

↓
Zidrou & Jordi Lafebre :
Les Beaux étés. T.1 : Cap au sud !,
Dargaud, 2013.



307
JUIN
2019

Chères lectrices, chers lecteurs,

Pour la première fois, le traditionnel dossier monographique de *La Revue des livres pour enfants* est consacré à un scénariste de bande dessinée, métier méconnu tant ces derniers se cachent bien souvent derrière leurs dessinateurs et leurs personnages. Alors partons à la rencontre de Zidrou, scénariste incontournable de la BD franco-belge que chacun connaît sans toujours le savoir à travers ses multiples séries, qu'elles soient pour enfants – *Ducobu, Tamara, Schumi, Boule à Zéro, Les Crannibales* – ou pour adultes, toutes ont sans doute pour point commun un humour, une certaine causticité comme une capacité à « combiner des sujets graves et des histoires légères ». Une œuvre riche de plus de 200 albums qui explorent tous les genres, de la comédie à l'histoire tragique. Comme à l'accoutumée nous sommes allés à la rencontre de celles et ceux – dessinatrice, dessinateurs, rédacteur en chef, éditrice – qui ont accompagné la naissance d'une œuvre et contribué à construire un univers présent sur nos écrans et dans nos bibliothèques. Une belle invitation à entrer dans la fabrique du scénario.

C'est un autre créateur de bande dessinée, Zep, dont Zidrou salue la capacité à se mettre en danger, qui a été sollicité pour réaliser l'affiche de la désormais traditionnelle manifestation « Partir en livres » dont la cinquième édition se déroulera du 10 au 21 juillet dans toute la France. Alors nous vous souhaitons un été de lectures et de découvertes de toutes sortes, à commencer par la lecture ou la relecture de l'œuvre de Zidrou. Un bel été en perspective !

Jacques Vidal-Naquet
