

- 148 **ARTS APPLIQUÉS**
- 149 **ARTS DU SPECTACLE**
- 150 **BEAUX-ARTS ET LITTÉRATURE**
- 153 **ACTIVITÉS CRÉATIVES ET SCIENTIFIQUES**
- 157 **LOISIRS ET SPORTS**
- 158 **HISTOIRE**
- 162 **SOCIÉTÉ, SCIENCES HUMAINES, RELIGION**
- 165 **GÉOGRAPHIE, PAYS ET PEUPLES**
- 168 **SCIENCES, TECHNOLOGIE**
- 172 **CORPS HUMAIN, SANTÉ**
- 173 **NATURE, MILIEUX, ENVIRONNEMENT, CLIMAT**
- 175 **ZOOLOGIE, ÉVOLUTION**

DOCUMENTAIRES

DOCUMENTAIRES

Ce qui frappe au premier regard dans cette nouvelle sélection, c'est la prépondérance de l'illustration. La photographie reste présente dans les livres pratiques, mais disparaît presque entièrement partout ailleurs. Le goût « vintage » installé depuis quelques années, fait d'aplats de couleur et de dessins stylisés, est toujours bien présent.

Certaines tendances générales observées ces dernières années se confirment. La vogue du « do it yourself » perdue, notamment sous l'angle du recyclage et du jardinage. Les premiers pas dans la vie numérique sont de plus en plus accompagnés : on suscite la réflexion sur les réseaux sociaux, les *fake news*, l'intelligence artificielle... et on propose des guides sur la programmation et la robotique. Les relations entre l'homme et la nature continuent à interroger, par exemple sous l'angle de l'habitat, du biomimétisme ou des droits des animaux.

Autre tendance de fond, l'attention portée à la condition des femmes : dans l'art, dans le sport, dans les sciences, les éditeurs s'attachent à promouvoir des figures féminines fortes pour rééquilibrer la dissymétrie des représentations, et pour lutter contre les discriminations et les violences.

Le périmètre du livre documentaire est plus que jamais mouvant. L'hybridation avec la bande dessinée se poursuit, pour tous les âges, mêlant plus étroitement la réflexion et l'émotion. Le choix de sujets transverses, au carrefour de plusieurs disciplines, aboutit à de très beaux objets culturels qui mêlent avec bonheur érudition et imaginaire.



ARTS APPLIQUÉS 3-6 ANS



C1 C2

Dominique Ehrhard

621 **9 jouets d'artistes**

Comme un coffre à jouets qui cache des trésors créés par des peintres, architectes, graphistes, sculpteurs ou designers de la première moitié du xx^e siècle (Poisson de Calder, marionnettes de Paul Klee, Arche de Noé d'André Hellé, etc.) ; artistes inspirés par l'Éducation nouvelle qui prônait, entre autres, de lier sens esthétique et pédagogie par le jeu et le jouet. À la fin, des notices sur les artistes les situent dans des courants artistiques et racontent aussi le lien entre ces jouets et leur vie personnelle – souvent – ou professionnelle.

Voir Making of RLPE n°304

LES GRANDES PERSONNES

ISBN 978-2-36193-519-1

28,50 €

10-12 ANS

C3 C4

Didier Cornille

622 **La Ville quoi de neuf ?**

Inventaire d'initiatives afin que les villes redeviennent plus agréables et accueillantes, ce livre très documenté évoque des expériences tentées par de nombreuses villes dans le monde pour redonner un sens à la vie urbaine : lutter contre la pollution, le manque de verdure, la surpopulation ou même la pauvreté. Les exemples cités évoquent des solutions existantes ou encore en projet pour mieux vivre, respirer, cultiver, travailler, se déplacer, se connecter en milieu urbain. C'est réussi !

HÉLIUM

ISBN 978-2-330-10685-0

16,90 €





C3 C4

Anne Jonas, ill. Lou Rihn

623 **Habiter le monde**

Évocation de l'architecture de l'habitat dans le monde : climats ou reliefs imposent des adaptations dans les constructions, les habitats cachés, isolés, enterrés ou au contraire imposants se justifient. Nombreux détails architecturaux spécifiques, engagement des acteurs principaux du domaine de l'habitat (habitants, architectes, bâtisseurs d'autrefois). Un grand format où les illustrations, en écho à un texte passionnant, racontent la diversité, la créativité et l'adaptation de l'homme pour construire son lieu de vie.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE

ISBN 978-2-7324-8681-9

16,50 €

ARTS DU SPECTACLE

10-12 ANS

C3 C4

Anna Czerwińska-Rydel, trad. du polonais par Lydia Waleryszak, ill. Katarzyna Bogucka

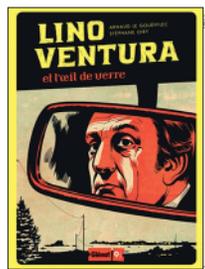
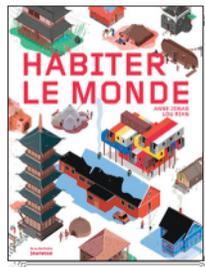
624 **À toi de goûter !**

Surprise originale que ce livre polonais qui met en écho pâtisseries et compositions musicales. Comme on goûte et on déguste des gâteaux, il est recommandé de le faire avec la musique, d'avoir des préférences, comme en gourmandise. Avec chaque « recette » de thème musical (la fugue briochée par exemple), des propositions de références de morceaux à écouter sont ajoutées. Les illustrations en trois couleurs ont un joli petit air classique et les textes sont empreints de poésie musicale et pâtissière !

FORMAT

ISBN 978-83-61488-07-1

16,90 €



13-15 ANS

C3 C4

Cécile Guibert-Brussel, ill. Julie Guillem

625 **La Vie en danse**

Après le design, la typo et l'architecture, cette collection s'enrichit avec la danse. Le format en hauteur met bien en valeur les 16 fiches « techniques » de chaque domaine de la danse ; de la danse classique au hip-hop en passant par les danses africaines, indiennes, orientales, latines, les danses de salon, le modern jazz, les comédies musicales ainsi que la danse moderne et contemporaine. À la fin, une liste d'artistes, d'œuvres à voir (ballets, films), une bibliographie et des lieux dédiés à cet art.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-11147-2

17,50 €



C3 C4

Scén. Arnaud Le Gouëfflec, dessin Stéphane Oiry

626 **Lino Ventura et l'œil de verre**

Pour un article, Merlin, journaliste, poursuit Lino Ventura, au top de sa carrière. L'acteur, fidèle à sa légendaire pudeur, se dévoile physiquement et dans ses confidences. Ce qui donne une bande dessinée originale dans sa construction, les rencontres s'effectuant toujours dans des lieux publics ou de transit. Cette interview fictive compose un très beau portrait de l'acteur mais surtout d'un homme profondément humain et intègre. Le dessin est d'une grande inventivité, tout en ruptures parfaitement orchestrées. Un hommage émouvant et incarné !



GLÉNAT, 9 1/2

ISBN 978-2-344-01702-9

22,50 €

C3 C4

Scén. Noël Simsolo, dessin Philan

627 **Sergio Leone**

Croquée en noir et blanc avec de très beaux cadrages cinématographiques, une passionnante biographie de ce surdoué de la caméra ayant profondément marqué le cinéma italien en réinventant les codes du western-spaghetti avec la complicité du compositeur Ennio Moricone. Noël Simsolo, qui signe ici le scénario, appartient lui aussi au monde du 7^e art. Il assure avec Franck Marguin (directeur de collection chez Glénat) la direction de cette toute nouvelle et très prometteuse collection.

GLÉNAT, 9 1/2
ISBN 978-2-344-02442-3
22,50 €

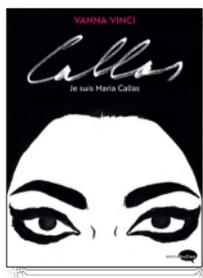
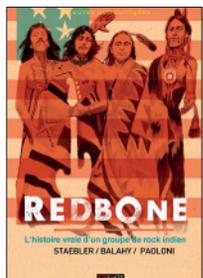
C3 C4

Scén. Christian Staebler et Sonia Paolini, dessin Thibault Balahy

628 **Redbone : l'histoire vraie d'un groupe de rock indien**

Les frères Pat et Lolly Vegas, issus de la communauté amérindienne, sont passionnés de musique. Leur histoire – peu banale – et leur talent les mènent de la scène d'un café en vogue de Los Angeles au début des années 1960 aux scènes internationales sous l'identité de Redbone, groupe de rock défendant la cause indienne. Très bien mis en bande dessinée, le parcours de ce groupe atypique croise quelques icônes de l'histoire du rock mais parle aussi de la ségrégation exercée à l'encontre des Amérindiens sur le sol américain.

STEINKIS, ROMAN GRAPHIQUE
ISBN 978-2-36846-180-8
20 €



À PARTIR DE 15 ANS

LYC

Vanna Vinci, trad. de l'italien par Simona Maccaroni

629 **Callas : je suis Maria Callas**

Absence de case, grande liberté de composition, noir et blanc rehaussé de touches de couleurs (rouge souvent), un choix graphique qui sied à cette grande figure de l'opéra, qui avait certes un don mais qui le travaillait sans relâche. Sa vie fut incroyable, ponctuée de revers personnels dignes d'une tragédie grecque. Sous une forme un peu fantasque, une biographie émouvante et documentée qui offre une réflexion sur l'art, la gloire et ses revers, la solitude et la violence des échecs quand on atteint une telle virtuosité.

MARABOUT, MARABULLES
ISBN 978-2-501-13320-3
17,95 €

BEAUX-ARTS ET LITTÉRATURE 3-6 ANS

C1

Ianna Andréadis

630 **Du printemps à l'hiver : histoires du cerisier**

631 **Du soleil à la Lune : histoires du ciel**

Un an passe et le cerisier se transforme, ses bourgeons, ses fleurs se changent en fruits, ses feuilles prennent leurs couleurs d'automne puis le froid enveloppe ses branches nues. À chaque double page deux photographies se font écho. Nous suivons le cycle de la vie, au temps des cerises. L'arbre rappelle des estampes japonaises, des peintures de Bonnard, de Monet. Cet imagier sans texte (mais pas sans histoires) invite les tout-petits à regarder attentivement la beauté proche et lointaine.

Dans *Du soleil à la Lune* nous contemplons les ciels changeants. Leur immensité est retenue dans les pages cartonnées de ce livre



627

aux photographies qui ressemblent quelquefois à des tableaux abstraits.

LES GRANDES PERSONNES
ISBN 978-2-36193-563-4
ISBN 978-2-36193-562-7
11,50 € CHACUN

C1
Bernadette Gervais

632 **Légumes**

En face à face, dans un grand format, on découvre 20 portraits de légumes dont la diversité des formes, couleurs et matières saute aux yeux. En gros plan, une photographie en noir et blanc d'un côté et une illustration couleur de l'autre : deux représentations pour de nouveaux regards sur ces légumes souvent rejetés par les enfants. Ce jeu de trompe-l'œil, à la fois par les cadrages et les techniques est intéressant. À la fin, les légumes sont simplement nommés sur une mosaïque de photos et d'illustrations.

ALBIN MICHEL JEUNESSE, TRAPÈZE
ISBN 978-2-226-40166-3
20 €

6-8 ANS



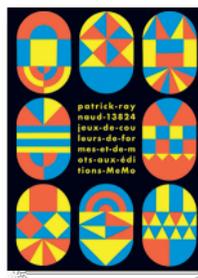
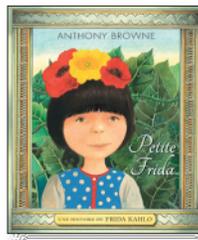
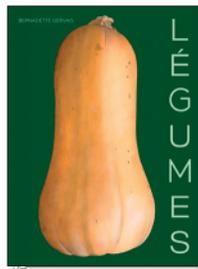
C2

Anthony Browne, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Camille Guénot

633 **Petite Frida : une histoire de Frida Kahlo**

Une petite fille solitaire traverse maintes épreuves qu'elle surmonte avec l'aide de l'amie imaginaire qui va l'accompagner toute sa vie. Un destin se préfigure déjà dans ses rêves mystérieux, terribles et libérateurs : elle s'appelle Frida Kahlo. Quand le grand Anthony Browne raconte cette enfance, de façon très personnelle, en mots poétiques et sensibles et en images oniriques et éclatantes, il offre aux enfants une merveilleuse leçon d'art et de vie.

KALÉIDOSCOPE
ISBN 978-2-87767-621-2
15 €



C2

Jean-Paul Schutzen, trad. du néerlandais par Benjamin Kuntzer et Laura Watkinson, ill. Martijn Van der Linden

634 **La Jeune fille à la robe dorée et La Ronde de nuit de Rembrandt**

Ici, pas de reproduction du tableau mais une atmosphère retrouvée, une époque suggérée. Le récit permet de détailler la peinture. Il invente une entrée dans la création et questionne la mystérieuse présence d'une toute jeune fille lumineuse entourée de sombres soldats.

Quel fut le choix du peintre ? Qui a la place d'honneur sur sa toile ? Chaque modèle se vante d'être le plus courageux, le plus intelligent, le plus élégant... Mais Rembrandt place l'enfant en pleine lumière. Joli !

PALETTE...
ISBN 978-2-35832-276-8
14 €

NOUVELLE ÉDITION

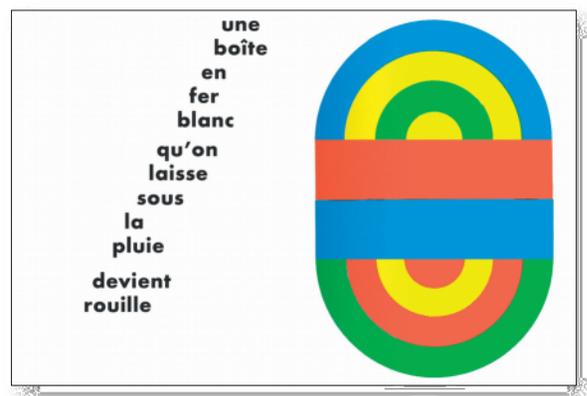
C2 C3

Patrick Raynaud

635 **13 824 jeux de couleurs, de formes et de mots**

Édité en 1972 par le galiériste Jacques Damase, cette nouvelle édition d'un pêle-mêle, avec 3 bandes horizontales et 24 feuillets, est à l'identique : 13 824 combinaisons sont possibles, avec des formes géométriques colorées au recto et des textes imprimés en noir et blanc au verso. C'est ludique, on découvre l'abstraction avec les couleurs, l'humour et la poésie avec les mots.

