

COUP DE CŒUR BRAVO INTÉRESSANT POURQUOI PAS PROBLÈME 


**LIVRES D'IMAGES**  
**CONTES**  
**LIVRES CD**  
**THÉÂTRE**  
**TEXTES ILLUSTRÉS**  
**PREMIÈRES LECTURES**  
**ROMANS**  
**BANDES DESSINÉES**  
**DOCUMENTAIRES**  
**JEUX VIDÉO**  
**APPLIS**

Les lettres (a), (b) ou (c) indiquées après certains titres renvoient aux illustrations de chaque double-page.

Nous bouclons ce numéro au lendemain du Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil où la production éditoriale éclatait de toute sa richesse et de toute sa diversité.

Pour la première fois, la production annuelle a dépassé 10 000 titres, nouveautés et nouvelles éditions confondues (chiffres pour 2013, source *Livres-Hebdo*).

De notre côté, l'année 2014 s'achève avec une sélection copieuse du côté des romans, au point qu'ils occupent 21 des 73 pages de notre cahier critique. Pour autant, les romans pour les plus jeunes, si nécessaires aux petits lecteurs qui débarquent dans la lecture autonome, sont d'une cruelle rareté. Côté documentaires, l'éblouissante fresque historique d'Yvan Pommaux, *Notre histoire*, vous plaira-t-elle autant qu'à nous ?

Et bien sûr, nous espérons que vous partagerez notre émotion pour *Le Chien que Nino n'avait pas* (p.10), *La Vie rêvée* (p.16), *La Grande histoire d'un petit trait* (p.17), *L'Étrange zoo de Lavardens* (p.18), *Hors-Pistes* (p.19) et quelques autres de ces albums extraordinaires qui viennent clore l'année en majesté.



**CRITIQUES**