

BOUASSE JEUNE & C^{ie} - 12 PLACE S^t SULPICE - PARIS



LA JUNGLE CHEZ MOI

SÉRIE DE 8 IMAGES ET DÉCOUPAGES
A PLIER SANS COLLAGE

Ka
173



DESSINS DE TURENNE CHEVALLEREAU

300
AVRIL
2018

Chères lectrices, chers lecteurs,

À l'occasion du dixième anniversaire de l'intégration du Centre national de la littérature pour la jeunesse à la Bibliothèque nationale de France, nous avons eu envie d'interviewer Laurence Engel, sa présidente, sur sa perception du rôle de cette institution majeure en direction des jeunes publics et en faveur de la reconnaissance de la littérature pour la jeunesse (p.163-167). Dix années porteuses d'une légitimation à travers les très nombreuses actions entreprises par la BnF qui ont fortement contribué à donner une visibilité et une reconnaissance à la fois patrimoniale et artistique à la littérature de jeunesse. Une reconnaissance qui passe aussi par l'affirmation toujours répétée de la nécessité de la critique, une critique argumentée, livre en mains, qui prenne en compte l'œuvre dans ses différentes dimensions, esthétique, littéraire, sociétale. C'est la mission que se donne cette revue depuis 300 numéros !

Rien de tout cela dans la violente polémique qui a éclaté via les réseaux sociaux à l'occasion de la publication d'un documentaire destiné aux adolescentes. En quelques jours, sur la base le plus souvent d'extraits, de citations sorties de leur contexte, d'images partielles, une pétition, qui a recueilli plus de 140 000 signatures, a eu pour conséquence la non réimpression d'un livre immédiatement épuisé et l'arrêt de la bande dessinée du magazine *Julie* créée par l'une des auteures incriminées. Nous publions dans ce numéro une critique réservée de ce livre ainsi qu'un entretien avec la directrice éditoriale de ce magazine, auquel collaborent les auteures du documentaire. Cette campagne nauséabonde revêt les habits d'une censure qui ne dit pas son nom et qui n'est pas plus acceptable aujourd'hui que lors des polémiques connues dans les dernières années !

En cette année de commémoration des événements de 1968, rappelons-nous qu'il est interdit d'interdire !

Jacques Vidal-Naquet

←

La Jungle chez moi. Série de 8 images et découpages à plier sans collage. Dessins de Turenne Chevallereau : un livre jeu de 1938.

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8556538q/>