MEMO
ISBN 978-2-35289-432-2
25 €



635

10-12 ANS



C3

Sandrine Andrews

636 **Femmes peintres : elles ont marqué l'histoire de l'art**

Artemisia Gentilesch, Élisabeth-Louise Vigée Le Brun, Marie-Guillemine Benoist, Rosa Bonheur, Berthe Morisot, Paula Modersohn-Becker, Hilma af Klint, Séraphine, Frida Kahlo, Sophie Taeuber-Arp, Sonia Delaunay, Marlene Dumas

Les autoportraits, les reproductions, les citations et les analyses fines nous font découvrir la vie, l'œuvre, la place essentielle de ces douze femmes artistes dans l'Histoire, du XVI^e siècle à nos jours.

PALETTE...

ISBN 978-2-35832-268-3

18 €

C3

Davide Cali, ill. Ronan Badel

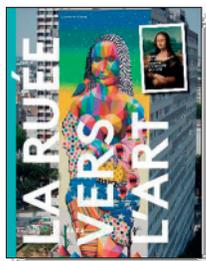
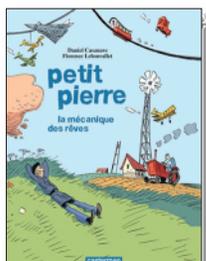
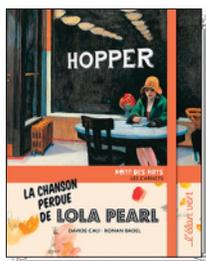
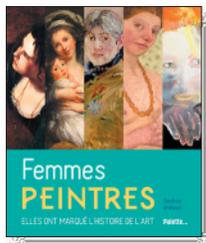
637 **La Chanson perdue de Lola Pearl : Hopper**

Les tableaux d'Edward Hopper éveillent l'imagination. L'époque – l'Amérique des années 1930-1940 –, les teintes d'une lumière de polar. Les auteurs s'en inspirent dans cette recherche d'une séduisante chanteuse, Lola Pearl. Nous suivons « Eddy », détective privé amateur, vers la « non-résolution » heureuse de son enquête. Les aquarelles de Ronan Badel alternent harmonieusement avec les reproductions de douze tableaux d'Hopper. L'objet – un carnet fermé d'un élastique – ajoute au charme du récit et des images.

L'ÉLAN VERT, PONT DES ARTS : LES CARNETS

ISBN 978-2-84455-533-5

13 €



C3

David Hockney, Martin Gayford, trad. de l'anglais par Céline Delavaux, ill. Rose Blake

638 **Une histoire des images pour les enfants**

Livre de dialogues à résonnances multiples, entre le peintre britannique et son ami critique d'art et écrivain. Et surtout conversation sans fin d'œuvres d'artistes de toutes époques qui semblent se répondre de siècle en siècle. Très accessible, ce livre de peintre explore les méthodes utilisées dans la fabrication des images : langage plastique, outils et inventions. Il nous entraîne dans l'histoire des images, de leur apparition dans les grottes préhistoriques jusqu'à leur omniprésence sur nos smartphones.

SEUIL JEUNESSE

ISBN 979-10-235-1082-9

18,50 €

C3 C4

Scénario Florence Lebonvallet, dessin Daniel Casanave

639 **Petit Pierre : la mécanique des rêves**

Une biographie qui rend bien hommage à Pierre Avezard (1909-1992), dit Petit Pierre, génial inventeur d'un fabuleux manège tournant grâce à des mécanismes dignes des plus brillants ingénieurs. Un formidable carrousel des choses simples de la vie dont Petit Pierre sait goûter les plaisirs, et panorama des transformations de ce XX^e siècle dont cet artiste se révèle fin observateur. Le dessin naïf et coloré distille une atmosphère très rurale où l'on s'attendrait à croiser le facteur de *Jour de fête* de Jacques Tati.

CASTERMAN

ISBN 978-2-203-15527-5

22 €



C3 C4

Clémence Simon

640 **La Ruée vers l'art : quand le Street art raconte l'histoire de l'art**

Cet ouvrage présente le travail d'artistes de Street art qui se sont inspirés de chefs-d'œuvre reconnus. Graffiti, pochoir, mosaïque, installation..., de Banksy à Space Invader. Des rabats informatifs présentent chacun des dix-sept artistes retenus et met en regard œuvre première et détournement, éclairant ainsi, dans le décalage créé, autant le sens de la nouvelle œuvre que celui de l'originelle. Une passionnante et très particulière mise en perspective de l'histoire de l'art.

AROLA, DADA

ISBN 978-2-35880-114-0

19 €



Version numérique



Première lecture

À PARTIR DE 15 ANS

LYC

Scén. Pierre Christin, dessin Sébastien Verdier avec la participation d'André Juillard, Olivier Balez, Manu Larcenet, Blutch, Juanjo Guarnido, Bilal

641 **Orwell : Etonien, flic, prolo, dandy, milicien, journaliste, révolté, romancier, excentrique, socialiste, patriote, jardinier, ermite, visionnaire**

Le titre agrège parfaitement toutes les facettes d'Orwell que fait ressortir avec beaucoup de subtilité le scénario de Christin dans cette biographie très élégante dessinée en noir et blanc par Verdier pour le récit principal, où la couleur s'invite par touches pour des détails significatifs. Chronologiquement, vie et écrits de l'écrivain se mêlent, Orwell puisant son inspiration dans ce qu'il vit et observe. Avec brio et fluidité, Juillard, Balez, Larcenet, Blutch, Guarnido et Bilal mettent en scène en couleurs ses œuvres les plus marquantes.

 **DARGAUD**
ISBN 978-2-205-07252-5
19,99 €

ACTIVITÉS CRÉATIVES ET SCIENTIFIQUES 0-3 ANS

C1

Xavier Deneuve

642 **Brique à brique**

Cet album cartonné joue sur la double utilisation de pièces de puzzle amovibles sur chaque page. Certains changements d'emplacements donnent même l'illusion du mouvement : le bras de la pelle mécanique passe de bas en haut, deux briques déversées d'un camion-benne sont ensuite empilées pour construire le mur d'une maison, etc. C'est inventif et astucieux, facile à utiliser pour comprendre les grandes lignes d'un

chantier et, à la fin, la satisfaction d'une famille réunie dans sa maison toute neuve.

MILAN, LES PUZZLES GIGOGNES
ISBN 978-2-408-00457-6
15,90 €

C1

Pénélope

643 **Parle avec les mains : les premiers mots de bébé en langue des signes**

Facile à utiliser, ce livre présente neuf mots importants du monde des tout-petits, en langue des signes : papa, maman, bébé, biberon, gâteau, bain, câlin, doudou, dormir. À gauche, le mot et à droite son illustration ; en soulevant le rabat, on découvre 2 images qui indiquent les gestes effectués conjointement par l'adulte et l'enfant. Les illustrations au trait et en noir et blanc traduisent efficacement la langue des signes, de plus en plus utilisée en accompagnement des premiers apprentissages des bébés.

LES GRANDES PERSONNES
ISBN 978-2-361-935146
13,50 €



C1

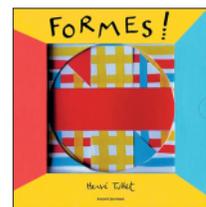
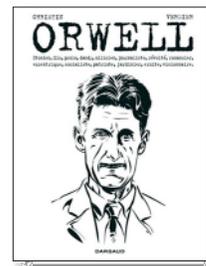
Hervé Tullet

644 **Fleurs !**

645 **Formes !**

Hervé Tullet, fidèle à son univers graphique, propose deux livres pour les tout-petits à manipuler à l'infini : cartonnés, en accordéon, graphiques et colorés, avec des rhodoïds de couleur pour *Fleurs !* et un miroir pour *Formes !* et des découpes astucieuses pour que le jeu soit interactif entre bébés et adultes. Les découpes, les transparences se superposent, créent des surprises, des visions différentes. Des couleurs vives, la simplicité du trait et de la composition incitent à jouer avec ces parcours joyeux.

BAYARD JEUNESSE
ISBN 979-10-363-0358-6
ISBN 979-10-363-0351-7
12,90 € CHACUN



642

6-8 ANS

C1 C2 C3

Caroline Caveglia et Émilie Vautrin,
ill. Florence Coudurier-Curveur646 **Promenons-nous dans la forêt à la découverte des animaux et des plantes**

Ce guide donne envie d'aller se promener avec les enfants en toute saison. Cinq chapitres pour découvrir 25 animaux ou végétaux, reflets des multiples aspects de la forêt : mammifères, oiseaux, arbres et plantes. 14 activités à réaliser en extérieur ou en intérieur : de la fabrication d'un affût à une chasse au trésor, en passant par décalquer une écorce d'arbre ou fabriquer un hôtel à insectes, etc. Bien documenté, avec des photographies mais aussi des croquis très clairs et beaucoup d'informations.

NATURALIA PUBLICATIONS

ISBN 979-10-94583-29-6

15 €

C2 C3

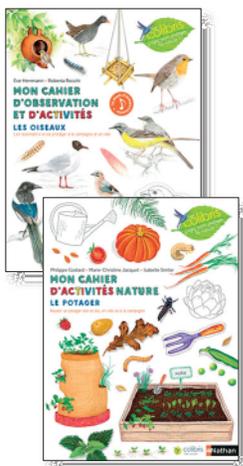
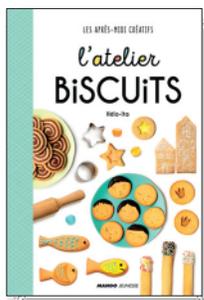
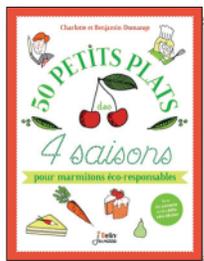
Charlotte Domange, Benjamin Domange,
ill. Anne-Sophie Constancien, photo. Ariane Maurisson647 **50 petits plats des 4 saisons pour marmitons éco-responsables**

Les auteurs lancent un défi en proposant ce livre de cuisine « zéro déchet ». 50 recettes sont classées par saisons, avec des doubles pages qui proposent un atelier : faire un compost par exemple ou une recette de base comme la pâte à pizza. Les explications sont claires, les dessins et photographies ajoutent à la compréhension : idéal pour changer les habitudes en cuisine avec parfois l'aide d'un adulte.

BELIN JEUNESSE

ISBN 978-2-410-01494-5

15,90 €



C2 C3

Hélo-Ita

648 **L'Atelier biscuits**

Cet album est une vraie invitation au Palais de Dame Tartine, la recette de la pâte sablée sert de base à des réalisations faciles et qui font de l'effet. Des conseils, les ingrédients, le matériel, tout est indiqué avec des photos alléchantes : des sablés bonhommes ou spirales ou encore un village enneigé mais aussi des sablés empreintes pour un goûter d'anniversaire dinosaures. C'est réussi, joyeux et festif : on a envie de tout réaliser et de tout goûter.

MANGO JEUNESSE, LES APRÈS-MIDI CRÉATIFS

ISBN 978-2-7404-3339-3

11,95 €

C2 C3

Eve Hermann, ill. Roberta Rocchi

649 **Les Oiseaux**

Sous couvert d'activités variées, nombreuses sont les informations et illustrations documentaires et pédagogiques pour bien connaître les oiseaux (rôle dans l'écosystème, migrations, alimentation, cycle de vie, anatomie) et savoir agir pour leur préservation. Le lecteur est aussi invité à devenir un observateur vigie-nature en recueillant des données à transmettre au Museum d'histoire naturelle. Il y a également des chants d'oiseaux à télécharger.

Autre titre :

Philippe Godard, Marie-Christine Jacquet,
ill. Isabelle Simler650 **Le Potager : réussir un potager bon et bio, en ville ou à la campagne**NATHAN, COLIBRIS, LIGUE POUR LA
PROTECTION DES OISEAUX, MON CAHIER
D'OBSERVATION ET D'ACTIVITÉS

ISBN 978-2-09-258801-7

ISBN 978-2-09-258800-0

8,90 € CHACUN

C2 C3

Karine Lemery, photographies Virginie Pérocheau

651 **L'Atelier modelage**

Sophie Hélène, photographies Régis Baudonnet

652 **L'Atelier zéro déchet**

Agnès Pironon, photographies Céline Saby

653 **L'Atelier Laine**

Avec *L'Atelier modelage*, boule, colombin et plaque d'argile n'auront plus de secret pour des créations faciles à réaliser : serpents, monstres, poissons pour pêche à la ligne, porte-photo, boîtes à dents de lait, photophore ou vide-poches.

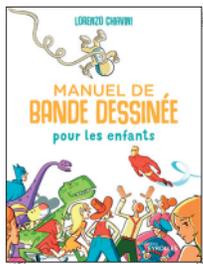
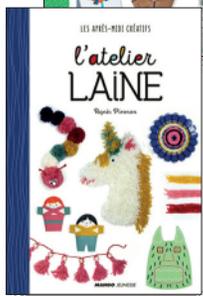
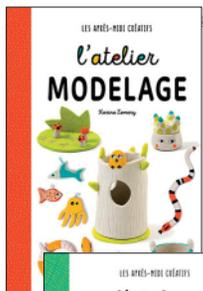
L'Atelier zéro déchet est astucieux dans ses propositions de recyclage de matériaux : chips d'épluchures de fruits et légumes, dou-dous bouillottes (avec des chaussettes orphelines), mini-jardins (avec des bouteilles en plastique et système d'arrosage intégré) ou mangeoires pour les oiseaux (avec des emballages *Tetra Pak*® et des pots de petits suisses). Les étapes de fabrication, les astuces et les photos renforcent la clarté des explications.

