

COUP DE CŒUR BRAVO INTÉRESSANT POURQUOI PAS PROBLÈME 
230
CRITIQUES

ALBUMS
CONTES
POÉSIE
LIVRES CD
ROMANS
BANDES DESSINÉES
DOCUMENTAIRES
JEUX VIDÉO

Les lettres (a), (b) ou (c) indiquées après certains titres renvoient aux illustrations de chaque double-page.

Pour ce premier numéro millésimé 2015, nous vous avons réservé quelques surprises. À vous écouter¹, on a retenu votre envie de textes plus courts, votre besoin d'accessibilité, votre désir de concret. Alors, sans vouloir transformer la lecture de ces pages en jeu de l'oie, nous espérons que vous apprécierez les focus (pages 9, 17, 62, 67), le making of (page 86) et les rubriques plus clairement titrées ici et là. La rubrique des nouveautés de la presse jeunesse (pages 70 à 74) évolue elle aussi : moins énumérative, elle s'attache désormais à repérer des points forts. Hélas, pour ce numéro, son thème s'est imposé à tous : la presse jeunesse a été à double titre en première ligne des attentats de janvier, solidaire de la liberté de la presse attaquée et médiatrice indispensable pour ses jeunes lecteurs stupéfiés.

1. Merci aux bibliothécaires des bibliothèques Arthur Rimbaud, Charlotte Delbo, Hergé, François Villon, Marguerite Audoux, Parmentier, de Paris, et à celles de la médiathèque du Grand Troyes, de la BDP du Doubs, de Villers-Cotterêts, de Marnay, de Vitry-sur-Seine et de Saint-Vit (Doubs) d'avoir pris le temps de répondre à toutes nos questions!

CRITIQUES

