

LA REVUE DES LIVRES POUR ENFANTS

↓
Laora (3 ans) et Ava (7 ans)
© C. Landman.



323
Février
2022

Chères lectrices, chers lecteurs,

Le 26 novembre dernier nous organisons à Nancy, avec le réseau des bibliothèques du pôle métropolitain européen Le Sillon lorrain, une journée d'étude intitulée « La bibliothèque à distance : quelles collections, quels services pour les enfants et les jeunes » ? Le dossier de cette nouvelle livraison de *La Revue des livres pour enfants* en est à la fois l'écho et le prolongement. Quelles leçons tirer de deux ans de crise sanitaire qui ont obligé les bibliothèques à repenser leurs relations avec leurs publics, avec leurs jeunes lectrices et lecteurs, et à repenser leurs projets de médiation numérique. Cela tout en poursuivant, parfois dans la difficulté, les actions entreprises hors les murs pour toucher les publics éloignés de la lecture depuis des décennies.

Si de nouveaux services, de nouveaux formats, des innovations ont pu être mis en œuvre dans de nombreux établissements pour s'adresser au public mis à distance, la nécessité de renouveler les compétences et les missions se fait jour.

Une crise qui ouvre la voie à une nouvelle réflexion que Raphaëlle Bats dénomme « l'écologie documentaire ».

Une fois encore, ce dossier se veut une boîte à outils (échos d'expériences, chemins d'accès aux ressources numériques, conseils juridiques, témoignages) mais surtout une contribution à la réflexion des professionnels des bibliothèques.

Jacques Vidal-Naquet