Dans *L'Atelier Laine*, l'auteure spécialisée dans le tissage et la tapisserie propose 8 créations avec de la laine. Si les couleurs de laine choisies sont un peu primaires, ce qui donne un petit côté vieillot aux réalisations, les modèles sont simples, les explications claires, à l'image de tous les titres de cette remarquable collection.

MANGO JEUNESSE, LES APRÈS-MIDI CRÉATIFS
 ISBN 978-2-317-01933-3
 ISBN 978-2-317-01934-0
 ISBN 978-2-740-43340-9
 11,95 € CHACUN



652



8-10 ANS

C2 C3

654 **Robot Labo : 8 expériences à faire toi-même**

Idéal pour animer des ateliers, ce coffret permet de construire un robot sans ordinateur et de comprendre les bases de la robotique. Pièces détachées, notice de montage et mode d'emploi pour 8 expériences avec Achille le robot, qui pourra : se déplacer, s'arrêter devant un objet, suivre un objet au sol ou bien encore éviter un objet devant lui. Pour chaque action, les explications sont accompagnées de précisions scientifiques par les auteurs, professionnels au service d'enjeux pédagogiques.

NATHAN, DOKÉO, FABLAB
 ISBN 978-2-09-258002-8
 29,90 €

C2 C3 C4

655 **Manuel de bande dessinée pour les enfants**

L'auteur a commencé sa carrière en dessinant pour *Le Journal de Mickey*, aujourd'hui il enseigne à Angoulême. Il nous propose un documentaire clair, avec des pas-à-pas remarquables. Le lecteur apprendra différentes techniques : la perspective, les proportions et le mouvement, du story-board aux bulles. Des chapitres avec les techniques d'illustration : crayons de couleur ou aquarelle complètent ceux sur la narration. Très bien illustré, ce manuel peut être aussi utilisé pour le manga et le *cartoon* et par un public très large.

EYROLLES
 ISBN 978-2-212-67730-0
 15 €

C2 C3

Barbara Hyvert, photographies Marion Pedenon, ill. Mélanie Vialaneix

656 **Mes petits gâteaux de Noël**

Des recettes traditionnelles et incontournables, d'autres savoureuses, imaginées par trois pâtisseries, une boulangère et un chef-cuisinier. Et même un design pour la boîte à gâteaux ! Tout est bilingue français/allemand, c'est très clair et détaillé, les recettes sont expliquées pas à pas et illustrées de photos appétissantes. Hormis les recettes traditionnelles de Noël, les autres peuvent être dégustées jusqu'à la fin de l'hiver.

KIDIKUNST

ISBN 978-2-9561629-2-6

16 €

C2 C3

Steve Martin, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Magali Laroudie, ill. Nastia Sleptsova

657 **Ingénieur académie**

Si votre enfant vous demande comment sont conçus les ponts, comment tournent les éoliennes, et ce que c'est que l'aérodynamisme, voici un documentaire fait pour lui ! Il y découvrira le métier d'ingénieur en réalisant des montages simples (levier, poulies, réacteur, pince, moulin...) qui illustrent les grands principes de fonctionnement des différents pôles de l'ingénierie, très clairement expliqués. Complet, avec des jeux, des stickers et des planches à découper, on s'amuse et on apprend.

NATHAN

ISBN 978-2-09-258922-9

13,50 €

C2 C3 C4

Dominique Nibart

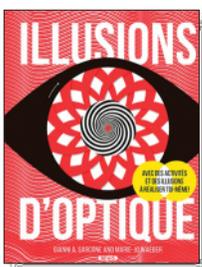
658 **36 activités avec le robot mBot**

Robuste, le robot mBot (livré en kit) est bon marché, facile à construire et à utiliser, son environnement est dérivé du langage de programmation @Scratch. Simple, chaque activité est décrite par étapes de programmation (une fois le logiciel mBlock installé) : apprendre à faire avancer le robot, à le faire tourner sur lui-même, effectuer une action avec la lumière, afficher un texte ou animer un dessin. À la fin, des indications pour faire évoluer ses capacités et des conseils pour gérer d'éventuels dysfonctionnements.

EYROLLES, SERIAL MAKERS

ISBN 978-2-212-67664-8

15 €



C2 C3

Gianni A. Sarcone et Marie-Jo Waeber, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Sophie Lecoq

659 **Illusions d'optique**

À la question « Voir c'est croire ? », ces propositions répondent avec des explications scientifiques et des ateliers. Explications – en 4 thèmes – pour comprendre ce que l'œil voit et pourquoi on le voit d'une certaine façon : illusions avec la lumière, les lignes et les espaces, les illusions de mouvement et celles en lien avec le cerveau. 25 ateliers permettent ensuite de mettre en application les différents effets de ces illusions. Quelques modèles sont fournis et un glossaire complète l'ensemble.

FLEURUS

ISBN 978-2-215-13683-5

15,95 €

C2 C3

Conception et réalisation Laurent Stefano, textes Danielle Védrinelle

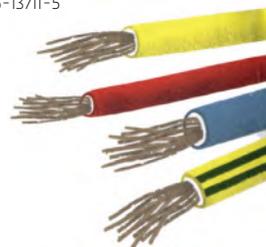
660 **Mon stéréoscope : un magnifique objet à construire pour découvrir l'ancêtre de la 3D**

Construit, le stéréoscope est un outil pédagogique intéressant (24 vues stéréoscopiques sont fournies) : inventé en 1838, il permet de reconstituer l'illusion du relief à partir de 2 images. Histoire, fonctionnement, évolutions, popularité et quasi-disparition dans les années 1950 sont évoqués. Cette technique, qui a toujours été utilisée en recherche spatiale, ne sera de nouveau à la mode que dans les années 2000 : au cinéma, dans les jeux vidéo ou à la télévision. Une nouvelle modernité pour séduire les plus jeunes.

FLEURUS, L'ATELIER DES CURIOSITÉS

ISBN 978-2-215-13711-5

19,95 €



657

C2 C3

Dr Suzanne Tartière, Sophie Bordet-Petillon, ill. Marion Puech

661 **Le Petit livre des gestes qui sauvent**

Outil de prévention (en partenariat avec le SAMU) ce livre donne les bases du secourisme face aux situations les plus courantes : brûlures, chutes et chocs, plaies, étouffement, AVC et arrêt cardiaque, piqûres et allergies, intoxications, accident de la route, incendie, etc., jusqu'à l'attentat. Bons gestes et bons réflexes sont expliqués avec simplicité et efficacité, en attendant les secours. Avec une liste de matériel et de médicaments pour constituer une trousse de secours idéale.

 **BAYARD JEUNESSE, LES PETITS LIVRES**
ISBN 978-2-7470-9858-8
9,90 €

10-12 ANS

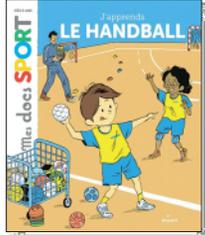
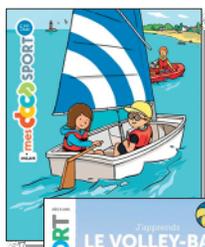
C3 C4

Christopher Edge, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Aurélien d'Almeida, ill. Pàdhraic Mulholland

662 **Deviens #jeune auteur**

Ce n'est pas un atelier d'écriture mais une boîte à outils avec des clés pour écrire des histoires, de leur création à la promotion d'un livre : roman, scénarios pour la télévision, le cinéma ou le théâtre, reportage et jeu vidéo. Tous les éléments utiles aux bonnes conditions et au bon état d'esprit pour écrire sont évoqués : langue, style et tout ce qu'il faut maîtriser pour bâtir une histoire. Sans démagogie mais réaliste et encourageant, avec de nombreux témoignages d'auteurs et extraits de romans.

 **PKJ**
ISBN 978-2-266-28312-0
13,90 €



C3 C4

Wang He, trad. Soline Le Saux, ill. Wu Xiaozhou

663 **Les Recettes chinoises de monsieur panda roux**

Entre bande dessinée, carnet de voyage et livre de recettes, voici une immersion savoureuse dans la cuisine d'une région du nord-est de la Chine, très froide, dont la cuisine est rustique, avec des influences mongoles et coréennes. Comme le riz n'y pousse pas, les recettes comportent des nouilles : il y en a 12, avec des anecdotes, histoires ou légendes qui entourent chaque plat, la liste des ingrédients, indications de difficulté, d'assaisonnement, de degré de dose de piment et du temps de préparation.

 **URBAN CHINA**
ISBN 978-2-37259-079-2
15 €

LOISIRS ET SPORTS 6-8 ANS

C2

Camille Babeau, ill. Fabien Laurent

664 **J'apprends la voile**

Julien Carrère, ill. Clara Soriano

665 **J'apprends le volley-ball**

Emmanuelle Ousset, ill. Marie Spénale

666 **J'apprends la danse classique**

Emmanuelle Ousset, ill. Fabien Laurent

667 **J'apprends l'escrime**

Jérémy Rouche, ill. Théo Calmèjane

668 **J'apprends le handball**

Complément de la collection « Je fais du... » pour les plus grands, « Mes docs sport » s'adresse aux plus jeunes et fonctionne bien. On y trouve des « modes d'emploi » pour choisir puis pratiquer un sport ou un art. Équipements et tenues, jeu et règles, équipes et entraînement, matchs et compétitions, fautes et sanctions, sécurité et conseils, stars et légendes de chaque sport ou art sont passés en revue. Le vocabulaire spécifique à chacun est mis en avant et la question de la professionnalisation est aussi abordée.

 **MILAN, MES DOCS SPORT**
ISBN 978-2-4080-0890-1/ISBN 978-2-4080-0470-5
ISBN 978-2-4080-0466-8/ISBN 978-2-4080-0469-9
ISBN 978-2-7459-9830-9
8,50 € CHACUN



C2

Ole Könnecke, trad. de l'allemand par Svea Winkler-Irigoien

669 **Vive le sport !**

Un grand format pour donner envie à un enfant de pratiquer un sport ou de l'aider à faire un choix s'il est indécis. Il y a une description brève – et suffisante – des différentes disciplines sportives qui sont traitées à égalité ; les illustrations des 23 sports pratiqués par des animaux humanisés sont pleines d'humour. Sont aussi évoqués les sports simplement faits pour s'amuser (ballon, corde à sauter). Et, comme une ritournelle, chaque discipline sportive est « un sport merveilleux » !

L'ÉCOLE DES LOISIRS

ISBN 978-2-211-23600-3

12,80 €

8-10 ANS

C2 C3

Mathieu Delattre, Brigitte Henriques

670 **Le Football au féminin**

En écho à la coupe du monde de football féminin qui a eu lieu cette année, ce livre évoque l'histoire et les pionnières de la discipline, il décrit également l'équipement et le matériel, la formation et l'entraînement ainsi que la professionnalisation. De nombreuses photos, des anecdotes, des exploits et quelques chiffres animent une mise en pages dynamique.

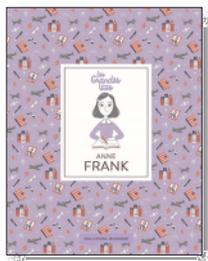
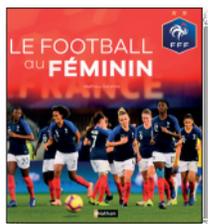
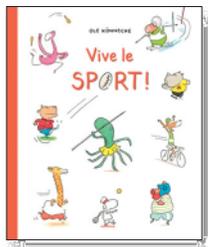
NATHAN

ISBN 978-2-09-259055-3

9,90 €



669



C2 C3

Susannah Hoffman, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Bruno Porlier, photo. Lol Johnson, ill. Kitty Glavin

671 **Le Yoga pour les enfants**

L'autrice, créatrice d'une formation d'enseignement du yoga aux enfants, apporte une caution pédagogique au livre. Tout en photographies, il y a 25 postures traditionnelles du yoga ; quelques conseils avant de pratiquer les postures et ensuite, pour chacune, les étapes sont expliquées. Le rôle et les bienfaits des postures à adapter aux capacités de chaque enfant sont précisés aux adultes. Des compléments utiles : description des différentes parties du corps, glossaire et noms sanscrits des postures.

GALLIMARD JEUNESSE

ISBN 978-2-07-512241-2

12,50 €

HISTOIRE
6-8 ANS

C2 C3

Isabel Thomas, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Emmanuelle Urien, ill. Paola Escobar

672 **Anne Frank**

La vie d'Anne Frank est ici racontée avec des mots simples, adaptés aux enfants, et des illustrations claires, qui adoptent les codes du journal intime. En s'appuyant sur les autres témoignages laissés par Anne, le documentaire détaille l'enfance de la jeune fille, puis les années clandestines et termine par l'importante action éditoriale et mémorielle d'Otto, son père. Des annexes viennent compléter ce documentaire très réussi, qui peut être lu seul mais fonctionne aussi comme une introduction à la lecture du Journal lui-même.

GALLIMARD JEUNESSE, LES GRANDES VIES

ISBN 978-2-0751-1712-8

9,90 €

8-10 ANS

C2 C3

Fabrice Erre, ill. Sylvain Savoia

673 **La Grande Muraille de Chine :
Les remparts d'un empire**

Une petite histoire de la Chine racontée à travers celle de sa Grande Muraille dont la construction s'est étalée sur 2 000 ans. Un cheminement chronologique, vivant et synthétique, au cours duquel une sélection pertinente d'informations est transmise. On découvre ses dimensions, ses matériaux de construction, ses différentes fonctions mais aussi ses légendes. Une lecture plaisante pour s'initier à l'histoire complexe de l'Empire du Milieu et des dynasties à l'origine de cet édifice hors normes.

