

Le prix littéraire dont vous êtes tous jaloux !

PAR LUCIE CAUWE

En Belgique francophone, le prix Bernard Versele est indissociable du paysage de la littérature de jeunesse. Et pour cause ! Cette distinction littéraire originale, remise par des enfants de 3 à 14 ans, existe depuis plus de trente-cinq ans. Un prix unique car il est le seul à combiner processus de sélection participatif, vote massif des enfants et soutien à la création par l'achat en nombre des titres en lice. Année après année, il amène un nombre considérable d'enfants aux livres les meilleurs, les moins commerciaux, les plus nourrissants pour les yeux et l'âme. Il permet aussi aux jeunes (é)lecteurs de surprendre les adultes par la hardiesse de leurs choix...



Après avoir travaillé 31 ans à la rédaction du journal bruxellois *Le Soir* où elle a créé et animé pendant dix ans le supplément littéraire « Les Livres du Soir », Lucie Cauwe a créé, en 2011, son propre blog littéraire où elle se partage entre littérature générale et livres de jeunesse lu-cieandco.blogspot.fr/

Créé en 1979, année internationale de l'enfant, le prix Bernard Versele¹ est certes un palmarès, dévoilé en juin, établissant au fil des ans une sorte de bibliothèque idéale. Mais c'est aussi et surtout, grâce à une équipe d'adultes enthousiastes et dynamiques, une vaste entreprise de découverte et d'encouragement à la lecture. Déployé sur l'année scolaire, il permet à l'association bruxelloise La Ligue des familles qui l'organise et à ses nombreux bénévoles de le porter longuement, dans les écoles principalement, en d'autres lieux aussi, bibliothèques, écoles des devoirs, etc. Même s'il est bien sûr loisible de lire seul ou en famille les ouvrages proposés. Les votes se clôturent en avril, afin de compter les bulletins, papier ou électroniques, parfois commentés, et d'organiser quand le budget le permet une fête de remise des prix. On peut ainsi découvrir, écrits à l'encre bleue, les mots « J'aime ce livre parce que il raconte une vraie histoire et donc il est super chouette » (sic). Le cap des 50 000 bulletins va bientôt être atteint. Un chiffre d'autant plus réjouissant qu'il se multiplie par trois si on y ajoute tous les enfants qui lisent sans prendre part au vote. Faute de temps, par négligence, oubli, désintérêt...

CINQ CATÉGORIES « CHOUETTES »

Chaque année, les enfants de Bruxelles et de Wallonie se voient proposer 25 livres à lire, discuter, commenter... En majorité des albums. Les titres sont choisis par une équipe compétente et indépendante, mêlant membres de la Ligue des familles et bénévoles. Ils sont répartis en cinq catégories, dites « chouettes » depuis 1991, en fonction de leur niveau de lecture.

Officiellement :

1 chouette = à partir de 3 ans

2 chouettes = à partir de 5 ans

3 chouettes = à partir de 7 ans

4 chouettes = à partir de 9 ans

5 chouettes = à partir de 11 ans.

Mais rien n'est contraignant dans ces indications. Un bon lecteur peut lire dans une catégorie plus haute que son âge. Un aîné apprenti lecteur peut descendre de catégorie. L'essentiel est de trouver plaisir à lire. On se rappelle ce « grand » de 12 ans, rebelle aux livres, qui apprit tout d'un coup les lettres pour lire tout haut aux petits de maternelle de son école.

DIX TITRES PRIMÉS PAR AN

Le palmarès désigne pour chacune des cinq catégories un livre « chouette » et un label. Soit les dix titres préférés des enfants, parfois onze ou douze en cas d'ex-aequo. Le vote est souvent précédé d'un même cri du cœur : « Mais je les aime tous, moi, ces livres ! » Parfois, un commentaire accompagne le bulletin. Comme ce sobre « C'est mon histoire ! » à propos du roman *Mauvais garçon* de Michael Morpurgo lors de l'édition 2015. Un fameux plaidoyer pour la valeur et la nécessité de ce prix. Pour les enfants-lecteurs issus de milieux moins favorisés, le prix Bernard Versele est parfois le seul moyen d'accéder à des livres de qualité.

PROCESSUS PARTICIPATIF

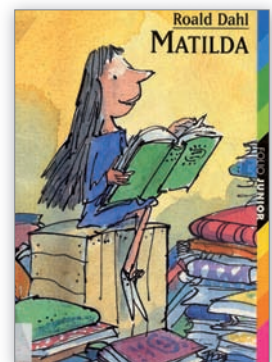
Chaque année, un comité de lecture d'une vingtaine de bénévoles, expérimentés en littérature jeunesse, établit une liste de 80 ouvrages, répartis en cinq tranches d'âge. Cette liste est transmise pour une nouvelle phase de sélection à plus de 250 autres volontaires, regroupés en quinze groupes de lecture. Ces derniers lisent, analysent, discutent, avant de se réunir durant trois journées pour confronter leurs impressions et voter pour les cinq ouvrages par tranche d'âge qui seront présentés aux suffrages des enfants.

