

DOSSIER

Métamorphoses de l'animal

Par la plume et le pinceau, la création littéraire fait grand usage de la figure animalière. Mais aujourd'hui, l'oie n'a plus besoin de prendre garde à ses plumes ni la martre à ses poils : l'animal a reculé de notre vie quotidienne et devient un sujet politique fait de lutte pour la biodiversité et d'enjeux alimentaires. Comment la littérature jeunesse se débrouille-t-elle de ces problématiques ? Entre intemporalité et antispécisme, un dossier pour accompagner des débats souvent vifs.

→
Delphine Perret : *Björn
et le vaste monde*, Les Fourmis
rouges, 2017.





Que de bestioles !

Pourquoi et comment? Réponse chorale de Ramona Bădescu, Kitty Crowther, Thierry Dedieu, Bénédicte Guettier, Emmanuel Guilbert, Antoine Guilloppé, Claire Lebourg, Antonin Louchard, Delphine Perret et Grégoire Solotareff.

L'animal, d'hier à aujourd'hui

Petite galerie de l'évolution des animaux de tout poil qui peuplent la littérature jeunesse.

Par Florence Gaiotti

Symbolique de l'animal

Le loup et ses grandes dents, l'éléphant et sa trompe... Du Petit Chaperon rouge aux Pokémon, utile éclairage par la psychanalyse.

Par Karin Tassin

L'animal, sujet sensible

En 2015, le Code civil français a reconnu les animaux comme des êtres doués de sensibilité, ce que les enfants et leurs livres savaient depuis longtemps. Nous avons demandé à Claudine Hervouët (pour les albums), Corinne Bouquin (pour les romans) et Virginie Meyer (pour les documentaires) de comparer les productions éditoriales de 2008 et de 2018 à l'aune de ce changement.

Co-habiter le monde

Entretien avec Jean-Claude Mourlevat, le surprenant auteur de *Jefferson*.

Par Corinne Bouquin

Auteur.e.s 100% VG

Entretien avec deux auteur.e.s engagé.e.s : Coline Pierré et Martin Page.

Par Anne Clerc

Partager la science

Entretien avec Antonio Fischetti, un scientifique au service de la connaissance des animaux.

Par Virginie Meyer

L'écosystème de la presse animalière

Vous voulez défendre les animaux? Pas sûr que la presse animalière vous y aide...

Par Christophe Patris

Nom d'un dragon !

Bienveillant ou dangereux, il hante nos contes et nos romans.

À la rencontre de l'animal le plus littéraire qui soit.

Par Mélanie Fievet

Et aussi :

Qui sont ces lapins? Qui sont ces loups? Qui sont ces ours? Qui sont ces chats? Par Brigitte Andrieux

↓
Judi et Ron Barrett: *Il ne faut
vraiment pas habiller les animaux*,
L'École des loisirs, 2019.



DOSSIER
MÉTAMORPHOSES
DE L'ANIMAL