DUPUIS JEUNESSE, LE FIL DE L'HISTOIRE
RACONTÉ PAR ARIANE & NINO
ISBN 978-2-3903-4013-3
5,90 €

C2 C3

Dominique Joly, ill. Emmanuel Olivier

674 **La Grèce antique**

Ce tome 3 de la collection est consacré à la Grèce antique. Il en retrace les faits marquants et évoque les grands personnages qui l'ont façonnée sur deux millénaires. À travers la représentation fiable des cités, des monuments antiques, des activités humaines, ou des faits politiques, on se sent immergé dans la vie des Grecs de l'Antiquité. Un ouvrage qui réalise, en peu de pages, une synthèse rigoureuse de ce pan d'Histoire qui imprègne encore, et à notre insu, notre société contemporaine.

CASTERMAN, L'HISTOIRE DU MONDE EN BD
ISBN 978-2-203-18609-5
12,95 €

C3

M. LeRouge

675 **Tinte-Caboche**

Sur la tête d'Étienne, au combat, un casque sonne sous les impacts de balles. Mais à la suite d'un assaut, même Tinte-Caboche ne peut empêcher le pire... Le dessin, saisissant, puissamment coloré, donne aux scènes un réalisme haletant, et évoque crûment l'absurdité de la guerre, qui fait des hommes des pantins articulés, et n'épargne personne. En Tinte-Caboche s'incarnent cependant des valeurs qui agissent comme un rempart

contre l'horreur : la joie de la musique, l'amour fraternel, et le souvenir.

SEUIL JEUNESSE

ISBN 979-1-0235-1121-5

14,50 €

C2 C3

Frédéric Marais

676 **Route 66**

Aucune rutilante carrosserie ne sillonne la mythique Route 66 dans cet album, mais un animal totalement inattendu : le chameau. En 1857, une trentaine de ces animaux montés par une poignée de chameliers et des soldats du Nouveau Monde ouvrent la première piste à l'origine de son tracé ouest. Le succès de l'expédition repose sur son éclaireur Hadji Ali al-Hajaya. Ce récit minimaliste, aux dessins sobres, élégants et éloquents, aux belles teintes éclatantes, rend un bel hommage au héros méconnu de cet épisode de l'Histoire américaine.

SALTIMBANQUE

ISBN 978-2-37801-143-7

14,90 €

10-12 ANS

C3

Eveline Brooks Auerbach, trad. de l'anglais
(États-Unis) par François Azar,
ill. Aude Samama

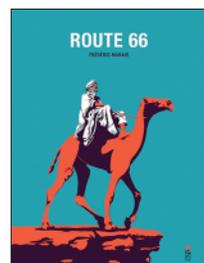
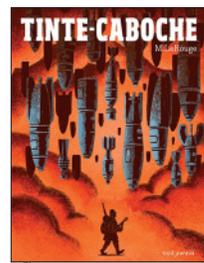
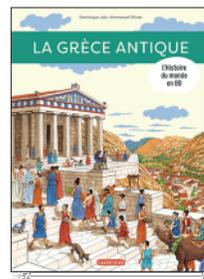
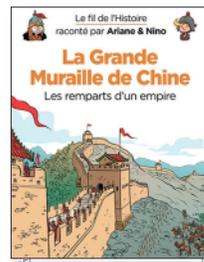
677 **Une princesse juive au Far West**

Récit, basé sur ses Mémoires et les archives familiales, de l'installation aux États-Unis d'une jeune et intrépide immigrante juive, Fanny Brooks, arrivée de Prusse en 1853 avec son mari. Ils vont suivre la piste des pionniers et se fixer à Salt Lake City, en pays mormon, où ils fonderont une dynastie de propriétaires de grands magasins. Les qualités documentaires et picturales des illustrations concourent à la réussite de cet étonnant témoignage personnel, histoire dans l'Histoire.

LIOR ÉDITIONS

ISBN 978-2-490344-01-7

20 €



C3 C4

Caroline Fait, ill. Djilian Deroche

678 **Pirates ! : de Barberousse à Ching Shih, une histoire de la piraterie**

Pirates ou corsaires, souvent un peu les deux, ce volume retrace la destinée de 13 personnalités, 10 hommes et 3 femmes, qui ont marqué l'histoire de la piraterie du XVI^e au XIX^e siècle, de Barberousse, corsaire barbaresque à Ching Shih à la tête d'une confédération de pirates chinois. Des images, au cadrage cinématographique, servies par un grand format impriment un sentiment de geste héroïque. Au-delà de la poésie des mots il y a une réalité faite de violence, d'esclavage, de condamnations à mort que le récit ne cache pas.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE

ISBN 978-2-7324-8981-0

16 €



C3

Pierre-Jacques Ober, ill. Jules Ober et Felicity Coonan

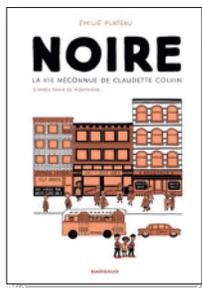
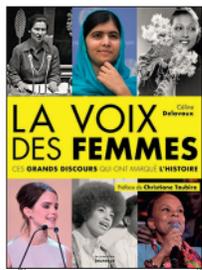
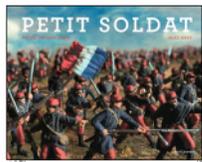
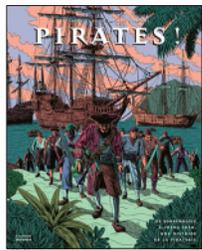
679 **Petit soldat**

Cette évocation de la Grande Guerre repose sur le récit (inspiré de faits réels) que fait dans une lettre à sa mère un jeune soldat français à la veille d'être fusillé pour désertion. L'illustration utilise des photographies de reconstitutions où sont mis en scène des soldats de plomb, donnant au lecteur le sentiment de surplomber un drame où les hommes sont réduits à l'état de pions. Au-delà d'une documentation historique scrupuleuse, cet album parvient à un troublant réalisme, porteur d'émotion.

SEUIL JEUNESSE

ISBN 979-10-235-1099-7

16 €



13-15 ANS



C4 LYC

Céline Delavaux, préface de Christiane Taubira

680 **La Voix des femmes**

Parmi les livres consacrés aux femmes, celui-ci trouve son originalité dans la présentation contextualisée de textes et discours écrits par des femmes : engagement, thème, cause défendue. Un panorama mondial très riche à travers 20 discours pour donner à voir la complexité du monde actuel et les combats à mener, sans occulter la part d'ombre de certains personnages telle la passivité d'Aung San Suu Kyi face aux persécutions des Rohingyas en Birmanie. Des illustrations de qualité agrémentent la publication.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE

ISBN 978-2-7324-8501-0

21,50 €

C4

Émilie Plateau, d'après Tania de Montaigne

681 **Noire : la vie méconnue de Claudette Colvin**

Adolescente noire vivant dans l'Alabama dans les années 1950, Claudette Colvin refuse un jour de céder sa place à un Blanc dans le bus – et ce neuf mois avant le geste d'une certaine Rosa Parks. Cet ouvrage a le grand mérite de réhabiliter ce destin oublié, aux thématiques qui résonnent étrangement de nos jours – le racisme bien sûr, mais aussi la ségrégation sociale et l'oppression des femmes. La narration va droit au but tout en favorisant l'identification, tandis que le dessin minimaliste fait preuve de force et de pudeur. Une BD marquante.

DARGAUD

ISBN 978-2205-07925-8

18 €

C4 LYC

Maria Poblete

682 **La Dictature nous avait jetés là...**

Le témoignage à hauteur d'enfant sur la vie d'une famille au moment du coup d'État du 11 septembre 1973 au Chili puis dans l'exil en France. Les informations transmises sont celles que perçoit l'enfant au cours des années qui lui permettent de reconstruire le fil des événements au hasard d'une conversation, d'un témoignage entendu incidemment : le choc du coup d'État puis l'exil, la nécessité de s'adapter à une nouvelle langue, une nouvelle ville, une culture différente. Bien écrit et accessible



ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-11148-9

13,90 €

C4 LYC

Scén. Flore Talamon, dessin Renaud Pennelle

683 **Refuznik ! : URSS, l'impossible départ**

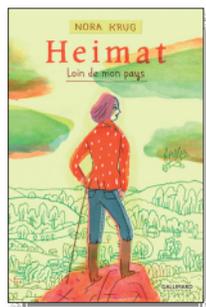
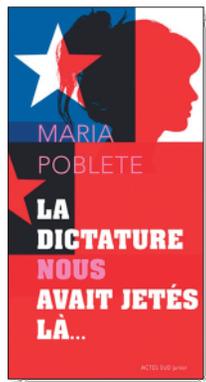
Pour une exposition, Clarisse, galeriste, rencontre Bella Goldberg (pseudonyme). Un lien fort s'établit entre les deux femmes. De visite en visite, Bella se raconte. Née à Kiev en 1951, elle découvre très vite sa condition de « youpine » et sa passion pour le modelage. Plus elle grandit dans un climat fortement antisémite, et plus son art la place en porte-à-faux avec le système soviétique. À 21 ans, elle émigre en Israël, une déception, puis en France. Sous forme de bande dessinée, un très beau portrait de femme, une réflexion sur le statut d'artiste et une passionnante leçon d'Histoire !



STEINKIS

ISBN 978-2-36846-171-6

18 €



À PARTIR DE 15 ANS

LYC

Scén. Bruno Dumézil, dessin Hugues Micol

684 **Les Temps barbares : de la chute de Rome à Pépin le Bref**

Sous forme d'enquête, cette bande dessinée documentaire dessinée nous fait partager les vies et péripéties historiques de nombreux personnages et met fin à des représentations erronées que les clichés historiques ont fait passer dans les mentalités collectives, avec un ton humoristique qui plaira à tous et des illustrations variées voire cocasses. Un mélange de démarche historique et de ré-création.

LA REVUE DESSINÉE, LA DÉCOUVERTE,

HISTOIRE DESSINÉE DE LA FRANCE

ISBN 979-10-92530-43-8

22 €



LYC

Nora Krug, trad. de l'anglais (États-Unis) par Emmanuelle Casse-Castric

685 **Heimat : loin de mon pays**

Née à Karlsruhe en 1977, Nora Krug découvre la Shoah à l'école et porte depuis son adolescence la culpabilité de sa nationalité. Partie à New York pour ses études, elle rencontre et épouse un Juif-Américain de Brooklyn mais la honte perdure. Après douze ans d'exil, nostalgique de son « Heimat », elle décide d'affronter ce lourd passé. Cette autobiographie retrace son enquête sur son histoire familiale. Originale dans sa forme, riche d'une iconographie composite, elle est à la fois passionnante, émouvante et riche en informations sur la vie quotidienne en Allemagne nazie.



GALLIMARD, GALLIMARD BANDE DESSINÉE

ISBN 978-2-07-066315-6

32,50 €

LYC

Scén. Thomas Legrand, dessin François Warzala, couleur Marie Galopin, François Warzala

686 **L'Histoire de la V^e République**

Le célèbre éditorialiste de France Inter et François Warzala nous livrent ici une passionnante bande dessinée pour découvrir la V^e République, les circonstances de sa naissance – particulièrement bien expliquée – et la manière dont les successeurs du Général de Gaulle revêtiront ses habits. Au-delà de la qualité de la mise en images rythmée par la mise en couleurs, ce sont aussi les analyses et éclairages proposés tout au long du récit par l'avatar de Thomas Legrand qui séduisent par leur pertinence.

LES ARÈNES, BD

ISBN 978-2-35204-924-1

22,90 €

NOUVELLE ÉDITION

C4 LYC

Jérôme Ruillier, d'après Yamina Benguigui

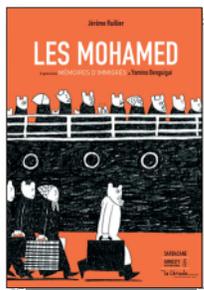
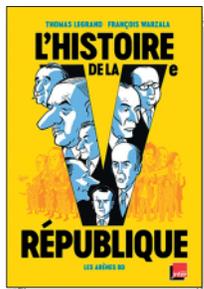
687 **Les Mohamed**

Bouleversé par les témoignages recueillis par Yamina Benguigui (*Mémoires d'immigrés*, livre et film documentaire écrit et réalisé en 1997), Jérôme Ruillier a travaillé à leur adaptation en bande dessinée. Ce roman graphique (première édition 2011) retrace l'histoire de l'immigration maghrébine en France de la fin de la Seconde Guerre mondiale aux années 1990 en donnant la parole aux principaux intéressés. Le dessin au crayon simple, naïf, direct, très expressif introduit la juste distance avec ces témoignages poignants. Une BD essentielle accessible aux adolescents.

SARBACANE, AMNESTY INTERNATIONAL, LA CIMAD

ISBN 978-2-37731-253-5

20 €



SOCIÉTÉ, SCIENCES HUMAINES, RELIGION 6-8 ANS

C2 C3

Stéphanie Duval, Sandra Laboucarie, ill. Pascal Lemaître

688 **L'Égalité filles-garçons pas bête**

« Qui sont les plus intelligents, les filles ou les garçons ? » Questions, remarques, la parole est donnée à des enfants curieux qui ne se satisfont pas de fausses évidences. En réponse et en réaction, loin du prêt-à-penser et du convenu, beaucoup d'informations de tous ordres, historiques, sociologiques, scientifiques, philosophiques, sont exposées avec autant de sérieux que d'humour et joyeusement illustrées. En fin de volume, présentation d'héroïnes... et de héros qui ont fait – ou font – avancer « la cause ».