VOTE MASSIF

Dès septembre, la circulation des 25 livres démarre. Principalement dans les écoles, lieu de vie de tous les enfants. La Ligue des familles prête des mallettes avec les titres sélectionnés et une version courte des argumentaires. Entre 200 et 300 séries complètes sont en circulation. Des centaines de bénévoles et de bibliothécaires² prennent contact avec les écoles pour faire vivre le prix Bernard Versele. Certains s'occupent de faire tourner les livres, d'autres les



↑
Label 2 chouettes 1979.



↑
Label 5 chouettes 1991.



1 CHOUETTE
A PARTIR DE 3 ANS



PALMARES 2015

← Lucie Félix : *2 yeux ?*, Les Grandes personnes.

↖ Ils ont aimé aussi

2 CHOUETTES
A PARTIR DE 5 ANS



← Koen van Biesen : *Le Voisin lit un livre*, Alice.

↖ Ils ont aimé aussi

3 CHOUETTES
A PARTIR DE 7 ANS



← Perceval Barrier, Matthieu Sylvander : *3 contes cruels*, L'École des loisirs.

↖ Ils ont aimé aussi

4 CHOUETTES
A PARTIR DE 9 ANS



← Michael Morpurgo : *Mauvais garçon*, Gallimard Jeunesse.

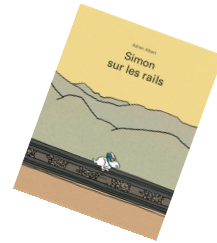
↖ Ils ont aimé aussi

5 CHOUETTES
A PARTIR DE 11 ANS



← Davide Cali : *L'Amour? C'est mathématique!*, Sarbacane.

↖ Ils ont aimé aussi



présentent, d'autres encore les lisent, en entier ou par extraits, principalement aux petits, ou créent des animations... Le plus souvent, les livres sont laissés aux enfants afin qu'ils se les approprient, les manipulent, les lisent ou relisent. Ces moments sont particulièrement riches, on s'en doute. Une bénévole se souvient de Ryan, croisé à la bibliothèque, chargé de quinze romans de Christian Oster après avoir entendu la lecture de *L'Invitation faite au loup* de l'écrivain, sélectionné en 3 chouettes. Ou cet élève de sixième qui, après la présentation-lecture du *Baron bleu* de Gilles Baum et Thierry Dedieu, lui demandait si on trouvait facilement le roman *Guerre et Paix* en bibliothèque...

SUR DE BONNS RAILS

Après quelques années de turbulences au tournant de 2010, où un éphémère directeur de la Ligue des familles avait menacé le prix Bernard Versele, le voici à nouveau sur de bons rails. Patrick Binot, le nouveau directeur de l'association, le soutient, le défend, encourage ses troupes, salariés et bénévoles. Il croit à ce soutien de la lecture, populaire et de qualité. Comment faire autrement quand on lit ce témoignage : « En 2 chouettes, pour justifier le choix d'*Anton et les rabat-joie* d'Ole Könnecke, les enfants ont été intarissables : le livre est drôle parce que les personnages jouent à être mort sans l'être en vrai ; parce qu'ils montrent qu'ils ne le sont pas en le disant, en soufflant, en bougeant ; parce que tous entrent dans ce « jeu » à tour de rôle sans avoir l'air de jouer pourtant, vu qu'ils boudent ; parce que l'arrivée des fourmis est irrésistible ; parce qu'on a un peu peur qu'ils soient quand même morts pour de vrai et ravis qu'ils se remettent à courir en criant... L'institutrice m'a ensuite expliqué que cette lecture avait inauguré un grand jeu collectif : « Puisque c'est comme ça, je suis mort », les jours et semaines suivants, dans la cour de récréation et en classe. » Lire, c'est vivre ! ●

www.laligue.be/association/prix-litteraires/le-prix-versele

1. Bernard Versele (1944-1977) fut un psychologue belge visionnaire qui militait dans les années 1970 pour le respect de l'enfant et sa meilleure intégration dans la société. Il fut un des premiers « hommes dans la crèche » et œuvra à la création d'un label de qualité pour les jouets et les livres d'enfants. Son décès prématuré, à moins de 35 ans, fut l'occasion de lui dédier ce nouveau prix, créé en 1979.

2. Le soutien des bibliothèques publiques de Wallonie et de Bruxelles au Prix Bernard Versele est double. Quinze d'entre elles participent aux phases de présélection en achetant les livres pour les rendre disponibles aux bénévoles lecteurs. Et une fois la sélection de l'année opérée, elles sont quasiment 600, réparties en 14 réseaux de lecture, à diffuser auprès du jeune public les 25 livres en lice, certaines consacrant une belle énergie à organiser séances de lecture et animations en rapport avec le prix.



↑
Label2 chouette 1992.



↑
Label 3 chouettes 2011.



↑
Label 4 chouettes 2004.