



DOSSIER

# Enfant, qui es-tu ?

Des « psys », des cognitivistes et une linguiste dressent un état de la recherche, portent leurs regards – complémentaires – sur l'enfance.

L'un souligne combien la saisie de cet « objet d'étude » a évolué. Une autre piste l'altruisme du bébé, la troisième repère comment, plus grand, il interagit et console le héros d'une fiction... Le psychanalyste cherche le sens d'une conduite adolescente à risques, l'imagerie du cognitiviste montre l'aire cérébrale mobilisée par le plaisir puis celle de l'appréciation du danger, encore immature... Et comment vit-on en 2022 les différences d'âges, de sexes ?

Il y avait tant à dire... Nous n'avons pu traiter ici des faits sociaux, qui se conjuguent avec ces données psy.

Mais Esther, autre experte et invitée de ce dossier, en est très consciente, elle ! Et par sa généalogie littéraire, sa vitalité éditoriale, elle incarne le passage de l'enfance à l'adolescence. Quel plaisir de l'accueillir, grand merci à son ambassadeur, Riad Sattouf !

→

Riad Sattouf : *Les Cahiers d'Esther, Histoires de mes 10 ans*, Allary Éditions, 2017 (couverture).





## Le développement psychologique de l'enfant : des regards multiples !

Chaque époque a une façon de penser l'enfant : tour d'horizon des théories jusqu'aux quelques recherches les plus récentes.

*Par Édouard Gentaz*

## Lecture partagée et construction du langage

La linguiste revient ici sur les situations de lecture partagée d'albums en milieu familial.

*Entretien avec Aliyah Morgenstern, propos recueillis par Anne Blanchard*

## Apprendre à penser contre soi-même, un premier pas vers l'autonomie

Apprendre à lire, à interagir avec les autres ou sur le monde nécessite d'apprendre à résister à un certain nombre d'automatismes.

*Par Grégoire Borst*

*Article suivi d'une brève interview : « L'égoïsme, un biais auquel résister ».*

## Adolescents : image(s) de soi, regard(s) des autres

L'âge de la puberté est un temps de paradoxes. Derrière la notion fourre-tout d'adolescence : un rapport au corps et une hypersensibilité. Mais n'oublions pas que puberté rime aussi avec créativité.

*Par Patrice Huerre*

*Article suivi d'une brève interview : « L'introuvable seuil des âges ».*

## Fille ou garçon : interroger la binarité

Comment représente-t-on le genre depuis le début du XX<sup>e</sup> siècle ?

Comment s'élabore-t-il chez l'enfant et le jeune ? Les livres influencent-ils la façon dont ils s'inscrivent (ou pas) dans leurs genres ?

*Entretien avec Serge Hefez, propos recueillis par Valérie Zerguine*

## « Redonner du sens au travail quotidien » : des bibliothécaires témoignent

C'est sur le terrain que les médiateurs acquièrent une culture du développement et de la psychologie des enfants et des jeunes. Qu'ont-ils retenu de la journée d'étude du CNLJ consacrée à ces sujets ?

*Par Véronique Soulé*

Retrouvez la captation de la journée d'étude « Enfant qui es-tu ? » coorganisée le 19 novembre 2020 avec la médiathèque Françoise-Sagan / Fonds patrimonial Heure joyeuse sur notre site :

<http://cnlj.bnf.fr/fr/page-editorial/enfant-qui-es-tu>

→

Riad Sattouf : *Les Cahiers d'Esther*,  
*Histoires de mes 13 ans*, Allary Éditions, 2019  
(vignette de fin).

↓

Riad Sattouf : *Les Cahiers d'Esther*,  
*Histoires de mes 14 ans*, Allary Éditions, 2020  
(couverture).



DOSSIER ENFANT, QUI ES-TU ?