BAYARD JEUNESSE, QUESTIONS PAS BÊTES

ISBN 978-2-7470-9203-6

14,90 €

C2 C3

Delphine Saulière, Gwénaëlle Boulet, ill. Marie Spénale

689 **Le Petit livre pour dire stop aux violences sexuelles faites aux enfants**

Cette version enrichie d'un livret de prévention édité par Bayard Presse met en scène six enfants confrontés à des situations de violence sexuelle. Chaque bande dessinée est suivie d'une page, qui s'adresse intelligemment à l'enfant en présentant les conséquences de différentes réactions face à l'agression. Une deuxième page explique la situation et donne les clés pour sortir du silence. Conçu pour être lu et commenté avec un adulte mais également utilisable seul par un enfant piégé dans ce type de situation, ce documentaire simple et efficace est un essentiel.

BAYARD JEUNESSE

ISBN 979-1-0363-0586-3

9,90 €



688

8-10 ANS

C2 C3

Marianne Doubrère, ill. Halfbob

690 **C'est grave si je triche ? : et toutes les questions que tu te poses quand on te parle des règles et des lois**

Cet ouvrage interroge de façon très large le rapport des enfants à la règle. Le texte invite à la réflexion de façon accessible, en apportant des définitions et des éléments factuels. Les dessins humoristiques renforcent le propos du livre qui invite à l'esprit critique plutôt qu'à l'obéissance «aveugle». Sans oublier les tricheries des adultes, il est question de conscience, de morale et de liberté individuelle. Des (grandes) questions abordées avec simplicité et nuance, pour ouvrir le dialogue.

FLEURUS, PETITES ET GRANDES QUESTIONS
ISBN 978-2-215-15156-2
9,50 €

C2 C3

Marianne Doubrère, ill. Clémence Lallemand

691 **Être intelligent, c'est avoir de bonnes notes ? : et toutes les questions que tu te poses sur le savoir et la matière grise**

Esprit de synthèse et de vulgarisation pour cet ouvrage qui traite de l'intelligence et du savoir sous toutes leurs formes : capacités cognitives, troubles de l'apprentissage, place des émotions ou de l'alimentation, intelligence artificielle... En différenciant l'instruction de la capacité à raisonner et à s'adapter, l'auteur démonte patiemment toutes les idées reçues, et propose un livre qui oscille «intelligemment» entre informations scientifiques et questionnement philosophique.

FLEURUS, PETITES ET GRANDES QUESTIONS
ISBN 978-2-215-16897-3
9,50 €

C3

Bruno Gibert

692 **Chaque seconde dans le monde**

Chaque seconde dans le monde est une invitation à comprendre les enjeux du monde d'aujourd'hui à travers un prisme pertinent et efficace. Les données mises en regard – 410 \$ dépensés chaque seconde pour l'aide humanitaire et 53 500 \$ dépensés dans le même temps pour l'armement ; 350 sodas bus, 10 bouteilles d'eau minérale – ont valeur d'exemple. La grande réussite du livre tient

à la force du message graphique des images de Bruno Gibert qui dispensent de commentaires. Une incitation à la réflexion.

ACTES SUD JUNIOR
ISBN 978-2-330-11144-1
14,90 €



C3

Collectif

693 **Spirou défenseur des droits de l'Homme**

Spirou s'était mobilisé à l'occasion des 70 ans de la Déclaration universelle des droits de l'Homme et avait demandé à 30 dessinateurs et scénaristes d'illustrer chaque article ; c'est fait, avec humour et talent. Les Nombrils mettent donc en scène l'esclavage ; Frnck l'aide juridique ; l'agent 212 l'assistance ; Zorglub le droit au repos, etc. C'est drôle, juste, percutant et documenté, puisque l'album est enrichi d'un dossier documentaire sur la Déclaration et ses rédacteurs. Une très belle réussite.



DUPUIS
ISBN 979-1-0347-3925-7
12,50 €

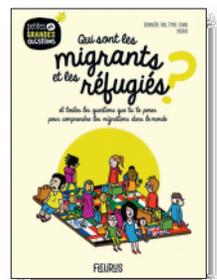
C2 C3

Berangère Taxil, Émilie Lenain, ill. Halfbob

694 **Qui sont les migrants et les réfugiés ? Et toutes les questions que tu te poses pour comprendre les migrations dans le monde**

Ce livre répond à un problème d'actualité : qui sont les migrants, les réfugiés ? Il explique leurs points de départ, d'arrivée, leurs voyages, les lois internationales et nationales. Les informations sont précises et clairement expliquées. Il revient sur des idées fausses : l'Europe n'est pas la seule destination des migrants ; ils ne sont pas responsables de tous les malheurs. Un livre utile sur un phénomène qui touche la vie des États et des particuliers, et qui mérite d'être bien compris.

FLEURUS, PETITES ET GRANDES QUESTIONS
ISBN 978-2-215-16896-6
9,50 €



10-12 ANS

C3

Ray Clid

695 Et toi, t'en penses quoi ?

Dans des strips en 3 cases en bichromie, 5 amis s'interrogent sur des concepts sociétaux ou philosophiques souvent à la Une de l'actualité : la parité, la liberté, le racisme, la constitution, la télé-réalité, le luxe, l'homosexualité, la malbouffe... Au total 86 termes sont ainsi décryptés par et pour des enfants. C'est plutôt bien vu, ça interpelle et ça questionne avec humour sur notre époque. Certains strips ont déjà fait l'objet d'une publication en ligne et dans des manuels scolaires, d'autres sont inédits, les regrouper en album est une très bonne initiative !

VELVET, LES PETITES CONVERSATIONS

ISBN 978-2-490619-00-9

14,90 €

C3 C4 LYC

Kevin Razy, Hamza Garrush, ill. Lionel Serre

696 Fake news : évite de tomber dans le piège !

Ce livre décrit de manière claire et synthétique les processus de construction et de circulation de l'information, comme ceux des fake news. S'interrogeant au passage sur la raison du succès de ces dernières, il donne aussi des outils pour les dépister, et développer son esprit critique sans verser dans le complotisme. Les anecdotes, exemples et quiz sont souvent bien amenés, illustrent efficacement le propos et donnent à réfléchir.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE

ISBN 978-2-7324-8911-7

14,90 €

C3

Ingrid Seithumer, ill. Lili Scratchy

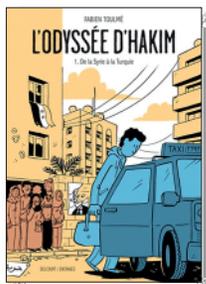
697 La Grande aventure du langage

Un ouvrage sur le langage et la diversité des langues dont l'auteure explique le caractère exceptionnel et complexe. Les principaux thèmes questionnés (qu'est-ce que le langage, quand est-il apparu, d'où viennent les langues et leurs évolutions) sont abordés par le biais de l'Histoire, de la linguistique ou de la géographie. Les illustrations aux couleurs vives apportent de leur côté une touche enfantine et rappellent l'univers psychédélique des années 1960. Une première approche plaisante, variée et très intéressante.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-11758-0

15,90 €



13-15 ANS

C4 LYC

Philippe Cabestan, ill. Alfred

698 Qui suis-je pour de vrai ?

Cette nouvelle collection s'inscrit dans la lignée de « Chouette Penser ! », dans une version plus synthétique. Le texte est court et ponctué de citations, la maquette simple et élégante. Les réflexions autour de l'identité et de la liberté du sujet font des aller-retour constants et pertinents entre les éléments de la vie quotidienne des jeunes et les apports théoriques (empruntant à la philosophie, à la littérature et aux sciences humaines). Le ton est juste et accessible, pour susciter des questionnements.

GALLIMARD, PHILOPHILE !

ISBN 978-2-07-507708-8

10 €

C4 LYC

Fabien Toulmé

L'Odysée d'Hakim,

699 t.1 : De la Syrie à la Turquie

700 et t.2 : De la Turquie à la Grèce

Hakim, syrien, a quitté famille, amis, pays. Il a aussi tout perdu, biens et statut social. Son périple aux multiples escales est incroyable. Confronté à la précarité, au rejet, mais aussi à la solidarité et à la générosité, il se marie à Antalya, devient père à Istanbul, se frotte aux passeurs à Izmir, frôle la mort avec son fils au milieu de la Méditerranée. Sans fard ni pathos, un témoignage important raconté avec délicatesse par Fabien Toulmé qui a rencontré et écouté Hakim chez lui au sein de sa famille désormais réunie, entretiens mis en scène et pauses bien vues dans le récit. Fin de cet odyssee en bande dessinée dans le prochain tome.

DEL COURT, ENCRAGES

ISBN 978-2-413-01126-2

ISBN 978-2-413-01336-5

24,95 € CHACUN

RÉÉDITIONS, NOUVELLES ÉDITIONS

C4 LYC

Jessie Magana, Alexandre Messenger

701 **Les Mots pour combattre le sexisme**

Sous forme de dictionnaire thématique, une nouvelle édition post-mouvement #MeeToo prend en compte les différentes dimensions du sexisme dans la vie privée comme dans la sphère professionnelle, mais également dans le monde des jouets, des films, des manuels scolaires. Idéale pour combattre les stéréotypes et montrer que le sexisme est partout, cette nouvelle édition enrichie est bienvenue.

SYROS, LES MOTS POUR
ISBN 978-2-7485-2636-3
12 €



C3

Daniel Pennac, Jessie Magana et Carole Saturno, ill. Serge Bloch

702 **Eux, c'est nous**

À partir des 8 lettres du mot REFUGIÉS, 8 textes pour aider à comprendre et à réfléchir sur ce que ce mot signifie. Cette nouvelle édition est enrichie d'une lecture à voix haute par Sandrine Bonnaire du texte de Daniel Pennac (à écouter sur le site de Gallimard). Les illustrations de Serge Bloch gardent toute leur force et leur humanité.

GALLIMARD
ISBN 978-2-07-059216-6
3 €

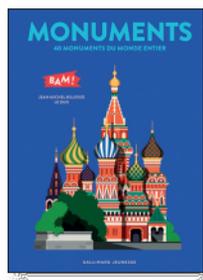
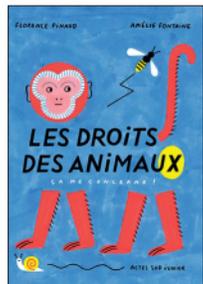
C3

Florence Pinaud, ill. Amélie Fontaine

703 **Les Droits des animaux ça me concerne**

Cette réédition du titre *Respecter les animaux* fait l'objet d'une mise à jour et de nouvelles illustrations. Le texte montre l'évolution des rapports homme-animal depuis la Préhistoire et les différents statuts attribués aux animaux en fonction des courants de pensée et des progrès de la science. Il permet de réfléchir sur la condition animale, sur les mesures de protection et l'avancée des lois. Une sensibilisation à la cause des animaux qui fait comprendre la responsabilité des humains à leur égard.

ACTES SUD JUNIOR
ISBN 978-2-330-10854-0
15,90 €



GÉOGRAPHIE, PAYS ET PEUPLES 3-6 ANS



C1

Iwona Chmielewska

704 **Abc.de**

Ce très bel album nous fait entrer dans la culture allemande par le biais d'un abécédaire multilingue (allemand, anglais, français, polonais). Les nombreuses références aux œuvres d'art, artistes, auteurs, penseurs, personnages de fiction, courants artistiques nous montrent les multiples aspects de la culture passée et contemporaine de la sphère germanique. Le tout est agrémenté de clins d'œil humoristiques et autres jeux entre le texte et l'image, offrant une porte ouverte sur l'imaginaire.

FORMAT
ISBN 978-83-61488-03-3
19,90 €

8-10 ANS

C3

Jean-Michel Billioud, ill. Le Duo

705 **Monuments : 40 monuments du monde entier**

40 monuments ont été sélectionnés pour leur prouesse technique, leur symbolique ou leur rôle (social, artistique, sportif ou religieux). Les informations (date de construction, localisation précise, matériaux essentiels utilisés, fonction, personnage clé qui y est lié ou détail insolite) sont concises et efficaces. Les légendes ajoutées aux illustrations stylisées complètent les textes. À la fin, le classement visuel du plus petit monument au plus grand est impressionnant.

GALLIMARD JEUNESSE, BAM !
ISBN 978-2-07-510975-8
9,90 €

C3

Alain Serge Dzotap, ill. Marc Daniau

706 **Adi de Boutanga**

Adi vit à Boutanga, au Cameroun. Elle est Bororo, peuple d'éleveurs jadis nomades qui se sédentarise. C'est une petite fille joyeuse qui va à l'école de son village, cadeau d'un couple franco-camerounais à la tête d'une fondation impliquée dans l'éducation. Elle a tout juste 13 ans. Pour son oncle, aîné de la famille, Adi est devenue femme et doit se marier... Dans un langage très poétique, avec des dessins aux couleurs chaudes, Alain Serge Dzotap, Camerounais, dénonce cette tradition qui transforme les petites filles « en pousses de maïs brûlées par le soleil ».

ALBIN MICHEL JEUNESSE

ISBN 978-2-226-44076-1

18 €

C2 C3

Jean-Louis Étienne, Florence Thinarid, ill. Marc N'Guessan

707 **L'Enfant qui marche**

Cette première biographie de Jean-Louis Étienne à destination de la jeunesse a pour point de départ une passion de la marche et un goût prononcé de l'aventure qui le mèneront sur les terrains les plus hostiles de la planète. Le parcours de l'explorateur, également témoin du réchauffement climatique, est retracé ici. Il montre les satisfactions, les difficultés, mais surtout l'importance de la persévérance dans la poursuite de son chemin. Les dessins lumineux et colorés contribuent à la qualité de ce documentaire.

PLUME DE CAROTTE

ISBN 978-2-36672-164-5

18 €

C2 C3

Angela Sangma Francis, trad. de l'anglais (États-Unis) par Bruno Porlier, ill. Lisk Feng

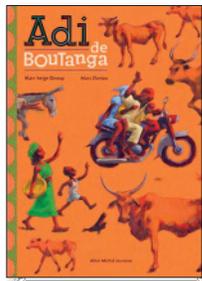
708 **Everest**

Le décor est planté grâce aux belles illustrations de paysages neigeux et glacés qui mettent en scène la montagne et ses habitants, hommes et animaux. La présentation de cette chaîne de montagnes et de l'Everest en particulier est abordée par le biais d'informations scientifiques touchant à la géographie, à la géologie, au climat, mais aussi à travers ses légendes et les explorations humaines qui ont jalonné son histoire. Un ouvrage superbe qui allie beauté des paysages et contenu documentaire fourni.

