de s'effacer en se privant de manger. Voici le récit saisissant d'une plongée dans l'intimité d'une anorexique, au fil de cette guerre qu'elle engage contre elle-même : perte de poids critique, hospitalisation... Un portrait sensible et émouvant qui retrace aussi les étapes de la reconstruction de la jeune fille, grâce à son talent pour la peinture et à quelques adultes bienveillants.

QUÉBEC AMÉRIQUE, TITAN +
ISBN 978-2-7644-2495-7
12,30 €

À PARTIR DE 15 ANS LYC

Laurent Chabin

513 **15 ans ferme**

Dans ce roman policier sur l'immigration et l'esclavage moderne (y compris sexuel) on retrouve Sara et Liviu rencontrés dans *Les Trois lames* (2011). La mafia roumaine qui sévit au Canada séquestre des jeunes femmes – comme E. dans cette histoire – qu'ils «placent» ensuite dans des familles. Une construction complexe avec une narration à plusieurs voix et des «coupures de presse»; un incendie criminel, des morts, des sévices... C'est parfois brutal, même si la fin est morale et heureuse.

 **HURTUBISE, ATOUT**
ISBN 978-2-89723-138-5
14,50 €

À PARTIR DE 15 ANS LYC

Patrick Isabelle

514 **Eux**

Voici l'histoire tragique d'un adolescent victime de harcèlement physique et moral de la part de ses camarades de classe, que les adultes n'ont pas su protéger, ni le personnel de son établissement scolaire, ni ses parents, et qui va endosser à son tour le rôle du bourreau. Un récit violent, à la limite de l'insoutenable, porté par une voix incantatoire, presque théâtrale qui interpelle chacun et pose la question de l'indifférence coupable face à ce genre de situation. À réserver à des lecteurs vraiment matures.

LÉMÉAC, LÉMÉAC JEUNESSE
ISBN 978-2-7609-4219-6
12,30 €



DOCU- MENTAIRES

À PARTIR DE 4 ANS CI

Angèle Delaunois, Manon Gauthier

515 **Les Mots magiques**

Rhéa Dufresne, Jacinthe Chevalier

516 **Ma journée, mes humeurs**

Des jeux de langage à partager avec des tout-petits pour s'initier au vocabulaire de tous les jours (bonjour, merci, bravo...) ou à des moments d'humeur comme la colère, la joie, la peur. Un premier décodage de la parole avec, en soutien, une illustration – utilisant parfois le collage – colorée, simple et expressive.

DE L'ISATIS, CLIN D'ŒIL
ISBN 978-2-923234-92-2
ISBN 978-2-923234-93-9
9,95 € CHACUN

Responsable de la rubrique : Annick Lorant-Jolly

Rédactrices : Brigitte Andrieux, Catherine Bessi, Aline Eisenegger, Annick Lorant-Jolly, Marine Planche, Marie-Ange Pompignoli et Christine Rosenbaum



Première Guerre mondiale



Version numérique



Première lecture