GALLIMARD JEUNESSE

ISBN 978-2-07-511096-9

19,95 €



C2 C3

Giulia Vetri, trad. de l'italien par Camille Giordani-Caffet

709 **Antarctique : expéditions en terre inconnue**

Ce continent qui reste l'endroit le plus mystérieux de la planète nous est présenté, en accord avec son immensité, dans un album de très grand format animé de dépliants et de rabats. Nous suivons l'histoire de sa découverte et comprenons les enjeux, politiques et scientifiques, de son actualité. L'illustration décrit morphologie, faune, flore, les acteurs humains et leurs matériels et présente, en pleines doubles pages, de magnifiques cartes, anciennes ou contemporaines.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE

ISBN 978-2-7324-8848-6

18 €

10-12 ANS



C4 LYC

Nicolas Jolivot

710 **Baltique à pied d'île en île : carnet de voyage**

Après le Japon et la Chine, une invitation à parcourir à pied les îles de la mer Baltique, en compagnie de Nicolas Jolivot qui nous fait découvrir avec délicatesse et passion des paysages si proches et si lointains, et leurs habitants. Derrière les anecdotes racontées avec nuances et humour se devine souvent un regard sur des mentalités bien différentes au sein de l'Europe : rapport à l'enfance, ouverture aux autres. On est séduit par la beauté des images qui restituent les particularités de la région visitée.

HONGFEI

ISBN 978-2-35558-156-4

23 €



C3

Orith Kolodny, trad. de l'anglais par Isabelle Pêhourticq

711 **199 drapeaux : formes, couleurs et motifs**

199 drapeaux existent dans le monde actuellement. Ils sont ici classés de manière originale, selon leurs formes, couleurs, motifs, et le format oblong permet une présentation pleine page, le pli de la reliure faisant hampe, pour un superbe effet visuel. Leur étude pluridisciplinaire – de la géopolitique à l'héraldique en passant par l'ésotérisme – permet à cet ouvrage de vexillologie, très riche mais accessible, de décoder les messages dont ils sont porteurs et donne une surprenante leçon d'Histoire.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-10836-6

20 €

C4 LYC

Mathieu Rocher

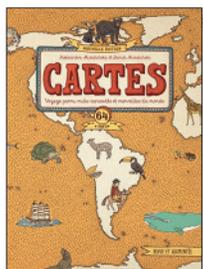
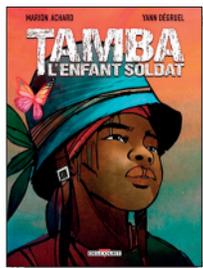
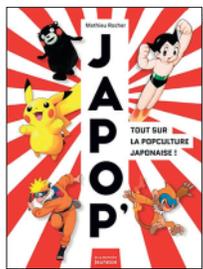
712 **Japop' : tout sur la popculture japonaise**

De l'humour et du vécu pour décrypter tout ce qui tourne autour du manga, du jeu vidéo, de l'animation, du cosplay et du street style (karaoké, mascottes et figurines, etc.) : ces thématiques sont complétées par les usages au Japon qui y sont liés. Maquette dynamique, photos et illustrations nombreuses, idéal pour s'envoler pour Tokyo (les adresses incontournables y sont indiquées) et s'immerger dans cette popculture si particulière !

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE

ISBN 978-2-7324-9085-4

18 €



712

13-15 ANS

C4 LYC

Scén. Marion Achard, dessin et couleur Yann Dégruel

713 **Tamba, l'enfant soldat**

Dans un village d'Afrique, lors d'une audience d'une commission « vérité et réconciliation », Tamba est amené à témoigner de son passé d'enfant soldat, des exactions qu'il a vues et parfois commises, sous les yeux de proches de ses anciennes victimes. Cette BD ne traite pas seulement de la tragédie des enfants soldats, mais pose aussi la question de leur reconstruction. Elle aborde avec beaucoup de sensibilité les questions de la responsabilité et de la réconciliation possible que ce soit entre individus ou avec soi-même. Une véritable réussite.

DEL COURT

ISBN 978-2-413-00536-0

18,95 €

NOUVELLE ÉDITION

C2 C3

Aleksandra Mizielińska, Daniel Mizieliński, trad. du polonais par Lydia Waleryszak, adapt. Marie-Laure Phélippeau

714 **Cartes**

On retrouve avec toujours autant de plaisir cet atlas richement documenté et illustré avec la même patte graphique de ce duo polonais. Pour cette nouvelle version, il est enrichi de 24 pays supplémentaires, issus notamment d'Europe de l'Est et du continent africain. Toujours aussi ludique, toujours aussi agréable à feuilleter, pour partir à la découverte d'encore plus de peuples et éveiller encore plus la curiosité.

RUE DU MONDE

ISBN 978-2-35504-529-5

28 €

SCIENCES, TECHNO- LOGIE 0-3 ANS

C1
Philippe Jalbert

715 Les engins de chantier

Grâce à un astucieux système de découpes, cet imagier documentaire cartonné fait découvrir au jeune lecteur un engin de chantier, qu'il observe ensuite en relief, en tournant la page, dans son environnement de travail. Au plaisir de la manipulation s'ajoute la bonne dose d'information, avec un texte court mais très précis. L'ensemble du chantier est visible sur la dernière double page. Une belle progression pédagogique, du plus simple au plus complexe.

SEUIL JEUNESSE, LES DOCS EMBOÎTÉS
ISBN 979-10-235-1153-6
12,50 €

3-6 ANS

C1 C2
Robert Barborini, ill. Patrick Morize, Hélène Convert et Yating Hung

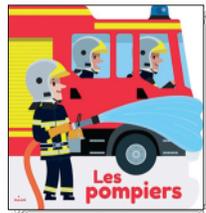
716 Les Pompiers

ill. Robert Barborini, Benjamin Bécue, Pierre Caillou, Nesk

717 Le Chantier

Chacun de ces albums cartonnés décline en doubles pages thématiques les divers aspects de l'activité dans un domaine. À gauche, moyens et acteurs sont présentés isolément et, à droite, on les retrouve intégrés dans une scène d'action. Ainsi ces imagiers, riches de vocabulaire et d'illustrations, initient-ils à un domaine d'activité et invitent-ils à une lecture dynamique de l'image. L'illustration est précise et agréable, dans un format généreux qui permet de concilier densité du contenu et lisibilité visuelle.

MILAN, MES DOCS EN FORME
ISBN 978-2-408-00835-2
ISBN 978-2-408-00836-9
9,90 € CHACUN



C1 C2

Anne Jankeliowitch, ill. Annabelle Buxton, ingénierie papier Olivier Charbonnel

718 Pop-up Lune

Comment est née la Lune ? Pourquoi connaît-elle différentes phases au cours d'un mois ? Verra-t-on un jour sa face cachée ? Voici quelques-unes des nombreuses questions, auxquelles répond ce magnifique documentaire au dessin précis et coloré. De spectaculaires pop-up montrent en 3D le système Terre-Lune-Soleil, nous font revivre en direct les premiers pas de Neil Armstrong à la télévision et nous emmènent même sur la future base lunaire ! Les explications sont claires et passionnantes. Une belle réussite.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE
ISBN 978-2-7324-8127-2
23 €

C1 C2

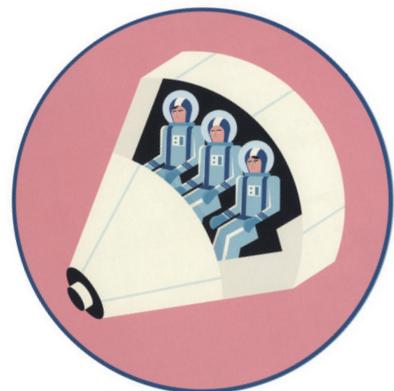
Dominic Walliman, trad. de l'anglais (Canada) par Bérangère Viennot, ill. Ben Newman

719 Le Professeur Astrocat présente la conquête spatiale

Le célèbre chat astronaute revient avec un album adapté aux jeunes lecteurs avec un niveau de langage simplifié. C'est un voyage dans le cosmos, à la découverte des engins spatiaux qui ont marqué la conquête spatiale, en compagnie des hommes et des femmes qui ont tenté l'aventure. Les avancées scientifiques, en vue d'une prochaine mission humaine sur Mars, ou pour développer le tourisme spatial sont présentées. Les explications sont mises en valeur par des illustrations très lisibles.

GALLIMARD JEUNESSE
ISBN 978-2-07-511736-4
13,50 €

719



6-8 ANS

C2 C3

Stéphane Frattini, ill. Studio Muti

720 **Géants, les véhicules et engins les plus fous**

Savez-vous quelle est la voiture la plus lourde du monde ? Le paquebot le plus grand ? Le train le plus long ? Ce beau documentaire, au format et au papier costauds comme les véhicules qu'il présente, vous l'apprendra en détaillant une grande variété d'engins aux dimensions hors normes. Le dessin est précis et coloré, avec des explications techniques courtes et simples. Idéal pour les petits passionnés de véhicules.



MILAN

ISBN 978-2-7459-6962-0

19,90 €

C2 C3

Struan Reid, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Pascal Varejka, ill. Annie Carbo

721 **Les Ponts, les tours et les tunnels**

Un panorama international de ces constructions à travers un dispositif ludique et astucieux. Grâce aux nombreux rabats à soulever il devient possible de visiter certains de ces édifices, parmi les plus spectaculaires, et de comprendre les mécanismes de leur réalisation. Que les exemples cités soient anciens ou récents l'essentiel est dit sur la technologie, les matériaux utilisés, les équipements et les progrès. Une initiation instructive et attrayante qui suscite l'intérêt et la curiosité.

USBORNE, FENÊTRE SUR...

ISBN 978-1-4749-6504-0

12,50 €



8-10 ANS

C2 C3

Nathalie Dargent, ill. Emma Carré

722 **C'est quoi, le monde numérique ?**

Ce livre adapté de la série animée #Dans-LaToile, notamment coproduite par France tv Éducation, est une excellente introduction à l'univers numérique, pour découvrir Internet et ses coulisses (moteurs de recherche, jeux en ligne, réseaux sociaux, etc.). Chaque épisode part des questionnements réels et pratiques des jeunes, puis élargit pour montrer le fonctionnement et les enjeux, en évoquant les éventuels dangers sans dramatiser. Accessible et ludique pour les premiers pas sur Internet.



MILAN

ISBN 978-2-4080-1391-2

8,50 €

C2 C3

Cédric Faure, ill. Charlotte des Ligneris

723 **La Vitesse**

Après une courte définition de la vitesse, de nombreux exemples expliquent ce à quoi ce terme s'applique. Ici pas de formules mathématiques mais des cas concrets illustrés de dessins suggérant la vitesse et le mouvement, de schémas et de mises en situation faciles à saisir. On y trouve un large éventail de sujets à l'appui desquels quelques expériences sont proposées pour mieux nous faire comprendre ce phénomène physique parfois difficile à saisir. Un ouvrage complet qui consacre une grande place aux illustrations.

Autre titre :

Pascale Hédelin, ill. Lili la Baleine

724 **Le Code de la route**

MILAN, MES P'TITES QUESTIONS

ISBN 978-2-7459-9747-0

ISBN 978-2-4080-0820-8

8,90 € CHACUN

C3

Alexandre Galand, Delphine Jacquot

725 **Monstres & merveilles : cabinets de curiosités à travers le temps**

En déployant les grandes pages de ce documentaire passionnant, le jeune lecteur est invité à entrer dans le monde imaginaire de quatre cabinets de curiosités, les ancêtres de nos musées actuels. Ces lieux d'érudition et de partage du savoir ont évolué au fil du temps, avec la volonté d'ouvrir à tous la connaissance. Grâce à ses incroyables illustrations, ce bel ouvrage nous fait ainsi revivre la fascination des hommes pour l'art et la science, entre exotisme lointain et objets du quotidien.

SEUIL JEUNESSE

ISBN 979-10-235-1041-6

19,90 €

C3 C4

Carina Louart, ill. Laura Ancona

726 **Toutes les idées sont dans la nature : le biomimétisme**

Cet ouvrage explique comment les chercheurs – ingénieurs, biologistes, designers, architectes ou médecins – s'inspirent de ce que font les espèces animales ou végétales pour améliorer la technologie humaine. Les textes accessibles sont accompagnés de dessins très colorés : l'ensemble prend le contrepied des explications très techniques pour partir plutôt du côté de l'imaginaire. Pari réussi pour éclairer à la fois l'histoire des sciences et l'actualité de la recherche.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-12144-0

15,90 €

C2 C3

Anne McRae, trad. de l'Anglais (Royaume-Uni) par Éric Marson, ill. Studio Muti

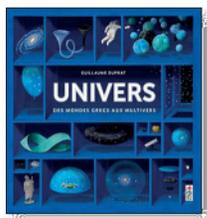
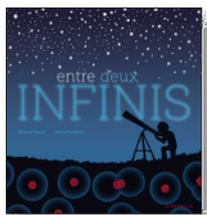
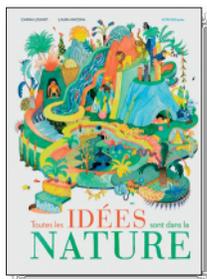
727 **Atlas des aventures spatiales**

En juillet 1969, Apollo 11 alunissait... C'est, 50 ans plus tard, l'occasion de faire un tour d'horizon de l'histoire de la conquête spatiale, de ses événements majeurs, des exploits technologiques et humains et des perspectives futures notamment en matière de tourisme spatial. Un ouvrage bien écrit et une conception graphique de l'univers, originale et harmonieuse, qui valorise tous les objets qui le composent dans une maquette où seules quatre couleurs se combinent pour obtenir une belle homogénéité.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE

ISBN 978-2-7324-9099-1

14,50 €



C2 C3

Florence Pinaud, Jeanne Detallante

728 **Entre deux infinis**

Entre deux infinis fait de l'enfant un point d'équilibre entre l'immensité de l'univers et les plus petites des particules. Le discours scientifique est remarquablement posé, progressif et à hauteur d'enfant, agrémenté de rubriques qui aident le petit lecteur à conceptualiser ces échelles déjà difficiles à appréhender pour les adultes. Les illustrations sont amusantes et claires, et la fin permet d'approfondir encore certains concepts. Une réussite.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-12102-0

15,90 €

10-12 ANS

C3 C4

Guillaume Duprat

729 **Univers : des mondes grecs aux multivers**

Les différentes visions de l'Univers sont ici parcourues à travers les siècles : les univers d'avant et ceux d'aujourd'hui, connus et observables grâce au développement de l'astrophysique ; les univers du futur, un monde d'hypothèses et de spéculations, au-delà de l'observable. Un propos passionnant qui retrace la manière dont les hommes ont imaginé le monde, dans un style abordable. Les métaphores et les théories imaginées au fil du temps sont expliquées dans des rabats illustrés.

SALTIMBANQUE

ISBN 978-2-37801-007-2

19,90 €

C3 C4

Antonio Fischetti, dessin Bouzard

730 **La Planète des sciences : encyclopédie universelle des scientifiques**

Ici, les biographies ciselées de trente-sept savants et scientifiques sont chacune doublée d'une savoureuse bande dessinée aux accents de caricature, qui développe un aspect du texte sous un angle souvent loufoque et toujours réjouissant, plein de clins d'œil. Les personnalités scientifiques sont judicieusement réparties entre découvreurs de génie et savants révolutionnaires mais moins connus, et les femmes sont à l'honneur. L'image joue de manière très drôle avec le sérieux du texte. Le gai savoir !

 DARGAUD

ISBN 978-2-2050-7513-7
19,99 €



C3 C4

Philippe Nessmann, ill. Léonard Dupond

731 **Éternité : demain, tous immortels ?**

Un grand format qui laisse se déployer typo monumentale et images élégantes, des textes courts et accessibles : voilà quelques traits de cet ouvrage aussi beau que profond. En empruntant à la fois aux sciences « dures » et aux sciences humaines, il aborde les questions posées aux humains par le temps et la mort, aussi bien dans une perspective historique qu'en se tournant vers le futur. Ces approches complémentaires permettent d'évoquer les enjeux éthiques des progrès scientifiques actuels, en passe de redéfinir les limites de l'humanité.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE

ISBN 978-2-7324-8742-7
21 €

C3 C4

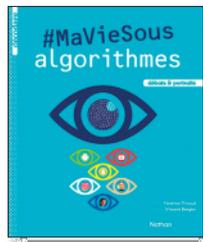
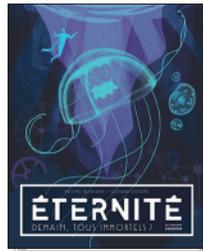
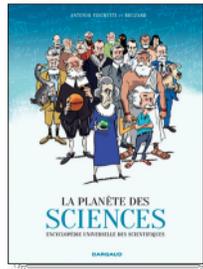
Florence Pinaud, ill. Vincent Bergier

732 **#MaVieSousAlgorithmes**

Notre vie quotidienne, professionnelle, nos loisirs, sont marqués par l'informatique et Internet : moteur de recherche, mail, SMS, GPS, Big Data, Cloud... : tout ceci commandé par des algorithmes. Ce livre explique leur fonctionnement et leur rôle. Car notre nouvelle vie a deux côtés : plus simple, plus intéressante grâce aux algorithmes, lesquels dans le même temps nous formatent et nous surveillent. Un livre utile pour comprendre ces transformations et résister aux mirages du clic.

NATHAN, DÉCODAGE

ISBN 978-2-09-257725-7
16,90 €



C3

Colin Stuart, trad. de l'anglais (Royaume-Uni) par Sylvie Lucas, ill. Ximo Abadía

733 **Son, vitesse et lumière... Tout s'éclaire !**

Un livre dense où les illustrations créatives et les divers éléments graphiques occupent une place prépondérante. Un univers visuel au sein duquel de nombreux exemples montrent comment s'expriment les différents phénomènes de la physique (son, lumière et couleur), ses mécanismes et ses applications. Un documentaire riche et poétique qui permet, après les généralités nécessaires, de faire de belles découvertes. Il en est ainsi des bruits du monde, des sons dans l'espace ou encore du silence...

MILAN

ISBN 978-2-4080-0562-7
19,90 €

13-15 ANS

C4 LYC

Céline Delavaux, ill. Stéphane Kiehl

734 **La Vie en couleurs**

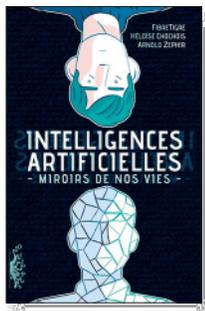
Après Le Design, La Typo et L'Architecture, voici les couleurs : l'histoire de 11 couleurs, leurs aspects techniques et scientifiques, leur perception par l'œil ou la lumière, le cercle chromatique, etc. Une carte d'identité par couleur : origines, utilisations, symbolique, expressions du langage qui les utilisent. Les évolutions techniques pour la fabrication de ces couleurs et leur rôle dans la société, la religion, l'histoire, la politique, la littérature et les contes, les arts et la nature. Riche en explications et illustrations.

ACTES SUD JUNIOR

ISBN 978-2-330-11146-5
17,50 €



730



- C4 LYC**
 FibreTigre, Héloïse Chochois, Arnold Zephyr
 735 **Intelligences artificielles : miroirs de nos vies**

Cette bande dessinée au trait précis et clair nous fait suivre le parcours, dans un futur proche, de deux ingénieurs qui développent Yurie, une intelligence artificielle (ou I.A.). L'inéluctabilité du développement de ces extraordinaires outils, déjà omniprésents, pose la question de leur utilisation future. Alternant l'explication des principes de base et BD d'anticipation, le documentaire combat les idées reçues et les attentes irrationnelles projetées sur ces outils, sans omettre d'en souligner les principaux problèmes éthiques.

DEL COURT, OCTOPUS
 ISBN 978-2-4130-1314-3
 19,99 €



DEL COURT, OCTOPUS
 ISBN 978-2-4130-1314-3
 19,99 €

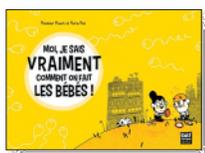


RÉÉDITIONS, NOUVELLES ÉDITIONS

- C2 C3**
 Jung Changhoon, trad. du coréen par Lim Yeong-hee et Françoise Nagel, ill. Jang Ho
 736 **Où est la Lune ?**

À l'occasion des commémorations des premiers pas de l'homme sur la lune, réédition d'un ouvrage paru chez Picquier en 2009. Avec élégance, cet album évoque sur un ton simple et poétique les différentes phases de la lune et surtout sa course apparente dans le ciel diurne ou nocturne. C'est toujours une réussite esthétique grâce aux délicates illustrations pleine page et aux petits schémas précis aux tons précieux.

CAMBOURAKIS
 ISBN 978-2-36624-409-0
 16 €



- C3 C4**
 Lizzie Davey, Mabel Chan. Collectif
 737 **La Grande encyclopédie visuelle**

Deux ans après une première *Grande encyclopédie visuelle*, Gallimard nous propose de nouveau la traduction d'un ouvrage anglais construit sur le même principe et consacré aux règnes animal, végétal et... fongique. Après une introduction dédiée aux caractéristiques fondamentales du vivant, différents groupes ou classes sont décrits, dans un enchaînement classificatoire clair. On apprécie la maquette claire et élégante, dont la den-

sité n'obère aucunement la lisibilité, et la remarquable qualité iconographique.

GALLIMARD JEUNESSE, LES YEUX DE LA DÉCOUVERTE
 ISBN 978-2-07-059959-2
 24,95 €

CORPS HUMAIN, SANTÉ 8-10 ANS



C3
 Monsieur Mouch [Pierre Combarous],
 ill. Maria-Paz

- 738 **Moi, je sais vraiment comment on fait les bébés !**

Mettant en scène un dialogue enfantin, cette bande dessinée documentaire constitue une excellente introduction aux mystères de la sexualité. Mêlant un vocabulaire précis et un dessin toujours bienveillant, les auteurs ne prennent pas les enfants pour des idiots et rebondissent avec malice sur ce que ces derniers croient (ou font semblant de) savoir. L'ensemble est une grande réussite par la justesse du ton et la capacité à toujours garder la bonne distance, entre réalisme scientifique, humour et tendresse.

GULF STREAM, LES GRAPHIQUES
 ISBN 978-2-35488-679-0
 11,90 €

- C2 C3**
 Romana Romanyshyn, adapt. de l'ukrainien par Laurana Serres-Giardi, ill. Andriy Lesiv
 739 **Dans mes yeux, je vois tout**

Après l'ouïe, *Dans mes oreilles, j'entends le monde*, il est question ici de la vue. Sont évoqués la lumière, les yeux et leurs fonctions, les perceptions visuelles et même le mystère de l'invisible, à travers les expériences que mène et commente une petite fille. L'illustration, aplats ou nimbés de couleurs fluorescentes, dessin au trait ou au pochoir, collages, est riche de schémas explicatifs et de jeux d'optique. Autant pédagogique que poétique, cet album est aussi une invitation... à regarder.

RUE DU MONDE, PAS COMME LES AUTRES
 ISBN 978-2-35504-531-8
 19,80 €

10-12 ANS



C3 C4

Philippe Nessmann, ill. Régis Lejonc,
Graphisme et photographies Célestin

740 Dans tous les sens

Un livre captivant consacré aux 5 sens. Chaque sens est vu sous des angles variés : scientifique, médical, éthologique, historique, linguistique, sociétal. Ainsi une double page présente un métier en lien avec l'un des cinq sens (peintre, acousticien, cuisinier...), une autre s'intéresse au monde animal. Des propositions ludiques et expérimentales, des textes courts et précis, une iconographie diversifiée, de belles illustrations pleines d'humour, des photographies, une mise en pages inventive. Vous avez dit 5 sens ?

SEUIL JEUNESSE

ISBN 979-10-235-0970-0

18,50 €

NOUVELLE ÉDITION



C1 C2

Agnès Rosenstiehl

741 La Naissance

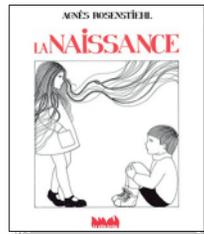
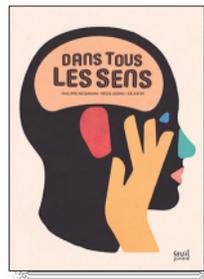
On ne peut que se féliciter de la nouvelle édition de ce livre important depuis sa première parution en 1973. Des modifications ont été apportées sur les textes par l'auteure pour que les enfants d'aujourd'hui – dans une société qui a évolué – puissent en apprécier la lecture. Il est intemporel, à la fois par ses illustrations pleines de poésie et par ses mots qui sonnent juste : s'il répond aux questions que doivent se poser les enfants sur la naissance, il parle aussi d'amour et de sexualité. Une lecture à partager avec les petits.

(Voir la rubrique « Retrouvailles » RLPE n°302)

LA VILLE BRÛLE, JAMAIS TROP TÔT

ISBN 978-2-36012106-9

15 €

NATURE,
MILIEUX,
ENVIRONNEMENT,
CLIMAT
3-6 ANS

C1 C2

Anne Crausaz

742 Quel est ce fruit ?

Promenade pédagogique de Madame fourmi et d'une jeune fourmi, à la découverte des fruits : cerise, fraise, melon, abricot, figue, pomme, poire, prune, châtaigne et kiwi. Un jeu de gros plans judicieusement troués mène à l'intérieur de chacun d'eux : on y voit d'abord formes et matières et ensuite l'ensemble en plan plus large, avec fleurs et feuilles (et quelquefois des hôtes qui les habitent). À la fin, tous les fruits croisés au fil du livre, transformés en salade de fruits, attendent les fourmis pour l'heure du goûter !

Autre titre :

743 Quel est ce légume ?

MEMO

ISBN 978-2-35289-427-8

ISBN 978-2-35289-426-1

20 € CHACUN

C1

Mathias Friman

744 D'une petite graine verte

Le dessin très précis et soigné de l'auteur nous entraîne à la suite d'une petite graine semée au vent qui devient plantule, puis grand chêne. On découvre tout l'écosystème dont fait partie un arbre en croissance, tout en s'amusant à retrouver dans la profusion des feuilles et des herbes les minuscules insectes et les autres animaux magnifiquement dessinés. La graine, puis l'arbre, coloriés en vert vif ressortent très bien sur le dessin au crayon noir et blanc. Le texte poétique accompagne et complète l'ensemble.

LES FOURMIS ROUGES

ISBN 978-2-36902-099-8

14 €

6-8 ANS

C2

Helen Borten, trad. de l'anglais (États-Unis) par Shaïne Cassim

745 **Jungle**

Cet album, documentaire et artistique, est nourri des souvenirs d'un voyage au Guatemala. Le texte, fluide, décrit l'environnement naturel tout en donnant les informations nécessaires à la compréhension de tout un écosystème. Dans ce très grand format, l'illustration envahit la page, à l'image de la jungle évoquée, et le dessin, à la fois précis et elliptique, permet d'identifier plantes et animaux sans les abstraire de leur milieu grouillant de vie. Un somptueux mélange de poésie et de rigueur.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE

ISBN 978-2-7324-8560-7

14,90 €



C2 C3

Myung-Ae Lee, trad. du coréen par Eun-Joo et Flore Carré

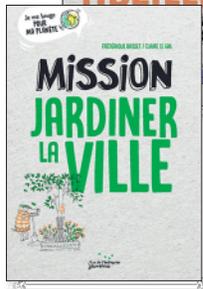
746 **Sur mon île**

Il y a à la fois du comique et du tragique dans ce magnifique album documentaire tout en retenue et en délicatesse. Un oiseau marin nous présente son habitat : à mesure que le récit progresse, on comprend que son île, c'est ce « 7^e continent » formé par les déchets agglutinés dans l'océan Pacifique, qui menace la biodiversité. Mais point ici de dénonciation tonitruante. La galerie de portraits d'animaux victimes de cette pollution serait presque amusante si elle ne pointait pas avec subtilité, dans la tristesse des tons gris dominants, la folie des hommes.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE

ISBN 978-2-7324-9056-4

13,90 €



8-10 ANS

C2 C3 C4

Henri Clément, ill. Marion Puech

747 **Mission sauver les abeilles**

L'auteur, apiculteur, dresse le portrait de l'abeille, des ouvrières, des faux bourdons et de la reine. Sans oublier la ruche et ses produits : miel, cire, pollen, gelée royale, propolis et même venin. Comment protéger les abeilles qui sont en danger ? Parmi les solutions, l'hôtel à insectes, avoir une ruche, ne pas utiliser de pesticides dans son jardin, laisser les fleurs envahir les gazons, etc. Les illustrations sont de style BD, le ton des textes est incitatif avec raison et intelligence.

Autre titre :

Frédérique Basset, ill. Claire Le Gal

748 **Mission jardiner la ville**

RUE DE L'ÉCHIQUIER, JE ME BOUGE POUR MA PLANÈTE

ISBN 978-2-37425-145-5

ISBN 978-2-37425-144-8

8 € CHACUN

C2 C3

Emma Giuliani

749 **Au jardin**

Grand format pour une jolie promenade au fil des saisons dans le jardin de Prune et Robin : à gauche, une scène d'ambiance et d'observation et à droite, des détails expliqués et imagés avec des jeux de rabats : cette mise en œuvre donne des informations documentaires sur la faune, la flore, les outils pour jardiner, les astuces de jardiniers, ainsi que les tâches saisonnières. Précises et sérieuses, les illustrations stylisées et adaptées aux tons des saisons ajoutent un air de poésie à cet apprentissage.

LES GRANDES PERSONNES

ISBN 978-2-36193-539-9

22 €



C3 C4

Blaise Hofmann, ill. Rémi Farnos

750 **Les Mystères de l'eau**

Pour préparer un exposé sur le thème de l'eau, Naïa, 12 ans, rencontre sur le campus de l'Université de Lausanne six professeurs aux spécialités diverses : biophysique, géographie, biologie, théologie, philosophie, psychologie sociale. Ils vont lui livrer informations et messages liés aux enjeux qu'ils perçoivent. La réussite de l'ouvrage est double : sérieux scientifique et profondeur de la réflexion, au fil d'un récit littéraire aussi bien que graphique de grande qualité, plein d'empathie et d'humour.

LA JOIE DE LIRE, LES MYSTÈRES DE LA CONNAISSANCE
ISBN 978-2-88908-433-3
14,50 €



C2 C3

Monika Vaicenavičienė, trad. du suédois par Catherine Renaud

751 **Qu'est-ce qu'un fleuve ?**

Au bord de l'eau, une petite fille demande à sa grand-mère qui brode : « Qu'est-ce qu'un fleuve ? » Ses quatorze réponses le définissent dans sa dimension imaginaire et symbolique mais aussi comme objet d'étude scientifique ou historique et enfin, dans une perspective écologique, comme ressource essentielle. L'illustration, riche et poétique, est composée comme une broderie entremêlant ses motifs, au fil d'une narration dont la typographie de type « manuscrit » accentue le caractère sensible.

CAMBOURAKIS
ISBN 978-2-36624-399-4
16 €

NOUVELLE ÉDITION

C2 C3

Virginie Aladjidi, Emmanuelle Tchoukriel

752 **Beautés de la nature**

Belle surprise que cette compilation des *Inventaires illustrés* en format de poche ! Se concentrant sur le monde du vivant, elle tient compte dans son organisation des dernières avancées en termes de classification. Le plaisir de retrouver les superbes illustrations du duo Aladjidi / Tchoukriel n'est en rien obéré par le format réduit des

planches : au contraire, l'objet se prête d'autant mieux à une exploration *in situ*. De quoi renouveler l'approche et l'intérêt pour ces imagiers désormais si familiers.

ALBIN MICHEL JEUNESSE
ISBN 978-2-226-43924-6
20 €

**ZOOLOGIE,
ÉVOLUTION
3-6 ANS**



C1 C2

Bernadette Gervais

753 **L'Escargot**

On le croise souvent, mais on le connaît mal. Ce documentaire dessiné propose aux petits un parcours de découverte simple et clair de l'escargot, sur des pages en carton agréablement épais. On s'intéresse en détail à son anatomie, à sa reproduction, son alimentation, ses prédateurs. On termine sur un panorama des différentes espèces d'escargots, et une page de jeu. Les rabats permettent de moduler la lecture et de faire découvrir aux plus grands des variantes ou des coupes anatomiques. Beau et efficace.

ALBIN MICHEL JEUNESSE
ISBN 978-2-2264-3559-0
14 €

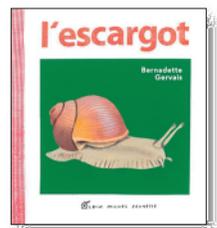
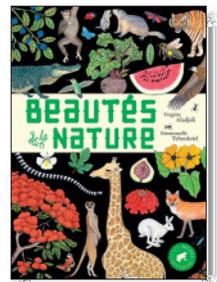
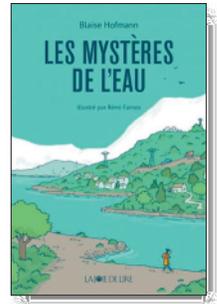
C1 C2

René Mettler

754 **La Nuit des animaux**

Les espèces d'animaux nocturnes qui se succèdent de page en page montrent avec précision leur quête de nourriture et l'organisation de la chaîne alimentaire. L'ensemble est superbement illustré de peintures réalistes réparties dans un format à l'allemande qui présentent dans la partie supérieure les différents animaux, la végétation et les paysages. Dans la partie inférieure un texte joliment écrit précise les comportements de chacun. Une partie documentaire en fin d'ouvrage complète l'ensemble.

GALLIMARD JEUNESSE
ISBN 978-2-07-066697-3
19,90 €



6-8 ANS



C2 C3

Anne-Sophie Baumann, ill. Charlotte Molas

755 **Vaches**

La vache, un animal passionnant ? Ce documentaire réussit le pari de nous captiver en présentant tout un univers agricole spécifique. On apprendra tout sur la vache, son environnement, son anatomie, son « destin » quand elle arrive chez le boucher, et même les produits laitiers que l'on obtient grâce à son élevage. Enfin, on la découvrira aussi en symbole religieux culturel. De quoi changer notre regard sur cet animal indispensable.

GALLIMARD JEUNESSE

ISBN 978-2-07-508984-5

20 €

C2 C3

François Lasserre, ill. Amélie Falière

756 **Nos voisins les insectes**

Que ce soit dans la cuisine, le salon, la salle de bains, la chambre ou le grenier, cet inventaire des principales petites bêtes (mouches, papillons et autres insectes) que notre habitat héberge se fait par un jeu de rabats : on les découvre dans leurs recoins de prédilection. Après chaque pièce explorée, une double page avec une fiche documentaire illustrée sur chaque spécimen. L'auteur, entomologiste, donne des précisions sur la place de chacun dans la grande famille des insectes, ses habitudes de vie et ses spécificités.

DE LA MARTINIÈRE JEUNESSE

ISBN 978-2-7324-8639-0

14,90 €

C2 C3

Fanny Pageaud

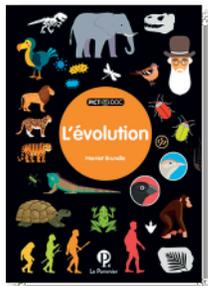
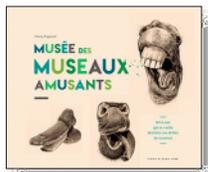
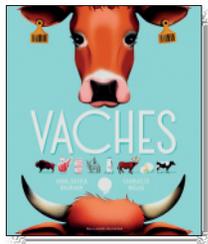
757 **Musée des museaux amusants**

Qui suis-je ? Je suis un documentaire qui invite à reconnaître une espèce animale à partir de son museau. Sous forme de devinette, mon texte donne une somme importante d'informations sur un ton accessible et plein d'humour, qui n'empêche pas l'érudition. Dans la double page qui donne la solution, je montre l'animal mis en regard d'une silhouette humaine à l'échelle. J'apporte un effet de surprise sans cesse renouvelé. Je suis... le « Questions pour un champion » des animaux !

L'ATELIER DU POISSON SOLUBLE

ISBN 978-2-35871-121-0

20 €



C2 C3

Patricia Valdez, trad. de l'anglais (États-Unis) par Géraldine Chognard, ill. Felicity Sala

758 **Joan Procter, la femme qui aimait les reptiles**

Joan Procter a tout de l'héroïne de roman : souffrant d'une maladie chronique depuis son plus jeune âge, elle ne peut pas poursuivre d'études supérieures, mais elle intègre, au début du xx^e siècle, le zoo de Londres. Grâce à sa passion et son travail, elle devient une spécialiste reconnue dans le soin des grands reptiles et le traitement des animaux malades. Si le récit factuel ne rend pas totalement justice à cette femme hors du commun, l'album peut s'appuyer sur ses illustrations, superbes.

CAMBOURAKIS

ISBN 978-2-36624-374-1

14 €

8-10 ANS

C2 C3

Harriet Brundle, ill. Charlotte Neve

759 **L'Évolution**

Cet ouvrage présente l'essentiel à connaître et comprendre de l'évolution, transformation du monde vivant au cours du temps. En une suite de doubles pages, le texte clair, l'illustration abondante et la maquette très structurée permettent d'en saisir les enjeux actuels. De la vie sur Terre à l'interruption de l'évolution, en passant par la théorie de Darwin ou la notion d'extinction. Les douze chapitres sont complétés d'une frise chronologique, d'un glossaire et d'un index.

LE POMMIER, PICTODOC

ISBN 978-2-7465-1791-2

12,90 €

C3

Fabrice Erre, ill. Sylvain Savoia

760 **La Découverte des dinosaures : une révolution archéologique**

Cette bande dessinée documentaire aborde les dinosaures sous un angle original : il s'agit de revenir sur les découvertes archéologiques et les figures de savants qui ont permis d'identifier les différentes espèces et leurs caractéristiques. Le dialogue entre les deux enfants et leur immersion dans le passé permet de mettre en lumière le travail patient des paléontologues et archéologues qui formulent des hypothèses et les révisent régulièrement en fonction des fossiles retrouvés.

 **DUPUIS, LE FIL DE L'HISTOIRE RACONTÉ PAR ARIANE & NINO**
ISBN 978-2-39034-008-9
5,90 €



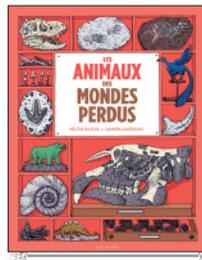
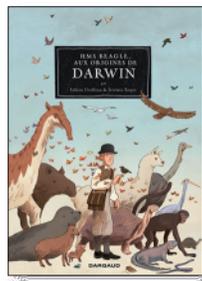
C3

William Grill

761 **Le Dernier roi des loups : l'histoire vraie de Lobo le loup et d'Ernest Seton le chasseur**

Nouveau-Mexique, 1893. Un jeune naturaliste est engagé pour capturer et tuer le chef d'une meute de loups qui décime le troupeau d'un ranch. La traque va se poursuivre plusieurs mois, et le marquera profondément. Marqué par une très belle utilisation des pastels, cet album se singularise par ses variations de maquette et du rapport entre le texte et l'image, selon que le récit se veut dynamique, descriptif, ou nous invite à la contemplation d'espaces grandioses. Le dessin amplifie et magnifie le récit, où histoires d'amour, de dignité et de rédemption s'entremêlent. Un magnifique album !

SARBACANE
ISBN 978-2-37731-188-0
19,50 €



10-12 ANS

C3 C4

Fabien Grolleau, Jérémie Royer

762 **HMS Beagle, aux origines de Darwin**

Un récit romancé d'aventures et d'exploration du célèbre biologiste, qui se concentre sur une partie précise de sa vie, celle de son voyage sur le « His Majesty Ship Beagle », alors qu'il n'a que 22 ans. Sous forme de bande dessinée, un voyage initiatique qui montre un jeune homme naïf et enthousiaste, et surtout la beauté naturelle du monde tel qu'il a pu le découvrir alors. Le tout dans un style graphique et sobre, à la manière du roman d'apprentissage, qui fait une large place à la nature, à la mer et aux paysages.

 **DARGAUD**
ISBN 978-2205-07706-3
21 €



C3 C4

Hélène Rajcak, Damien Laverdunt

763 **Les Animaux des mondes perdus**

Avec la collaboration du Museum d'histoire naturelle, cet ouvrage rassemble une grande masse d'information sur les fossiles et toutes les connaissances qu'ils nous permettent d'avoir sur les origines et le développement de la vie. En complément d'une illustration riche et soignée, le texte multiplie les entrées pour évoquer les grandes figures et les grandes découvertes de la paléontologie. Une plongée passionnante dans l'histoire de la science.

ACTES SUD JUNIOR
ISBN 978-2-330-12439-7
19 €

Responsables de la rubrique : Virginie Meyer et Jonathan Paul

Rédacteurs : Manuela Barçilon, Claudine Boué, Corinne Bouquin, Marion Caliyannis, Hélène Dubertret, Clarisse Gadala, Claudine Hervouët, Pascale Joncour, Virginie Meyer, Muriella Romaniello, Hélène Romeuf, Jonathan Paul, Estelle Servier-Crouzat, Catherine Thouvenin et Jacques Vidal-Naquet